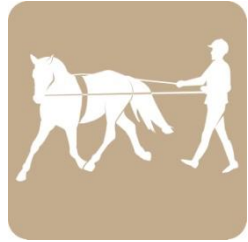




# TRAVAIL A PIED

## CLUB 1-2 : PLAN



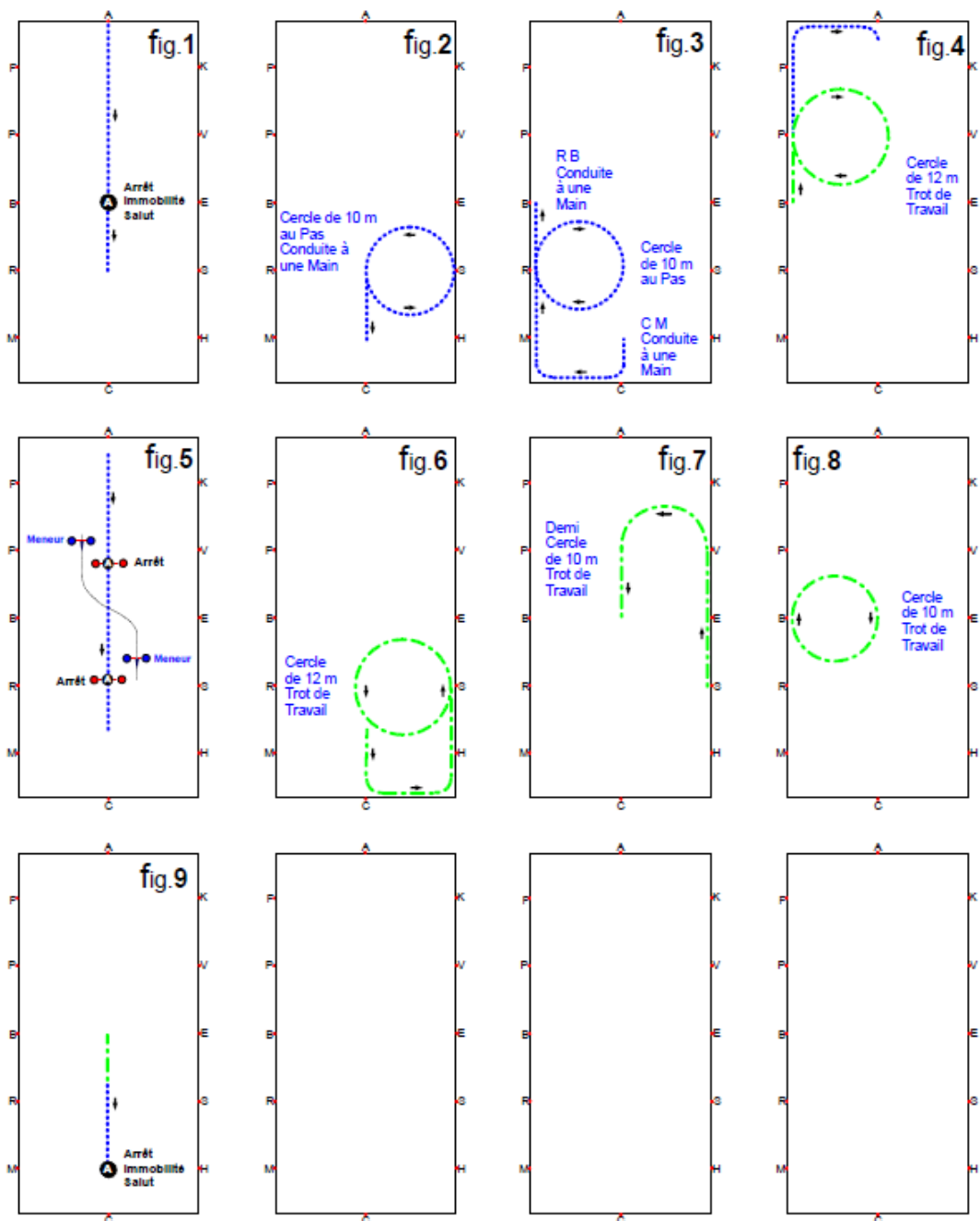
### REPRISE AUX LONGUES RÊNES

Pas ..... (blue dotted line)

Trot de Travail - - - - (green dashed line)

### JUGE placé en C

Carrière de dressage 40 m X 20 m





# TRAVAIL A PIED

## CLUB 1-2 : PROTOCOLE



Fig		MOUVEMENT	IDEES DIRECTRICES	NOTE 0 à 4	OBSERVATIONS
1	A X	Entrée au pas Arrêt-Immobilité-Salut Rompre au pas Marcher droit	-Rectitude -Allure -immobilité		
2	I  IG	A main gauche Cercle de 10 m Conduite à une main (gauche) Marcher droit	-Allure -Tracé -Conduite à une main		
3	C CM  R RB	Piste à main droite Conduite à une main (droite) Cercle de 10 m Marcher droit Conduite à une main (droite)	-Allure -Tracé -Conduite à une main		
4	B P PF A	Progressivement trot Cercle de 12 m minimum Progressivement pas Doublé	-Allure -Tracé -Transition		
5	Vers L  Vers I	Arrêt : cheval (porte rouge) Meneur (porte bleue) Rompre au pas Arrêt : cheval (porte rouge) Meneur (porte bleue)	-Immobilité -Marcher droit -Respect de placements		
6	IG C S	Progressivement trot Piste à main gauche Cercle de 12 m minimum	-Allure -Tracé		
7	VL LX	½ cercle de 10 m Marcher droit	-Allure -Tracé		
8	XB	Cercle de 10 m	-Allure -Tracé		
9	XI G	Progressivement pas Arrêt –immobilité-salut	-Transition -Immobilité		
			TOTAL		
NOTE D'ENSEMBLE					
10		Aisance dans le maniement des LR Liant avec le cheval			
11		Confiance et décontraction de l'équidé			
			TOTAL		