

N°897 - Semaine du 11 au 17 mars 2019

VIE FÉDÉRALE



- **Le congrès Cheval et Diversité approche**

LUMIÈRE SUR...



- **Bien-être animal : mieux connaître son cheval pour mieux le comprendre**

TOURISME



- **Journée de l'attelage**

CIRCUITS FFE



- **Dressage : 1^{ère} étape du circuit Grand National FFE - AC Print au Mans (72)**
- **Saut d'obstacles : 2^e étape du circuit Amateur Gold Tour FFE - Esthederm à Royan (17)**
- **Saut d'obstacles : bilan de l'étape Top 7 à Royan (17)**
- **Saut d'obstacles : étape Super As au Haras de Jardy (92)**
- **Concours complet- annonce : 1^{ère} étape du circuit Grand National FFE - AC Print à Lamotte-Beuvron (41)**
- **Saut d'obstacles - annonce : 1^{ère} étape du circuit Grand National FFE - AC Print à Marnes-la-Coquette (92)**

RÉSULTATS



- **Dressage : CDI 5* à Doha (QAT)**
- **Saut d'obstacles : CSI 5* à Doha (QAT)**
- **Concours complet : CCI 4*S à Barroca d'Alva (POR)**

AGENDA



- **Saut d'obstacles : CSI 5* à 'S-Hertogenbosch (NED)**
- **Saut d'obstacles : CSI 4* à Vejer de la Frontera (ESP)**
- **Saut d'obstacles : le Saut Hermès approche !**

CONGRÈS CHEVAL ET DIVERSITÉ

• LES 28 ET 29 MARS 2019



Les 28 et 29 mars 2019, la Fédération Française d'Equitation organise le congrès fédéral Cheval et Diversité au Parc équestre fédéral à Lamotte-Beuvron (41). Le thème de ce congrès est : le cheval partenaire de santé, de la prévention à la reconstruction.

Les professionnels équestres ainsi que les professionnels soignants et médico-sociaux se retrouveront autour de conférences, ateliers, tables rondes pendant deux jours. Ils pourront échanger sur le développement et l'intégration des activités équestres dans les parcours de santé et de soins individualisés.

Les sujets des conférences-débats porteront sur :

- Se reconstruire avec le cheval (jeudi 28/03 matin)
- Le cheval, un partenaire dans l'éducation à la santé (jeudi 28/03 après-midi)
- Le cheval dans le parcours de soins : mieux connaître et comprendre pour mieux accompagner les adolescent(e)s en difficultés psycho-sociales et les personnes avec autisme (vendredi 29/03 matin)

Jeudi 28 mars en fin de matinée, une démonstration de trois cavaliers de para-dressage aura lieu. Ils dérouleront une reprise commentée par Philippe Célerier, sélectionneur de l'équipe de France et Fanny Deleval, chef d'équipe.

L'après-midi, deux ateliers pratiques sont proposés aux participants :

- Regards croisés : un représentant de chaque champ professionnel commente les activités
- Simulateur équestre en sensori motricité

Après la conférence-débat de vendredi matin, la fin du congrès sera principalement consacrée aux tables rondes permettant à tout le monde de faire un bilan et d'identifier les nouveaux projets à mener.

Toutes les informations : [ICI](#)

Pour s'inscrire : [ICI](#)

BIEN-ÊTRE ANIMAL

• MIEUX CONNAÎTRE LE CHEVAL POUR MIEUX LE COMPRENDRE

L'équitation est le seul sport olympique qui se pratique avec un animal. Son bien-être est au cœur des préoccupations de la Fédération Française d'Équitation. Bien comprendre la nature et les comportements du cheval permet aux cavaliers d'être en osmose avec leur partenaire.

Le cheval ne perçoit pas l'environnement comme l'homme. Ces différences peuvent expliquer nombre de ses comportements, dont la compréhension permet aux cavaliers d'aborder leur partenaire de façon optimale. « *Le rôle de la FFE est de communiquer sur les bonnes pratiques. Il est important que les cavaliers aient un comportement approprié avec le cheval. Ils sont les garants de l'image des sports équestres et donc de leur utilisation* », explique Déborah Bardou, éthologue et chargée de mission bien-être animal au sein de la FFE.

Pour bien comprendre le cheval ou le poney, il faut savoir qu'il a des sens très développés. Avec les mêmes sens que nous, le cheval perçoit le monde différemment.

La vue

Le champ visuel du cheval est quasiment panoramique puisqu'il a **un angle de vue de 340°** alors que le nôtre est de l'ordre de 180°. Son champ de vision comporte cependant deux zones aveugles : entre ses deux yeux, de par leur position latérale sur la tête, et derrière sa croupe. Son champ visuel frontal est réduit, le cheval doit ainsi baisser la tête pour voir de près et lever la tête pour voir de loin. Le cavalier doit prendre ces spécificités en compte lorsqu'il aborde et manipule l'animal.

Enfin, contrairement aux idées reçues, le cheval ne voit pas en noir et blanc mais **en couleurs**, avec une dominante de deux teintes (bleu/jaune), qui se rapproche de la vision d'un humain daltonien.



Les couleurs perçues par l'homme. ©FFE/PSV



Les couleurs perçues par le cheval. Photo ©FFE/PSV retouchée par Martin Stevens, University of Exeter.

L'ouïe

Le cheval a l'ouïe très développée, il entend les sons très aigus appelés **ultrasons**. Cette faculté peut expliquer des réactions vives, pas toujours compréhensibles pour les cavaliers dans certaines situations, comme par exemple, en extérieur.

L'odorat

Le cheval dispose d'un organe appelé **organe de Jacobson**, situé sur le plancher de la cavité nasale qui lui permet d'analyser les phéromones et autres odeurs.

Il peut réagir de façon amusante comme lors **du flehmen** au cours duquel il retousse sa lèvre supérieure pour bloquer l'air inspiré dans ses naseaux et analyser ou mémoriser une odeur inhabituelle, qu'il aime ou non. La personnalité de chaque cheval rentre également en compte.



Le phénomène du flehmen. ©FFE/EB

Le toucher

Le cheval est très sensible au toucher grâce aux **muscles peuciers**, situés sous sa peau, qui réagissent à la moindre stimulation. Il donne l'impression de trembler quelques instants.

Les **vibrisses**, longs poils tactiles situés autour des yeux, du nez et de la bouche du cheval, sont des organes sensoriels essentiels. Comme les moustaches chez les chats, elles lui permettent de récolter des informations sur son environnement. Autour des yeux, elles lui servent de protection et autour du nez, elles prennent le relais des yeux dans la zone aveugle située juste devant lui.

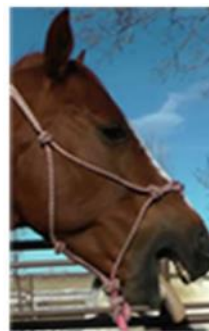
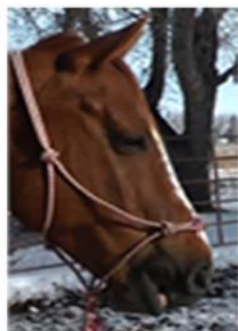
La FFE vient d'ailleurs d'intégrer une disposition à ce sujet dans le règlement général des compétitions : depuis début 2019, il n'est plus autorisé de concourir avec un cheval privé de ses vibrisses.

BIEN-ÊTRE ANIMAL

• MIEUX CONNAÎTRE LE CHEVAL POUR MIEUX L'APPRÉHENDER

Le goût

Comme nous, le cheval perçoit le sucré, le salé, l'amer et l'acide. Ses réactions à ces différentes saveurs présentent d'ailleurs d'étonnantes similitudes avec les nôtres.



Photos@Jankunis & Whishaw,
University of Lethbridge

1^{ère} photo : réaction à une solution sucrée : oreilles en avant, hochement de la tête, se lécher les lèvres

2^e photo : réaction à une solution amère : oreilles sur le côté, tirer la langue bouche ouverte

Chez le cheval, les préférences alimentaires sont étroitement liées à son expérience. C'est un animal néophobe, qui a « peur » de ce qu'il ne connaît pas : il va ainsi, lorsqu'il a le choix, toujours préférer un aliment connu à un autre qu'il n'a jamais goûté

À l'heure où le bien-être animal est au centre des préoccupations, la FFE entend continuer ses actions afin de faire perdurer les sports équestres dans les meilleures conditions, privilégiant toujours le respect du cheval.

Pour en savoir plus sur le bien-être animal : [ICI](#)

Les actions fédérales en faveur du bien-être animal

- Recrutement d'un éthologue au sein de la FFE,
- Signature et implication directe dans la rédaction de la [Charte nationale pour le bien-être équin](#) et le Guide de bonnes pratiques qui lui est associé (cf Charte p.7),
- Veille dans le domaine de la science, de la technique et de la communication,
- Communication vers les clubs, les licenciés et le grand public via les Lettres Ressources, l'Espace cavalier, La Ref, l'Estafette, flyers grand public etc.
- Révision des règlements sportifs,
- Intégration de davantage de connaissances en éthologie équine dans les programmes des ®Galops,
- Sensibilisation des cavaliers des équipes de France, officiels et entraîneurs au bien-être équin,
- Participation à de nombreux colloques scientifiques nationaux et internationaux.

JOURNÉE DE L'ATTELAGE

• LE 21 AVRIL 2019



Pour sa 16^e édition, la Journée nationale de l'attelage de loisir (JNAL) prend un nouvel élan et devient la Journée de l'attelage. Organisé le 21 avril 2019, cet événement permet de mettre en valeur la pratique de nombreux passionnés dans toute la France. Les maîtres mots de la manifestation : fédérer les meneurs et en initier de nouveaux le temps d'une journée placée sous le signe de la bonne humeur, du partage et réunir amateurs et curieux autour d'une passion : l'attelage.

En 2019, cette manifestation devient la fête de toutes les pratiques d'attelage : tourisme équestre, TREC attelé, endurance en attelage, débardage, attelage de tradition... Qu'il s'agisse d'une approche de loisir ou plus compétitive, elle y a toute sa place !

Découvrir une pratique

La Journée de l'attelage permet aux meneurs et passionnés de pouvoir partager leur passion avec le grand public et de faire découvrir le cheval autrement. L'une des caractéristiques de l'attelage est la diversité des pratiques et disciplines qui existent. Cavaliers ou non, de tous âges, partez à la découverte de cette pratique grâce à des démonstrations, baptêmes, concours, épreuves de maniabilité ou randonnée organisés dans les clubs près de chez vous.

Pourquoi essayer l'attelage ?

La pratique de l'attelage, peu importe la discipline, permet une approche différente du cheval. L'éducation du cheval, la relation entretenue avec lui ou simplement son harnachement installe un rapport particulier. Souvent dirigé à la voix, le cheval attelé nous emmène dans les différentes activités avec confiance. L'attelage est accessible à un public très large (âges et conditions physiques) et est le plus souvent pratiqué en groupe, où chacun joue un rôle. Mener un attelage, c'est être capable de prendre des décisions, anticiper pour soi mais aussi et surtout pour les autres. Le groom intervient en support du meneur. Les passagers, quant à eux, profitent de l'activité en pleine nature au rythme du pas des chevaux.

Pour les clubs : initiez pour convaincre

Vous êtes un club ou une association et vous souhaitez proposer une animation à l'occasion de la Journée de l'attelage ? Inscrivez votre manifestation et recevez votre kit de communication. Organiser la Journée de l'attelage vous permet de toucher de nouveaux publics, faire connaître vos activités et recruter de nouveaux cavaliers et meneurs.

Retrouvez [la carte de France des manifestations](#).

Tout savoir sur la [Journée de l'attelage 2019](#).

DRESSAGE

1^{ÈRE} ÉTAPE DU CIRCUIT GRAND NATIONAL FFE - AC PRINT AU MANS (72)

• UNE PREMIÈRE VICTOIRE POUR L'ÉCURIE EQUIPEER - LAMANTIA COUTURE



Stéphanie Briussel et Amarak, vainqueurs de l'étape.
©FFE/PSV

La rentrée des classes pour l'ensemble des acteurs du Grand National FFE – AC Print, staff fédéral, cavaliers/chevaux et écuries, est désormais faite ! C'est au Pôle européen du cheval au Mans que la 12^e édition du circuit fédéral a été lancée ce week-end avec la discipline du dressage. Pour ce premier rendez-vous de l'année, pas moins de 36 couples ont pris part à la Pro Elite Grand Prix. Succès en ce début de saison pour les organisateurs et succès également pour Stéphanie Briussel, représentant l'écurie Equipeer – Lamantia Couture, et Amarak qui remportent cette épreuve avec une moyenne de 71,130 %.

C'est devenu à présent une coutume. C'est dans le grand hall du Pôle européen du Mans avec sa piste en Toubin & Clement que le coup d'envoi du Grand National FFE – AC Print de Dressage est donc donné chaque année. L'an dernier, 25 couples étaient engagés dans la Pro Elite Grand Prix, cette année ils étaient 36. « Une satisfaction pour tous » commente Emmanuelle Schramm – Rossi, DTN Adjointe pour le dressage, en interview.

C'est sous les yeux de Jan Bemelmans, sélectionneur national et référent technique des Seniors et U25 et d'Emmanuelle Schramm que l'ensemble des couples ont déroulé leurs reprises. Laetitia Isselin, cavalière de l'écurie Aulion Sellier II, a ouvert le bal à 11 heures avec Cybelle IIa. Puis se présente devant les cinq juges, Charlotte Chalvignac, avec Lights of Londonderry. L'ambassadrice de l'écurie Cavalcar – Devoucoux signe une reprise jugée à 69,587 %. Une belle prestation pour un couple qui se connaît encore très peu car le cheval est arrivé dans ses écuries il y a seulement quelques semaines.

Une moyenne qui restera une référence pendant plus de quatre heures. Nicole Favereau (écurie Forestier Sellier – E Riding Solutions), gagnante du circuit ces trois dernières années avec sa fille Marine Subileau, s'en approche avec Ginsengue (69,543 %) mais pas assez pour prendre la place de leader.

C'est au final, Stéphanie Briussel avec Amarak qui réussit à améliorer la moyenne de référence et passe par la même occasion la barre des 71 %. En écurie sous les couleurs d'Equipeer et de Lamantia Couture, la cavalière francilienne frappe fort donc en ce début de saison.

Déjà classé l'an dernier sur les étapes de Compiègne (60), de Lamotte-Beuvron (41) et de Saint-Lô (50), Jean-Philippe Siat (écurie Kineton – Race Photo) avec Lovesong récidive encore en s'emparant cette fois-ci de la 4^e place de cette épreuve en terminant sa reprise avec une moyenne de 69,217 %.

Également au-dessus de la barre des 69 %, Guillaume Lundy CNE, vainqueur la veille de la Pro 1 Grand Prix, avec Tempo*ENE-HN, termine 5^e. Quant à Laurence Vanommeslaghe avec Ibanero van de Vogelzang, elle se classe 6^e. Des points acquis pour le classement provisoire du circuit fédéral pour ces deux cavaliers qui représentent respectivement les écuries Le Cadre Noir de Saumur – Antares et Kineton – Passier.



Charlotte Chalvignac et Lights of Londonderry, 2^e.
©FFE/PSV



Nicole Favereau et Ginsengue, 3^e. ©FFE/PSV

DRESSAGE

1^{ÈRE} ÉTAPE DU CIRCUIT GRAND NATIONAL FFE - AC PRINT AU MANS (72)

• UNE PREMIÈRE VICTOIRE POUR L'ÉCURIE EQUIPEER - LAMANTIA COUTURE



Le podium de la 1^{ère} étape du Grand National FFE-AC Print. ©FFE/PSV

Nolwenn Baudouin, coéquipière de Laetitia Isselin, se classe quant à elle 7^e avec Bianca (66,239 %). La 8^e place est pour Charlotte Chalvignac avec la deuxième de ses trois montures engagées : Dvina (65,587 %).

Concernant les deux épreuves du dimanche, le Grand Prix Spécial est revenu à Jean-Philippe Siat avec Lovesong (72,383 %). Stéphanie Briussel et Laurence Vanommeslaghe complètent le tiercé gagnant de cette épreuve. Quant à la Pro Élite Libre, elle est remportée par Nicole Favereau avec Ginsengue (72,425 %). Camille Cheret Juddet (écurie Aulion Sellier I) avec Scoop du Bois Luric se classe 2^e avec une moyenne de 70,900 % alors que Maxime Collard (écurie Kusmi Tea – AK Collection) s'empare de la 3^e avec Cupido PB (68,575 %).

Prochaine étape : Marnes-la-Coquette (92) du 4 au 7 avril.

Classement de la Pro Élite Grand Prix :

1. Stéphanie Briussel - Amarak, 71,130 %
2. Charlotte Chalvignac – Lights of Londonderry, 69,587 %
3. Nicole Favereau - Ginsengue, 69,543 %
4. Jean-Philippe Siat - Lovesong, 69,217 %
5. Guillaume Lundy CNE – Tempo*ENE-HN, 69,109 %
6. Laurence Vanommeslaghe – Ibanero van de Vogelzang, 69,022 %
7. Nolwenn Baudouin - Bianca, 66,239 %
8. Charlotte Chalvignac - Dvina, 65,587 %

La suite des résultats : [ICI](#)

Classement des écuries pour l'étape du Mans :

1. Écurie Equipeer – Lamantia Couture (Stéphanie Briussel et Pierre Volla)
2. Écurie Cavalcar – Devoucoux (Charlotte Chalvignac, Marc Boblet et Clémence Audi Bussio)
3. Écurie Forestier Sellier – E Riding Solution (Nicole Favereau et Marine Subileau)
4. Écurie Kineton – Race Photo (Jean-Philippe Siat, Alix Van Den Berghe et Manon Ameye)
5. Écurie Le Cadre Noir de Saumur – Antares (Guillaume Lundy CNE et Patrick Teisserenc)
6. Écurie Kineton – Passier (Laurence Vanommeslaghe, Remy Issartel et Sarah Lopez)
7. Écurie Aulion Sellier II (Nolwenn Baudouin et Laetitia Isselin)
8. Écurie Kusmi Tea – AK Collection (Maxime Collard et Perrine Carlier)

SAUT D'OBSTACLES

2^E ÉTAPE DE L'AMATEUR GOLD TOUR FFE - ESTHEDERM À ROYAN (17)



• CASSANDRE MARAIS ET TOAD'HALL DU MARAIS S'IMPOSENT !



Cassandra Marais récompensée par Caroline Morise, directrice des relations publiques d'Institut Esthederm. ©G2S Photographe

Après Nantes (44) fin janvier, le circuit Amateur Gold Tour FFE – Esthederm faisait étape ce week-end un peu plus bas sur la côte atlantique, à Royan plus précisément. Jacques Couderc et toute son équipe avaient décidé de boucler ces trois semaines de tournée hivernale avec des épreuves labellisées 2*, 1*, Jeunes chevaux et l'étape du circuit fédéral. Le Grand Prix, point d'orgue de ces trois jours de concours pour les Amateurs, est tombé dans l'escarcelle de Cassandra Marais associée à Toad'Hall du Marais.

Pour cette 2^e étape, pas moins de 41 couples ont pris part au Grand Prix prévu en fin de matinée et sous un soleil inattendu. Dix-huit ont réussi à déjouer les pièges du parcours dessiné par le chef de piste Michel Chambon. Ils ont pu ainsi s'offrir un ticket pour le barrage dont Vera Saint Jean, vainqueur des deux épreuves préparatoires disputées les jours précédant.

Avec 15 cavalières et trois cavaliers qualifiés, la parité hommes – femmes n'aura pas été très respectée pour ce deuxième round. Au final, honneur aux femmes encore une fois sur le circuit. Après la victoire de Kim Curty à Nantes, c'est au tour de Cassandra Marais de s'imposer cette fois-ci.

Belle performance pour cette cavalière qui a été l'ouvreuse de ce barrage. Aucun des 17 autres couples n'a réussi à abaisser son chronomètre. Pour quelques centièmes de secondes de plus, Keith El Bied avec Amazone de Barbereau s'offre la 2^e place de cette épreuve. Emma Bounolleau s'octroie quant à elle la suivante avec Vasco de Galeste. Également double sans-faute, Pauline Ferrasse, Sophie Seigneur, Mélanie Morand, Marie Trou et Alexandra Gachignard se classent respectivement de la 4^e à la 8^e place.

Ces huit cavaliers empochent ainsi leurs premiers points en vue de la finale de Lyon (69) prévue début novembre. Pour d'autres, les compteurs vont augmenter de quelques points à l'instar de Kim Curty, en tête du classement provisoire après Nantes mais pénalisée d'une faute au premier tour ce week-end, d'Anne Bouyer, 2^e lors du premier acte en Loire-Atlantique et de nouveau qualifiée pour le barrage de cette étape. Il en est de même pour Cécilia Coutanceau, finaliste l'an passé, classée à Nantes et qui termine 9^e de ce Grand Prix.

La saison s'annonce longue et passionnante car 14 étapes sont encore au programme.

Prochaine étape : Le Mans (72) du 21 au 24 mars.

Les impressions de Cassandra Marais :

AGT FFE – Esthederm : Pouvez-vous revenir sur votre victoire ?

Cassandra Marais : « *Mon objectif était de travailler mon cheval et je voulais faire sans-faute et me qualifier pour le barrage. En passant en numéro 1 sur les 18 barragistes, je ne pensais pas garder la tête. Je suis très contente !* »

AGT FFE – Esthederm : Pouvez-vous nous parler de votre cheval ?

Cassandra Marais : « *C'est un cheval né sur les genoux de mon père. Il fait donc partie de la famille. Je le monte depuis ses 4 ans et l'ai débuté jusqu'à ses 8 ans en concours complet. C'est un cheval avec un grand cœur et qui veut toujours faire de son mieux. Il est la plupart du temps aux classements.* »

AGT FFE – Esthederm : Allez-vous participer à d'autres étapes du circuit ?

Cassandra Marais : « *Je vais faire quelques autres étapes mais mon travail ne me permet pas de tous les faire car je suis enseignante dans un centre équestre et cavalière jeune chevaux. Equita Longines serait une superbe expérience.* »

SAUT D'OBSTACLES

2^E ÉTAPE DE L'AMATEUR GOLD TOUR FFE - ESTHEDERM À ROYAN (17)



• CASSANDRE MARAIS ET TOAD'HALL DU MARAIS S'IMPOSENT !

Classement du Grand Prix - CSI Amateurs – 1m25 :

1. Cassandre Marais (FRA) / Toad'Hall du Marais : 0/0 39,40 sec.
2. Keith El Bied (FRA) / Amazone de Barbereau : 0/0 39,69 sec.
3. Emma Bounolleau (FRA) / Vasco de Galeste : 0/4 40,07 sec.
4. Pauline Ferrasse (FRA) / Cato : 0/0 40,44 sec.
5. Sophie Seigneur (FRA) / Tenessy d'Antilly : 0/0 40,91 sec.
6. Mélanie Morand (FRA) / Cash : 0/0 40,97 sec.
7. Marie Trou (FRA) / Calypso Florentin Z : 0/0 41,10 sec.
8. Alexandra Gachignard (FRA) / Ton Altesse de Siju : 0/0 41,22 sec.

La suite des résultats : [ICI](#)

SAUT D'OBSTACLES

BILAN DE L'ÉTAPE TOP 7 À ROYAN (17)

• CRÉSUS DE CHAMPLOUE ET THOMAS LAMBERT S'IMPOSENT

La FFE organise, en collaboration avec la SHF, un circuit réservé aux chevaux de sept ans : Top 7. Retour sur l'étape du week-end du 6 au 10 mars qui s'est déroulée à Royan.

Étape de Royan :

1. Crésus de Champloue et Thomas Lambert, 0 pt, 39,79 sec.
2. Carlotta de Labarde et Marie Demonte, 0 pt, 39,83 sec.
3. Calva d'Anchat et Alexis Deroubaix, 0 pt, 40,13 sec.
4. Cador du Tertre et Mathieu Bourdon, 0 pt, 40,36 sec.
5. Cantate d'Argences et Thomas Lambert, 0 pt, 41,24 sec.
6. Aristote du Toulitia Z et Richard Breul, 0 pt, 41,45 sec.
7. Cayetano Loisel et Mathieu Lambert, 0 pt, 42,50 sec.
8. Chagall de Saiguède et Aurélien Leroy, 0 pt, 42,99 sec.



Retrouvez les résultats : [ICI](#)



SAUT D'OBSTACLES ÉTAPE SUPER AS AU HARAS DE JARDY (92)

• LOLA BRIONNE ET VALIANT DES CHARMES REMPORTE LE GRAND PRIX SUPER AS EXCELLENCE



Lola Brionne et Valiant des Charmes. ©FFE/PSV

Le Haras de Jardy accueillait les 9 et 10 mars une étape Super As. Une compétition importante à quelques semaines des premières échéances internationales prévues à Opglabbeek (BEL) et Fontainebleau (77). Lola Brionne s'impose dans le Grand Prix Super As Excellence avec son poney Valiant des Charmes.

Sur les 23 couples au départ du Grand Prix dimanche après-midi, seuls trois d'entre eux réalisent un parcours sans pénalité. Au barrage, Romane Orhant et Quabar des Monceaux, premiers à s'élancer, commettent une faute en 44''56. Fiona Tissier, associée à Ellen, réussit ensuite un double sans-faute en 49''20. Partie en dernière position, Lola Brionne parvient à boucler un nouveau parcours sans-faute en 44''32. Elle s'offre ainsi la victoire avec son poney Valiant des Charmes dont le père n'est autre que... Quabar des Monceaux !

La réaction d'Olivier Bost, sélectionneur national : « Cette étape de Jardy était une préparation idéale en vue des CSIO d'Opglabbeek et de Fontainebleau. Le terrain était bon et les parcours élaborés par Jean-Claude Quque étaient très techniques. Pour ce premier test en extérieur, les cavaliers ont retrouvé les difficultés qu'ils retrouvent habituellement en CSIO, la rivière et des cotes à 1m30. Je suis très content de ce que j'ai vu dans le Grand Prix. On a des couples qui sont performants de façon régulière et ça confirme ce que j'ai vu depuis le début de l'année. Il y a cinq, six couples qui se détachent en vue d'Opglabbeek et près de 15 en prévision du CSIO de France. »

Retrouvez les résultats : [ICI](#)



CONCOURS COMPLET - ANNONCE

1^{ÈRE} ÉTAPE DU CIRCUIT GRAND NATIONAL FFE - AC PRINT À LAMOTTE-BEUVRON (41)

• DU 14 AU 17 MARS 2019



Après le dressage le week-end dernier au Mans (72), au tour du concours complet et du saut d'obstacles de lancer la 12^e édition du Grand National FFE – AC Print.

Cette saison, si les lieux des cinq étapes restent identiques, les dates changent pour le concours complet. La première étape aura lieu Lamotte Beuvron (41) et non à Saumur (49) comme ces dernières années. Puis ce sera Pampadour (19), Le Lion-d'Angers (49), Saumur au mois de juin et Le Pin (61) au mois de septembre pour clôturer cette 12^e édition du circuit fédéral. Lamotte est donc synonyme de rentrée pour l'ensemble des couples Pro et permettra au staff fédéral de faire une première revue d'effectifs à la sortie de l'hiver et à l'issue des stages organisés ces dernières semaines à Saumur. Pour ce premier rendez-vous, 34 couples sont attendus dans la Pro Éite programmée de vendredi à dimanche au sein des installations du Parc équestre fédéral.

Karim Florent Laghouag (écurie Equitheme – Jimenez FVA), vainqueur ces deux dernières saisons du Grand National FFE – AC Print avec Gwendolen Fer et Julie Simonet, sera de nouveau à Lamotte-Beuvron avec son fidèle Punch de l'Esques. Il a également engagé Triton Fontaine dans cette même épreuve.

De retour de Barroca d'Alva (POR), Maxime Livio, vainqueur de cette étape en 2017, sera également de la partie avec Opium de Verrieres.

Et comme d'habitude, on retrouve dans la liste des engagés des duos bien connus du circuit comme Pascal Leroy avec Minos de Petra, Alexis Goury (écurie Forestier Sellier – Cavalor) avec Trompe l'œil d'Emery, Arnaud Boiteau avec Quoriano*ENE-HN (écurie Le Cadre Noir de Saumur – Concept PGO) ou encore Bertrand Poisson (écurie Royal Horse – Belenergia). De nouveaux visages font leur apparition également comme Julien Guillot et Raphael Hollard, membres de l'écurie Devoux – Equi Labs.

Cette étape sera également très féminine car pas moins de 12 cavalières sont engagées comme Alicia Ennesser et Laurene Blin Delamare (écurie Hip Podium), Marie-Charlotte Fuss (écurie Value Feet), Clara Loiseau (écurie Forestier – Lamantia Couture), Marie-Caroline Barbier, Hélène Vattier, Marie Bouchainville.

Comme pour les deux autres disciplines, une belle saison en perspective nous attend sur ce circuit.

Programme de cette étape :

- Vendredi : dressage à partir de 12h30
- Samedi après-midi : cross au Mont d'Aunay à partir de 14h30
- Dimanche après-midi : saut d'obstacles à partir de 14h30

Pour en savoir plus sur le circuit Grand National FFE – AC Print : [ICI](#)

Pour en savoir plus sur l'étape de Lamotte Beuvron : [ICI](#)

Pour visualiser la liste des engagés : [ICI](#)

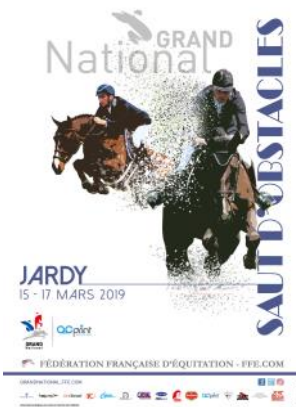
Pour suivre les résultats : [ICI](#)

Pour suivre le Grand National sur Facebook, cliquez : [ICI](#) et sur Instagram, cliquez : [ICI](#)

SAUT D'OBSTACLES - ANNONCE

1^{ÈRE} ÉTAPE DU CIRCUIT GRAND NATIONAL FFE - AC PRINT À MARNES-LA-COQUETTE (92)

- DU 15 AU 17 MARS 2019



Après le dressage le week-end dernier au Mans (72), au tour du concours complet et du saut d'obstacles de lancer la 12^e édition du Grand National FFE – AC Print.

Carton plein pour cette 1^{ère} étape de saut d'obstacles organisée de vendredi à dimanche dans les installations et sur les pistes Toubin & Clement du Haras de Jardy puisque plus de 1 200 couples sont engagés dans les 20 épreuves Pro et Amateurs au programme.

Le point d'orgue de ce week-end sera bien la Pro Elite Grand Prix 1m50 prévue dimanche en début d'après-midi.

Pour ce premier acte, on retrouvera entre autres les gagnants des deux circuits fédéraux l'an passé : Jérôme Hurel et Benoit Cernin. Toujours en équipe et associés à Romain Xhémal, ils auront à cœur de défendre de nouveau leurs deux sponsors : Or Vet et Ar Tropic.

Pas de changement non plus pour Marc Dilasser et Edward Levy (écurie Lencare – JL Horse Concept) qui avaient terminé 2^e la saison dernière du Grand National et du Grand Indoor FFE – AC Print avec le jeune Arthur Deuquet. Après avoir participé à la tournée de Royan (17), Marc sera à Jardy avec Indigo Blue Biolley avec qui il avait remporté les étapes de Saint-Lô (50) et du Mans (72) en automne dernier, avec Utah van de Rock et Arioto*du Gesvres. Edward est quant à lui engagé avec Cornet's Velvet RS et Absolute du Mio.

Après quatre semaines passées à Vilamoura et tout juste rentré de cette tournée portugaise, Mathieu Billot, 3^e du circuit indoor en 2018, sera également présent à Jardy. Cette étape lui permettra de remettre en route Shiva d'Amaury et Vent du Sud Kerglenn. Cette saison, le recordman en nombre de Grand Prix gagnés sur le circuit (12 à son actif) fera équipe avec Vanessa Martinez et la Championne de France des Cavalières en titre, Tanie Grepilloux. Tous les trois défendront les couleurs de Planète Broderie et d'Euro Mat.

Sur le podium de cette étape l'an passé, Cédric Angot (Haras de Reux) prendra le départ avec Talent des Moitiers et Azard des Sources. Un beau plateau en perspective car Patrice Delaveau (écurie Jump Five – HDC), Nicolas Delmotte, Thierry Rozier seront également de la partie avec respectivement Urcos de Kerglenn, Ilex VP, Urvoso du Roch et Venezia d'Ecaussinnes entre autres.

Les fidèles du circuit feront aussi le déplacement à l'instar de Thomas Lambert (écurie GEM Equitation), vainqueur de l'étape de Tours Pernay (37) en 2018, de Jonathan Chabrol, de Clément Boulanger (écurie Stephex – Equimov) ou encore de Grégory Cottard (écurie Vitalhorse – les Écuries de Wy).

La jeune génération sera comme toujours à l'honneur avec la participation de Margaux Broucqsault (écurie Broucqsault) ou encore d'Alex Carlet et de Lalie Saclier, ambassadeurs des écuries Equita Longines by GL Events I et III.

Rendez-vous dimanche après-midi au Haras de Jardy ou en live sur Cheval TV pour suivre ce premier grand rendez-vous de la saison 2019 !

Pour en savoir plus sur le circuit Grand National FFE – AC Print : [ICI](#)

Pour en savoir plus sur l'étape du Haras de Jardy : [ICI](#)

Pour visualiser la liste des engagés : [ICI](#)

Pour suivre les résultats : [ICI](#)

Pour suivre le Grand National sur Facebook, cliquez : [ICI](#) **et sur Instagram, cliquez :** [ICI](#)



PONY-GAMES - ANNONCE

REPRISE DU CIRCUIT PMG TOUR À CORNÉ (49)

• LES 16 ET 17 MARS



Le coup d'envoi de la saison du circuit Pony Mounted Games Tour (PMG Tour) sera donné les 16 et 17 mars à Corné (49). Au total neuf étapes composent le circuit fédéral.

Pour cette 1^{ère} étape à Corné, 8 équipes sont engagées en Under 14, 12 en Under 17 et 41 en Open, une belle affluence.

Le détail des engagés : [ICI](#)

Le calendrier du PMG Tour 2019

- 16 et 17 mars : Pony Mounted Games of Loges à Corné (49)
- 6 et 7 avril : Centre équestre de la Bonde à Saint-Denis-le-Ferment (27)
- 20 et 21 avril : Étrier Vitréen à Vitré (35)
- 20, 21 et 22 avril : Centre équestre d'Istres (13)
- 11 et 12 mai : Planète Équitation à Saint-Sylvain-d'Anjou (49)
- 22 et 23 juin : Le Logis du Poney à Saint-Sauvant (86)
- Août (date à préciser) : Centre équestre de Pessac Romainville (33)
- 28 et 29 septembre : Picotinter à Saint-Lô (50)
- 5 et 6 octobre : Passion Pony-Games à Cluny (71)

DRESSAGE CDI 5* À DOHA (QAT)

• MORGAN BARBANÇON MESTRE ET SIR DONNERHALL II SE PLAISENT À DOHA



Morgan Barbançon Mestre et Sir Donnerhall II.
©S.Secchi/Al Shaqab

Seule Française engagée dans le CDI 5* à Doha (QAT), Morgan Barbançon Mestre accompagnée de son fidèle Sir Donnerhall II, propriété de sa cavalière, termine 3^e du Grand Prix Freestyle et 6^e du Grand Prix.

Morgan Barbançon Mestre et Sir Donnerhall II confortent avec ces performances leur place dans le Groupe 1 mis en place en début d'année par la FFE.

Vendredi dans le Grand Prix, la Tricolore signe une reprise notée 70,152 % qui lui permet de prendre la 6^e place. La victoire revient à la Suédoise Minna Telde.

Les résultats : [ICI](#)

Samedi dans le Grand Prix Freestyle, Morgan et Sir Donnerhall II déroulent une belle reprise en musique. Ils obtiennent une note de 74,875 % synonyme de 3^e place. L'épreuve est remportée par Borja Carrascosa (ESP).

Les résultats : [ICI](#)

SAUT D'OBSTACLES CSI 5* À DOHA (QAT)

• KEVIN STAUT ET VIKING D'LA ROUSSERIE 7^E DU GRAND PRIX



Kevin Staut et Viking d'La Rousserie. ©Al Shaqab

Le Grand Prix du CSI 5* à Doha couru samedi après-midi a souri à Kevin Staut qui s'offre la 7^e place avec son prometteur Viking d'La Rousserie. La victoire revient au Belge Pieter Devos avec Espoir.

Ils étaient 43 couples à prendre le départ du Grand Prix 1m60 élaboré par l'Allemand Frank Rothenberger. Le Grand Prix se courait en deux manches avec un barrage pour les doubles sans-faute. Si 12 d'entre eux trouvaient la solution aux obstacles, ils n'étaient au final que neuf à boucler leur parcours dans le temps imparti de 82 secondes en première manche.

Premier Français au départ, Kevin Staut associé à Viking d'la Rousserie se déjoue des difficultés et se qualifie ainsi pour le deuxième acte. Moins de chance pour ses compatriotes. Simon Delestre et Filou Carlo Zimequest, propriété de la Sa MSH et de la Sas Zimequest, commettent deux fautes dans le triple et sortent de piste avec 9 pts. Roger-Yves Bost et Vino d'Espinet, propriété d'Equiblue et Sarl Bosty Jump, sont éliminés après une mésaventure dans le double n°11. Enfin, Julien Epailard accompagné de Virtuose Champeix, propriété d'Earl Haras des Cours, réalise un parcours à 12 pts.

Dans la deuxième manche, réservée aux 18 meilleurs, Kevin Staut et son partenaire de dix ans fautent sur la sortie du double placé en fin de parcours. Ils terminent à une concluante 7^e place.

Les trois seuls doubles sans-faute du Grand Prix composent le trio de tête : le Belge Pieter Devos s'impose en compagnie d'Espoir devant son compatriote Nicola Phillipaerts et H&M Chilli Willi. L'Italien Emanuele Gaudio complète le podium avec Chalou.

Les résultats du Grand Prix : [ICI](#)

Le reste du week-end

Les Tricolores ont été en forme tout au long du week-end. Jeudi, Julien Epailard s'emparait de l'épreuve 1m50 avec Virtuose Champeix tandis que Kevin Staut et Viking d'La Rousserie terminaient 3^e. Vendredi dans l'épreuve à barrage 1m60, Simon Delestre et Filou Carlo Zimequest finissaient 4^e.

Tous les résultats : [ICI](#)

CONCOURS COMPLET CCI 4*S À BARROCA D'ALVA (POR)

• BARBARA SAYOUS ET OPPOSITION FILMSTAR 2^E



Barbara Sayous et Opposition Filmstar.
Archive ©FFE/PSV

La jeune Barbara Sayous en selle sur Opposition Filmstar, propriété de Pascal Sayous, termine 2^e du CCI 4*S à Barroca d'Alva (POR).

Grâce à cette performance, Barbara Sayous et Opposition Filmstar intègrent le Groupe 2 de concours complet créé en début d'année par la FFE.

La jeune Barbara Sayous débute bien son concours puisqu'elle pointe à la 2^e place du classement après le dressage grâce à une note de 31,3 pts. Maxime Livio et Vitorio du Montet prennent quant à eux la 6^e place du provisoire avec 35,3 pts.

Samedi, place au cross. Maxime Livio fait parler son expérience et signe le seul parcours sans-faute dans le temps de l'épreuve. Cette performance lui permet de prendre la pole position. Barbara Sayous et sa jument signent un parcours sans-faute aux obstacles et écotent de 5,6 pts pour temps dépassé. Avec 36,9 pts elles conservent leur 2^e place samedi soir.

Lors de l'ultime test, le saut d'obstacles, Maxime Livio et Vitorio du Montet rencontrent quelques soucis et sont éliminés. Barbara Sayous et Opposition Filmstar commettent trois fautes, sans incidence sur leur classement. Elles s'offrent une belle 2^e place.

Retrouvez les résultats : [ICI](#)

SAUT D'OBSTACLES

- **CSI 5* À 'S-HERTOGENBOSCH (NED) DU 14 AU 17 MARS 2019**



Du 14 au 17 mars, 's-Hertogenbosch accueille un CSI 5* dans le cadre des Dutch Masters. Pour la deuxième année cette compétition fait partie du prestigieux Rolex Grand Slam de saut d'obstacles. Au total, trois cavaliers tricolores feront le déplacement en Hollande.

Depuis 2018, le Rolex Grand Slam compte quatre étapes, deux en extérieur : Aachen (GER) et Calgary (CAN) et deux en indoor : Genève (SUI) et 's-Hertogenbosch.

Les Français au départ : Simon Delestre, Olivier Robert et Kevin Staut.

Le Grand Prix Rolex 1m60, épreuve phare du concours, est prévu dimanche 17 mars à 15 heures.

Retrouvez le détail des engagés : [ICI](#)

Pour tout savoir sur le Rolex Grand Slam c'est [ICI](#)



SAUT D'OBSTACLES

- **CSI 4* À VEJER DE LA FRONTERA (ESP) DU 15 AU 17 MARS 2019**



Pour sa 25^e édition, le coup d'envoi du Sunshine Tour à Vejer de la Frontera a été donné le 13 février. Du 12 au 17 mars, la tournée espagnole propose un CSI 4*. On retrouvera huit cavaliers tricolores au départ.

Retrouvez tous les cavaliers français engagés : [ICI](#)

Retrouvez le site du concours : [ICI](#)

SAUT D'OBSTACLES

• SAUT HERMÈS AU GRAND PALAIS LES 22, 23 ET 24 MARS 2019



Organisatrice de ces rencontres depuis 2010, la maison Hermès invitera les meilleurs cavaliers mondiaux sous la nef du Grand Palais pour disputer les dix épreuves du Saut Hermès.

Épreuves

Née de la volonté de la maison Hermès, sellier-harnacheur depuis 1837, cette compétition de haut niveau, qualifiée CSI 5* par la Fédération Équestre Internationale, offre à son public le privilège de voir l'élite mondiale du saut d'obstacles évoluer au cœur de la capitale. L'épreuve du Saut Hermès aura lieu le samedi 23 mars et l'épreuve reine, le Grand Prix Hermès, le dimanche 24 mars. Ce critérium parisien se singularise aussi par l'épreuve des Talents Hermès, qui distingue les espoirs du jumping international. Ce concours dévoile les prouesses de cavaliers âgés de moins de 25 ans, parrainés par un cavalier engagé dans le CSI 5*.

Une nocturne aura lieu le samedi 23 mars à 19 heures. Les spectateurs auront l'occasion de découvrir le prix du 24 Faubourg CSI 5*.

En piste !

Autour du concours

Chaque jour, les 4 000 spectateurs pourront profiter d'un moment exceptionnel en découvrant un spectacle équestre inédit intitulé l'Envol, créée par Hermès avec la complicité de Lorenzo.

Les galeries du Grand Palais accueilleront différentes animations : une librairie spécialisée, un studio photo, et de nombreuses activités autour du cheval.

Journée FFE

Pour la 10^e année consécutive, Hermès et la FFE invitent les clubs et les licenciés FFE à assister à la session d'ouverture le vendredi 22 mars.

Programme

Ouverture le vendredi à 12 heures, le samedi à 9h30 et le dimanche à 9 heures.

Nocturne le samedi à 19 heures.

Spectacle le vendredi à 19h15, le samedi à 16h45 et à 22h30 et le dimanche à 13h45.

Épreuves du Saut Hermès le samedi à 15 heures, et du Grand Prix Hermès le dimanche à 15h30.

Cheval TV

Revivez :

- [Le Jumping de Bordeaux](#)



La Fédération Française d'Équitation produit des vidéos pour vous faire vivre et revivre des grands moments aux côtés des cavaliers de haut niveau et vous faire découvrir le monde du cheval et de l'équitation, troisième sport préféré des Français.

Pour partager cette passion du cheval, rendez-vous sur : www.dailymotion.com/FFETV et <https://www.youtube.com/>

FFE TV

[channel/UCQ1sDznskCw7x0sQ_PgU77w](https://www.dailymotion.com/channel/UCQ1sDznskCw7x0sQ_PgU77w)

[Grand National et Grand Indoor 2018](#)

La chaîne santé Merial :

<http://www.dailymotion.com/ffetv-merial>

L'équitation en France :

http://www.dailymotion.com/playlist/x302ax_FFETV_decouvrir-l-equitation/1#video=x14ftmi

Les actualités de la vie fédérale :

http://www.dailymotion.com/playlist/x2wfv9_FFETV_vie-federale/1#video=x1gidap



Les textes de La Lettre Fédérale sont libres de droits

Retrouvez tous les renseignements sur le site internet de la FFE,
notamment sur l'espace journalistes à l'adresse :

<http://www.ffe.com/journaliste>

Les précédentes Lettres Fédérales :

<http://www.ffe.com/journaliste/Lettres-Federales>

et beaucoup d'informations dans nos autres rubriques.

Suivez l'actualité de la Fédération Française d'Equitation sur :

Facebook : [Fédération Française d'Equitation – Officiel](#)

Twitter : [@FFEequitation](#)

COORDONNÉES FFE

Site de Lamotte

Parc équestre 41 600 Lamotte-Beuvron
Centre de contact : 02 54 94 46 00

- | | |
|---------------------------|--|
| • FFE Affaires Générales | direction@ffe.com |
| • FFE Club & Comités | club@ffe.com |
| • FFE Compétition | competition@ffe.com |
| • FFE Communication | communication@ffe.com |
| • FFE Comptabilité | comptabilite@ffe.com |
| • FFE Formation | formation@ffe.com |
| • FFE Parc | parc@ffe.com |
| • FFE Publications | publications@ffe.com |
| • FFE Qualité | qualite@ffe.com |
| • FFE Ressources | ressources@ffe.com |
| • FFE Tourisme / CNTE | tourisme@ffe.com |
| • FFE Cheval et Diversité | cheval.diversite@ffe.com |

Site de Boulogne (centre de réunions)
81 av E. Vaillant 92 517 Boulogne Cedex