



INDIVIDUEL AMATEUR 2

Programme libre

Note artistique

Date	
Concours	

Voltigeur	
Cheval	
Longeur	
Club	

Table de juge	
Epreuve n°	
Manche	

N° de brassard	
----------------	--

Considération du cheval										Coeff	Note	Note x coeff
<div>🐾 Sélection d'éléments et de séquences en harmonie avec le cheval, en terme de poids, composition et équilibre</div> <div>🐾 Exercices ne surchargeant pas le cheval</div>										CoH 20%		
Structure												
Variété des exercices <div>🐾 Equilibre entre figures statiques et dynamiques</div> <div>🐾 Sélection d'exercices et de transitions de différents groupes</div>										C1 25%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
Assis/ A genoux/ Couché	Souplesse	Support/ Pont	Debout - Tête en haut	Tête en bas		Elan/ Roue	Salto/ Rotation					
Variété des positions et orientations <div>🐾 Variété des positions et directions dans les figures et les structures</div> <div>🐾 Utilisation équilibrée de tout l'espace disponible sur le cheval du cou à la croupe, incluant les A terre à cheval</div>										C2 20%		
Positions	Encolure	Surfaix	Dos		Croupe		Int / Ext					
Orientations statiques	Face avant	Face arrière			Face interne		Face externe					
Orientations dynamiques	Le long du cheval				En travers du cheval							
Chorégraphie												
Unité de composition <div>🐾 Continuité et fluidité</div> <div>🐾 Capacité à contrôler ses mouvements même en équilibre instable</div> <div>🐾 Liberté de mouvement</div>										C3 20%		
Interprétation musicale <div>🐾 Engagement émotionnel et chorégraphique</div> <div>🐾 Interprétation captivante de différents éléments musicaux</div> <div>🐾 Propos artistiques</div> <div>🐾 Expressivité forte et variable suivant différents univers</div> <div>🐾 Engagement moteur (complexité des figures et de la gestuelle)</div>										C4 15%		
TOTAL												
										Déductions		
NOTE ARTISTIQUE DU PROGRAMME LIBRE												

Total - déductions

Juge :

Signature :