

LA REEF

COLLECTOR
JANVIER
2019 **2**



ANIMER & DIVERSIFIER



FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION
EDITIONS FFE

COLLECTORS REF 1 À 8



Jouer la carte digitale



Animer & Diversifier



Jouer la carte spectacle



Prospecter & Développer



La page du coach



Proposer la pleine nature

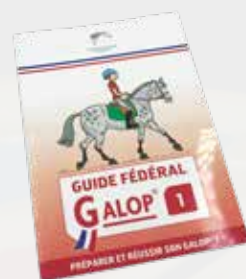


Assises & Congrès



Catalogue vidéo

GUIDES FÉDÉRAUX



CAHIERS DE CAVALIER



Téléchargeables sur FFE.COM
Rubrique Publications

Passez toutes vos commandes en ligne sur
BOUTIQUE.FFE.COM



FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION - FFE.COM

EDITO

Depuis septembre 2000, **La Ref** vous propose, au fil des mois, des sujets centrés sur tout ce qui peut soutenir vos efforts de développement.

Les principales thématiques font l'objet de collecteurs qui sont mis en ligne au fur et à mesure de leur réalisation.

Ils ont vocation à être complétés avec les nouveaux articles publiés.

Notre espoir est qu'ils soient utiles à chacun pour retrouver rapidement sur chaque thème les pages les plus significatives de **La Ref**.

La liste complète des collecteurs, des Guides et des Cahiers fédéraux figure en page 2.

S'y ajoutent **La Ref 187** Cahier 2 Tous aux Galops® et **La Ref 189** Cahier 2 Objectif Fidélisation.



Bonne lecture,

Danielle Lambert, directrice des Publications FFE

SOMMAIRE

Créer l'âme de son club.....	4
Réunion pédagogique de début d'année.....	6
Réussir le premier contact.....	7
Fêtes thématiques au club	8
Faire le plein d'émotions avec une journée Indiens	9
Observer pour mieux animer	10
Découvrir le lasergame à poney.....	12
Fiche jeu, le tour du monde à poney.....	13
Médiation animale	14
Découvrir le tir à l'arc à cheval	16
Développement durable	18

LA MediatekClub VOTRE BANQUE DE DOCUMENTS CLÉS EN MAINS



LA REF - Mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation

© FFE 2019

Ce dossier est un collecteur des articles parus sur le sujet dans La Ref.

■ **Rédactrice en chef** : Danielle Lambert ■ **Iconographie** : Elodie Brunaud ■ **VISUEL COUVERTURE** : FFE/DL ■ **Maquette** : Karen Crochet et Jennifer Le Ny ■ **Contributeurs** : Louis-Serge Real del Sarte, Président Yfly et Zoé Glévar, community manager FFE

L'ÂME DU CLUB

LE COMITÉ PONEY VOUS PROPOSE CE MOIS-CI DE RÉFLÉCHIR À CE QUI FAIT L'ÂME DE VOTRE CLUB. AMÉLIE PALASZ DÉTAILLE LES 5 ATOUTS QUI PERMETTENT DE CRÉER CETTE CONVIVIALITÉ QUI EST LE FACTEUR PREMIER D'ATTACHEMENT DES CAVALIERS À « LEUR » CLUB.

TRANSFORMER SON CLUB EN RESEAU SOCIAL POUR CREER LA COMMUNAUTE DE VIE REELLE QUE CHACUN RECHERCHE POUR RENDRE SES LOISIRS PLUS CAPTIVANTS. TEL EST LE MOYEN LE PLUS SUR DE FIDELISER SES CAVALIERS ET D'ELARGIR LE GROUPE PAR LA TRES FIABLE VERTU DU BOUCHE A OREILLE.

La **Fête du Poney** se veut un événement ouvert à tous, et particulièrement aux enfants. Comment se différencier lors de cette journée festive ? Qu'attend le public en entrant dans votre club ? Rencontrer d'autres personnes, faire partie d'une équipe, profiter de la nature et des animaux, s'amuser, faire la fête ou encore se détendre...

Les bonnes raisons de pratiquer l'équitation sont nombreuses, à chacun de mettre en avant ses atouts pour devenir le lieu de vie préféré des cavaliers de son secteur.

Optimisez vos locaux

Propres, personnalisées, vos installations deviennent un atout. Quelques pistes.

Créer une décoration propre à votre club avec par exemple des plantes ornant les murs, des tableaux / photos sous la forme d'une fresque récapitulant des grands moments sportifs ou bien une décoration à thème à l'occasion de la **Fête du Poney**. Soyez créatif !

Fonctionnelle, propre et claire, la sellerie est un lieu de passage incontournable à soigner. Identifier le matériel avec des étiquettes propres et lisibles au nom de chaque équidé. Disposer des fiches types expliquant, par exemple, l'utilisation du bouchon ou de la brosse douce pour que chacun puisse y toucher et s'en servir.

Veillez toujours à la propreté, des lieux de vie, comme des écuries. Les poney-club et centres équestres ont souvent une image



mitigée en ce qui concerne l'hygiène. Ayez des toilettes impeccables et clairement signalées.

Vous pouvez digitaliser votre club house : les nouvelles technologies sont omniprésentes et font partie de notre quotidien ! Mettez des écrans à disposition pour diffuser des vidéos, des montages photos en musique, des diaporamas, des « trombinoscopes » des équipes ou des poneys.

Proposez le parrainage



Le parrainage client est une des techniques de communication les plus fiables et les moins coûteuses. Selon une étude Nielsen, 92 % des

répondants font confiance aux recommandations de leur entourage. Le parrainage vous permet de fidéliser et de conquérir de nouveaux cavaliers. Sa mise en place est très simple : proposez à l'ensemble des acteurs de votre club de vous recommander auprès de leur entourage. En échange, récompensez-les d'un cadeau que vous définissez en amont.

La récompense doit être choisie et bien étudiée en fonction de votre clientèle pour être certain qu'elle motive vos cavaliers ou leurs parents à parrainer leur entourage. On peut alors imaginer que votre nouveau cavalier, le filleul, veuille à son tour bénéficier de ce cadeau en parrainant, et ainsi de suite...

Diversifiez votre offre

Offrez à votre public le choix des activités ou bien rendez-les originales en utilisant des outils insolites pour les faire participer. Dans l'idéal vous demandez à chacun de vos cavaliers ce qu'il aimerait faire.

Il est impossible de proposer toutes



©FFE

les disciplines, à vous de varier régulièrement votre contenu pédagogique afin de tous les satisfaire. Mettez en place régulièrement des animations qui vous permettront d'assurer la découverte de nouvelles disciplines sportives ou de loisirs. Prouvez-leur sans cesse que vous êtes à l'écoute de leurs attentes.

Aidez-vous de personnes influentes pour créer le buzz autour de votre club. Faites venir les techniciens d'une activité de votre région une à deux fois par an. Et, pour communiquer, créez des événements à l'avance sur les réseaux sociaux pour attirer les sportifs de la région qui ne vous connaissent pas encore. Tout cela amène à se différencier et permet d'attirer une clientèle plus large. Les possibilités sont multiples. En faire un objectif permet d'y penser.

Proposez un accueil attentif

Le quatrième axe porte sur la qualité de vos services. Il est primordial d'accompagner vos cavaliers tout au long de votre relation. Les consommateurs deviennent exigeants et recherchent une relation de proximité avec vous. Accompagnez-les et ils vous suivront à leur tour. Vos cavaliers sont là pour exercer une pratique sportive ou de loisirs. Néanmoins ne négligez pas votre prestation de service général. Mettez à leur disposition le wi-fi,

des distributeurs de boissons, de nourriture ou encore créez un petit bar dédié aux boissons naturelles.

Offrez à vos nouveaux clients une séance d'initiation sur une activité nouvelle, ils seront reconnaissants de votre geste. Pensez à leur proposer un suivi de leurs progrès, ils pourront s'améliorer, constater leur évolution et ils se sentiront suivis sérieusement, là où certains clubs arrêtent la relation client une fois l'abonnement signé. Pour cela n'hésitez pas à vous appuyer sur le programme des Galops®.

La qualité de votre équipe, du point de vue de vos cavaliers et de leur entourage, concerne tous les acteurs : enseignant, palefrenier, secrétaire ou directeur. Il est nécessaire de rappeler régulièrement l'obligation d'être sympa et bienveillant avec la clientèle. C'est le « devoir du masque » dont parlent les comédiens : peu importent les soucis ou tracas dans la vie de chacun, lorsque votre équipe de travail a pour mission d'accueillir du public, le sourire est obligatoire.

Différenciez-vous

Posez-vous la bonne question, qui sont vos cavaliers : les enfants, les jeunes, les adultes, les trois peut-être, les femmes principalement, les hommes, CSP+ ? ... Créez l'environnement propice à chaque groupe parmi vos cavaliers. Quelques exemples.



©CE Danel

Si vous souhaitez organiser un événement innovant pour les enfants et la famille, la **Fête du Poney** est évidemment l'outil dédié à vos ambitions.

Si ce sont principalement des ados, proposez l'ouverture de votre club en soirée une fois par mois avec des lumières d'ambiance et de la musique. Ils pourront faire connaissance entre jeunes sportifs dans une atmosphère agréable. Vous allez ainsi créer une communauté.

Si vous visez une clientèle CSP+, mettez vos locaux en valeur, votre salle d'accueil doit être la plus soignée possible. Organisez une soirée où vos cavaliers pourront inviter leurs amis, proposez une coupe de Champagne par personne et invitez vos coaches à revêtir leurs plus belles tenues. Faites-les rêver. Ils seront persuadés que votre club est le meilleur. Et il le sera !

Soirée Vin et Fromages, Apéro-bio, 1er allumage du Barbecue, fête du printemps, de l'été, de l'automne... sont autant de moments festifs sur lesquels vous pouvez communiquer auprès de votre public pour mettre en place un moment participatif façon auberge espagnole : « Nous partagerons autour de la table ce que chacun y apporte »

Avec ces quelques conseils ou pistes de réflexion, vous avez le pouvoir de transformer votre club en un lieu d'échanges et de convivialité bien plus fréquenté...

Idées organisation

Outre les documents dédiés de la MediatekClub, La Ref vous a proposé des pistes pour organiser votre Fête du Poney.
 Ref 196 p 13 : fiches d'activités
 Ref 196 p 14 : fêtes thématiques
 Ref 196 p 20 : le levier de l'offre pleine nature
 Ref 197 p 23 : 5 bonnes idées
 Ref 197 p 24 : animations Poney Nature
 Ref 198 p 10 : communication
 Ref 198 p 11 : balade en famille
 Ref 198 pp 12-13 : spectacle clés en mains
 Ref 157 Cahier 2 : dossier organisateur Journée du Cheval avec 40 idées baptêmes, animations, communication et atouts de l'équitation.

RÉUNION PÉDAGOGIQUE

VALORISEZ VOTRE PLUS-VALUE ÉDUCATIVE EN ORGANISANT, TÔT DANS L'ANNÉE, UNE RÉUNION PÉDAGOGIQUE QUI PERMET DE PRÉSENTER LE PROJET DE L'ANNÉE ET DE FAIRE SE CONNAÎTRE ANCIENS ET NOUVEAUX PARENTS. ENJEUX ET ÉLÉMENTS À METTRE EN AVANT.



Le dépliant est en ligne dans l'espace **Santé / Praticant**

Investissement éducatif

L'équitation est un investissement éducatif aux yeux des familles qui en attendent un retour à la hauteur du coût d'une activité, la plupart du temps non subventionnée, contrairement à la plupart des autres loisirs sportifs. D'où l'importance de faire partager aux parents les vertus du contact avec l'animal et l'intérêt de la pratique de l'équitation, ce qui est précisément l'objectif des rencontres pédagogiques.

Projet du club

Ces rendez-vous permettent de présenter le projet éducatif et citoyen du poney-club, de rappeler les valeurs auxquelles l'équipe est attachée, de parler respect, entraide, développement durable, charte du cavalier, etc. Les parents aiment jouer un rôle dans le processus d'apprentissage de leurs enfants.

C'est le bon moment pour présenter les engagements attendus des parents : ponctualité, fréquentation régulière, hygiène, organisation des annulations, récupération, etc...

Dès le début de l'année, vous éviterez l'incompréhension en abordant sans détours toutes les questions que les parents peuvent se poser.

Enjeux éducatifs

Insistez sur l'importance du développement de l'enfant en évitant le



jargon pédagogique et en veillant à n'utiliser le vocabulaire technique que s'il est nécessaire et si la définition en est donnée. Expliquez le fonctionnement particulier adapté à l'âge des cavaliers accueillis : respect du rythme des enfants, part du jeu, place du langage et des manipulations d'objets. Développez les dispositifs pédagogiques utilisés, notamment en cas de niveaux hétérogènes lorsque vous regroupez les séances.

Vous pouvez faire témoigner des parents pour montrer comment s'effectue une progression. Pour une meilleure compréhension, évoquez les observables des progrès et les modalités de leur communication aux familles.

Plan de formation

C'est aussi l'occasion pour l'enseignant d'expliquer le plan de formation fédéral du cavalier et de l'enfant cavalier. Appuyez-vous pour cela sur le programme des Galops®

de cavalier ou de Pleine Nature.

Valorisez les perspectives de progrès et les attendus selon les niveaux. Présentez les 5 domaines d'acquisition de connaissances et de compétences des Galops® en soulignant que les Galops® fédéraux sont une référence aussi bien en France qu'en Chine, en Colombie ou en République tchèque.

Intégration

La réunion pédagogique de début d'année, outre l'intérêt qu'elle revêt dans la relation parents, cavaliers, équipe du club, permet de favoriser l'intégration des nouveaux, ce qui est un facteur décisif de fidélisation. Un temps de convivialité programmé au terme de la réunion facilite les choses si l'on veille à échanger également avec les parents que l'on connaît bien et avec les nouveaux au-devant desquels il faut aller pour faire connaissance.

RÉUSSIR LE PREMIER CONTACT

COMPLÈT, COMPLEXE, L'ACCUEIL EST RÉUSSI QUAND CHACUN TROUVE LE PROJET ÉQUESTRE QUI LUI CORRESPOND. PISTES POUR UN PREMIER CONTACT CONVAINCANT.

Mettre en confiance

Nos poneys et nos chevaux sont notre principal attrait et font la singularité de nos activités. Les poneys et en particulier les Shetlands, nous paraissent tout à fait familiers. Leur taille, leur corpulence et le manque d'habitude peut les rendre extrêmement impressionnants aux yeux des enfants, particulièrement des petits citadins. La mise en confiance progressive est le premier enjeu de l'accueil.

Faire aborder le poney, le faire caresser, avant un mini atelier pansage est un moyen d'y parvenir pour les plus jeunes. L'approche éthologique séduit également petits et grands. Lors d'une découverte en groupe, les visiteurs voient comment aborder le poney, le cheval, prendre contact avec lui...

En action, la confiance s'instaure.

Renseigner

Ils existent, mais rares sont les ados et adultes qui vont franchir la porte de votre club sans expérience équestre. La difficulté du premier contact réside plus pour ce public, dans la capacité d'écoute de ceux qui les accueillent.

Ces visiteurs ne sont généralement pas là pour que vous leur fassiez une présentation de vos activités. Ils préféreront nettement que vous soyez en capacité d'adapter votre offre à leur demande. A l'heure où les ventes privées, services personnalisés... se multiplient, il est primordial d'avoir une capacité de souplesse qui permette de satisfaire un maximum de demandes, au travers d'une offre aussi personnalisée que possible.



© iMG Creation/DL

Accompagner

Lors de la visite à l'occasion de la *Journée du Cheval*, afin de transformer le piéton visiteur en cavalier, il est important de l'accompagner. Dans l'idéal, vous pouvez imaginer prévoir des acteurs ou des cavaliers du club pour réaliser des visites guidées. Il est important que chaque visiteur se voie attribuer un guide dont les centres d'intérêt sont proches...

Pour une famille, préférer un papa ou une maman, pour un ado, un autre ado, etc. Garder à l'esprit que ces guides sont pour la journée votre force de vente. Il est nécessaire qu'ils aient à l'esprit le fonctionnement du club, ses valeurs, les activités proposées, etc...

Transformer

S'il n'est pas aisé de faire venir le public au club, dites-vous bien qu'il sera encore plus difficile de l'y faire revenir. Il vous faut donc transformer l'essai au maximum. Une bonne stratégie marketing peut vous y aider. Prévoyez des offres et produits *Journée du Cheval* déclinés par publics.

Pour favoriser la conversion, il faut donner le sentiment à chacun qu'il réalise une bonne affaire dans un instant T. Proposez à cette occasion des offres découverte qui n'engagent que sur une courte période, des forfaits remisés, tout autre produit à mise en vente ponctuelle. Veillez à ce que chacun reparte avec un document qui lui rappellera de revenir.

Relancer

D'une manière ou d'une autre, il faut garder le contact avec vos prospects. Un jeu concours organisé sur place facilitera la récupération des coordonnées. Idéalement gratuit pour être incitatif au niveau de la participation, il vous permettra, via un formulaire d'inscription, de vous constituer un fichier prospect. Penser à demander a minima, le mail, le code postal, le nombre et l'âge des enfants ainsi que le nombre de cavaliers dans la famille. Vous pourrez alors effectuer régulièrement des relances, qu'il s'agisse de prestations équestres ou d'invitations à venir au club lors de compétitions, démonstrations ou autres portes ouvertes. La relation client se construit aussi sur le long terme.

UN GRAND PAS EST FRANCHI QUAND ON A TOUCHÉ LE PONEY OU LE CHEVAL. RESTE A FAIRE ENTREVOIR LA PERSPECTIVE D'UN PROJET SPORTIF SYMPATHIQUE.



© FFFEEB

FÊTES THÉMATIQUES

CHANDELEUR, MARDI-GRAS, CARNAVAL, PÂQUES, HALLOWEEN, NOËL... SONT AUTANT D'OCCASIONS D'ORGANISER DES SOIRÉES ÉVÉNEMENTIELLES AU PONEY-CLUB. EXEMPLE D'HALLOWEEN.



©Frodial/Caroline Vergne



©Le Pied à l'Étrier 73

SORTIR
DU QUOTIDIEN
POUR CREER
DES ÉVÉNEMENTS
PROPICES
AU PARTAGE
RENFORCE
L'ATTACHEMENT
DE TOUTE
LA FAMILLE
A «SON»
PONEY-CLUB.

Forêt maudite

«Le soir d'Halloween, explique Audrey Poupardin responsable du poney-club de Montéclin, la forêt qui borde le poney-club se transforme en un lieu aussi effrayant que propice aux rires, échanges et souvenirs: dans les journées qui ont précédé l'événement, les moniteurs ont confectionné des objets effrayants et orné une partie du bois. Ainsi, l'attelage se transforme en un carrosse hideux, la maison et le club-house semblent tomber en ruine, les écuries se cachent sous des toiles d'araignée effrayantes et toute l'équipe du poney-club se déguise et se maquille pour faire peur à ses jeunes cavaliers...

Top citrouille!

Pour les impliquer complètement dans l'événement, toutes les familles sont conviées à venir avec une citrouille qu'elles déposent à l'orée du bois: les sorcières qui hantent exceptionnellement les lieux se chargeront un peu plus tard de choisir la plus vilaine qui remportera le concours de la citrouille la plus effrayante! Et, ce sont déguisés et maquillés, qu'enfants, parents et poneys s'élancent dans le bois maudit! Fantômes et monstres dansent dans la nuit sur le rythme des musiques angoissantes. Munis de leur lampe frontale, d'un petit seau ou d'un petit panier, les cavaliers et leurs

poneys traquent les personnages fantastiques pour récupérer leurs bonbons. Les parents accompagnent leurs enfants et s'amuse à se faire peur qu'à faire peur à leurs petits cavaliers préférés...

Complicité partagée

À la fin de la promenade, les familles regagnent le club, souvent dans un brouillard qui est tombé sur la forêt, donnant une dimension encore plus mystérieuse à l'instant. Certains soirs d'Halloween, des parents ont même confectionné des soupes de potiron qui réchauffent tous les participants et invitent encore un peu plus aux échanges.

Créativité collective

L'intérêt d'une telle soirée est de créer un moment privilégié de complicité et d'échanges entre enfants, parents mais aussi membres de l'équipe pédagogique. Tout en assurant évidemment la sécurité des cavaliers, ils se révèlent, à travers leurs costumes et déguisements, sous un jour différent. Les préparatifs de la soirée auront permis aux monitrices et moniteurs de révéler leurs talents en décoration, bricolage, couture, maquillage... et de s'impliquer dans un projet amusant et original qui renforce la cohésion de l'équipe.

Les cavaliers plus âgés participent à l'organisation et prennent tout autant de plaisir à la promenade que les plus petits. Les parents dont la participation est indispensable, portés par la dimension ludique de la soirée, se prennent au jeu, du début de l'activité jusqu'à la fin de la soirée.

Tendance famille

De telles soirées s'inscrivent dans une tendance globale, en termes de loisirs, d'une pratique «famille»: afin de répondre à ces nouvelles attentes, il est indispensable de créer autour du poney des expériences client originales et propices au partage.

Organiser des soirées thématiques ludiques offre l'opportunité d'impliquer, dans une aventure équestre commune, parents et enfants de tout âge afin de renforcer l'attachement de toute la famille aux activités et projets du poney-club.»

Fêtes de printemps

Le printemps enchaîne les dates propices avec leurs incontournables. Après la Chandeleur et ses crêpes le 2 février, c'est mardi-gras le 13 février et la mi-carême le 8 mars avec leurs carnivals déguisés, puis Pâques et sa traditionnelle chasse aux œufs.

FAIRE LE PLEIN D'ÉMOTIONS

LA PÉDAGOGIE PAR L'IMAGINAIRE S'ADRESSE À LA SPHÈRE AFFECTIVE DE LA PERSONNE ET FACILITE L'AFFRANCHISSEMENT DES DEUX ENNEMIS DE L'APPRENTISSAGE, LA CONTRAINTE ET LA PEUR. EXEMPLE D'UNE JOURNÉE EN IMMERSION TOTALE DANS LE MONDE DES INDIENS D'AMÉRIQUE AU PONEY-CLUB DU CENTAURE DE PIERRICK DOISNEAU À LA ROCHE DES ARNAUDS, 05.

Indiens d'Amérique

Le thème choisi par les enfants est mis en oeuvre dès l'arrivée. L'outil imaginaire est utilisé pour donner les consignes de sécurité sous forme d'une histoire. « Il s'agit d'un petit Indien qui découvre un matin un poney qui broute à côté de son tipi. Ignorant tout de cet animal, il fait appel à un vieil Indien qui connaît bien les chevaux. Celui-ci apprend à l'enfant le comportement qui lui permettra de devenir l'ami du poney. »

Ensuite, le vieil indien / moniteur, distribue les poneys et forme les cellules comprenant un poney, deux enfants et un adulte. Pendant ce temps, l'instituteur prépare avec l'autre demigroupe les fiches du grand jeu de piste de l'après-midi.

Dix mots clé

On fait découvrir les 10 mots qui seront des repères précieux : étriers, sangle, encolure, licol, rênes, pommeau, croupe, longe, point d'attache, carrière.

Ce sont ces 10 mots que les enfants devront reformuler lorsqu'ils découvriront les petits croquis installés sur le jeu de piste.

L'intégration des consignes de sécurité se fait sans contrainte dans un esprit ludique.

Village des indiens

Le moniteur a harnaché les 6 poneys, son groupe part pour la carrière / village



©FEPSV

des Indiens. Les enfants vont acquérir les bases de l'équitation à travers 7 épreuves qui permettent de découvrir les premières habiletés équestres.

Les élèves à pied, deviennent les complices des petits cavaliers. Ils remettent en place les objets déplacés par leurs camarades à poney, participent aux jeux sous forme de parcours défini... ils sont placés en situation de responsabilisation.

Il est nécessaire de bien respecter les rotations à pied, à cheval, qui contribuent au bon fonctionnement de l'animation. L'initiation en carrière se termine par un jeu sous forme de relais, incluant un parcours à pied, et un parcours à cheval par équipe.

Les petits Indiens fraîchement initiés, retrouvent leur instituteur et lui racontent, avec enthousiasme, l'aventure qu'ils ont vécue dans le village indien. On procède de même avec l'autre demi-groupe. La pause déjeuner est un grand pique-nique avec les poneys.

Atouts

« Utiliser l'imaginaire, c'est un peu comme renouer avec les grandes traditions initiatiques que véhiculaient les contes, les rêves, les mythes... L'enfant se projette dans les personnages de cavaliers qu'il souhaite devenir : cavaliers, cowboys, touaregs... »

L'imaginaire préserve la fraîcheur des enseignants car le nouveau vient féconder chacune de nos prestations. Le centre équestre devient un espace de créativité où de nombreuses réalisations voient le jour : documents, objets, livres, représentations en musique, théâtre... Face à l'engouement d'un public de plus en plus nombreux à s'intéresser à l'équitation, à nous, enseignants, de leur offrir une initiation et un accueil qui valorisent notre savoir et notre originalité en matière de pédagogie. »



©FEFDL



©CE Maza Lou Carpiel

OBSERVER POUR BIEN ANIMIER

IMPLIQUÉ DE LONGUE DATE DANS LE MOUVEMENT PONEY ET FORMATEUR AAE DE RÉFÉRENCE, RÉGIS BOUCHET PROPOSE UNE PÉDAGOGIE ET DES OUTILS ORIGINAUX EXPÉRIMENTÉS DANS SON PONEY-CLUB DE CRAINTILLEUX POUR LES STAGIAIRES AAE ET LEURS FORMATEURS. DOSSIER.



plus dans une routine. Sa carrière est un laboratoire de recherche.

Transferts d'apprentissage

Diversifier les animations facilite l'apprentissage. Ce qui est appris dans une activité est transférable à une autre. Les différentes disciplines sont un moyen de faire progresser les cavaliers et non une finalité en soi. Par exemple, en attelage, lors de la maniabilité, on doit être capable de passer très exactement au milieu des portes pour ne pas les renverser. Cette étude des trajectoires et du tracé est tout à fait transférable au CSO. La fixité de la main et la notion d'impulsion, nécessaires pour rester dans la rectitude indispensable au bon franchissement des portes, comptent également parmi les éléments essentiels pour éviter d'avoir en dressage un cheval flottant.

Echelle de progression

La fiche pédagogique préparée avant la séance a pour inconvénient de bloquer l'animateur qui hésite à modifier sa séance en cours de route et à s'adapter. A la place, est proposée l'échelle de progression où chaque activité est détaillée en paliers de progression. On ne brûle pas les étapes. Dès que les cavaliers ont réussi un exercice, on ajoute un nouvel élément pour marquer la progression. Par exemple, en poney ball, activité d'animation pour les shetlands, les échelles de progression sont multiples, de réussir à mettre le nez de son poney sur le gros ballon, d'abord en groupe, puis à 3, à 2, individuellement... jusqu'au match opposant 2 équipes. Sur le papier, l'échelle est faite du bas vers le haut, en détaillant l'exercice par progression du plus facile au plus difficile. Il ne faut pas hésiter à multiplier les paliers pour faciliter l'apprentissage. L'échelle de progression faite de cette

façon est une partition qui cadre le travail de l'animateur.

La fiche pédagogique classique est faite après la séance. Elle sert de bilan et de débriefing. Elle permet ainsi à l'animateur d'améliorer ses futures séances en se disant : J'aurais pu faire ça, je vais donc y penser pour la prochaine fois !

Pédagogie par observables

La pédagogie par observables permet à l'animateur de s'adapter à l'ensemble des situations au fur et à mesure de la séance. Par l'observation, on construit sa séance et on l'adapte par rapport à l'échelle de progression. En établissant le bon choix dans les échelles de progression, l'animateur répond de façon plus personnalisée aux besoins de ses cavaliers. Cette méthode est très motivante car l'animateur est en perpétuelle recherche pour améliorer son enseignement. Il travaille avec passion et ne s'inscrit

«Obligation de»

L'animateur enseignant doit avoir comme objectif permanent de créer «l'obligation de» pour faire progresser ses cavaliers. C'est un moyen concret de leur donner des objectifs à atteindre qui se retrouvent facilement par exemple dans une activité comme le polo, pour les 3 fondamentaux de l'apprentissage, avancer, s'équilibrer, diriger.

Le mouvement est imposé par la balle que l'on suit, rapide au démarrage puis contrôlé pour pouvoir rejouer la balle : avancer.



Manipuler le maillet, aussi bien à gauche qu'à droite, implique des déséquilibres permanents. Ces déséquilibres permettent d'acquérir un équilibre dynamique indispensable pour toute pratique équestre : s'équilibrer. La direction est imposée par le jeu. La mobilisation des épaules autour des hanches est rendue nécessaire par la conduite à une main : diriger.

Éléments perturbateurs

Le blouson qui traîne dans le manège, la selle qui touche le garrot, le harnachement mal réglé, le chien qui se promène, le cavalier qui arrive en retard... sont des éléments qui peuvent perturber le bon déroulement d'une séance. Identifiés, listés par catégorie, ces éléments ont fait l'objet d'une étude avec les stagiaires AAE sur les incidences qu'ils peuvent avoir dans le club. Une chasse permanente des éléments perturbateurs augmente très nettement le capital sécurité.

Avant de commencer sa séance, l'animateur doit se poser la question : qu'est ce qui va perturber la séance ? La réponse à cette question permet facilement de prendre ses dispositions. Par exemple, s'il y a du vent, on enlèvera la bâche qui recouvre le tas de paille qui est à côté de la carrière pour éviter un accident, quitte à remettre la bâche une fois la séance terminée. Cette démarche oblige l'animateur à observer, prendre conscience et anticiper.

Pédagogies

Un mixage des méthodes, différenciée, de la découverte, de la réussite, ludique, semi-directive, voire directive permet d'atteindre plus efficacement les objectifs fixés. La bonne pédagogie est tout simplement celle qui est adaptée aux objectifs.

Les demandes des adhérents du club doivent être prises en compte pour déterminer les objectifs à atteindre. Une fois les objectifs fixés, reste à établir le choix de la méthode.

Par exemple dans le cadre des pony



©FF/EAB/DL

LE FORMATION EFFICACE DES STAGIAIRES AAE PASSE PAR DES CONSIGNES DE BON SENS, DES OBSERVABLES BIEN IDENTIFIÉS ET DES FORMULAIRES D'ÉVALUATION PERTINENTS.

Fiches d'évaluation

Les fiches d'évaluation sont utilisées pendant la formation. La fiche d'évaluation du travail à la longe s'inspire des critères utilisés en dressage. Elle est utilisée soit par le formateur, soit par un stagiaire qui évalue la prestation d'un autre stagiaire soit par le longeur qui s'auto-évalue.

Cette dernière utilisation oblige le futur animateur à mémoriser ce qu'il faut afin de le reporter sur la fiche. La fiche d'évaluation de la pédagogie est une bonne préparation à l'entretien pédagogique de l'examen AAE. Elle permet au stagiaire d'avoir un regard critique en vue d'analyser ses séances en vertu d'un ensemble de critères. La fiche d'évaluation du stagiaire est réservée au maître de stage.

Synthèse du rapport de Régis Bouchet par F Monnier

Enjeu

Dans les jeux, l'enjeu est un facteur déterminant du dynamisme et de la motivation, finir avant les autres, faire gagner son équipe...

L'intérêt est de donner une place omniprésente à l'enjeu dans chaque séance, y compris en dehors des jeux afin de motiver les cavaliers.

Si l'enjeu de l'exercice demandé aux cavaliers est indiqué aux cavaliers par l'animateur, il les met en situation de réussite et il est source de plaisir.

DATE		PÉDAGOGIE							
		Excellent	Très bien	Bien	Assez bien	Satisfaisant	Suffisant	Insuffisant	Assez mal
1	Sécurité								
2	Aménagement de l'espace								
3	Progression								
4	Consignes								
5	Anticipation								
6	Appoint technique								
7	Utilisation de l'espace								
8	Observations								
9	S'adresse à qui								
10	Attitude, tenue								
11	Voix								
12	Mobilité								

DATE		ÉVALUATION DU STAGIAIRE							
		Excellent	Très bien	Bien	Assez bien	Satisfaisant	Suffisant	Insuffisant	Assez mal
1	Respect des horaires								
2	Respect des consignes. Exécution des tâches								
3	Compréhension								
4	Exécution des tâches fixes								
5	Ordre et rangement								
6	Expression orale								
7	Comportement								
8	Contact								
9	Tenue								
10	Tenue des fiches								
11	Entretien du matériel								
12	Esprit d'équipe								



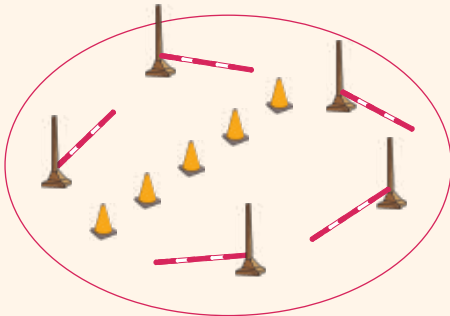

DATE		FICHE D'ÉVALUATION TRAVAIL À LA LONGE							
		Longeur				Cheval			
		Excellent	Très bien	Bien	Assez bien	Satisf	Suffisant	Insuffi	Assez mal
À améliorer	Observables								
	Soumission								
	Obéissance à la voix								
	Activité								
	Impulsion								
	Incurvation								
	Engagement								
	Régularité								
	Cadence								
	Équilibre latéral								
	Équilibre longitudinal								



Fiches disponibles sur www.fe.com/enseignant/Pedagotheque

***Le nombre d'étoiles définit les priorités * à améliorer *

LASER GAMES À PONEY

CAVALIERS EXPÉRIMENTÉS OU NOVICES, EN VERSION SPORT TYPE MATCH DE HORSE-BALL OU DÉCOUVERTE LORS D'UN ANNIVERSAIRE, CE JEU A POUR BUT DE DIVERTIR ET D'OUVRIR NOS PORTES AU PLUS GRAND NOMBRE ! EMBARQUEZ DANS CETTE AVENTURE INTERGALACTIQUE !

Niveau minimum	NOVICES	PONEY D'OR
Durée minimum	15 mn	30 mn
Lieu de l'activité	Petite carrière ou rond de longe	Carrière , manège, extérieur
Nom du jeu	Guéris les toupasbo avec tes rayons laser	Battle en équipe
But du jeu	Les toupasbos sont atteints d'une maladie : la « morvéliste » à l'aide de leurs lasers, les cavaliers doivent les guérir en effectuant le meilleur chrono! Les cavaliers doivent viser les cibles placées sur les chandeliers.	2 équipes s'affrontent, en tirant sur les pistolets adverses qui sont équipé de capteurs, L'équipe gagnante est celle à qui il reste le plus de vies.
Support Vidéo	https://www.youtube.com/watch?v=r-punk62Hyw	https://www.youtube.com/watch?v=cHdSo8qTPRs
Scannez le QR code pour lire la vidéo		
Plan des terrains		

Matériel nécessaire	 5 chandeliers	 5 plots	 5 bars
---------------------	--	--	---



Le + du moniteur :

Loïc Wullemans : « Faites vivre cette aventure en musique, version STAR WARS® ! »



Avis des participants :

Louis 9 ans : « J'ai adoré ! Je croyais pas qu'on pouvait faire ça à poney !
Gaël m'a invité pour son anniversaire et du coup, je veux faire du poney ! »

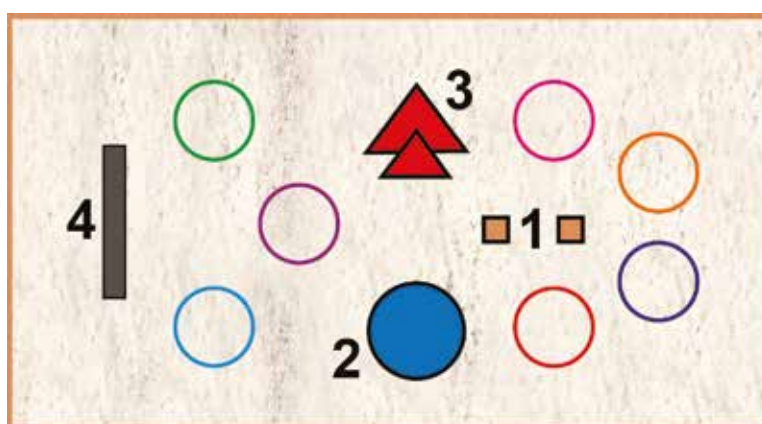
LE TOUR DU MONDE À PONEY

FAITES RÊVER VOS CAVALIERS EN LES FAISANT VOYAGER AUTOUR DU MONDE. CETTE SÉANCE – ADAPTABLE DU NOVICE AU GALOP® 1 - PERMET À CEUX QUI DÉCOUVRENT L'ÉQUITATION DE PARTAGER UN MOMENT PRIVILÉGIÉ AVEC LEURS PARENTS ET DE PRENDRE CONFIANCE EN SELLE. C'EST AUSSI UN JEU DE CONDUITE QUI PERMET DE DIVERTIR ET DE PERFECTIONNER LES ENFANTS DÉJÀ AUTONOMES.

Le jeu

Les règles du jeu sont simples. Les cavaliers partent au signal de l'enseignant pour découvrir les différentes escales de leur grand voyage représentées par des dispositifs installés de part et d'autre de la carrière.

« Vous êtes sur le point de partir en voyage à poney, laissez-vous embarquer pour une aventure extraordinaire dans des contrées lointaines... Franchissez la douane. Faites le tour du Colisée en Italie, de la Tour Eiffel à Paris, des pyramides en Egypte, de la statue de la liberté à New-York, de la Grande Muraille en Chine... Revenez chez vous autant que vous voulez. »



1 : La douane 2 Le Colisée 3 Les pyramides 4 La Grande muraille de Chine
La piste est libre. Les cerceaux de couleur sont les maisons des enfants.



dant la séance. Pour la quitter il doit d'abord faire tamponner son passeport dans un dispositif qui représente la douane. Chaque cavalier peut retourner dans sa « maison » lorsqu'il le souhaite. Pour cela, il prend l'avion en faisant un tour de piste.

être adaptée à vos baptêmes. Pour la **Fête du Poney** en juin ou la **Journée du Cheval** en septembre, proposez aux enfants venus visiter le club d'effectuer leur première approche du poney et de découvrir leurs premières sensations de cavalier en les faisant rêver sur le thème universel du voyage. Cette séance marquera non seulement les enfants, mais aussi leurs accompagnants qui se prendront sans aucun doute au jeu.

Le terrain

Chaque cavalier se voit attribuer un cerceau, qui sera sa « maison » pen-

Adaptation baptême

L'avantage de la séance du Tour du monde à poney est qu'elle peut

Objectifs	Prendre confiance dans ses capacités Conduire sur des courbes large et serrées S'équilibrer en selle Se repérer dans l'espace
Matériel	Des barres, plots, chandeliers, branches basses, cerceaux, etc. pourront matérialiser des monuments du monde connus de tous comme la grande muraille de Chine, la Tour Eiffel ou encore le Colisée. Deux cônes pourront représenter la douane et des balles données aux cavaliers à leur passage, le tampon du douanier.
Avant	On peut faire parcourir l'itinéraire à pied avant de le faire à poney. Si les parents mènent les poneys en main, ils participent à cette reconnaissance.
Pendant la séance	On peut adapter la séance en fonction du niveau : pour les plus petits ou les novices, ce sont les parents qui tiennent le poney. Pour les plus aguerris, on peut faire certains passages du voyage au trot ou au galop. Il est possible de demander aux enfants autonomes de faire d'abord le tour du monde en binôme avec un camarade, puis de partir seuls dans un second temps.

MÉDIATION ANIMALE

ACTIVITÉ DE CONTACT QUOTIDIEN AVEC PONEYS ET CHEVAUX, L'ÉQUITATION EST UN FORMIDABLE OUTIL DE MÉDIATION AU SERVICE DE L'ÉPANOUISSEMENT PHYSIQUE ET MENTAL DE LA PERSONNE. DE QUOI PARLE-T-ON EXACTEMENT ?



Objectifs

La relation entre humains et animaux comporte de multiples domaines. Celui de la médiation animale implique la mise en relation d'une personne et d'un animal avec un professionnel qualifié dans un objectif de prévention et / ou de soin. Loin d'être une nouveauté c'est une pratique en plein essor qui se professionnalise progressivement. Elle utilise, pour en favoriser les bienfaits, les liens entre les humains et les animaux à différentes fins : éducative, pédagogique, récréative, socialisante, thérapeutique...

Sécurisant et contenant

Sécurisant physiquement parce qu'imposant. Dans l'imaginaire et l'histoire de chacun, le cheval a souvent un rôle de défenseur et de sauveur. Sa force et sa masse inspirent le respect.

Ce physique va permettre, par exemple, à l'enfant autiste, après avoir vérifié les différents appuis et plans durs - ce qui tient - de pouvoir monter. Une fois sécurisé, le balancement naturel du cheval est source d'apaisement. L'enfant va progressivement donner l'impression de faire corps avec le cheval.

L'équidé a appris à maîtriser ses gestes et à se contenir. Se contenir, c'est permettre de trouver l'équilibre entre ses actions et intentions. Il est ce que les soignants appellent « contenant. » Il permet d'être dynamique et actif. Il capte les intentions, tolère les mouvements désordonnés mais invite à la sérénité.

contact avec petits et grands. Non jugeant, tout en étant sensible et expressif, il est facilitateur de la relation, stimulateur et générateur d'émotions, mobilisateur et motivateur de la mise en action. Qui plus est, il ne manifeste aucun a priori lié au statut social ou au handicap et induit directement ou indirectement des interactions qui sont autant d'invitations à la communication. « L'animal ne se nourrit pas d'attentes idéalisées envers les humains, explique Boris Levinson, pionnier de la zoothérapie, il les accepte pour ce qu'ils sont et non pas pour ce qu'ils devraient être. »

Activités

Les différentes activités qui peuvent être proposées sont de nature très variée. Cela va des séances autour du cheval aux séances d'équitation adaptée en groupe en passant par des séances individuelles d'équithérapie, avec toute une gamme de

En chiffres

Soigner avec les animaux ? Tel est le titre du dossier de 3 pages publié dans le Cahier Science et médecine du Monde daté 6 décembre 2017. Illustré par un gros plan sur l'utilisation du poney au Centre hospitalier de Tours avec les Ecuries d'Anadé, le dossier met en avant les bienfaits thérapeutiques de l'équitation pour les jeunes patients.

formules possibles en fonction du projet mis au point entre le bénéficiaire, les professionnels équestres et de santé.

Equitation adaptée

L'équitation adaptée s'intègre dans le parcours de santé. Encadrée et animée par un professionnel équestre, elle propose des activités adaptées alliant l'apprentissage, le loisir, la pratique du sport, du débutant jusqu'au haut niveau. Les bénéfices prioritaires recherchés sont l'apprentissage, le développement des capacités et le loisir.

Equithérapie

L'équithérapie s'intègre dans un parcours de soins. Exercée par un professionnel qualifié - majoritairement du secteur sanitaire ou médico-social - elle propose une action thérapeutique médiatisée d'approche psychocorporelle, pour la personnes malade, handicapée, en difficulté psycho-sociale ou ayant un besoin spécifique en santé.

Les bénéfices prioritaires sont l'amélioration de l'état de santé psycho-corporel, de l'intégration sociale et le mieux-être.



Aide à la communication

Pour les professionnels équestres qui ont à cœur de rendre accessibles leurs activités à l'ensemble des publics, l'utilisation de leur partenaire équin permet d'accompagner les personnes avec sollicitude, en respectant leurs capacités, envies, besoins... L'animal ouvre un chemin possible pour entrer en relation et établir une communication propice à l'épanouissement des personnes accueillies.

Quand la mise en relation directe semble difficile, voire impossible, la contourner avec l'aide d'un animal permet d'accueillir et de s'engager différemment dans une aventure humaine, laissant libre choix à la personne. Partenaire, le cheval n'est pas simplement « utilisé » mais réagit, agit, surprend, initie les échanges. « Il s'inscrit dans une triangulation, résume Valérie Oberlechner, CTN. »

Opportunités

Implicites pour qui passe ses journées avec poneys et chevaux, les atouts du contact avec eux méritent d'être explicités, à la fois pour s'appuyer pleinement sur les opportunités offertes dans le cadre des séances que l'ensei-

gnant propose, pour donner du sens à la pratique et pour les faire partager par parents et soignants.

Témoignage

La maman d'une petite fille de 11 ans explique : « J'ai souhaité que ma fille vienne en séances car, suite à une maladie fragilisant ses os, elle se blesse régulièrement. Le médecin a précisé que la maladie disparaîtrait à l'adolescence mais elle perdait le goût à vivre.

Il avait donné son accord pour des séances avec le cheval sachant que, suite à une fracture, elle ne posait plus le pied gauche par peur d'avoir mal ensuite. » 4 mois après, la maman écrit pour remercier : « Les séances l'ont redynamisée et obligée à reposer le pied et surtout, elle remarque. Enfin ! Grâce à vous, notre famille a repris sa normalité. Nous ne vivions plus que pour sa maladie, oubliant les bons moments, les rires. Nous avons pris le temps aussi avec son petit frère pour jouer au ballon pendant les séances. Cette parenthèse d'une heure au calme, au cœur de la nature, proche de la seule vérité qui nous anime nous a fait un bien fou à tous ! »

*Carole Yvon-Galloux
& Danielle Lambert*



AU-DELÀ
DES MOTS,
LE CHEVAL
PERÇOIT
LE RESSENTI
RÉEL
DE CHAQUE
PERSONNE.

Attentes

Si la médiation avec les animaux peut apporter à tous, il ne faut pas perdre de vue l'individualité de chacun et la respecter. La personne n'est pas la maladie ou le handicap - « un autiste ou un handicapé » - elle est un individu « atteint de » avec ses propres attentes, envies, besoins, difficultés et capacités. La première intention à avoir est tout simplement de lui demander comme à tous les cavaliers : « Qu'attendez-vous, que souhaitez-vous ? »

TIR À L'ARC À CHEVAL

DISCIPLINE DE TRADITION, LE TIR À L'ARC À CHEVAL A MAINTENANT SA COMMISSION FÉDÉRALE ET SON RÈGLEMENT ADAPTÉ À LA PRATIQUE EN CLUB. PRÉSENTATION D'UNE DISCIPLINE NOUVELLE À LA FFE.



© Création FFE

Tradition

L'archerie équestre est la réunion de deux disciplines sportives traditionnelles : l'équitation et le tir à l'arc. La combinaison de ces deux sports provient de traditions asiatiques vieilles de plus de 4 000 ans. Depuis la mise en place, il y a une dizaine d'années, des compétitions modernes, ce sport est en développement dans 35 pays.

L'objectif est de tirer des flèches au galop dans une ou plusieurs cibles, en ligne droite ou sur un parcours de chasse vallonné, mais toujours sur une piste encadrée de 30 à 150 mètres de longueur.

Atouts

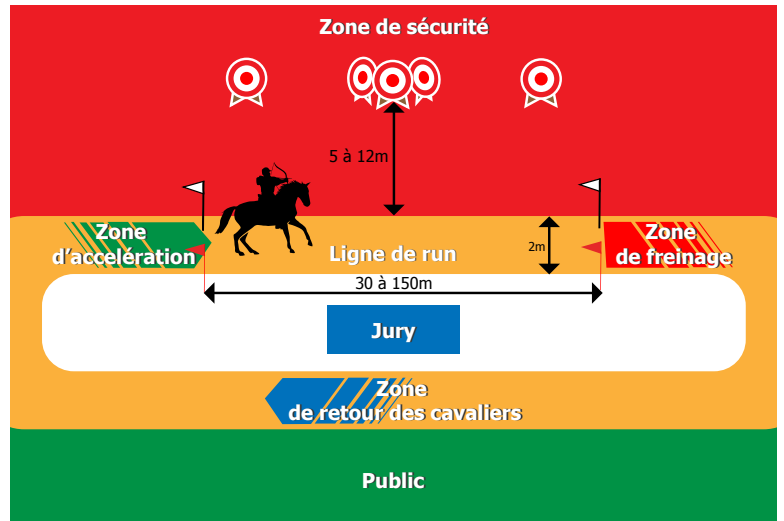
L'esthétisme du geste et la difficulté d'allier cadence de tir et précision en font tout le charme. La symbolique de l'arc conjugué au cheval plaît beaucoup.

Pour le club

L'initiation en manège est très simple, ludique et accessible à tous, dès le niveau Galop® 2. Le tir à l'arc à cheval s'inscrit parfaitement dans la logique de diversification des activités nécessaire pour élargir le public des clubs au-delà du cercle des adeptes des activités de base. Elle semble attirer particulièrement le public adulte et non cavalier qui représente une « cible » (!!!) intéressante et parfois difficile à capter.

Contacts

FFE, CTN en charge de la discipline :
Claude Lanchais
Commission fédérale,
Président : Alan Le Gall



Le tir à l'arc représente un spectre large de finalités possibles, allant de l'objectif d'une pratique de loisir à une visée compétitive, en passant par l'activité de spectacle équestre.

De plus, il est courant d'avoir un arc, un jeu de flèches et un cheval pour 2 cavaliers. Pendant que le premier groupe tire, le second compte les points et ramasse les flèches, avant d'échanger les rôles.

Pour le cavalier

Les atouts pour le cavalier sont nombreux. Le premier est le plaisir immédiat, car dès la première séance, les cavaliers sont capables de tirer leur flèche dans la cible, au pas ou au galop. La réussite procure un sentiment de plaisir et de satisfaction instantanés, au même titre que le parcours sans faute. Le cavalier sait tout de suite s'il a ou non mis sa flèche dans la cible et combien il a gagné de points.

Dans le cadre de l'entraînement régulier à cheval et à pied, il développe son calme et sa concentration à encocher

rapidement et à tirer ses flèches à la recherche de la plus grande précision. Sur le plan équestre, il apprend à contrôler sa monture sans les mains. Savoir conduire en mobilisant assiette et jambes lui est très utile pour toutes les disciplines.

On tire, vers l'avant, vers l'arrière, sur les côtés, vers le haut et parfois avec l'autre main, de façon ambidextre. C'est particulièrement ludique et excellent pour l'équilibre, l'aisance, l'assiette et la coordination motrice du cavalier. De quoi faire de la mise en selle, sans y penser.

Pour le cheval

L'adaptation des chevaux au tir des flèches est rapide et facile. Les séances se déroulent principalement rênes longues, au pas et au galop, avec un cavalier en équilibre. Le cheval se prête facilement à des alternances d'arrêts et de lignes au pas ou au galop.

De plus, les séances peuvent comporter une partie d'entraînement au tir à pied et une autre de tir à cheval qui

permettent d'économiser la cavalerie. Enfin, les chevaux lents et placides trouvent une occasion de briller dans ce type d'activité.

Matériel

Le matériel d'archerie est spécifique à cette activité. Le budget d'équipement d'un cavalier est de moins de 100€ pour l'arc et les flèches. L'achat de 3 cibles pour un club représente 300€ environ.

Certains CRE mettent des kits de matériel à disposition des clubs pour développer la discipline.

Règlement

Le règlement et les informations nécessaires sont en ligne sur www.ffe.com à la rubrique Disciplines équestres. Résumé des principaux points clé.

La ligne

La plupart des épreuves se déroulent sur une ligne droite de galop de 30 à 150 mètres de long, appelée « ligne de Run. » Cette ligne sécurisée de deux mètres de large est délimitée par une lice. Les lignes de départ et d'arrivée sont symbolisées par un fanion rouge à droite et un fanion blanc à gauche de la ligne. On change les fanions de côté pour les gauchers qui tirent dans l'autre sens. Une zone d'accélération et de freinage peut être prévue avant et après la ligne de Run. La piste peut être installée dans un manège, une



© V. Boubet

carrière ou un pré. On peut aussi monter des parcours polonais qui ne sont pas en ligne droite.

Les cibles

Toutes les cibles sont disposées du même côté de la piste. Elles peuvent être disposées verticalement de face, de côté, de dos, couchées au sol ou même en hauteur. La hauteur, la taille, l'angle et la distance entre la piste et les cibles varient selon les épreuves.

Les passages

Chaque cavalier fait plusieurs passages dans la ligne de Run, à une allure déterminée ou libre. Lors de chaque passage, il tire des flèches dans une ou plusieurs cibles, entre les fanions de départ et d'arrivée. Lors des passages sans chronomètre, le cavalier parcourt la ligne et tire une ou plusieurs flèches. Les points mar-

qués en cible sont comptabilisés.

Les points

Le principe est le même lors des passages au chronomètre. Il faut rajouter à cela un temps de référence qui est donné pour parcourir la ligne. Si le cavalier parcourt la ligne dans un temps inférieur au temps de référence, il obtient des points de bonus. A l'inverse, si son temps est supérieur au temps de référence, il est pénalisé de points de malus.

Les points temps ne sont comptabilisés que si au moins un point est marqué en cible. Dans ce cas, le ou les points marqués s'additionnent / se retranchent aux points du chronomètre.

Le classement final est établi en fonction du nombre de points obtenus, le cavalier qui totalise le plus grand nombre de points est déclaré vainqueur.

E Gapaillard & D Lambert



© V. Boubet

■ Les différentes épreuves

Hongroise : épreuve de répétition. L'objectif est de tirer un maximum de flèches dans un temps imparti de 20 secondes.

Coréenne : épreuve de vitesse et précision. Epreuve en 3 phases, pendant laquelle les cavaliers doivent marquer un maximum de points en respectant la contrainte d'une flèche par cible à une vitesse élevée.

Battle track : piste de combat. Durant leurs 5 passages les cavaliers effectuent des tirs différents : en l'air, latéral, croisé, au sol, au sol sur une planche de bois verticale.

Polonaise : épreuve en terrain varié. L'archer évolue au galop sur un terrain varié et peut tirer autant de flèches qu'il souhaite par cible, seule les meilleures flèches sont comptabilisées.

International

L'âme de ce sport, c'est aussi le voyage et les rencontres culturelles lors des compétitions. Cette activité est reconnue par l'UNESCO. Il y a, chaque année, un championnat d'Europe et le championnat du monde se dispute en Corée. Les Français se font une place dans une discipline dominée par les Hongrois, les Polonais et les Coréens.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

LE DÉVELOPPEMENT DURABLE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT SONT AU CŒUR DES PRÉOCCUPATIONS DE LA SOCIÉTÉ ACTUELLE. PROPOSER À SES CAVALIERS DES ACTIONS RÉPONDANT À L'UN OU À PLUSIEURS DES TROIS PILIERS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE PERMET DE LES MOBILISER.

Trois piliers

L'équitation répond au pilier environnemental, car c'est une activité naturellement proche de la nature et des animaux, favorisant la sensibilisation à la protection de la faune et de la flore. Au pilier social ensuite, car le cheval est un partenaire reconnu pour sa capacité à porter l'homme vers la relaxation et à favoriser les liens sociaux. Il offre aussi une possibilité de pratique sportive douce, adaptée au plus grand nombre. Au pilier économique enfin, car l'équitation génère une activité toujours plus étoffée en termes de cavalerie, infrastructures, matériels et services spécialisés qui requièrent des professions variées et créent de nombreux emplois.

Projet DD

Proposer des projets Développement Durable, c'est facile grâce à l'espace dédié à cette thématique sur ffe.com. Cet espace fait la promotion des actions en faveur du développement durable et facilite la démarche des clubs vers l'engagement durable et la sensibilisation des cavaliers. On y trouve toutes les informations nécessaires pour s'engager durablement : des exemples d'actions pour agir au quotidien et auprès des cavaliers, des trucs et astuces

comme aide à la réalisation et à la promotion des projets, l'historique des actions fédérales en matière de développement durable... et aussi des questionnaires et une attestation de Cavalier responsable. Pour plus d'informations, rendez-vous sur www.ffe.com/devdurable.

Outils pédagogiques

Il est essentiel que les clubs et associations adhérents de la Fédération Française d'Équitation agissent durablement aujourd'hui, même à travers de petites actions. Que ce soit lors de la semaine du développement durable ou quotidiennement, la FFE vous propose une liste non exhaustive d'actions pouvant être conduites en fonction de vos activités et de votre implantation géographique, et plusieurs outils afin de faciliter la mise en place de ces actions diverses. Un guide d'aide à la réalisation d'événements équestres durables, des questionnaires pour vos cavaliers, ou encore des idées pour la création d'un rallye durable sont quelques-uns des outils pédagogiques qui vous sont proposés.

Fiches pratiques

La FFE met à disposition de tous des fiches pratiques dont l'objectif est de vous aider à agir durablement au quotidien et sur le long terme. Une collection de plus de 30 fiches pratiques regroupées selon

4 thèmes – activités pédagogiques, animations, bons gestes et mesures environnementales – fait le point sur les différentes actions à mener dans le contexte des activités équestres.

Différents outils existent aussi afin de participer à long terme à la préservation de notre environnement, concernant le marché des énergies renouvelables et celui de l'eau, compatibles avec l'activité équestre.

Un événement commun



Pour mettre en avant l'engagement de votre club dans une démarche de développement durable, non seulement auprès de vos cavaliers mais aussi des acteurs locaux et de la presse, participez à la SEDD, Semaine Européenne du Développement Durable, qui a lieu chaque année du 30 mai au 5 juin. L'objectif : proposer une ou plusieurs activités en faveur du développement durable. Téléchargez le kit proposé par la FFE à cette occasion : guide d'action, fiches pratiques « activités clés en main » et supports de communication.