

La culture équestre, une formidable richesse pour les adultes cavaliers

Vendredi 17 janvier 2020

Guillaume HENRY

LA CULTURE ÉQUESTRE, UNE FORMIDABLE RICHESSE POUR LES ADULTES CAVALIERS

- INTRODUCTION
- L'ÉQUITATION DE TRADITION FRANÇAISE
- RETROUVER LE SENS DE L'HÉRITAGE
- ASSOCIER TECHNIQUE ET CULTURE
- CAPITALISER SUR NOTRE MODERNITÉ
- « DISRUPTER », VERS DE NOUVEAUX HORIZONS PÉDAGOGIQUES
- CONCLUSION

LA CULTURE ÉQUESTRE, UNE FORMIDABLE RICHESSE POUR LES ADULTES CAVALIERS

- INTRODUCTION
- **L'ÉQUITATION DE TRADITION FRANÇAISE**
- RETROUVER LE SENS DE L'HÉRITAGE
- ASSOCIER TECHNIQUE ET CULTURE
- CAPITALISER SUR NOTRE MODERNITÉ
- « DISRUPTER », VERS DE NOUVEAUX HORIZONS PÉDAGOGIQUES
- CONCLUSION

Equitation de tradition française Unesco – novembre 2011



- « ... METTRE EN RELIEF UNE HARMONIE DES RELATIONS ENTRE L'HOMME ET LE CHEVAL. (...) »
- LE DÉNOMINATEUR COMMUN DES CAVALIERS RÉSIDE DANS LE SOUHAIT D'ÉTABLIR UNE RELATION ÉTROITE AVEC (LEUR MONTURE), DANS LE RESPECT MUTUEL ET VISANT À OBTENIR LA “LÉGÈRETÉ” [...]. »
- *SPÉCIFICITÉ* FRANÇAISE... EN FILIGRANE DEPUIS LA FIN DU XVI^E SIÈCLE :
- « RENDRE AU CHEVAL MONTÉ LA GRÂCE DES ATTITUDES ET DES MOUVEMENTS QU'IL AVAIT NATURELLEMENT EN LIBERTÉ, ET QUI SE TROUVE ALTÉRÉE PAR LE POIDS ET LES INTERVENTIONS DU CAVALIER (DECARPENTRY). »
- UNE CULTURE A RETROUVER...

LA CULTURE ÉQUESTRE, UNE FORMIDABLE RICHESSE POUR LES ADULTES CAVALIERS

- INTRODUCTION
- L'ÉQUITATION DE TRADITION FRANÇAISE
- **RETROUVER LE SENS DE L'HÉRITAGE**
- ASSOCIER TECHNIQUE ET CULTURE
- CAPITALISER SUR NOTRE MODERNITÉ
- « DISRUPTER », VERS DE NOUVEAUX HORIZONS PÉDAGOGIQUES
- CONCLUSION

Retrouver le sens de l'héritage

- APPRENDRE L'HISTOIRE DE L'ÉQUITATION... AUX CAVALIERS.
- LA CULTURE EST PERSONNELLE, HUMBLE ET CRITIQUE.
- À UNE ÉPOQUE OÙ L'ON SAIT TOUT, ON NE COMPREND PLUS RIEN.
- LA CULTURE EST INUTILE EN APPARENCE, MAIS DÉCISIVE EN RÉALITÉ.
- EN MATIÈRE D'ÉQUITATION, ELLE DONNE LA RESSOURCE À L'ENSEIGNANT DE S'ENRICHIR, DE SE RENOUVELER, DE SE DIVERSIFIER SANS SE DISPERSER, D'OUVRIER DES CHEMINS SANS SE DÉVOYER...
- ...ET AU CAVALIER DE S'INCARNER AU MONDE DANS UN UNIVERS INSPIRANT, DANS LEQUEL IL VA SE RECONNAÎTRE ET SE CONSTRUIRE.



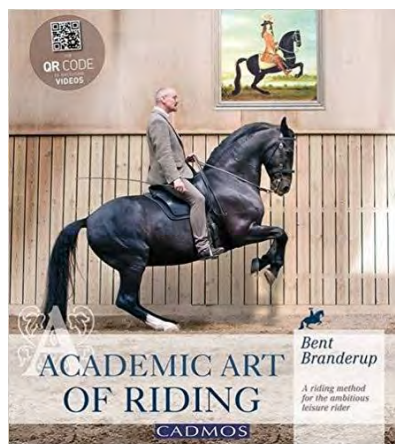
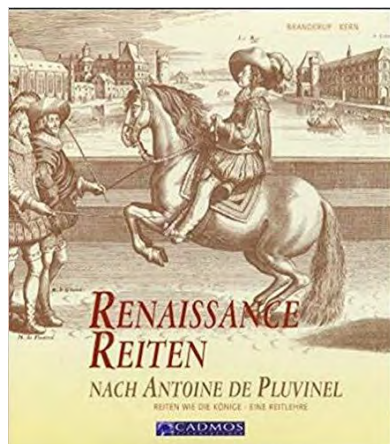
LA CULTURE ÉQUESTRE, UNE FORMIDABLE RICHESSE POUR LES ADULTES CAVALIERS

- INTRODUCTION
- L'ÉQUITATION DE TRADITION FRANÇAISE
- RETROUVER LE SENS DE L'HÉRITAGE
- ASSOCIER TECHNIQUE ET CULTURE
- CAPITALISER SUR NOTRE MODERNITÉ
- « DISRUPTER », VERS DE NOUVEAUX HORIZONS PÉDAGOGIQUES
- CONCLUSION

Associer technique et culture

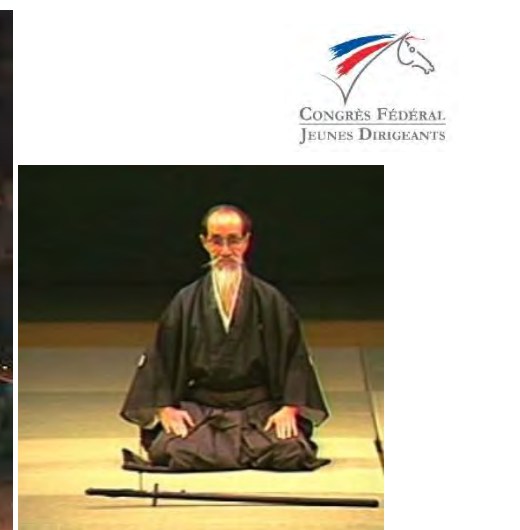
- UNE IDENTITÉ CULTURELLE RETROUVÉE.
- RÉPONDRE À UN DÉSIR,
- METTRE « DU BON, DU BEAU, DU BIEN EN SOI » (PASCAL MARRY),
- CONFORTER, (RE)TROUVER DU SENS À SA VIE,
- COMPRENDRE (AU SENS PHÉNOMÉNOLOGIQUE),
- INCARNER SA PRATIQUE,
- RÉPONDRE À UN IDÉAL QUI S'INSCRIT DANS UN UNIVERS DE REPRÉSENTATIONS.

BENT BRANDERUP



Associer technique et culture

- SANS TECHNIQUE IL N'Y A PAS D'ART.
- METTRE LA TECHNIQUE AU SERVICE D'AUTRE CHOSE QUE D'ELLE-MÊME.
- LA PRATIQUE POUR LA PRATIQUE.
- LE BUT N'EST PAS LE BUT, LE BUT C'EST LE CHEMIN.
- IL N'Y A PAS DE PERFECTION ULTIME, LE PROGRÈS EST INFINI, CAR LE PROGRÈS EST AUSSI INTÉRIEUR QU'EXTÉRIEUR (TECHNIQUE).



LA CULTURE ÉQUESTRE, UNE FORMIDABLE RICHESSE POUR LES ADULTES CAVALIERS

- INTRODUCTION
- L'ÉQUITATION DE TRADITION FRANÇAISE
- RETROUVER LE SENS DE L'HÉRITAGE
- ASSOCIER TECHNIQUE ET CULTURE
- CAPITALISER SUR NOTRE MODERNITÉ
- « DISRUPTER », VERS DE NOUVEAUX HORIZONS PÉDAGOGIQUES
- CONCLUSION

Capitaliser sur notre modernité

- L'ÉQUITATION FRANÇAISE REGORGE DE SINGULARITÉS D'UNE GRANDE MODERNITÉ...
- ... TOUT À LA FOIS UNE HISTOIRE, UN HÉRITAGE, UNE ÉTHIQUE, UN ART DE VIVRE ET L'INCARNATION DU VIVANT.
- ELLE SE SUFFIT À ELLE-MÊME ET PEUT ÊTRE SA PROPRE FINALITÉ.
- ÉTHIQUE DE LA RELATION AU CHEVAL ET AU MONDE TELLE QU'ELLE EST RECHERCHÉE ET TELLE QU'ELLE SE DESSINE POUR L'AVENIR.
- ELLE EST EN PHASE AVEC SON TEMPS, AUTANT QU'UNE RÉPONSE À NOTRE TEMPS.

LA CULTURE ÉQUESTRE, UNE FORMIDABLE RICHESSE POUR LES ADULTES CAVALIERS

- INTRODUCTION
- L'ÉQUITATION DE TRADITION FRANÇAISE
- RETROUVER LE SENS DE L'HÉRITAGE
- ASSOCIER TECHNIQUE ET CULTURE
- CAPITALISER SUR NOTRE MODERNITÉ
- « **DISRUPTER** », VERS DE NOUVEAUX HORIZONS PÉDAGOGIQUES
- CONCLUSION

« Disrupter », vers de nouveaux horizons pédagogiques

- 1977: LE PROJET PONEY OUVRE UNE VOIE RÉVOLUTIONNAIRE EN AFFIRMANT QUE LE CŒUR DE SON PROJET PÉDAGOGIQUE DEVAIT ÊTRE *L'ENFANT* ET NON PAS LA TECHNIQUE.
- LA CULTURE PEUT « DISRUPTER » L'OFFRE ACTUELLE.
- ... SE DÉPLACER D'UNE LOGIQUE « VERTICALE » CENTRÉE SUR L'EXPERTISE, LA TECHNIQUE, LA COMPÉTITION, VERS UNE LOGIQUE HORIZONTALE, CULTURELLE, DANS LAQUELLE LA TECHNIQUE DEVIENT LA COMPOSANTE D'UN ENSEMBLE PLUS VASTE.

LA CULTURE ÉQUESTRE, UNE FORMIDABLE RICHESSE POUR LES ADULTES CAVALIERS

- INTRODUCTION
- L'ÉQUITATION DE TRADITION FRANÇAISE
- RETROUVER LE SENS DE L'HÉRITAGE
- ASSOCIER TECHNIQUE ET CULTURE
- CAPITALISER SUR NOTRE MODERNITÉ
- « DISRUPTER », VERS DE NOUVEAUX HORIZONS PÉDAGOGIQUES
- CONCLUSION

