



# INDIVIDUEL AMATEUR ELITE

## Programme technique Note artistique

Date	
Concours	

Voltigeur	
Cheval	
Longeur	
Club	

Table de juge	
Epreuve n°	
Manche	

N° de brassard	
----------------	--

Considération du cheval						Coeff	Note	Note x coeff
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Sélection d'éléments et de séquences en harmonie avec le cheval, en terme de poids, composition et équilibre</li> <li>◆ Exercices ne surchargeant pas le cheval</li> </ul>						<b>CoH 20%</b>		
Structure								
<b>Sélection des éléments, séquences, transitions</b> ◆ Utilisation d'éléments, séquences et transitions uniques, originaux et/ou d'une grande complexité entre les exercices techniques. La complexité peut résider dans la réalisation technique ou dans la combinaison de plusieurs figures.						<b>T1 40%</b>		
<b>S1</b>	<b>S2</b>	<b>S3</b>	<b>S4</b>	<b>S5</b>	<b>S6</b>			
Chorégraphie								
<b>Unité de composition</b> ◆ Harmonie avec le cheval ◆ Continuité et fluidité ◆ Utilisation pertinente de l'espace, des orientations et du temps ◆ Qualité des transitions						<b>T2 10%</b>		
<b>Interprétation musicale</b> ◆ Engagement émotionnel ◆ Exploitation et interprétation des éléments musicaux ◆ Propos artistiques ◆ Expressivité ◆ Engagement moteur (complexité des figures et de la gestuelle)						<b>T3 30%</b>		
<b>TOTAL</b>								

Déductions	
------------	--

Remarques	
-----------	--

<b>NOTE ARTISTIQUE DU PROGRAMME TECHNIQUE</b>	
---	--

Juge :

Signature :

*Total - déductions*