

ENDURANCE

FÉDÉRATIVES

LES 25 & 26 NOVEMBRE
INSCRIVEZ-VOUS 7

SPECTACLES

CONGRÈS EN AVIGNON
& RÉGLEMENTATION 10



JEAN-PHILIPPE FRANCES

L'endurance au coeur

Mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation



N° 149

NOVEMBRE
2013



LeMemoClub

A consulter régulièrement sur www.ffe.com/club/LeMemoClub - Novembre 2013

ÉQUITATION POUR TOUS



Le site www.equitationpourtous.ffe.com est ouvert. Vous êtes Ecole Française d'Équitation, Ecole Française d'Attelage, Centre de Tourisme Équestre, connectez-vous sur le site avec vos codes et identifiants habituels.

Référez vos périodes et horaires de promotion Equitation pour tous, votre nouveau produit de développement. Pour plus d'informations, contactez le service qualité ou écrivez à equitationpourtous@ffe.com.

CONGRÈS FFE AVIGNON 2014



Le Congrès FFE des spectacles Club aura lieu du 15 au 17 janvier en Avignon, dans le cadre de Cheval Passion.

Le travail du poney et du cheval de spectacle et les collaborations avec les Conservatoires, écoles de danse, de musique... seront les thèmes principaux de l'année. Ils donneront lieu à 2 ateliers de 2 heures en carrière. Et toujours plénières au Palais des Papes, Poney Passion, les Crinières d'Or, le MISEC... Voir <http://www.ffe.com/club/Spectacles> et page 9.

LABELS QUALITÉ



Si ce n'est déjà fait, engagez-vous dans la démarche qualité. Il existe des labels pour les principales activités. Demandez le cahier des charges du label qui correspond à l'activité que vous proposez.

Atouts : afficher votre engagement qualité vis-à-vis du public et des collectivités, avoir accès aux opérations de développement FFE réservées aux clubs labellisés, être dans la 1^{ère} liste des clubs sur le site internet FFE... En savoir plus : www.ffe.com/club. Contact : qualite@ffe.com.

ADHÉSION FFE 2014



Si ce n'est déjà fait, pensez à renouveler votre cotisation FFE par internet ou en renvoyant le formulaire papier que vous avez reçu et qui est dans La Ref 147 Cahier 1 page 19 et sur l'espace club de

www.ffe.com.

L'adhésion est obligatoire pour prendre des licences. Elle permet de bénéficier d'un tarif d'abonnement préférentiel à La Ref. Elle doit obligatoirement être renouvelée avant le 31 décembre.

FÉDÉRATIVES



Les 2 jours de congrès qui réuniront les responsables des clubs de France auront lieu les 25 et 26 novembre au centre Athanor de Montluçon. Au programme, séances plénières et tables rondes. Les inscriptions sont ouvertes,

retrouvez l'actualité de l'événement à la page Fédératives de l'espace club du site www.ffe.com. Inscrivez-vous et devenez acteur de l'action fédérale pour votre club. Détails page 6. Inscriptions sur www.ffe.com/club/Federatives

ENQUÊTE ACTIVITÉS



Une enquête activités est en cours pour identifier les activités proposées à chaque type de public et les démarches de prospection de nouveaux publics.

S'y ajoutent des questions sur les freins identifiés à la pratique des publics masculin et adulte.

Un mail et un pop-up vous invitent à y répondre. Prenez quelques minutes pour contribuer à actualiser le profil collectif des clubs de France. Voir Ref 147 page 6

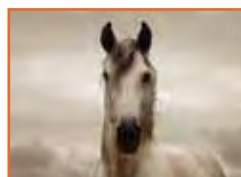
BOUTIQUE FFE EN LIGNE



La boutique FFE est accessible depuis la page d'accueil FFE en cliquant sur l'onglet Boutique. S'identifier en tant que club pour se procurer les publications et documents promotionnels FFE présentés page 35 de la Ref 148.

Le dernier kit de rentrée et le tout nouveau Kit Ecole sont désormais disponibles. Et aussi Guides fédéraux, insignes Galops®... Paiement en ligne ou par prélèvement sur le compte club. <http://boutique.ffe.com>.

LICENCES 2014



Pensez à renouveler la licence de vos cavaliers. Le millésime 2014 est commencé depuis le 1^{er} septembre. Ne tardez pas à saisir les LFC, la validité d'un certificat médical est de 4 mois à compter de sa date

d'émission.

L'affiche assurances licence vous permet de remplir votre obligation d'information vis-à-vis de vos cavaliers.



Sophie Dubourg **DTN**

La FFE a annoncé la nomination de Sophie Dubourg au poste de Directrice Technique Nationale le 17 octobre. Elle succède à Pascal Dubois dans cette fonction.

MISSIONS

Ses missions sont de conduire le projet sportif de la FFE, d'organiser les missions des cadres techniques et de préparer les équipes de France pour les Jeux Equestres Mondiaux 2014 FEI Alltech™ en Normandie et les Jeux Olympiques de Rio.

Le DTN est un agent de l'Etat qui concourt à la définition de la politique sportive fédérale, veille à sa mise en œuvre et contribue à son évaluation. Il dirige et anime la direction technique nationale.

Il met en adéquation les orientations ministérielles et la politique sportive fédérale.

Il est plus particulièrement chargé :

- de l'organisation de la direction technique nationale, de l'animation et de la coordination des activités des personnels qui y sont affectés,
- de la mise en œuvre du Programme sport décliné en 4 actions :
 - la promotion du sport pour le plus grand nombre,
 - le développement du sport de haut niveau en liaison étroite avec les clubs,
 - la prévention par le sport et la protection des sportifs,
 - la promotion des métiers du sport et de la formation,
- de la mise en œuvre du projet sportif, pédagogique et de développement de la fédération,
- des relations avec les organisateurs de compétitions nationales et internationales,
- du suivi des relations internationales avec les autres fédérations nationales et de la fédération internationale,
- du suivi réglementaire avec le ministère de l'Agriculture pour tout ce qui concerne le cheval,
- des relations techniques avec l'Institut Français du Cheval et de l'Equitation.

SERGE LECOMTE :

« Je salue le long parcours de Pascal Dubois au sein de la Fédération Française d'Equitation. Son travail, sa clairvoyance et son expertise ont fait progresser le rôle de la fédération. La mise en place des projets sportifs fédéraux a permis à nombre de cavaliers de se dépasser. J'accueille avec plaisir l'arrivée de Sophie Dubourg au poste de Directrice Technique Nationale. Elle a été nourrie de l'expérience des dernières olympiades et a tout l'enthousiasme nécessaire à la réussite de l'équitation française dans les plus grandes échéances mondiales. »

SOPHIE DUBOURG :

« Ma nomination au poste de Directrice Technique Nationale concrétise mon implication auprès de la Fédération Française d'Equitation et des sports équestres. Je vais poursuivre une contribution pertinente et efficace en faveur de l'équitation et de toute la filière cheval. »

Parcours

Le parcours professionnel de Sophie Dubourg :

- Cadre Technique Régionale à la FFE de 1996 à 2002, en région Picardie, Auvergne et Centre.
- Arrivée au sein de la DTN en 2002, en charge des officiels de compétitions, de la formation et de la compétition.
- Prise en charge progressive, au niveau national, des disciplines de l'endurance, du TREC, de la voltige et du saut d'obstacles.
- DTN adjointe en charge du saut d'obstacles international depuis janvier 2011.



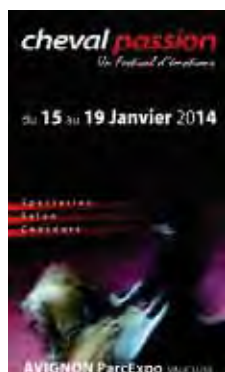
L'essentiel de vos Rendez-vous



DU 19 OCTOBRE AU 2 MARS 2014 PORTE DE PASSY

Le Cirque National Alexis Gruss s'installe à Paris pour l'hiver avec le retour de la poste hongroise à 17 chevaux, les acrobates, les jongleurs...

www.alexis-gruss.com



DU 8 NOVEMBRE AU 22 DÉCEMBRE À PARIS

Avant leur départ pour le Mexique, cavaliers, chevaux et musiciens vous invitent à partager une dernière fois à Paris / Aubervilliers l'ambiance festive et burlesque de Calacas, la dernière création de Bartabas.

<http://zingaro.fnacspectacles.com>

DU 25 AU 26 NOVEMBRE À MONTLUÇON

Fédératives, congrès des responsables des clubs de France avec les Assemblées Générales de la FFE et du CNTE au Centre Athanor.

www.ffe.com/club/Federatives



DU 30 NOVEMBRE AU 8 DÉCEMBRE À PARIS VILLEPINTE

Salon du Cheval de Paris. Indoor de France. Nuit du Cheval du 30 novembre au 5 décembre. Gucci Paris Masters CSI5* du 5 au 8 décembre.

www.salon-cheval.com/

DU 1^{ER} DÉCEMBRE AU 5 JANVIER NOËL À CHANTILLY

Rendez-vous plébiscité par les enfants sous le dôme des grandes écuries, le spectacle de Noël 2013 a pour thème La petite fiancée des neiges.

www.domainedechantilly.com

DU 18 DÉCEMBRE AU 12 JANVIER, À BOUFFÉRE

Bruno Boisliveau et les cavaliers de l'aventure présentent leur nouveau spectacle de Noël, Faire et des fers, au Cirque équestre de Boufféré en Vendée.

<http://www.brunoboisliveau.fr/>

DU 15 AU 19 JANVIER EN AVIGNON

Salon Cheval Passion avec au programme des compétitions dans plusieurs disciplines, Poney Passion, le grand spectacle des Crinières d'Or, le Congrès FFE des spectacles club, le MISEC, des présentations d'équitation de travail...

www.cheval-passion.com/

DU 7 AU 9 FÉVRIER À BORDEAUX

Jumping International de Bordeaux, étapes Coupe du Monde de saut d'obstacles, French Tour, Coupe du Monde d'attelage et Coupe du Monde de voltige.

<http://www.jumping-bordeaux.com/>

GRAND NATIONAL

En savoir plus :
<http://grandnational.ffe.com/>



8-10 NOVEMBRE : SAUMUR 49
4^e étape CCE

15-17 NOVEMBRE : GENAINVILLE 95
11^e étape CSO

15-17 NOVEMBRE : SAINT-LÔ 50
6^e étape Dressage

Parc Equestre
41600 LAMOTTE
T 02 54 94 46 71
F 02 54 94 46 70
Mel : laref@ffe.com

RÉDACTRICE EN CHEF

Danielle Lambert

SECRÉTARIAT, PUBLICITE

Anne-Sophie Grossin
publications@ffe.com
02 54 94 46 67

ICONOGRAPHIE

Elodie Brunaud

PHOTO COUVERTURE

FFE/

PHOTOS

FFE/EB/DL/JL Legoux/Maindru/PSV,
Bailli Photos, CE Le Petit Far West, CE
Mauers, Equirando 2008, Cheval Passion,
Mélanie Cottle-Askew, Sébastien Proust,
Scoopdyga, Standem Favart Studio
Guezou, www.ck-photographie.

ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO

Hervé Delambre, Sandrine Dhondt,
FFEcompet, FFE Développement, FFE
DTN, FFE Parc, FFE Publications, FFE
Qualité, FFE Ressources, FFE Tourisme,
FFE Vie Fédérale, GHN, GIP 2014,
IFCE, Elise Gapaillard, Salon du Cheval,
Tristan Gracient.

ABONNEMENT

1 an : 50 €
1 an adhérent : 25 €
Chèque à l'ordre de FFE

MAQUETTE

Charte Graphique :
Force Motrice
Mise en page :
Kristell Pinto

IMPRESSION

Imprimerie de Champagne
Z.I. Les Franchises
52200 Langres

COMMISSION PARITAIRE

0915 G 80336

ISSN

2115-4686

TIRAGE

7100 exemplaires

PIÈCES JOINTES

Inscriptions Fédératives Montluçon &
Congrès FFE Spectacles Avignon
DVD Poney Passion
Affiche animations Cheval Passion

HORS CPPAP

DVD Poney Passion

EDITEUR

Fédération Française d'Équitation
Parc Equestre
41600 Lamotte

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Serge Lecomte

FORCE RÉGLEMENTAIRE

Ceci est le mensuel officiel de la
Fédération Française d'Équitation.
Les informations portant la mention
« Officiel » ont force réglementaire.



SOMMAIRE

VIE ÉQUESTRE

Sophie Dubourg DTN	3
L'essentiel de vos rendez-vous	4
AG FFE - CNTE	6
On en parle au club-house	33
Les missions du GHN	16
Salon du Cheval de Paris	42

CLUBS

LeMemoClub	2
Fédératives	6
Équitation pour tous	8
Saisie détaillée des résultats	9
Congrès FFE des spectacles en Avignon	10
Réglementation des spectacles vivants	12
Votre stage au Parc Equestre Fédéral	13
Club du mois : le Petit Far West	14
Découvrir le TREC Poney	17
IFCE Cheval territorial	32

SPORT

JEM 2014	18
Tour d'honneur	19
Bilan CSO international	20
Finale de Barcelone en photos	21
Bilan voltige international	22
Grand National	24
Cavalier du mois : Jean-Philippe Frances	26

TOURISME

Congrès Européen de Tourisme Équestre	28
Euro'Meet	30
Tourisme équestre international	31

RÉFÉRENCES

Carnet d'adresses	31
Nouveaux adhérents de septembre 2013	35



© FFE/PSV

8



© FFE/JL LEGOUX

10



© LE PETIT FAR WEST

14



© CE MAUERS

17



© STUDIO GUEZOU

28

Objectif 2020

Tous les dirigeants, enseignants et élèves enseignants sont conviés à participer aux Fédératives de Montluçon les 25 et 26 novembre prochains. En ligne de mire les modèles et champs d'action des clubs pour 2020.

ENJEUX

Les Fédératives représentent l'occasion pour les acteurs des clubs et de la Fédération de se rencontrer, d'échanger et de réfléchir ensemble sur l'essentiel des métiers du centre équestre et leurs perspectives.

Les thématiques abordées lors de ces Fédératives sont : développement, sport et formation.

ORGANISATION

Chacune des trois thématiques sera abordée pendant les tables rondes.

Chaque congressiste pourra prendre part à la table ronde de son choix dans chacune des trois thématiques proposées.



FORUM TVA

Lundi soir, un forum sera consacré à la TVA. Les experts chargés de défendre le dossier auprès des instances européennes seront présents afin de faire un point détaillé. Cela permettra de mieux appréhender les tenants et aboutissants de ce dossier. Chacun pourra poser ses questions.

Ce temps d'échange permettra de voir comment nous pouvons ensemble rester vigilants et mobilisés pour

assurer la survie du modèle économique des établissements équestres.

CONVIVIALITÉ

Le lundi soir, tous les congressistes sont conviés à une grande soirée dîner-spectacle. Moment de convivialité par excellence, cette soirée permettra des échanges informels.

Vous pourrez prendre le temps de discuter entre vous et profiter de retours d'expériences de collègues

venus de toute la France et issus d'horizons très divers.

S'INSCRIRE

L'inscription comprend les 2 journées de travail, les repas du lundi midi, du lundi soir et du mardi midi. Elle est de 100€ pour le premier inscrit du club, 80€ pour le 2^e et 60€ pour le 3^e et les suivants.

Pour vous inscrire, renvoyez le bulletin d'inscription ci-contre ou téléchargez le bulletin d'inscription en ligne depuis l'onglet Fédératives de l'espace club et adressez-le par mail à federatives@ffe.com ou par courrier à FFE Qualité, Parc Equestre 41 600 Lamotte. Vous trouverez également à la page Fédératives les bons plans pour votre voyage et votre logement à tarif préférentiel.

Officiel



AG FFE

L'assemblée générale ordinaire 2013 de la FFE aura lieu le lundi 25 novembre à 18 h au Centre Athanor, rue Pablo Picasso à Montluçon (03) dans le cadre des Fédératives.

Les adhérents de la FFE sont invités à participer à cette Assemblée statutaire. Ils pourront voter par internet exclusivement à partir du 7 novembre. Une convocation et le matériel de vote leur parviendront par courrier. Les documents soumis au vote seront consultables sur le site de la FFE.

Les Statuts et Règlement intérieur de la FFE sont consultables sur www.ffe.com/La-FFE/Statuts-et-Règlement-Intérieur.



AG CNTE

L'AGO du CNTE aura lieu le lundi 25 novembre à 18h30 à l'issue de l'AG de la FFE au Centre Athanor, de Montluçon. Les adhérents de la

FFE ayant délivré au moins une licence fléchée FFE Tourisme en 2013 sont invités à participer à cette Assemblée. Ils pourront voter par internet exclusivement à partir du 7 novembre, une convocation et le matériel de vote leur parviendront par courrier, distincts des éléments envoyés pour l'AG de la FFE.

Les documents soumis au vote seront consultables sur le site de la FFE. Les Statuts et Règlement intérieur du CNTE sont consultables sur www.ffe.com/La-FFE/Statuts-et-Règlement-Intérieur.

PROGRAMME

Dimanche après midi

Accueil et accréditation des premiers arrivants

Lundi :

9h - 10h	Accueil et accréditation
10h - 12h00	Réunion plénière d'ouverture
12h - 13h30	Buffet
13h30 - 15h00	Tables rondes 1
15h15 - 16h45	Tables rondes 2
18h	AG FFE
A la suite	AG CNTE
19h15 - 20h15	Forum TVA
20h30	Soirée spectacle

Mardi :

8h - 9h	Accueil
9h - 10h30	Tables rondes 3
11h - 12h30	Réunion plénière de clôture
12h30	Buffet

THÉMATIQUES

Développement :	Equitation et scolarité, concilier les deux, Equitation d'extérieur, Spectacle équestre.
Sport :	Devenir organisateur, Optimiser la programmation de ses événements, Compétition, un élément structurant du club.
Formation équestre :	Utiliser les Galops pour jalonner la progression du cavalier, La professionnalisation : titre à finalité professionnelle, Diversification des publics.

PERSPECTIVES

L'ensemble des travaux de ces deux jours fera l'objet d'un compte-rendu détaillé qui sera publié dans *La Ref* et sur le site internet afin que chacun retrouve l'essentiel des travaux menés dans toutes les réunions plénières et toutes les tables rondes.

ENQUÊTE ACTIVITÉS

Dans le cadre des Fédératives, pour répondre à vos attentes, la FFE souhaite vous interroger sur vos activités, leur organisation et leur promotion. Connectez-vous à FFE club SIF, cliquez sur l'encart enquête, en quelques clics, répondez au questionnaire et participez à la définition des orientations de demain.

FÉDÉRATIVES MONTLUÇON 2013 - BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom du club.....

Mail interlocuteur.....

Code adhérent FFE

Téléphone interlocuteur

PERSONNES INSCRITES

Nom	Prénom	Qualités*	Transport**	Prix
				100 €
				80 €
				60 €
				60 €
				60 €
TOTAL				

AUTORISATION DE PRÉLÈVEMENT

Je soussigné, dirigeant du club, demande le prélèvement des inscriptions sur le compte de mon club pour la somme de.....

Date.....

Signature

* Préciser **D** : dirigeant ; **En** : enseignant ; **EL** : élève enseignant ; **O** : officiel de compétition ; **R** : responsable départemental, régional ou national ; **S** : présent au congrès de Saumur 2012

** Préciser SNCF ou compagnie aérienne

A retourner à federatives@ffe.com Fax 02 54 94 46 30 FFE Qualité - Parc Equestre Fédéral - 41600 LAMOTTE

Tous à l'équitation

L'opération Equitation pour tous est lancée. Vous êtes labellisé Ecole Française d'Equitation, Ecole Française d'Attelage ou Centre de Tourisme Equestre, profitez de ce nouvel outil de prospection pour conquérir de nouveaux cavaliers, remplir vos créneaux incomplets ou anticiper toute baisse d'activité.

CADRE COMMUN

Equitation pour tous est basée sur le socle commun de 6 séances découverte pour 50 €. L'homogénéité de l'offre proposée par les clubs participants la rend très lisible du grand public. C'est une condition sine qua non pour mettre en place à l'échelle du territoire national une action de communication efficace.

FORMULE PERSONNALISABLE

Le cadre général *Equitation pour tous* laisse cependant toute liberté à chacun de se réapproprier l'opération pour la faire correspondre à ses besoins.

Calendrier : chaque club propose *Equitation pour tous* sur la ou les périodes de six semaines qu'il souhaite. Les créneaux proposés par les clubs sont ceux qui correspondent le mieux à leur planning.

Séances : chaque enseignant peut se réapproprier le programme type des six séances pour le personnaliser selon ses habitudes, les moyens dont il dispose et sa sensibilité.

Programmation annuelle : vous pouvez dès à présent afficher *Equitation pour tous*. Il vous est par exemple possible de programmer



© FFE/PSV

un cycle actuellement pour recruter de nouveaux cavaliers. Un cycle au printemps pour capter les décrocheurs qui se sont très tôt lassés des intempéries et enfin un cycle en été pour favoriser les inscriptions de septembre.

COMMUNICATION EFFICACE

Les opérations FFE sont nationales. Les actions de communication dédiées visent à sensibiliser l'ensemble des Français. Pour encore plus d'efficacité il est essentiel que chaque club participant reprenne cette communication à son compte.



© BALLI PHOTO

C'est à cette condition, que les piétons entrent dans les clubs proches de chez eux et deviennent effectivement cavaliers. Pour vous y aider, une communication à 2 niveaux est mise en place pour *Equitation pour tous*.

Campagne de communication nationale et régionale : la FFE met en place une communication ciblée presse féminine, presse loisirs, presse quotidienne régionale pour donner une large visibilité à l'opération et aux clubs participants.

Communication de proximité : un kit de communication comprenant

Kit communication Club

- 50 dépliants : pour présenter les premières séances aux intéressés.
- 20 affiches avec réserve : pour faire connaître votre offre.
- 2 grandes affiches : pour promouvoir *Equitation pour tous* au club ou à l'extérieur.
- 1 Autocollant : pour afficher votre appartenance à l'opération.

affiches, flyers et autocollants, est envoyé au club dès son inscription sur le site : www.equitationpourtous.ffe.com. Pour votre propre promotion, un communiqué type est téléchargeable depuis l'espace personnel du club. Il vous suffit de le compléter et de le renvoyer à votre interlocuteur presse habituel.

EQUITATION POUR TOUS ET APRÈS

Si pour le grand public, *Equitation pour tous* c'est : « Six séances pour mettre le pied à l'étrier », pour le club, il est clair qu'il s'agit de : « Six séances pour convaincre ». Prévoyez avant, pendant ou après la séance, des temps d'échange qui vous permettent de présenter aux cavaliers *Equitation pour tous* la multitude des projets équestres proposés par votre club. Bien que l'action *Equitation pour tous* n'implique pas une adhésion au club à l'année, pensez à faire remplir à chaque cavalier une fiche d'inscription comprenant coordonnées, mails, aspirations équestres, etc. Vous pourrez ainsi alimenter votre fichier clients pour vos futures animations ou lors de vos prochaines campagnes de recrutement.

Mathias Hebert

Nouvelles *procédures*

Afin de finaliser la mise en œuvre des Galops de compétition et de répondre aux exigences sportives, le renseignement détaillé des résultats sera obligatoire à compter du 1^{er} janvier 2014 pour tous les concours. Détail des nouveaux écrans FFE Club SIF.



© MAINDRU

MISE EN PLACE

Ces informations devront être saisies par les organisateurs de compétitions lors du traitement des résultats et impliquent de renseigner le barème de l'épreuve.

Toutes les disciplines seront progressivement concernées avec dans un premier temps le CSO, le hunter, le CCE, le dressage, l'endurance et le TREC.

SAISIR LE BARÈME

Dans la rubrique Saisie de résultats, figure désormais la rubrique **Détails résultats**. L'écran à renseigner comporte un profil, par exemple « Une manche barème A au chrono sans barrage ».

On peut changer de profil et choisir celui de l'épreuve. Il faut aussi indiquer le temps accordé.

SAISIR LES RÉSULTATS DÉTAILLÉS CSO

Une fois sélectionné le profil, l'écran de saisie affiche les engagés par numéro de dossard. Il suffit de renseigner les résultats pour chacune des manches et pour le barrage : points sur la piste, temps, pénalités de temps, total pénalités et classement final.

SAISIR LES RÉSULTATS CCE, DRESSAGE OU HUNTER

Ce type de saisie ou d'affichage s'adapte en fonction de la discipline concernée et du système de jugement, barème, reprise... retenu pour l'épreuve concernée.

DUC

Désormais le barème est demandé sur la DUC.

SAISIE DE RESULTATS



SAISIE CSO



SAISIE CCE



SAISIE DRESSAGE



SAISIE HUNTER



En avant *le spectacle* !

Le Congrès FFE des spectacles club aura lieu du 15 au 17 janvier en Avignon, dans la cadre de Cheval Passion. Au programme, le travail du cheval de spectacle, les collaborations avec les arts du spectacle et la mise en place de projets régionaux.

Le congrès s'adresse à tous les enseignants, élèves enseignants et acteurs du spectacle dans le club.

FORMER LES CHEVAUX

Benoît Soumille présentera le mercredi matin une session en carrière où il commentera le travail de ses cavaliers avec des chevaux : poste hongroise, tandem monté, conduite du cheval à une main et longues rênes. Le but est de partir de cas concrets pour expliquer la méthode et comment résoudre les difficultés qui peuvent se présenter.

PONEY PASSION

L'après-midi sera consacrée à Pony Passion. Le DVD de l'édition 2013 est joint à ce numéro de La Ref. Pony Passion est la vitrine des meilleurs spectacles des poney-clubs de Provence.

EN SAVOIR PLUS

Toutes les informations sont en ligne dans l'espace Club à la rubrique Spectacles : www.ffe.com/club/Spectacles. De plus, vous pouvez vous inscrire à la Newsletter Spectacles en envoyant un mail à publications@ffe.com.



Chacun vient à Vedène un dimanche avant Noël pour proposer ses créations en vue de la sélection. En général, ils sont une vingtaine et la sélection retient les 10 meilleurs. Nouveau, cette année, les groupes de congressistes attribueront organisés autour d'un expert fédéral spectacle donneront une note officielle à chaque spectacle pour contribuer avec le jury de Provence à déterminer quel sera le gagnant qui présentera son numéro, lors des Crinières d'Or le dimanche.

PALAIS DES PAPES

Le jeudi matin, la réunion plénière et le repas auront lieu dans le cadre prestigieux des salles Conclave et Panetterie du Palais des Papes. Elle abordera deux thèmes principaux, les collabo-

lations avec les arts du spectacle, danse, chant, musique... avec les responsables et les professeurs du Conservatoire et le développement du spectacle équestre en région.

CONSERVATOIRE

Le conservatoire d'Avignon sera un partenaire important du Congrès avec une intervention en salle pour expliquer ce qui est possible et aussi une intervention sur le terrain en carrière pour montrer comment marier concrètement un numéro équestre avec des danseurs, des musiciens, des chanteurs...

RÉGIONS

Le développement en régions sera le thème d'une des sessions de la plénière du jeudi matin. Il com-

portera notamment des retours d'expériences régionales probantes sous forme d'interviews des acteurs de ces opérations, lancement de festivals, organisation des premiers Brevets Fédéraux d'Encadrement au Spectacle Club, BFE SE, création des commissions spectacles... En raison du sujet, les présidents de région et les référents spectacle des régions ont été spécialement conviés.

SPECTACLES

Les congressistes auront l'opportunité de voir des dizaines de numéros différents. Ils assisteront aux Crinières d'Or le jeudi soir et pourront rencontrer les artistes sur la piste après le spectacle autour d'un pot convivial. Ils sont aussi conviés au MISEC, Marché International du Spectacle en Création, le vendredi matin. Sans compter que les soirées leur permettront de dîner en musique autour d'une piste de spectacle au cabaret équestre ou à la Bodega. De quoi faire un stock de bonnes idées pour l'année.

FORMATION

La participation au Congrès permet aux titulaires d'un titre d'enseignement de

Congrès FFE des spectacles club Avignon 15-17 janvier 2014

bénéficier de la validation de 20 heures de formation dans le cadre du BFE 1 Spectacle Equestre de Club. A charge pour les régions d'organiser les formations complémentaires correspondant au cursus de 35 heures du diplôme. Les responsables de centres de formation BP JEPS sont conviés à participer au Congrès avec leurs élèves en formation. Cela peut ajouter un plus à leur cursus aussi bien sous l'aspect diversification des activités que sous celui de la communication.

EQUITATION DE TRAVAIL

Le vendredi après-midi, les congressistes sont conviés à découvrir l'équitation de travail dans le cadre d'une présentation pédagogique par la commission formation de Provence. L'idée est de montrer comment mettre l'équitation de travail au service du projet pédagogique du club.

INSCRIPTIONS

L'inscription comprend la participation aux 3 jours de travaux, 3 entrées et parkings pour le Salon Cheval Passion, 1 repas au Parc des Expositions le mercredi midi, 1 repas buffet et 1 parking au Palais des Papes le jeudi midi, les pots de mercredi, du jeudi et du vendredi et l'entrée aux Crinières d'Or, à Poney Passion et au MISEC.

Le tarif est de 130 € par personne pour les particuliers. Pour les clubs le tarif est de 100 € pour le 1^{er} inscrit, 80 € pour le 2^e et 60 € à partir du 3^e, avec prélèvement sur le compte club. Co-voiturez !

- Danielle Lambert

Mercredi 15 janvier Parc Expo

9h30	Accueil café croissants.
10h-12h	En carrière : Techniques du cheval en spectacle : Poste Hongroise, Tandem monté, Conduite du cheval à 1 main, Longues rênes.
12h-13h30	Repas Parc Expo
13h30	Poney Passion : Briefing
14h-17h	Poney Passion : les congressistes sont constitués en groupes qui notent les spectacles.
17h	Débriefing de la journée du mercredi et présentation de la journée de jeudi. Apéritif.

Jeudi 16 janvier Palais des Papes

9h	Accueil. Matinée en réunions plénières Salle Conclave.
9h30-11h	L'équitation et les arts du spectacle - Le spectacle à la FFE - Interventions du directeur et des professeurs du Conservatoire d'Avignon. - Questions des participants - Intervention sur les actions de développement FFE.
11h-11h30	Pause
11h30-12h	Les actions spectacle en région - Développer le spectacle dans sa région. - Interview des responsables des actions menées dans les régions. - Questions des participants - Présentation du Palais des Papes par Avignon Tourisme.
12h-12h10	Photos de groupe
12h-14h	Repas Buffet Salle Panetterie.

Jeudi 16 janvier Parc Expo

15h-17h30	En carrière : Techniques et pratiques de l'art du spectacle avec le conservatoire Exemples d'associations cheval et danse, cheval et musique, cheval et chant... avec les élèves et les professeurs du Conservatoire d'Avignon.
20h - 23h	Spectacle des Crinières d'Or suivi d'un pot avec les artistes sur la piste.

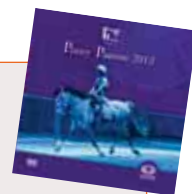
Vendredi 17 janvier Parc Expo

9h30 12h	Présentation, puis MISEC.
12h 12h30	Plénière : bilan et perspectives.
12h30 14h	Repas libre.
14h 16h	Formation Equitation de travail du CRE Provence avec Elisa Moya.

Votre DVD Poney Passion

Les spectacles figurant sur le DVD joint à ce numéro de La Ref, sont ceux de Poney Passion 2013 auquel les congressistes ont assisté.

Il comporte les spectacles des poney-clubs suivants : CE PC des Costières / Aladin, Vaison à cheval / Aloha, Equitrot / Le Tour du Monde, Ecuries du Soleil/ Il était une fois, La Gourmète vaclusienne /London, Le ranch des Marais / Grease, PC d'Iloé / Aladin, CE Istres Le Deven / Les dents de la mer, PC des Galopins / Drôles de bêtes. Exercez votre œil à l'appréciation des spectacles sur les critères 1) Costumes et décors, 2) Son, textes / adaptation musicale, 3) Technique équestre, 4) Créativité, innovation et 5) Emotion, humour, capacité à emporter l'adhésion par le message. Retrouvez les résultats du jury officiel et l'évaluation des congressistes ainsi que les actes complets du Congrès 2013 à la page : www.ffe.com/club/Spectacles/Congres-FFE-Avignon-20132.



Lumière *sur le spectacle*

Quand on monte des spectacles pour des compétitions ou à titre pédagogique, on est parfois tenté de devenir organisateur de spectacle. Précisions réglementaires.

On distingue plusieurs types de spectacles équestres : les compétitions sportives, les animations à titre pédagogique, les activités exercées à titre professionnel ou occasionnel.

L'organisation de compétitions sportives et l'organisation d'animations à titre pédagogique sans entrées payantes ne constituent pas une activité d'organisateur de spectacle et ne sont pas concernées par la législation détaillée dans cet article.

Le spectacle vivant est une activité équestre particulière qui peut être exercée, soit dans le cadre d'une entreprise spécialisée, soit en tant qu'activité annexe. C'est une activité réglementée obéissant à une législation spécifique qui diffère lorsqu'elle est exercée à titre habituel ou à titre occasionnel.

ACTIVITÉ HABITUELLE

Toute personne qui exerce une activité d'exploitation de lieux de spectacle, de production ou de diffusion de spectacle quel que soit le mode de gestion, public ou privé, à but lucratif ou non, est considéré comme un « entrepreneur de spectacles vivants. »

L'activité d'entrepreneur de spectacles vivants est



© CHEVAL PASSION

soumise à l'obtention d'une licence dès lors que l'organisateur s'assure de la présence physique d'au moins un artiste du spectacle percevant une rémunération. La demande de licence doit être adressée au Préfet. Son obtention est soumise aux conditions suivantes :

- être majeur,
- être titulaire d'un diplôme de l'enseignement supérieur ou justifier d'une expérience professionnelle d'un an au moins ou d'une formation professionnelle de 500 heures au moins dans le domaine du spectacle,
- Justifier de la capacité juridique d'exercer une activité commerciale,
- Avoir suivi auprès d'un organisme agréé, une formation à la sécurité adaptée à la nature du lieu du

spectacle (responsable ou salarié de l'établissement).

La licence est délivrée au responsable de l'établissement pour une durée de trois ans et ne peut être cédée.

Les affiches, les prospectus et la billetterie de tout spectacle vivant doivent mentionner le numéro de licence de l'entrepreneur de spectacles qui le diffuse.

ACTIVITÉ OCCASIONNELLE

Lorsque l'organisation de spectacle n'est pas l'activité principale de l'établissement et que moins de six représentations sont données dans l'année, la licence d'entrepreneur de spectacle vivant n'est pas obligatoire.

Un établissement équestre peut donc organiser des spectacles sans avoir à demander cette licence.

Toutefois, une déclaration doit être effectuée au moins 1 mois avant la première représentation, à la DRAC, Direction Régionale des Affaires Culturelles, du lieu de la représentation ou, si plusieurs régions sont concernées, du lieu de la première représentation. L'organisateur doit indiquer dans le formulaire la nature des spectacles, le nombre, la durée et la date des représentations, l'enseigne, le nom ou la dénomination sociale, l'adresse, la forme juridique de l'exploitant des lieux de représentation, du producteur et du diffuseur du spectacle, ainsi que le nombre de salariés concernés.

OBLIGATIONS SOCIALES

Il existe une présomption de salariat dès lors qu'un organisateur de spectacle s'assure la présence d'un artiste du spectacle contre rémunération. En conséquence, les obligations liées à l'embauche et au contrat de travail doivent être effectuées.

Pour les personnes dont l'organisation de spectacle n'est pas l'activité principale et pour les entrepreneurs de spectacles vivants



Réglementation des spectacles vivants

FFE RESSOURCES

à titre occasionnel, un GUSO, Guichet Unique du Spectacle Occasionnel a été mis en place. Ce guichet unique permet d'effectuer les formalités relatives à l'embauche d'artistes ou techniciens du spectacle et notamment, le contrat de travail, la déclaration préalable à l'embauche, les déclarations de cotisations sociales ainsi que les documents de fin de contrat.

FISCALITÉ

Si l'activité de spectacle est lucrative et si le spectacle comporte la perception d'un droit d'entrée, alors le prix du billet est soumis à la TVA ainsi qu'aux impôts commerciaux : impôt sur le revenu ou impôt sur les sociétés.

L'organisation de spectacle n'est pas une activité



© MANDREU

agricole. En conséquence, pour les établissements équestres soumis à l'impôt sur le revenu, les bénéfices provenant de cette activité doivent être déclarés en Bénéfice Industriels et Commerciaux.

Selon le cas, les spectacles sont soumis à la TVA : Soit au taux de 5,5% pour les spectacles de variétés dont les présentations

d'animaux dressés font partie, sauf dans les établissements où il est d'usage de consommer pendant les séances.

Soit au taux de 19,6% pour les autres spectacles. La taxe sur les salaires est due par les établissements non soumis à la TVA (associations à but non lucratif ou bénéfice de la franchise en base de TVA) et qui

emploient des artistes du spectacle.

Une taxe sur les spectacles de variétés au taux de 3,5 % sur le montant hors taxes des recettes de la billetterie est due par l'entrepreneur de spectacles.

Elle concerne notamment des spectacles chorégraphiques ou d'attractions visuelles dont les spectacles équestres font partie. La taxe est perçue par le Centre national de la chanson, des variétés et du jazz.

RÉFÉRENCES

Articles L.7122-1 et suivants du Code du travail
Article 278-0 bis du Code général des impôts.

Pour en savoir plus, consultez la fiche spectacle sur l'espace www.ffe.com/ressources dans l'onglet Activité.



Votre stage au Parc Équestre Fédéral

Bienvenue *au Parc*



© FFE/DL

Venez chez vous au Parc Équestre Fédéral pendant toutes les vacances scolaires. Vous profiterez d'infrastructures exception-

PLANNING 2014 :

HIVER 2014		Date de réservation
Du lundi 17 au samedi 22 février	Zone C	1 ^{er} Novembre
Du lundi 24 février au samedi 1 ^{er} mars	Zones B - C	1 ^{er} Novembre
Du lundi 3 au samedi 8 mars	Zones A - B	1 ^{er} Novembre
Du lundi 10 au samedi 15 mars	Zone A	1 ^{er} Novembre
PÂQUES 2014		
Du lundi 14 au samedi 19 avril	Zone C	1 ^{er} Janvier
Du lundi 21 au samedi 26 avril	Zones B - C	1 ^{er} Janvier
Du lundi 28 avril au samedi 3 mai	Zones A - B	1 ^{er} Janvier
Du lundi 5 au samedi 10 mai	Zone A	1 ^{er} Janvier
ETE 2014		
Du lundi 28 juillet au samedi 2 août	Toutes zones	1 ^{er} Février
Du lundi 4 au samedi 9 août	Toutes zones	1 ^{er} Février
Du lundi 11 au samedi 16 août	Toutes zones	1 ^{er} Février
Du lundi 25 au samedi 30 août	Toutes zones	1 ^{er} Février

Zone A : Caen, Clermont-Ferrand, Grenoble, Lyon, Montpellier, Nancy-Metz, Nantes, Rennes, Toulouse
Zone B : Aix-Marseille, Amiens, Besançon, Dijon, Lille, Limoges, Nice, Orléans-Tours, Poitiers, Reims, Rouen, Strasbourg
Zone C : Bordeaux, Créteil, Paris, Versailles

nelles pour votre cavalerie et vos cavaliers. Logement des chevaux, hébergement et restauration des équipes, tout est prévu dans les moindres détails.

Jusqu'aux soirées et aux interventions de spécialistes pour des ateliers équestres à thème.

Pour tous renseignements sur les conditions de réservation et les tarifs, contacter FFE Parc au 02 54 94 46 11 ou par mail à parc@ffe.com. Succès et ambiance assurés!

Gigantesque *Petit Far west* !

Peut-être qu'aucun club n'aura jamais si mal porté son nom ! Le petit Far West est un grand club de l'Est parisien. Non loin de Disneyland Paris, il propose toutes les disciplines.



FAR WEST, MAIS PAS PETIT...

Le Pin est une petite ville à l'Est de Paris. A son entrée : le Petit Far West, un club aux grosses infrastructures. Antagonisme ? Anachronisme ? Nous interrogeons son créateur, Abdelkader Ikhlef : « le nom existe depuis 25 ans ! Avant nous étions dans le centre ville. J'avais monté un petit centre de randonnée sous forme associative. A cause du climat, nous avons dû nous orienter vers l'enseignement et embaucher notre premier moniteur. C'était dans les années 1987-88. Ensuite la structure a eu besoin de se développer et d'un premier manège. Au bout de 15 ans, il a fallu que l'on s'agrandisse. Nous étions en discussion pour acquérir un terrain de 5 ha et le maire nous a assuré

de son soutien pour tous les permis. J'avais l'idée d'une grosse structure qui accueille l'équitation western, classique et ibérique et un poney-club. »

ENORME !

Une grosse structure en effet : « nous avons 180 cavaliers licenciés en western... et 420 en classique. » 600 licenciés ? De quoi faire rêver plus d'un club ! « Nous répondons à une forte demande. Celle du bassin parisien où nous sommes situés, plus toute la clientèle parisienne. » Pour les accueillir : deux grands manèges et une carrière de 40 x 80 m qui est en train de se transformer en manège, dernier investissement en date, et une cavalerie pour chaque équitation soit 80 chevaux : « 17 chevaux pour le western, 17 chevaux de sport, 12 doubles poneys, 34 chevaux de proprié-

taire et 14 poneys shetland. Notre cavalerie nous permet d'accueillir tous les âges à partir de 5 ans. Elle évolue avec l'âge des enfants ». Nous proposons aux parents des plus petits de promener leurs enfants dans le club. Ça fait une animation ! Cette formule fonctionne très bien. »

EQUIPE

L'équipe compte « 4 salariés et 2 apprentis : moi, comme dirigeant, un palefrenier, un garçon d'écurie et un chef d'écurie qui supervise tout l'ensemble : l'entretien, le personnel... » Et les moniteurs ? « Ils sont à leur compte ! Ils nous facturent les heures de cours une fois par mois. Avant, on avait des salariés mais j'ai profité du déménagement, il y a 5 ans, pour changer. Cette formule fonctionne très bien car cela les implique dans leur

travail et ça les fidélise, car nos clients deviennent un peu leur clientèle. J'en ai pour toutes les disciplines et j'ai même une monitrice spécialisée dans l'équithérapie. Elle dispose d'une partie de la cavalerie, 5 chevaux extrêmement bien dressés, même si on est très vigilants sur l'éducation de tous nos chevaux. Elle vient tous les après-midi de la semaine. Les deux apprentis et le chef d'écurie sortent les chevaux de propriétaires, les mettent au marcheur, mais beaucoup s'en occupent eux-mêmes. Un entraîneur de chevaux western, qui est aussi à son compte, s'occupe des propriétaires qui veulent faire de la compétition. »

REINING

Car la compétition de reining, c'est le « truc » du Petit Far West, et plus encore puisque les week-

Club du mois : le Petit Far West (77)

ends du 14 juillet 2014 et 2015 se dérouleront au club les championnats d'Europe de reining : « les Affiliates qui sont gérés par la NRHA, d'où la construction du 3e manège ! 5 pays ont posé leur candidature. Il fallait démontrer une capacité suffisante en parking, boxes, douche, hôtellerie... tout ce qu'il faut pour une grosse compétition. Nous étions en concurrence directe avec la Suisse où la femme de Michaël Schumacher, le pilote automobile, a une très belle structure mais sur les 15 pays votants, 12 ont voté pour nous. Nous avons en notre faveur la ville emblématique de Paris. Nous sommes à 14 km de l'aéroport Charles de Gaulle, ce qui est très pratique pour tous ceux qui viendront en avion et à 15 km d'Eurodisney. On attend entre 250 et 300 chevaux, un mois avant les JEM ! »

Une première, mais pas vraiment car en 2012, ils avaient organisé la finale Européenne du Master des chevaux ibériques (MCI). Une belle aventure ? « Oui et cela nous a motivés



© LE PETIT FAR WEST

pour poser notre candidature pour le reining. Nous continuons dans le Master puisque la première épreuve francilienne de 2014 aura lieu chez nous le 5 avril, mais notre vocation première n'en reste pas moins de faire découvrir l'équitation à tout le monde. Nous sommes en train de voir avec tous les clubs autour de nous pour une nocturne de CSO qui aura lieu dans le grand manège de 20h jusqu'à 2h du matin comme cela se faisait autrefois. J'aimerais bien relancer le sujet et réunir les clubs alentour dans un esprit de fête ».

TRÈS ACTIF

Très dynamique, le club fait aussi diverses animations

« portes ouvertes » : « mais le bouche à oreille marche aussi très bien. Nous faisons le salon du cheval de Paris tous les ans et cette année, on s'occupe du sol du western à Equita'lyon car j'ai dû investir dans du matériel spécialisé pour m'occuper du sol pour les championnats d'Europe, alors les organisateurs m'ont proposé de m'occuper de leur sol.

C'est une joie d'y rencontrer les plus grands cavaliers d'Europe ! »

Le champion du Monde sera même à demeure les 24 et 25 janvier prochains : « nous organisons un stage avec Bernard Fonck. La journée du vendredi est réservée aux profession-

nels et le samedi aux amateurs. On commence à être très bien implantés sur la France et l'Europe... »

QUE D'EAU !

Nous demandons à Kader ce qu'il fait pour le développement durable : « rien de particulier... je demande aux gens de ne pas mettre de détritrus partout... » Rien de plus ? Avec tous ces toits de manèges ? « Ah, oui, j'ai mis des récupérateurs d'eau de pluie à chaque manège avec des fosses que j'ai fait enterrer à la construction et dans lesquelles je pompe pour arroser.

Nous n'en avons jamais manqué, même l'été quand il fait chaud. Passer l'eau de boisson en eau de pluie pourrait être un prochain investissement, mais pour le moment nous prévoyons un autre bâtiment pour le stockage de la paille qui est actuellement sous le grand manège ainsi que des paddocks... » Gigantesque, le petit Far West, mais toujours en devenir !

– Sandrine Dhondt

Qui est Abdelkader Iklhef ?

« Avant tout, je suis un grand passionné du cheval depuis l'âge de 4 ans avant même d'être passionné d'équitation et cette passion m'est restée.

J'ai acheté mon premier cheval, il y a 28 ans, à la Garde républicaine, et tout a démarré là ! Je ne suis pas devenu un cavalier de haut niveau car j'ai choisi l'option de construire une belle maison pour mes chevaux.

Je n'ai pas eu la possibilité de devenir moi-même ce cavalier mais j'ai une petite équipe qui me représente très bien sur les challenges français.

J'ai 52 ans et je continue de partager ma passion du cheval avec tous les cavaliers de 7 à 70 ans, puisque le reiner le plus âgé de France est licencié chez nous et fait toujours de la compétition. La passion, ça perdure ! ».

Le Petit Far West

- Association Le Petit Far West
- Labels : Ecole française d'Equitation et Poney club de France
- 80 chevaux et 14 poneys shetlands sur 5 ha
- 2 manèges, un de 40 m x 80 m et un de 20 m x 50m
- 1 carrière de 40 m x 80 m bientôt transformée en manège
- 1 marcheur de 6 places
- 2 ronds de longe de 15 et 18 m
- Club house de 200 m²
- Salle de restaurant de 400 m²
- Tribunes 287 places assises et 80 places snacks
- Des paddocks

Point forts

- Plusieurs disciplines
- Spécialisé dans le western
- Organisateur d'événements internationaux

Au service *de la filière*

3000 dirigeants d'établissements équestres ont choisi de se regrouper au sein du GHN, Groupement Hippique National, institution de la filière cheval qui propose des services dédiés à la gestion des établissements équestres. Précisions de son délégué général, Louis Sagot-Duvaurox.

Qu'est-ce que le GHN et quelles sont ses missions ?

Le GHN a été créé en 1971 par les Haras Nationaux pour accompagner la professionnalisation des centres équestres et apporter un soutien à leurs dirigeants dans la gestion des établissements. Depuis, les missions du GHN sont restées les mêmes. Outre ce soutien, le GHN travaille à la structuration et au développement de notre secteur économique.

Quels sont les services proposés par le GHN à ses adhérents ?

Le GHN propose depuis longtemps un accompagnement juridique, fiscal et social spécialisé et adapté à toutes les phases de l'entreprise équestre. Cet accompagnement concerne



© EFFEPIER

également l'embauche ou la gestion du personnel, l'information sur l'environnement réglementaire et l'aide aux créateurs d'entreprises dans l'élaboration et le lancement de leur projet.

Concrètement, quels sont les services spécifiques offerts par le GHN ?

Le GHN propose notamment :

- L'établissement des bulletins de salaires pour le compte des entreprises. Il effectue 1800 bulletins par mois pour plus de 600 centres équestres. Depuis cette année il prend en charge les déclarations sociales trimestrielles et annuelles.
- Le recouvrement des impayés, pension, vente, enseignement, etc.
- L'évaluation de la valeur de la clientèle d'un centre équestre.
- L'accompagnement au

conseil des prud'hommes des dirigeants de centres équestres.

- L'accompagnement des candidats aux CQP* par VAE*.

Quels sont ses services dans le domaine de la comptabilité ?

Depuis un an, en partenariat avec le réseau agricole Accompagnement et Stratégie et avec l'association de gestion de Blois, OCGFA, le GHN propose une solution complète pour tenir la comptabilité des établissements équestres. Ce service a deux objectifs : proposer aux entreprises des comptables spécialistes du secteur équestre, pour une comptabilité qui soit un véritable outil de gestion, et uniformiser les techniques comptables pour les centres équestres afin de pouvoir en extraire un observatoire de la pro-

fession et des comparatifs pertinents pour les dirigeants.

En quelques mots pouvez-vous résumer les objectifs que vous poursuivez au travers de l'activité du GHN ?

Ils sont de deux ordres :

- aider nos adhérents à se dégager des contraintes administratives pour se consacrer à leur métier que ce soit l'enseignement, le commerce, la prise en pension ou la valorisation de chevaux ou d'élevage. En bref, passer moins de temps dans le bureau pour en passer davantage dans la carrière ou avec les chevaux.

- agir tous les jours au bénéfice du développement économique des centres équestres en intervenant par exemple au niveau régional, national et européen sur des sujets comme la TVA, la réglementation transport, la négociation de la convention collective, l'amélioration du financement de la formation professionnelle, une meilleure organisation de la filière et de ses institutions etc. C'est à ce titre, par exemple, que nous avons mené la campagne des insurgés en faveur de la TVA en 2012.

SIGLES

* CQP : certificats de qualifications professionnelles

* VAE : validation des acquis de l'expérience

GHN : Groupement Hippique National www.ghn.com.fr

Autonome *en extérieur*

Grâce à la nouvelle catégorie TREC Club Poney, les enfants peuvent dès leurs années shetland découvrir l'autonomie en extérieur.

AVENTURE

« Ce qui les amuse le plus, explique Tristan Gracient, président de la commission TREC, c'est l'aventure du POR. Leur retour d'expédition est un grand moment, même s'ils se sont un peu perdus. Nous en avons aussi fait une épreuve de formation à tous les aspects de l'équitation et de découverte du tourisme équestre. »

Le TREC fait progresser cavaliers et chevaux et leur permet d'acquérir l'autonomie du voyage à cheval en toute sécurité. Il allie la saine émulation de la compétition aux sensations de liberté de l'équitation de pleine nature. Les trois tests du TREC ont été adaptés aux enfants.

POR

L'objectif du Parcours d'Orientation et de Régularité est de donner une base d'orientation aux enfants en leur apprenant à lire le paysage.

Les concurrents suivent par équipe un itinéraire correspondant à une distance de moins de 5 km seulement. Ils sont accompagnés d'un adulte qui veille aux déplacements des cavaliers en toute sécurité. L'organisateur n'est pas obligé de faire recopier une carte aux enfants.



Il peut leur distribuer un simple Road Book leur indiquant les points où se rendre par des schémas ou des successions de photos.

Le parcours doit être imaginé dans un esprit éducatif et ludique pour laisser un maximum d'autonomie aux cavaliers. L'itinéraire peut rester au sein du club, faire le tour des paddocks et des carrières...

Des points de contrôle sont positionnés tout au long du parcours, mais les vitesses ne sont pas toujours imposées.

MAÎTRISE DES ALLURES

Le couloir d'1,50 m de large et de 150 m de long tradi-

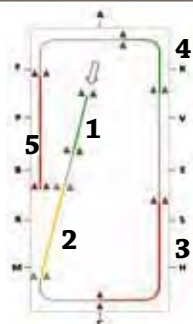
tionnellement utilisé en TREC pour ce test est remplacé par 5 zones d'allures à respecter sans notion de chronomètre. Chaque phase et chaque zone de transition sont matérialisées par des cônes formant une porte de 2 m de large minimum. Les poneys passent chaque entrée et sortie de phase à l'allure demandée. Le test permet de montrer en espaces clos que le cavalier peut faire conserver à son poney une allure donnée, ce qui lui servira en extérieur.

PTV

Le Parcours en Terrain Varié est aménagé sur 300 à 800 m.

Le test de maîtrise des allures comporte 5 phases :

- 1 : 10 m au pas / Zone de transition de 5 m
- 2 : 15 m au trot / Zone de transition de 10 m
- 3 : 20 m au galop / Zone de transition de 20 m
- 4 : 10 m de pas / Zone de transition de 15 m
- 5 : 15 m de galop



Il présente un éventail de 10 dispositifs naturels ou simulés que l'on rencontre fréquemment en randonnée. Les dispositifs autorisés sont les plus propices à simuler l'équitation d'extérieur. Franchissements et dénivelés sont préférés aux dispositifs sautants.

La liste des dispositifs est à choisir dans les fiches techniques présentes sur le site www.ffe.com.

EPREUVES

Les épreuves Club Poney se déroulent uniquement par équipe de 3 à 4 cavaliers. Elles comportent 2 niveaux, l'un réservé aux poneys A & B et aux enfants de 12 ans et moins, l'autre aux poneys B & C et D et aux enfants de 14 ans et moins.

ATOUS

« Nous avons adapté une discipline technique pour la mettre à la portée des enfants, conclut Tristan. C'est un bon moyen de développer leur autonomie. Aller en extérieur dès le départ les amuse.

Pour eux, c'est un jeu de piste. Au passage, nous les sensibilisons à la lecture du paysage et à la maîtrise de leur poney dans un équilibre variable avec des transitions d'allure, ce qui est une base de formation très utile. »

- Martin Denisot

Billetterie *et défis clubs*

La billetterie des Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 en Normandie en exclusivité pour les licenciés, c'est bientôt fini ! Les 3 défis proposés aux clubs, c'est maintenant.

DERNIERS JOURS

Plus que quelques jours pour les licenciés de la Fédération Française d'Équitation et de la Fédération Française de Polo pour accéder en exclusivité à la billetterie des Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 en Normandie.

Jusqu'au 17 novembre inclus, une sélection de Pass Sport et Sport Intégral restants pour assister au meilleur ou à l'intégralité d'une discipline et des Pass Sensation pour participer aux temps forts d'une soirée ou d'un week-end est encore disponible pour assister au plus grand événement équestre au monde à des tarifs avantageux.

TOUS PUBLICS

En effet, à partir du 18 novembre, c'est une toute nouvelle offre constituée uniquement de Pass Sensation et de Pass Découverte que le Comité d'Organisation proposera à tous ses publics ; licenciés, toujours bien évidemment, mais aussi grand public. Ainsi, si l'un des Pass actuellement en vente vous intéresse, il vous suffit de vous connecter dès aujourd'hui sur www.normandie2014.com afin de profiter de remises exceptionnelles qui sont réservées aux licenciés.



3 DÉFIS À RELEVER !

En parallèle, afin de permettre aux différents centres équestres affiliés FFE ou FF Polo de mobiliser leurs licenciés, des challenges ont été créés permettant de remporter des dotations en produits Equi-thème.

CHALLENGE N°1

Quel sera le centre équestre le plus présent aux Jeux ? Le centre équestre dont les licenciés achèteront le plus de billets pour les Jeux remportera un trophée et 3 000 € HT de dotation en produits Equi-thème.

Le mot de Serge Lecomte



© FFE/FFSV

« La Fédération Française d'Équitation a porté cette candidature et soutient ce projet d'ambition mondiale qui donne un objectif formidable aux équipes de France et qui offre à tous les passionnés de sports équestres en France la possibilité de vivre à domicile le plus grand rendez-vous équestre mondial dans 8 disciplines équestres d'excellence.

Chaque club, chaque cavalier licencié peut accéder en avant-première à la billetterie. N'attendez pas. Faites passer le message à vos cavaliers. Soyez acteur de cet événement que vous n'aurez probablement pas l'occasion de revivre en France avant très longtemps. »

Ce défi prend en compte le cumul des billets achetés par la structure mais aussi par ses licenciés. Le cumul est fait rétroactivement depuis la date d'ouverture de la billetterie, soit le 6 juin 2013 à 15H00 et ce jusqu'au 30 avril 2014 à 23h59

CHALLENGE N°2

Quel sera le centre équestre le plus mobilisé de France ? Emmenez avec vous le plus grand nombre de vos licenciés aux Jeux et tentez de remporter un trophée et 3 000 € HT de dotation en produits Equi-thème. Le défi prend en compte le cumul des billets achetés par la structure mais aussi par ses licenciés. Le cumul est fait rétroactivement depuis la date d'ouverture de la billetterie, soit le 6 juin 2013 à 15h00 et ce jusqu'au 30 avril 2014 à 23h59.

Challenge N°3

Les clubs présentent... les Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 ! Partagez votre soutien et laissez parler votre créativité en présentant les Jeux à votre manière dans votre centre équestre et tentez de remporter un trophée et 4 000 € HT de dotation en produits Equi-thème. Le projet et le dossier papier devront être déposés avant le 30 avril 2014 à 17h00.



© FFE/PSV

Finale de la Coupe des Nations

Le 29 septembre, l'équipe de France remporte la finale FEI Furusiyya Coupe des Nations à Barcelone (Esp) en devançant d'un point l'équipe brésilienne entraînée par le français Jean-Maurice Bonneau.

Une magnifique performance à mettre au crédit de Patrice Delaveau / *Orient Express*^{*HDC}^{JO-JEM}, Prop. Haras des Coudrettes, Aymeric de Ponnat / *Armitages Boy*^{JO-JEM}, prop. Christophe Mabilie, et Aymeric De Ponnat, Simon Delestre / *Qlassic Bois Margot*^{JO-JEM}, prop. Haras du Bois Margot, et Pénélope Leprevost / *Nayana*^{JO-JEM}, prop. Geneviève Megret. Voir photos page 21.

LA FRANCE 4^E AU CICO3* DE WAREGEM...

Le 29 septembre, l'équipe de France termine à la 4^e place de la 5^e étape de la FEI Coupe des Nations de concours complet remportée par la Grande-Bretagne. L'équipe était composée d'Orlane Hillerau / *Naomé de Glain*, prop. P&O Hillerau, Donatien Schauly MCH / *Cadiz*, prop. R & MC de Laurière, Camille Lejeune / *R'Du Temps Bli-nière*, prop. A Serrière Debergh, et Alexandra Martin, *Praline de Ribaud*, prop. de sa cavalière. En individuel, la meilleure performance tricolore est signée Donatien Schauly MCH, 7^e.

... ET AU CICO3* DE BOEKELO

Le 13 octobre, l'équipe de France termine à la 4^e place de la Coupe des Nations de concours complet remportée par l'Allemagne. Elle était composée de Geofroy Soulez / *Madiran du Liot*^{*HN}, prop. des Haras Nationaux, Karim Florent Laghouah / *Qualson de l'Ehn*, prop. d'Hubert Moullet, Eric Vigeanel / *Qatar du Puech Rouget*-JO/JEM, prop. de Roland Chevalier et Caroline Chadelat / *Kadessia*, prop. de Jean François Chadelat.

TIERCÉ FRANÇAIS AU CEI3* DE CHAVANAY

Le 22 septembre, la 5^e édition du Raid des Vendanges à Chavanay (42) accueillait un CEI3*. Justin Mourou remporte l'épreuve avec *Qe Shadiana Al Shatan*^{*De Jalima}, prop. de Jean-Claude Guillaume devant Pierre-Marie Morvan montant *Quarfao de Bozouls*, prop. de l'E.A.R.L Mezagri. Ambre Boiral et *Riyana de Beyrac*, prop. de Bernard Boiral, terminent à la 3^e place du classement.

ALLAN LEON GAGNE LE CEI3* DE ST AGNANT



© WAWICE/PHOTOGRAPHIE

Le 6 octobre, à Saint Agnant sous les Côtes (54), le CEI3* est remporté par le français Allan Leon. Il s'impose en selle sur *Never Surrender*, prop. des Ecuries Royales du Bahreïn, devançant de plus d'une demi-heure la Néerlandaise Carmen Römer arrivée 2^e. Les autres

tricolores terminent dans le top 15 de cette course : Cécile Dumas et *Petit Loup D'jolie*, prop. de sa cavalière, sont 7^e devant Emmanuelle Rionde et *Affa de Lap*, prop. de Dominique Biou, 8^e.

MARION VIGNAUD 2^E EN ATTELAGE À 1

Le 22 septembre, Marion Vignaud se classe 2^e du CAI à 1 cheval de Luhmühlen (All).

GREGORY LEGRAND 3^E

Le 22 septembre, au CRI3* de Delstelbergen (Bel), Gregory Legrand se classe 3^e avec *BHB Mr Wimpys Royal*, prop. de Jean-Charles et Valérie Fontaine, sur un score de 71,50 pts.

MASTER PRO



© FFE/PSV

A Fontainebleau en CSO, le champion de France est Gregory Cottard avec *Pepyt des Elfs* dont il est propriétaire devant les Hécart, Marie 2^e avec *Myself de Brève*-JO/JEM, prop. de sa cavalière, et Michel associé à *Pasha du Gué*, prop. de Christian Planchon.



© FFE/PSV

A Saumur en dressage, Catherine Henriquet et *Paradieszauber*, prop. de sa cavalière, remportent le titre devant Julia Chevanne / *Luciano 182*, prop. de sa cavalière, et Claire Gosselin / *Karamel de Lauture*-JO/JEM, prop. de Marie-Hélène Gosselin.

ATTELAGE À 4

Le 29 septembre, à Izak (Hon), les Pays-Bas remportent le titre européen d'attelage à 4 par équipe. La France est 7^e.



35 couples en Coupes des Nations

En 2013, 35 couples différents ont porté les couleurs de la France dans les Coupes de Nations. Un collectif nourri qui a permis des sélections gagnantes. Bilan et perspectives avec Sophie Dubourg, en charge du CSO au titre de la DTN.

COLLECTIF NOURRI

«La FFE a sélectionné un maximum de couples en 5 étoiles et en Coupes des Nations dans les Divisions 1 et 2. Cela représente 30 cavaliers et 35 couples différents. C'est au-dessus de l'objectif fixé en février.

Philippe Guerdat a envoyé 16 cavaliers différents sur 8 Coupes des Nations de Division 2 et 23 cavaliers différents sur la Division 1. C'est un collectif auquel on a apporté une expérience en équipe de France. Pour Philippe Guerdat, aller à l'étranger avec un groupe restreint, le staff technique et les propriétaires pour une Coupe des Nations constitue la meilleure expérience.

BILAN POSITIF

Le bilan sportif de la saison affiche une bonne 2e place au classement général de la Coupe des Nations Division 1. La belle victoire individuelle de Roger-Yves Bost et la consécration en finale de Coupe des Nations à Barcelone avec une équipe différente d'Herning sont les deux sujets de satisfaction principaux. La 4e place des championnats d'Europe d'Herning est



une déception. Il y avait un grand nombre de nations dans une barre. Seuls les sans faute peuvent viser les podiums.

ANTICIPATION

Les moyens mis en œuvre au plan vétérinaire ont permis une meilleure anticipation. Le suivi minutieux a permis de jouer à fond la carte de la prévention. La détection précoce des soucis de santé permet de préserver les chevaux.

CIRCUITS FFE

Nous avons des circuits de préparation 3 et 4* en France et un circuit de renommée, le French Tour qui attire la concurrence avec des étapes CSIO, Coupe du Monde et Global Champions Tour. Tout cela

encourage une dynamique et des animations autour des propriétaires qu'il faut remercier ainsi que les organisateurs qui font la part belle aux Français en termes de quotas. Cela permet d'aguerrir des couples sur des 5*. Plus on fait rentrer de couples à ce niveau, plus leur évolution est facile au niveau mondial.

EVOLUTIONS

Au plan international, nous avons un calendrier qui grossit : intéressant en qualité, fort bien doté, avec de nouveaux sites et de nouvelles capitales d'exception. Cela génère parfois des week-ends à 4 ou 5 labels 4 et 5*. Mais ceux qui ont 2 piquets sortent 50 week-ends par an. Après, il faut faire des choix sportifs. On peut noter qu'en France,

nos cavaliers et propriétaires sont très patriotes et très investis pour afficher leur fidélité au drapeau. C'est un collectif engagé. Malgré les circuits très bien dotés, ils donnent la priorité aux championnats signifiant une volonté d'appartenance remarquable. Le groupe JO-JEM s'est élargi avec l'entrée de nouveaux chevaux et propriétaires.

OBJECTIF JEM

Les JEM sont l'objectif de la saison. Nous avons une obligation de résultat. Tout est fait pour préserver les chevaux en vue de ce grand rendez-vous. Nous avons aussi la finale Coupe du Monde à Lyon qui est une très belle vitrine.

Cela va concerner quelques cavaliers qui ont plusieurs chevaux. Nous devons aussi éviter le risque de relégation en courant le circuit Coupe des Nations Division 1, dont la finale aura lieu fin septembre.

Disons que nous avons une saison à 3 objectifs qu'il va falloir mener de front en sollicitant beaucoup de couples différents, mais que les JEM sont la priorité.» - Propos recueillis par Danielle Lambert

Barcelone sourit aux Bleus



Barcelone, sa piste du Real Club de Polo, son obstacle emblématique de la Sagrada Familia, voit l'équipe de France inscrire son nom en tête du palmarès de la première finale de la Coupe des Nations FEI Furusiyya, nouveau format.

1 **7** Patrice Delaveau / *Orient Express* *HDC^{JO-JEM}. **2** **3** Ayméric de Ponnat / *Armitages Boy* ^{JO-JEM}. **5** Simon Delestre / *Qlassic Bois Margot* ^{JO-JEM}. **6** Pénélope Leprevost / *Nayana* ^{JO-JEM}. **4** Le podium avec Philippe Guerdat, sélectionneur, et Eugénie Angot, réserviste. **8** Le tour d'honneur de l'équipe de France.

PHOTOS FFB/PSV/SCOOPYDGA



La voltige *en plein élan*

Le titre européen pour Jacques Ferrari, le bronze pour l'équipe, la voltige française confirme l'élan donné par le titre mondial de Nicolas Andreani. Perspectives et pôle France présentés par Davy Delaire, entraîneur national.

JEM 2014

«Le Jeux Mondiaux sont un gros morceau mais on est plutôt bien équipés avec un collectif costaud chez les hommes ! Nous avons de gros objectifs de résultats pour ces Jeux qui se dérouleront à la maison ! Nous en avons tous conscience et depuis deux ans tout est clairement tourné vers cet événement. Médaillés au Championnat du Monde et d'Europe, il est important que l'on reproduise cela et que l'on reparte avec des médailles de ces Jeux.

SAISON 2014

La coupe du monde débute dans un mois avec trois qualifiés : Rémy Hombecq, Nicolas Andreani et Jacques Ferrari. Ce sera le gros morceau de l'hiver avec la finale à Bordeaux en février. Nous sommes en train d'organiser leur saison pour préparer au mieux ces Jeux. Actuellement, nous planifions de les faire concourir sur les mêmes épreuves, mais aussi séparément pour ne pas les mettre sans arrêt en concurrence. On réfléchit également au calendrier du cheval de l'équipe de France parce que nous n'avons qu'un Watriano R... Et il est important qu'on arrive aux Jeux sans souci vétérinaire.



L'équipe des Ecuries de la Cigogne

PÔLE FRANCE

Voici 2 ans que nous sommes à Saumur. Par convention avec la FFE, l'IFCE nous met à disposition ses infrastructures et nous achète des chevaux sur 3 ou 4 ans, certains pour l'entraînement et d'autres pour le haut niveau, ce qui permet aux voltigeurs de s'entraîner en préservant leurs chevaux de compétition et aux équipes de France de couvrir davantage de concours. Forts de ça, nous avons intégré l'Ecole en septembre 2011 et recruté de jeunes voltigeurs. Actuellement, 7 juniors scolarisés dans des établissements de Saumur sont à l'internat du collège Sainte Anne. Leur horaire leur permet de s'entraîner tous les jours de 11h30 à 13h et de 16h à 20h.

SENIORS

Pour les voltigeurs seniors

de l'équipe de France, le Pôle est plus un centre ressources qui leur permet de venir à leur convenance travailler avec les différents membres du staff : Samuel Dumont, en permanence sur le Pôle, en charge de la préparation physique et acrobatique, Romain Bernard, notre chorégraphe, qui vient sur des périodes de stages déterminées, ou Sébastien Langlois, salarié de la FFE, qui gère le piquet de chevaux de l'école et accompagne les longeurs dans le travail des chevaux. Pour ma part, j'interviens prioritairement sur l'aspect technique de la voltige et sur l'organisation de la saison en concertation avec les athlètes.

Quand ils viennent en stage, ils trouvent ainsi un ensemble d'intervenants pour que ce séjour au Pôle leur soit le plus profitable possible. La fréquence de

leurs séjours varie, mais on veut avoir avec eux un lien étroit et des retours de ce qui se passe chez eux pour un suivi le plus efficace possible. Cette connivence dans l'entraînement nous apparaît indispensable.

POUR TOUS

Dernière mission du pôle : c'est un outil ouvert à tous et profitable à la discipline puisqu'on ouvre la structure aux clubs qui viennent de toute la France. Le formulaire est en ligne sur le site de la FFE ! Ils peuvent venir avec leurs chevaux, ou pas, selon notre période d'activité, pour 2 à 8 jours de stage. C'est une formule qui marche plutôt bien. Une quarantaine de clubs sont venus en 2012.

DÉVELOPPER ?

Notre discipline est un peu confidentielle ! Son développement est vraiment lié à l'investissement des gens en région. Notre rôle est de former les enseignants qui ont eu un coup de cœur. Ils maîtrisent l'aspect cheval, mais la préparation des voltigeurs est plus laborieuse, parce qu'ils n'ont pas été formés. C'est là que notre rôle est déterminant. Cela va de pair avec les diplômes d'entraîneur.»

– Sandrine Dhondt

LE CONFORT DE VOTRE CHEVAL



Retrouvez toutes
nos promotions
sur notre **site Internet**
et sur notre stand au
**SALON DU CHEVAL
DE PARIS**

SELLERIE - EQUIPEMENT - VANS
ATTELAGE - MATÉRIEL D'ÉCURIE
PORTES DE BOXES - BOXES - CLÔTURES

**SALON DU
CHEVAL
DE PARIS**

**30 nov.
08 déc.**

2013
PARIS NORD VILLEPIETTE



**RETROUVEZ-NOUS
AU STAND 30, HALL 5A, ALLÉE E**

FOURNISSEUR OFFICIEL DE LA



Membre du Pôle Hippolia



5 MAGASINS EN FRANCE

- Normandie : à Marolles (14100)
RD 613 - Tél. : 02 31 63 68 65 - Fax : 02 31 63 02 15

- Normandie : à Pont-L'Évêque (14130)
Z.A. de la Croix Brisée - Rue de l'Hippodrome
Tél : 02 31 64 80 30 - Fax : 02 31 64 81 55

- Région Lyonnaise : à Saint-Georges-De-Reneins
(69830) - Le Clos vignoble - 560 rue de l'avenir
Tél : 04 74 02 82 82 - Fax : 04 74 02 82 83

- Nord : à Courcelles-Lès-Lens (62970)
Z.I. RN 43 - rue de l'Abbé Popieluszko
Tél : 03 21 77 95 95 - Fax : 03 21 77 95 97

- Région Parisienne : à Ozoir-La-Ferrière (77330)
Domaine de Lipica
1 rond-point du Manège
Tél : 01 60 28 31 31 - Fax : 01 60 28 31 32



www.equiphorse.com

Jardy pour Green Pex – Cavalassur & Jablines pour Verneuil Dressage

Le Grand National CCE faisait étape à Jardy le week-end du 29 septembre et à Jablines celui du 13 octobre. Résultats, classements provisoires et programme de fin de saison.

COMPLET

Deux semaines après les championnats d'Europe, le Haras de Jardy recevait la 3^e étape du Grand National de Concours Complet.

Sur un cross très sélectif, l'écurie Green Pex – Cavalassur remporte sa première victoire grâce à son cavalier Maxime Livio / *Cathar de Gamel*, prop. de S.C Soixante Seize Compagnie et de Philippe Magnen. Il devance Eddy Sans / *Phosphore de Lhocre*^{JO/JEM} pour l'Ecurie Coursier.fr et Eric Vigeanel / *Kalin de Burgo*^{JO/JEM} pour l'Ecurie DC Production - Concept PGO.

A noter que Mathieu Lemoine, le 2^e cavalier de l'écurie Green Pex – Cavalassur, se classe 6^e avec *Quickness*, propriété de Gwenaëlle Le Breton.

Classement de l'étape Grand National de Jardy

1. Maxime Livio / *Cathar de Gamel* (Green Pex – Cavalassur)
2. Eddy Sans / *Phosphore de Lhocre*^{JO/JEM} (Coursier.fr)
3. Eric Vigeanel / *Kalin de Burgo*^{JO/JEM} (DC production – Concept PGO)



© FFE/PSY

Classement provisoire des Ecuries

1. Ecurie Coursier.fr (Eddy Sans et Jean-Marie Bazire) 30 pts
2. Ecurie Green Pex - Cavalassur (Maxime Livio - Mathieu Lemoine) 25 pts
3. Ecurie Theault (Nicolas Touzaint - Melinda Tapie) 22 pts
3. Ecurie CSEM (MCH Donatien Schauly - Erwan Le Roux) 22 pts
3. Ecurie Equidia Life – ENE (Arnaud Boiteau & CNE Stanislas de Zuchowicz) 22 pts



© FFE/PSY

DRESSAGE

Le 13 octobre, lors de l'avant-dernière étape du Grand National de dressage qui se déroulait à Jablines (77), c'est l'Ecurie Verneuil Dressage qui s'impose : Jean-Philippe Siat et *Tarski Van De Zuthoeve, LR*, signent la meilleure reprise avec une moyenne de 68.596 % tandis que son coéquipier Ludovic Henry termine à la 7^e place avec *Udayan*, propriété de Patricia Vaneraenbroeck. L'Ecurie Kinton - Pikeur

monte sur la 2^e marche du podium grâce à la 2^e place de Pierre Subileau et *Talitie*, propriété de Véronique Roualet Subileau et d'Alizée Froment et *Mistral du Coussoul*, propriété de Catherine Vaisse qui terminent 6^e.

Enfin l'Ecurie Equidia Life arrive 3^e grâce à Claire Gosselin et *Karamel de Lauture*^{JO/JEM}, propriété de Marie Hélène Gosselin.

Classement de l'étape Grand National de Jablines

1. Jean-Philippe Siat / *Tarski Van De Zuthoeve* (Ecurie Verneuil Dressage)
2. Pierre Subileau/*Talitie* (Ecurie Kinton-Pikeur)
3. Claire Gosselin/*Karamel de Lauture*^{JO/JEM} (Ecurie Equidia Life)

Classement provisoire des écuries

1. Ecurie Verneuil Dressage (Ludovic Henry - Jean-Philippe Siat) 61 pts
2. Ecurie Equitechnic-Cavaldress (Stéphanie Collomb - Catherine Henriquet) 53 pts
- 3ex. Ecurie Kinton-Pikeur (Jessica Michel - Pierre Subileau) 44 pts
- 3ex. Ecurie Equidia Life (Claire Gosselin - Pauline Leclercq) 44 pts

Prochaines étapes

8-10 novembre
Saumur (49)
CCE 4^e étape
15-17 novembre
Genainville
CSO 11^e étape

15-17 novembre
Saint-Lô (50)
Dressage 6^e étape
En savoir plus :
<http://grandnational.ffe.com>

Samedi **7 décembre**
SALON DU CHEVAL DE PARIS

—
ESPACE **AGORA** - HALL **5-A**
À PARTIR DE 14H

Organisé en partenariat
avec l'Association Vétérinaire
Équine Française et Merial,
leader en santé animale, ce rendez-vous
s'adresse au plus grand nombre :
cavaliers, dirigeants de club,
propriétaires, éleveurs, marchands...

La vocation des Equirencontres est
de permettre une meilleure compréhension
des spécificités de la santé des équidés et
de rappeler les règles élémentaires
pour maintenir un cheval
en bonne santé.

TOUT SAVOIR SUR LA SANTÉ DE VOTRE CHEVAL !

Trois conférences au programme,
sur le thème général "Pied ferré, Pied nu ?":

- **Le déferrage, incidence de la discipline
et de l'environnement**
par le Docteur Virginie Coudry (CIRALE)
- **Effets du déferrage sur le pied
du trotteur de course**
par le Docteur Sandrine Jacquet (CIRALE)
- **Identifier le pied faible,
développer un pied fort**
par Xavier Méal, pareur

Suivies d'une table ronde-débat
animée par le Docteur Michel Pechayre (AVEF) :

**Un maréchal-ferrant, un driver et un cavalier de haut
niveau seront présents** pour partager leurs points de vue
et connaissances sur les sujets évoqués, et répondre aux
questions du public.

Pour tout renseignement sur le programme et le détail des
conférences, contactez l'AVEF ou rendez-vous sur les sites :

www.avef.fr



www.merial.com



www.salon-cheval.com





Pro de *l'endurance*

Revenu avec la médaille d'argent en individuel et la médaille d'or par équipe des championnats d'Europe d'Endurance 2013 qui se sont déroulés à Most en République tchèque, Jean-Philippe Frances nous confie un peu de sa vie.

ECURIE D'ENDURANCE

Jean-Philippe Frances, avec sa compagne, Sabrina Arnold, gère une écurie dans un domaine situé sur la commune de Venelles proche d'Aix-en-Provence, les écuries JPF.

De nationalité allemande, Sabrina est elle aussi une « Pro » de l'endurance. Elle montait également au championnat d'Europe où elle a décroché la 6e place pour l'Allemagne.

Très spécialisée, cette SARL accueille 30 chevaux à l'entraînement, mais aussi 30 chevaux de propriétaires pour le loisir et marche plutôt par le bouche à oreille : « Je ne tiens pas à jour ma page Facebook ni mon site internet par manque de temps, explique Jean-Philippe.

De plus, mon site n'a jamais eu beaucoup d'impact : les gens viennent plutôt chez moi pour ce que je fais et pour mes résultats... » puisqu'il est de tous les podiums depuis 1997.

VALORISATION

Le couple possède trois poulinières, mais travaille essentiellement avec le haras de la Majorie : « M. Manoa me confie ses che-



© M. COTTELEASHEW

Meilleurs souvenirs ?

« C'est toujours le dernier que l'on a en tête, alors je dirais l'or par équipe et l'argent en individuel de Most d'autant que Qrafik la Majorie est un de mes chevaux. Mais le titre de champion d'Europe en 2007 avec Hanaba n'est pas un mauvais souvenir non plus ! » Nous lui demandons s'il a aussi un bon souvenir lié à la vente d'un cheval ? « La vente d'un cheval n'est jamais un bon souvenir car c'est toujours un compagnon auquel on s'est attaché, avec qui on a beaucoup travaillé et remporté des victoires car ce sont souvent ces chevaux « gagnants » qui sont vendus... mais cela fait partie de mon métier.

En ce qui concerne Qrafik, on essaie de résister aux offres pour participer aux Jeux Mondiaux l'année prochaine ».

vaux dès 5 ou 6 ans pour les entraîner et les commercialiser. » Une dizaine de chevaux d'endurance sont destinés à être vendus chaque année essentiellement aux Pays du Golfe.

Tous les chevaux de leur écurie vivent selon le principe du « pré-box » : « en période de repos ils sont en extérieur, mais nous nous adaptons bien sûr aussi aux conditions climatiques : l'été nous les rentrons le jour et nous les sortons la nuit et l'hiver inversement... » précise Jean-Philippe.

EQUIPE

Avec Sabrina, ils sont aidés par deux employés à temps plein et un apprenti : « j'attends de chacun d'eux une certaine autonomie et que tout le monde participe aux soins donnés aux chevaux, à l'entretien des écuries et des installations et ce, sans rôle proprement défini : nous sommes une petite équipe et je ne veux pas de compétition entre les employés pour une éventuelle question de « statut ».

En ce qui concerne le travail des chevaux, je donne par contre un planning très précis. On se retrouve aux boxes à 8h le matin, puis

Cavalier du mois : Jean-Philippe Frances



on monte un 1^{er} lot de chevaux tandis qu'un autre lot va sur le tapis roulant ou au marcheur. L'après-midi se passe sur les mêmes bases, même si quelquefois nous réussissons à monter 2 lots selon la longueur des entraînements : 1h30 ou 3h.

Les chevaux appartenant à différentes catégories, du plus jeune au plus confirmé, tous n'ont pas le même programme. Les chevaux travaillent 3 à 4 fois par semaine, hors marcheur et tapis, donc l'équipe complète monte 10 à 15 chevaux par jour. »

PLANNINGS

Certains chevaux ont de longues périodes de repos durant la saison, après une compétition par exemple, et de ce fait il y a toujours un roulement entre les chevaux au repos et ceux qui reprennent le travail. Mais comment s'organise ce travail ? « Je fais tout ce qui est travail sur le plat en début de saison par « piqûre de rappel » puis je diminue ce travail avant les courses.

J'y reviens si besoin, au cas par cas, ou si un cheval pré-

sente un problème. Faire une séance de galop, de l'extérieur, du marcheur ou du tapis : ces décisions font partie de mon travail. » Et comment s'organisent leurs congés ? « Nous n'avons pas vraiment de week-end ni de jour férié. On fait ce qu'il y a faire !

Il n'y a pas vraiment de rythme pour les congés en tout cas. » Et côté maréchal et vétérinaire ? : « Nous travaillons en principe toujours avec les mêmes professionnels Claude Buet comme maréchal-ferrant et Pierre Bon comme vétérinaire, sauf impossibilité de l'un ou de l'autre. »

COURSES

« Je ne compte pas le nombre de fois où nous

partons ! Entre les petites et les grandes courses, il y a bien 25 ou 30 week-ends par an où nous sommes en déplacement, le plus souvent en France. Néanmoins, en 2013, nous sommes allés une fois en Italie, au Luxembourg, en République tchèque et deux fois en Allemagne.

Il faut aussi compter les stages de sélection en équipe de France et il m'arrive de me déplacer quelquefois dans les pays du Golfe pour y courir. » Comment organise-t-il le choix de ses courses ? « La sélectionneuse, Bénédicte Emond, choisit les courses pour la pré-sélection et on s'organise en fonction, mais c'est leur forme du moment qui va

affiner le choix des chevaux. » Quel est son staff ? « Il faut un minimum de 3 personnes par cheval, mais pour les grands événements, il est plus confortable d'être 4. En principe les assistants sont les amis, la famille : des gens qui aiment ça et qui le font volontiers...

C'est la particularité de l'endurance, cette possibilité de faire participer directement son entourage à une compétition. Et pour les jeunes chevaux ce sont souvent des jeunes qui viennent m'aider : ça fait partie de l'organisation de l'écurie. »

Il arrive également qu'il ait des cavaliers avec lui : des gens du Golfe pour lesquels il entraîne des chevaux et qui viennent les monter sur des courses.

Avec deux médailles en 2013, nous lui demandons quelles sont les chances de la France aux JEM : « si l'ensemble des instances qui vont organiser la course sont stricts et rigoureux sur le contrôle des équipes, peut-être aurons-nous une chance d'avoir l'or ! »

- Sandrine Dhondt

PALMARÈS

- 2013** : 1^{er} par équipe et 2^e en individuel aux Europe à Most (Tch)
- 2011** : 2^e aux Europe, Florac (Fra)
- 2010** : 4^e et meilleure condition aux Jeux Equestres mondiaux de Lexington (USA)
- 2009** : 5^e au championnat du monde, Compiègne (Fra)
- 2008** : 3^e au Championnat du Monde des 8 ans, Compiègne (Fra)

- 2007** : 2^e au Championnat du Monde des 7 et 8 ans, Compiègne (Fra)
- 2003** : 4^e au championnat de France de Monpazier
- 2002** : champion du Monde par équipe à Jerez
- 2000** : vice-champion de France à Moulin Engilbert.
- 1997** : Champion de France Senior et champion d'Europe par équipe

Bilan *positif*

Le bilan du 2^e Congrès européen des itinéraires de tourisme équestre organisé par le CNTE-FFE, Comité National de Tourisme Equestre de la Fédération Française d'Équitation, le 1^{er} octobre dernier à Liptovsky Mikulas en Slovaquie est très positif.



© VERCORS A CHEVAL/E. MINODIER



© STUDIO GUEZOU

Cette 2^e édition présidée par Bernard Pavie, Président du CNTE, en présence de Christian Boyer, Secrétaire Général du CNTE, et d'Hervé Delambre, Président de la FITE, a rassemblé une trentaine de participants, issus de 8 nations européennes, venus échanger leurs expériences en matière d'itinéraires et de tourisme équestre.

PARTAGE D'EXPÉRIENCES

Le CNTE-FFE, inscrit depuis plusieurs années dans une dynamique européenne, a souhaité concrétiser sa volonté d'agir aux côtés des acteurs des loisirs sportifs de nature, en organisant cette édition 2013 du Congrès dans le cadre de la journée des partenaires des Nature & Sports Euro'Meet. Pour la 2^e année consécutive, ces travaux ont eu lieu

en partenariat avec la FITE, Fédération Internationale de Tourisme Equestre, afin de solliciter l'ensemble des personnes impliquées dans des projets européens et transfrontaliers. Les ONTE, Organismes Nationaux de Tourisme Equestre, certains Comités régionaux d'Équitation ou de Tourisme Equestre mais aussi des acteurs privés du tourisme équestre sont venus partager leurs différentes initiatives, en vue d'analyser les modes de gestion du tourisme équestre en Europe, de valoriser les bonnes pratiques et de favoriser le transfert d'expériences.

Une journée riche en échanges, durant laquelle intervenants et congressistes ont pu interagir sur des questions liées à l'aménagement et à la pratique de la randonnée à cheval, au niveau national et en Europe.

UN CONGRÈS ORGANISÉ AU-DELÀ DE NOS FRONTIÈRES

Aujourd'hui, le tourisme et les loisirs sportifs de nature ne peuvent être envisagés sans évoquer la dimension européenne. Le PRNSN, Pôle Ressources National des Sports de Nature, a bien cerné cet enjeu et a contribué à l'organisation des rencontres Nature & Sport Euro'Meet en Slovaquie cette année. Fervent acteur au sein du réseau des Sports de Nature, le CNTE-FFE a souhaité concrétiser sa volonté d'agir aux côtés du PRNSN en associant le Congrès à ces rencontres. Une belle opportunité pour la France de sortir de ses frontières et de renforcer ainsi la dimension européenne qu'elle souhaite conférer au tourisme équestre. L'intervention d'Elise Gapillard, Conseiller

Technique National, a présenté la place des sports de nature en France et en Europe ainsi que la nécessité de travailler aux côtés des acteurs du réseau pour développer et pérenniser les sports de nature et leurs sites de pratique.

EXPÉRIENCE FRANÇAISE ET TRAVAUX MENÉS

Durant les travaux, Bernard Pavie a présenté l'expérience de la France en matière de tourisme équestre. Depuis plusieurs années, le CNTE a mené une politique forte en faveur des itinéraires et hébergements de tourisme équestre. A travers la mise en place en 2009 d'un Schéma National de développement des infrastructures, la France a souhaité prendre part activement au développement de la randonnée à cheval. Les actions mises en place dans

2^e Congrès européen des itinéraires de tourisme équestre

ce Schéma constituent un point de départ pour structurer, aménager, préserver le réseau d'itinéraires et d'hébergements français. Pour l'Olympiade 2013-2016, la pérennisation des opérations menées et leur déclinaison au niveau régional, au travers du Schéma régional, et européen, avec l'organisation des Congrès européens des itinéraires de tourisme équestre, ont été fixés comme objectifs. Ainsi, le CNTE va poursuivre les efforts déployés ces dernières années en faveur du tourisme équestre européen. Ce 2^e Congrès a été l'occasion pour le CNTE et la FITE de nouer de nouveaux contacts avec des acteurs directement impliqués en faveur des itinéraires et du tourisme équestre sur leur territoire mais également de consolider des liens avec les nations présentes lors de la 1^{re} édition qui a eu lieu à Paris en 2012.

ACTEURS ÉTRANGERS DU TOURISME ÉQUESTRE

La France avait convié à ce Congrès l'ensemble des ONTE et des acteurs européens du tourisme équestre. Au total, 7 pays ont répondu à cet appel et ont participé activement à cette journée : l'Allemagne, l'Italie, la Belgique, la Pologne, le Portugal, la Slovaquie et la République tchèque.

Parmi les sujets phares on retrouve :

- Les principaux produits de tourisme équestres polonais mis à l'honneur avec une intervention ciblée sur les étapes de la création du plus grand itinéraire



© FFE/EB

naire européen, développé en Pologne avec l'aide de Fonds Européens.

- Les contraintes liées au tourisme équestre transfrontalier en vue de trouver des solutions pour améliorer les conditions de voyage à cheval entre les différents pays européens.

Ces nouvelles rencontres ont favorisé une meilleure connaissance du tourisme équestre en Europe et ont révélé l'existence de projets concrets et aboutis, sur lesquels tous ces pays peuvent s'appuyer pour développer l'activité sur leur territoire. Ces expériences sont à ajouter à celles partagées lors

La FITE, partenaire naturel

L'organisation du Congrès à Liptovsky-Mikulas reposait sur une gageure : convaincre des acteurs essentiels à la tenue d'un tel événement d'y consacrer du temps, de venir dans un lieu peu propice, en raison de son isolement au milieu de la Slovaquie, à quelques heures de voiture de l'aéroport international le plus proche. Le handicap n'avait échappé à personne, mais la pertinence de se joindre au congrès des Sports nature « Euro'Meet » organisé au même endroit était rapidement apparue, en raison d'une indéniable communauté de démarche des deux événements.

Partenaire naturel du projet, la FITE a mis avec empressement son carnet d'adresses à la disposition du CNTE-FFE, s'y est totalement impliquée et a concouru largement à son succès, en réunissant la moitié des participants. Le but poursuivi a été atteint.

Des relations ont été établies, des liens noués, des expériences partagées, de nouvelles perspectives ouvertes. C'est ce qui compte. Merci au CNTE-FFE, dans la continuation originelle, de continuer à donner le La, depuis un demi-siècle, dans ce monde encore trop modeste du tourisme équestre. HD

du 1^{er} congrès et à prendre en compte pour développer un langage commun au niveau européen.

VERS UN TOURISME ÉQUESTRE EUROPÉEN

A l'issue de ce 2^e Congrès, le CNTE souhaite pérenniser ces actions dans le temps, grâce à l'identification d'interlocuteurs pertinents dans les différents pays et à la création d'outils communs pour structurer un réseau européen des itinéraires de tourisme équestre. Les interventions ont permis de mettre en exergue l'avance de la France dans le développement de cette pratique et plus particulièrement dans la structuration des itinéraires. Elle continue aujourd'hui de poursuivre ses efforts pour développer et soutenir des projets européens au départ de son territoire.

Lors de ce 2^e Congrès, des questions d'ordre européen ont été soulevées et sont de bonne augure pour la suite des opérations. Les acteurs européens doivent s'impliquer pleinement en faveur d'actions européennes.

Chaque pays doit faire sienne la démarche engagée par la France afin de faire vivre la dynamique européenne naissante. Les idées doivent désormais émerger d'une pensée collective et européenne.

Il incombe à tous de continuer à se réunir avec pour objectif commun, le développement du tourisme équestre en Europe au sein d'une structure dédiée qui reste encore à créer.

Retrouvez toutes les informations concernant le Congrès sur www.ffe.com/tourisme.

Nature & Sports *Euro'Meet*

Pour leur 2^e édition, les Nature & Sports Euro'Meet, se sont réunis du 2 au 4 octobre dernier à Liptovsky Mikulas, dans la région du massif des Tatra en Slovaquie.

Il s'agit de la plus grande conférence de sports de nature en Europe. C'est une occasion unique d'échanges d'informations.

Christian Boyer, Secrétaire Général du CNTE et élu en charge des infrastructures du tourisme équestre, ainsi qu'Hervé Delambre, Président de la FITE se sont rendus sur place afin de participer aux échanges.

OBJECTIFS

L'objectif des Euro'Meet :

- Promouvoir une culture commune européenne des loisirs sportifs de nature.
- Favoriser le transfert d'expériences en partageant les réussites et les difficultés.
- Favoriser la structuration d'un réseau européen des acteurs des sports de nature.
- Contribuer à la prise en compte des loisirs sportifs de nature dans les politiques publiques européennes du sport, santé, de l'environnement et de l'aménagement du territoire.

LES 4 THÉMATIQUES

Sports de nature dans les espaces naturels protégés

Ce parcours s'est concentré sur la gestion des sports de nature dans les espaces naturels protégés qui font l'objet de mesures réglementaires relatives à la protection de l'environnement. Partiellement traitée lors



© POLE RESSOURCES NATIONAL DES SPORTS DE NATURE

du 1^{er} Nature & Sports Euro'meet, cette thématique avait fait l'objet de recommandations à la commission Européenne.

Il s'agissait, cette fois, de voir comment ces recommandations peuvent être concrètement mises en place au niveau européen, national ou local. En complément, des expériences remarquables ont illustré ce qui est fait dans d'autres espaces.

Education par les sports de nature

Ce parcours a soulevé la question d'une « espèce menacée » dans le milieu naturel : les enfants, les jeunes et même les adultes. Comment peut-on agir en faveur de l'augmentation du nombre de jeunes adeptes de sports de nature ? Et surtout comment peut-on donner une priorité plus importante à l'éducation par les sports de nature pour un

développement personnel et social harmonieux pour les citoyens européens.

Bien être et santé par les sports de nature

Ce parcours a rassemblé les informations sur différentes études montrant la corrélation entre l'activité physique en milieu naturel, le bien-être et l'amélioration de la santé. Il a également exploré les moyens adaptés pour porter à la connaissance des décideurs politiques, la plus-value des sports de nature sur la santé des pratiquants. Une attention particulière a été portée aux données chiffrées qui mettent en évidence le rapport santé – pratique des sports de nature.

Développement durable des territoires par les sports de nature

Ce parcours s'est focalisé sur les conditions qui permettent d'améliorer le

développement territorial grâce à la contribution des sports de nature, tant au niveau local, que régional ou trans-national. L'augmentation de la saison touristique par les sports de nature, la diversification des activités économiques sur un territoire... ont été des réflexions majeures de cette thématique qui a aussi donné lieu à des discussions sur l'horizon politique 2020 de l'Europe.

PERSPECTIVES

L'Europe semble être en bonne voie pour développer les sports de nature et les intégrer dans les politiques nationales. La préoccupation commune pour l'environnement confère une reconnaissance certaine aux sports de nature qui pourra être amplifiée notamment par la mise en valeur des aspects éducatifs de ces activités.

Le Réseau européen des sports de nature, ENOS, association créée lors des Euro'Meet, s'est engagée à soutenir l'échange d'informations et de bonnes pratiques et à représenter les sports de nature au niveau européen pour un développement, une promotion et une gestion des sports de nature à travers l'Europe. Le prochain congrès Euro'Meet aura lieu à Newcastle, en Irlande du Nord.

RENCONTRES

Le 2^e congrès européen des itinéraires de tourisme équestre – organisé par le CNTE-FFE, en étroite collaboration avec la FITE – indépendamment de son intérêt majeur pour le tourisme équestre en vue d'améliorer la circulation des cavaliers sur les chemins de l'Europe, a permis de rencontrer des repré-

sentants d'organismes susceptibles de venir grossir les rangs de la structure internationale.

L'Europe, qu'elle soit orientale ou du nord, constitue une cible privilégiée.

La Slovaquie et de la Tchéquie figurent parmi les candidats, comme la Pologne et la Lituanie, cette dernière rencontrée précédemment aux 40 ans de la Vereinigung der Freizeitreiter und

Fahrer, les randonneurs libres allemands, du 29 août au 1^{er} septembre derniers, à Reiken, en Rhénanie-du-Nord – Palatinat.

Le vice-Président de la VFD, Albert Schwan, accompagné de la déléguée du secteur de Berlin, était présent à Liptovsky-Mikulas, de même que Diana Koch, pour la Fédération Nationale Allemande, représentant Gerlinde Hoffmann,

également vice-Présidente de la FITE.

BUREAU ET COMMISSION SPORTIVE

La FITE réunira son Bureau de fin d'année et sa commission sportive, le samedi 27 décembre 2013 à Boulogne dans les locaux de la FFE à l'occasion du Salon du Cheval de Paris.

– Hervé Delambre

Carnet d'adresses

Centre de contact

Téléphone **02 54 94 46 00** de 9h à 13h et de 14h à 18h les jours ouvrables.

Ce numéro unique vous permet de joindre tous les services fédéraux de Lamotte, Boulogne et La Villette.

Fax 02 54 94 46 30

Informations FFE en ligne

Site internet FFE www.ffe.com

Site mobile FFE Club SIF mobi.ffe.com

Site mobile FFEcompét mffecompet.ffe.com

Twitter officiel FFE [@FFEquitation](https://twitter.com/FFEquitation)

Page officielle FFE Facebook www.facebook.com/FFEfficiel

Page Parc Equestre

Facebook www.facebook.com/Parc-Equestre-Federal

Page Grand National

Facebook www.facebook.com/GrandNationalFFE

Mails services FFE

Si votre message concerne : Envoyez-le à :

FFE Affaires générales direction@ffe.com

FFE Club club@ffe.com

FFE Communication communication@ffe.com

FFE Compétition competition@ffe.com

FFE Comptabilité comptabilite@ffe.com

FFE Formation formation@ffe.com

FFE Parc parc@ffe.com

FFE Publications publications@ffe.com

FFE Qualité qualite@ffe.com

FFE Ressources ressources@ffe.com

FFE Tourisme tourisme@ffe.com



©FFE-DL

Courriers FFE

Tous les courriers sont à adresser à :

FFE Parc Equestre 41600 LAMOTTE

Passeports FEI à adresser à :

FFE 9 Bd Macdonald
75019 PARIS

Site de Boulogne :

FFE 81 avenue Edouard Vaillant
92517 BOULOGNE CEDEX

Adresses utiles

FEI :

HM King Hussein I Building
Chemin des Délices

91006 LAUSANNE SUISSE

Tel 00 41 21 310 47 47

Fax 00 42 21 310 47 60

www.fei.org

Cabinet Pezant :

Agent Generali BP 3032

14017 Caen Cedex 2

Tel 02 31 06 11 60

Fax 02 31 94 24 74

caen@agence.generalif.fr

SIF :

14490 Litteau

Tel 02 31 51 21 10

Fax 02 31 51 21 15

www.ffe.com

rubrique FFE Club SIF

Opter pour le cheval *de service*

Que ce soit au sein de votre club ou en appui au service équin de votre commune, vous êtes concerné par le cheval de service. Le point avec l'Ifce.

POURQUOI ?

Pour préserver l'environnement : le cheval produit une énergie renouvelable non polluante, peu bruyante, et permettant la préservation des races locales souvent menacées.

Pour créer de la valeur économique : il permet la création ou la pérennisation d'emplois et d'emplois associés, le maintien de savoir-faire, le développement de techniques innovantes. C'est également un facteur d'attractivité supplémentaire pour les prestataires touristiques.

Pour créer du lien social : le cheval a un rôle de médiateur entre les meneurs, les cavaliers et la population, mais aussi il est le lien entre les touristes et le territoire.



© EQUIRANDO 2008

POUR QUI ?

Pour votre club

Le cheval utilitaire vous aide au quotidien dans votre travail : le hersage de la carrière, le balayage des allées, la tonte des pelouses, le transport du fumier...

Grâce à du matériel simple, moderne et un cheval adapté, vous pourrez réduire votre empreinte carbone de plus de 70 % tout en réalisant des

économies.

Parrallèlement, le cheval attelé pourra vous servir à transporter des personnes à mobilité réduite ou à promener un groupe de touristes non équitants en complémentarité de votre offre actuelle.

Pour votre commune

De plus en plus de villes développent un service équin pour la collecte de déchets, le transport de

personnes, souvent des enfants, la police municipale, l'entretien d'espaces verts... Or la gestion des chevaux 7 jours sur 7 représente un frein important à la mise en oeuvre finale.

Les centres équestres peuvent donc apparaître comme une solution en prenant en charge la gestion des chevaux «communaux» et / ou en proposant à la commune un support technique équestre.

EXPERTS IFCE

Des experts techniques sont à votre service dans les sites de l'Institut français du cheval et de l'équitation en région pour vous aider à valoriser le cheval en tant qu'énergie au quotidien. Contact : info@haras-nationaux.ifce.fr ou au 08 11 90 21 31, prix d'un appel local depuis un poste fixe).

Olivier Klein président de l'IFCE



© FFE/PSV

Olivier Klein a été nommé membre du conseil d'administration de l'IFCE et président de ce conseil par décret du président de la république le 30 septembre.

Ce conseil d'administration pour partie renouvelé accompagnera l'Ifce dans la réalisation de son 2^e COP, Contrat d'Objectifs et de Performance 2014/2016.

Le conseil d'administration est composé de 22 membres dont 7 représentants de l'Etat, 4 représentants du personnel et 11 personnalités.

Les autres personnalités qualifiées nommées en septembre sont Bernadette Bourzai, sénatrice de Corrèze, Pascal Bioulac au titre des sports équestres, Pascale Boutet, en tant que sportive de haut niveau, Louis Romanet, au titre du galop, Jean Lesne, au titre du trot, Henry Brugier, au titre de l'élevage de sports et de loisirs et Isabel Connan, au titre de l'élevage des chevaux de trait et des races asines.

FEI



© FFE/PSV

Par communiqué en date du 25 septembre, la Princesse Haya a annoncé sa décision de ne pas solliciter un 3^e mandat à la tête de la FEI.

FILIÈRE

Stéphane Le Foll, ministre et de l'agriculture, de l'agro-alimentaire et de la forêt, et Valérie Fourneyron, ministre des sports, de la jeunesse, de l'éducation populaire et de la vie associative, ont présidé le 30 septembre une réunion de concertation avec la filière cheval au ministère de l'agriculture.

Elle portait sur l'établissement du contrat d'objectifs et de performance, COP, de l'Ifce. Elle fait suite à la mise en place par Stéphane Le Foll, le 5 novembre 2012 dernier, de 9 groupes de travail destinés à examiner l'ensemble des questions équines et à préparer l'avenir de la filière.

Les groupes ont abouti à un consensus sous la forme de 55 propositions qui trouveront leur traduction dans le COP 2014-2016.

Le contrat qui sera signé, à terme, fixera les orientations stratégiques de l'Ifce au service des professionnels et des institutionnels du monde du cheval pour les 3 années à venir.

CRE GUADELOUPE

Le 8 avril, Isabelle Poulet a été réélue présidente avec le comité directeur suivant : Désiré Blanchard, Amandine Bonfils, Thierry Cassin, Pierre Couraud, Xavier Delloue, Maryline Léonardi, Liliane Lognon, Mélanie Martin, Bénédicte Mezila, Romain Mogni, Louis Nicoise et Richard Poulet.

MICHEL ROBERT



© FFE/PSV

Le Rhône-Alpin a annoncé par communiqué du 16 octobre sa décision d'arrêter la compétition de haut niveau. Il continuera à transmettre son savoir-faire à travers ses livres, ses stages et sa Horse Academy.

GÎTES DE FRANCE

Parmi ses 60 000 hébergements, Gîtes de France a identifié plus de 3 500 chambres d'hôtes et plus de 17 000 locations de vacances permettant de pratiquer l'équitation à partir d'hébergements de qualité. Trouver les gîtes sur gites-de-france.com.

CULTURE

Le ministère de la Culture a ouvert le site Le cheval et ses patrimoines. Cette publication multimédia est dédiée à la restitution des patrimoines multiples constitués au fil des

siècles autour des cultures équestres en France, qu'il s'agisse des héritages du passé ou des usages et renouvelés du XXI^e siècle, du monde de l'aristocratie et du luxe ou du patrimoine populaire, du milieu du travail ou de la sphère du sport et des loisirs. Approche historique, regard anthropologique, apports de l'histoire de l'art se conjuguent dans ce parcours interactif, qui comporte des rubriques sur les voitures et attelages, le patrimoine architectural... avec un intéressant chapitre vétérinaire.

MY LITTLE PONY

La saison 3 est sur Gulli lundi, mardi et jeudi à 7h40, replay le samedi à 8h. L'Empire de Cristal, apparaît après 1 000 ans d'absence au nord de Ponyville. Pour le protéger, la princesse Célestia compte sur ses courageuses et joyeuses amies. Grâce à leurs pouvoirs magiques, elles font tout pour vaincre leurs peurs et faire de Ponyville un endroit extraordinaire !

PLAYMOBIL



Playmobil élargit sa gamme cheval. 15 nouvelles boîtes à thème cheval sont proposées aux enfants, dont le Haras, le Ranch, le pânage, sans oublier le campement des Indiens. Au total, 26 boîtes disponibles. De

quoi créer l'embaras du choix. www.playmobil.fr choisir Country / Le centre équestre.

IMPRIMANTE 3D

Pour le lancement de sa nouvelle imprimante 3D, Yahoo a choisi de réaliser une figurine de cheval rouge. La machine fabrique l'objet à partir d'un dessin. A découvrir sur Youtube : Yahoo Japan unveils 3D printing technology. Bluffant.

EQUIRENCOTES



La 5^e édition des Equirencontres AVEF - Merial se déroulera au Salon du Cheval de Paris, le samedi 7 décembre. Cette année, les conférences et la table-ronde porteront sur le thème « Pied ferré, Pied nu ? »

Organisé en partenariat avec l'Association Vétérinaire Équine Française (AVEF) et Merial, leader en santé animale en France, ce rendez-vous sera diffusé en direct sur FFE TV.

SIRE

Rectificatif Ref 147 Cahier 2 page 4. Le sigle SIRE signifie Système d'Identification Relatif aux Equidés.

BOUTIQUE FFE EN LIGNE



• GUIDES FÉDÉRAUX

<i>Galop@ 1</i>	16 €
<i>Galop@ 2</i>	16 €
<i>Pony-games</i>	16 €
<i>Spectacle Club</i>	16 €
<i>Tarifs préférentiels pour les clubs</i>	S'identifier

• KIT ÉCOLE FFE

- 2ex. du *Guide Poney Ecole*
- 30ex. de *Mon Cahier de Cavalier*
- 1 grande affiche *Bienvenue au Poney-Club de Trop Top*
- 30 diplômes poney
- 30 cartes invitation
- 30 autocollants Trop Top.....Le kit : 50 €

• KIT BIENVENUE AU CLUB

- 1 DVD - *10 Activités Equestres*
- 1 agenda FFE 2014
- 1 présentoir
- 1 *Guide Poney Ecole*
- 1 *Guide Mon Cahier de Cavalier*
- 35 dépliants *Bienvenue au Club*
- 35 dépliants *Comprendre le Cheval*
- 35 dépliants *Guide du Cavalier*
- 35 dépliants *Objectif Galop®*
- 2 affiches *Charte Fédérale du Cavalier*
- 50 cartes invitation
- 65 *baptêmes Poney*.....Le kit : 50 €

• INSIGNES GALOP®

L'unité.....	3 €
Le lot de 10 (préciser n°) :	25 €

• DIPLÔME PONEY D'OR, D'ARGENT ET DE BRONZE

Le lot de 100.....	80 €
L'unité.....	1.60 €

• DIPLÔME DE RÉUSSITE ÉQUESTRE

Le lot de 50.....	10 €
-------------------	------

• AGENDA FFE 2014

L'unité.....	16 €
Le lot de 13.....	160 €

Disponible sur <http://boutique.ffe.com>

Renseignements : boutique@ffe.com

Bienvenue aux nouveaux adhérents

ALSACE

CLAG, Espace Kit Equit, Lienhard Kitty, 10 Cours de la Sapiniere, 68180, HORBOURG WIHR, 06 29 51 00 87.

ORAF, Association Le Pre Au Bois, Meyer Françoise, 3 Route de Mollkirch, 67560, ROSHEIM, 03 88 50 14 01.

ORAG, Jumping Sainte Odile, Dellenbach Luc, lieu dit Kirchbuehl, 67210, NIEDERNAI, 06 89 31 72 33.

ORAG, Club Hippique de Meistratzheim, Peressotti Christie, 504 Rue Hoeffen, 67210, MEISTRATZHEIM, 07 70 50 63 00.

ORAG, Haras du Vieux Moulin, Gabel Jean Michel, 1 Chemin du Vieux Moulin, 67470, SCHAFFHOUSE PRES SELTZ, 06 82 52 29 42.

ORAG, Elevage du Tal, Courte Isabelle, 2 Rue d'Engwiller, 67580, MIETESHEIM, 06 30 81 67 09.

AQUITAINE

CLAG, Ferme Equestre des Petrocores, Proust Jacques, Domaine D'Escorne Boeuf, 24660, COULOUNIEUX CHAMBERS, 06 72 20 20 35.

CLAG, Ecuries de Blanzac, Jouneau Pierre, 24 Route de Coutras, 33350, ST MAGNE de CASTILLON, 06 64 41 84 14.

CLAG, Sports et Loisirs des Sables, Vancoellie Mazouffre Murielle, 5 Route des Palus, 33640, BEAUTIRAN, 05 56 32 02 24.

CLAG, Club Equestre du Mail, Tomasso Laurent, Ld Vallée du Mail, 47300, PUJOLS, 05 53 71 51 02.

CLAG, Les Ecuries D'Altar, Galdin Jacques, lieu dit Borne, 47310, Ste COLOMBE EN BRUILHOIS, 06 74 89 40 36.

CLAG, Poney Club des Iles, Latchere Karine, Quartier les Iles Ld Larribere Ouest, 64520, SAMES, 06 78 11 43 68.

ORAF, Les Ecuries du Chambon, Avrilleux Agnes, 64 Route du Chambon, 24430, MARSAC SUR L'ISLE, 06 89 31 86 12.

ORAF, Asso Ferme Equestre de Gillardeau, Bouchez Remy, 8 lieu dit Gillardeau, 33490, ST ANDRE du BOIS, 06 16 87 34 79.

ORAF, Les Petits Sabots, Vanthomme Davina, Ferme Cledaque Route de Saint Pandelon, 40180, SEYRESSE, 06 59 34 90 19.

ORAF, Ecurie Timaly, Sanz Cyril, Lecanne Route de Boos, 40370, RION des LANDES, 06 73 90 77 11.

ORAG, Equi Libre 24, Martres Catherine, Bellacaud, 24140, ST JEAN D'EYRAUD, 06 81 55 32 94.

ORAG, Ecurie des Chabannes, Duclos Aurelien, Les Chabannes, 24330, BLIS ET BORN, 06 71 64 91 45.

ORAG, Chateau de Beau Site, Houry Benjamin, 35 Route de Mathas, 33640, PORTETS, 05 56 67 18 15.

ORAG, Creumon Caroline, Creumon Caroline, 25 Av Federico Garcia

Lorca Res Artemis 32 Apt 26, 64000, PAU, 06 63 60 68 26.

ORAG, Pension du Moulin, Gerard Melanie, lieu dit Larribere Impasse du Moulin, 64460, PONSON DEBAT POUTS, 06 76 88 32 40.

ORAG, Centaure Events, Sayous Pascal, Cote Saint Martin, 64800, NAY, 05 59 92 94 25.

Auvergne

CLAG, Centre Equestre de Vaux, Lorthiois Edouard, lieu dit Le Pigeonniers, 03190, VAUX, 04 70 08 51 23.

CLAG, Domaine Equestre D'Ecyla, Bouteille Alice, 8 Chemin des Bergeroux, 03370, CHAZEMAIS, 04 31 24 38.

CLAG, Ecuries des 3 Vallees, Renaud Allison, Chazelet, 43590, BEAUZAC, 06 46 03 38 27.

ORAG, Les Ecuries du Puits, Sanudo Denis, lieu dit Le Puit, 03350, CERILLY, 06 73 38 39 33.

ORAG, Ecurie de Montaigut, Lecoustre Anne, Puy Lacroix, 63160, GLAINE MONTAIGUT, 04 73 73 43 11.

ORAG, Ecurie Lamenco, Lameloise Emilie, Les Racles, 63440, ST REMY de BLOT, 06 11 60 79 42.

ORAG, Les Ecuries D'Usson, Souque Veronique, Ld Commandaire, 63490, USSON, 06 76 18 27 63.

BOURGOGNE

CLAG, Les Ecuries du Colombier, Potier Cedric, 8 Le Colombier, 89140, ST SEROTIN, 03 86 86 84 19.

ORAF, Ass Bourguignonne D'Art Equestre, Dudragne Julie, 2201 Rue de la Dombe, 71310, LA CHAPELLE ST SAUVEUR, 06 60 19 45 79.

ORAG, Elevage de L'Ombre, Leprovost Veronique, Le Crot de L'Ombre, 58340, DIENNES AUBIGNY, 06 70 10 88 43.

ORAG, Desgres Thomasecurie des Parriauds, Desgres Thomas, 11 Rue des Parriauds Montchanin le Haut, 71210, ST EUSEBE, 06 12 58 23 72.

ORAG, Domaine Saint Laurent, Lecomte Clemence, Domaine de Saint Laurent, 71250, CHATEAU, 06 62 85 02 20.

ORAG, Haras de Bagatelle, Lodeiros Frederic, 129 Allee des Violettes, 89110, SOMMECAISE, 03 86 73 08 99.

ORAG, Ecurie de Meline, Rignault Serge, 6 Rue des Mesanges Fossoy, 89140, LIXY, 03 86 97 59 51.

BRETAGNE

CLAG, Ecurie des Petits Sabots, Andre Vanessa, Le Bois Tison, 22630, EVRAN, 06 58 57 78 08.

CLAG, Centre Equestre D'Etables Sur Mer, Messina Marilyn, Chemin de la Vallee, 22680, ETABLES SUR MER, 02 96 65 20 52.

CLAG, Poney Club des Vallons, Gade-

Abonnement **REF**

- L'info à la source.
- La formation et la pédagogie.
- La vie du sport.
- Le club, le cavalier et le partenaire du mois.
- L'information juridique & économique
- Toutes les références du monde équestre

Avec ses **SUPPLEMENTS**

- Les dossiers FFE.
- Les affiches des grands événements.



NOM, Prénom :

Adresse :

Tarif : 50 €

Tarif préférentiel club adhérent : 25 € Signature :

Code adhérent obligatoire :

Chèque à l'ordre de FFE. A retourner à SIF 14 490 Litteau.

Vous pouvez également consulter notre site: www.jp-a-distribution.com



JPA Distribution 89, Route de St Siméon 27500 SELLES
 TEL 02 32 41 54 27 FAX 02 32 41 39 14 e-mail : jpadistri@wanadoo.fr
 CREATION et FABRICATION FRANÇAISE

Vous pouvez également télécharger le catalogue COMPLET sur notre site: www.jp-a-distribution.com

2013
Nos Promotions
Nouveaux Produits

€122.90 TTC
30 PLAQUES
60 FLOTS

€160.80
36 PLAQUES
72 FLOTS

€163.90 TTC
50 PLAQUES
100 FLOTS

€244.99
96 FLOTS C5 OU 84 FLOTS C3 + 50 PLAQUES
La "Junior"

PRIX QUALITE
Toujours de Rigueur

La "Moustique"
P14 103x103
P18 101x133
P26 130x78
P27 160x95

La "Benjaminine"
P15 160x110
P16 146x86
P19 101x137
P20 120x105
P22 145x101
P24 100x140
P25 101x145

La "Poussin"
P12 101x145
P13 103x103
P23 103x103

FLOT C3
PASTILLE 5cm
COROLLE 11.5cm
HAUTEUR 27.5cm
FUSHIA

FLOT C5
PASTILLE 5cm
COROLLE 12.5cm
HAUTEUR 48cm

FLOT C9
PASTILLE 5cm
COROLLE 15cm
HAUTEUR 38cm

PLAQUES FOND BLANC
OU FOND COULEUR
P2 BIS 115x190

COULEURS AU CHOIX
96 FLOTS C5 OU 84 FLOTS C3 + 50 PLAQUES
La "Junior"

FLOT C5
PASTILLE 5cm
COROLLE 12.5cm
HAUTEUR 48cm

P1 BIS
101x145

LA "JUNIOR"
VIOLET P22 145x101
MARRON P20 120x105
CLAIR P21 175x101
ROSE P7 148x128

P7 BIS
128 x 148

P15
160x110

LA "BENJAMINE"
P15 160x110
P16 146x86
P19 101x137
P20 120x105
P22 145x101
P24 100x140
P25 101x145

P12
101x145

P18
101x133

LA "POUSSIN"
P13 103x103
P23 103x103

P13
103x103

P25 BIS
101x145

LA "Moustique"
P14 103x103
P18 101x133
P26 130x78
P27 160x95

P25
101x145

Vous pouvez également consulter notre site: www.jp-a-distribution.com

TOUS NOS FLOTS ONT LE CORPS, L'ATTACHE ET LA PASTILLE EN PVC

PLAQUES METAL DU PRESTIGE A PRIX RAISONNABLE

10x30 €2.72HT 31x50 €2.58HT 51 et + €2.45HT

Supplément 0.26€ par couleur supplémentaire

RESINES **VERRE** **RESINE** **ELASTIQUE**

COUPE PRESTIGE

Retrouver toutes les nouveautés, détail et prix dans catalogue 2013 sur notre site: www.jp-a-distribution.com

DELAIS 10 JOURS OUVRABLES SINON TARIF EXPRESS
ATTENTION AUX DELAIS EN AVRIL ET MAI

Nouveaux adhérents du 1^{er} au 31 septembre 2013

bled Delphine, La Riviere Breton, 35320, SAULNIERES, 06 83 16 10 32.

CLAG, Centre Equestre de Billiers, Morice Pauline, Le Guernehue, 56190, BILLIERS, 02 97 41 51 00.

CLAG, Les Ecuries du Petit Manoir, Sigrist Sylvie, lieu dit Sejourne, 56350, ALLAIRE, 06 20 50 10 26.

CLAG, Poney Club Glas, Quere Erwann, 9 Rue des Hironnelles, 56420, CRUGUEL, 09 61 07 23 67.

ORAF, Association des Cavaliers D'Erdeven Equ, Maupilier Catherine, lieu dit Kerangre, 56410, ERDEVEN, 06 61 46 85 15.

ORAG, Natural Ranch Horse Daunis Christian, Daunis Christian, Conve-nant Tannou, 22160, ST NICODEME, 06 77 81 86 85.

ORAG, Ecurie Le Biniquier, Le Bini-quer Quentin, 1 Bis Rue Parc An Feunteun, 22200, GRACES, 06 09 47 03 02.

ORAG, Lannion Equitation, Morel Vir-ginie, 32 Crech An Taro Beg Leguer, 22300, LANNION, 06 88 41 33 55.

ORAG, Saint Barnabe Equitation, Plumelet Sylvain, Le Fosse, 22600, ST BARNABE, 06 82 49 98 58.

ORAG, Les Shetland du Mager, Becourt Christelle, Rte de Com-bourg, 35120, BAGUER MORVAN, 06 65 65 39 81.

ORAG, Haras du Reuzel, Regnier Magali, 50 Le Reuzel, 35230, ORGERES, 06 81 68 70 41.

ORAG, Ferme Equestre du Pavaill, Halet Stephanie, La Guinais, 35410, ST AUBIN DU PAVAIL, 06 35 94 97 22.

ORAG, Pension de Chevaux de la Grande Lande, Giraudet Agathe, La Grande Lande, 35660, LANGON, 06 62 33 34 07.

CENTRE VAL DE LOIRE

CLAF, Les Cavaliers de L'Age, Haxo Fabienne, lieu dit L'Age, 36200, ARGENTON SUR CREUSE, 06 74 04 25 49.

CLAF, La Cavalerie du Parc, Lemey Pauline, Le Parc, 41140, ST ROMAIN SUR CHER, 06 18 15 40 68.

CLAG, Les Ecuries de Karzac, Rous-sel Eric, Route de la Bouloie, 18190, VENESMES, 06 41 80 16 67.

CLAG, Les Ecuries du Grand

Chemin, Duflos Tiphanie, La Sainte Fraize, 28250, DIGNY, 06 95 63 47 50.

CLAG, Equinature, Gauthier Sophie, La Cufeliere, 41230, COURMEMIN, 06 72 77 34 95.

CLAG, L'Almeria Parc, Sanabra Frede-ric, Technoparc Rue des Cousseaux, 41300, SALBRIS, 06 22 71 08 67.

CLAG, Domaine de Vineuil, Charry Lucas, Chemin de Banlive Les Gal-vinettes, 41350, VINEUIL, 06 29 52 42 11.

CLAG, Centre Equestre du Vieux Chateau, Cottreau Anais, Le Vieux Chateau, 41600, NOUAN LE FUZE-LIER, 06 09 04 92 98.

ORAF, Ecurie Charika, Arbona Fran-coise, 605 Rue de Champmarcou, 45640, SANDILLON, 06 09 57 11 00.

ORAG, Ecuries Ice Ponies, Lecour Lauren, 18 Rue des Haras, 36290, MEZIERES EN BRENNIE, 06 34 64 18 82.

ORAG, Vimont Claire, Vimont Claire, lieu dit Le Pavillon, 37120, ASSAY, 06 30 43 42 70.

ORAG, Le Ranch des Centaurees, Bonnelarge Agnes, 21 Les Justices, 37600, ST JEAN ST GERMAIN, 06 43 77 98 42.

ORAG, Elevage Cherry, Richer Sabine, 25 Rue de Nouan, 41210, ST VIATRE, 02 54 88 60 71.

ORAG, Ferme Equestre de Mai-sonnette, Paumier Stephanie, Mai-sonnette, 41600, SOUVIGNY EN SOLOGNE, 02 54 88 43 16.

ORAG, Elevage des Blanchins, Camus Christelle, Ld Le Blanchin, 41600, VOUZON, 02 54 88 40 50.

ORAG, Centre Equestre La Sauva-gerie, Bouvier Jean Francois, 100 Rte des Quatre Croix La Sauvagerie, 45260, THIMORY, 02 38 96 24 29.

ORAG, Earl Ecurie de Llanura, Sau-vervald Margaux, 29 Grande Rue Armeville, 45480, CHARMONT EN BEAUCE, 06 78 69 59 74.

ORAG, Le Saut de la Haye, Soi-zeau Saint Martin Jerome, Le Saut se la Haye Route se Gilly, 45600, VIGLAIN, 06 81 21 27 97.

ORAG, Ecurie du Haut de Saint Clair, Benard Samuel, 20 Chemin du Cas Rouge, 45730, ST BENOIT SUR-LOIRE, 06 70 39 66 28.

CHAMPAGNE ARDENNES

CLAF, Ecuries des Sources, Larue Jerome, 3 Rue du Marais, 08260, ANTHENY, 06 08 64 57 93.

ORAG, Les Ecuries de L'Ource, Millot Julie, 14 Grande Rue, 10360, VERPILLIERES sur OURCE, 06 79 16 79 93.

ORAG, Sas Ecurie du Prelet, Pougnet Valerie, 16 Rue des Bruyeres Le Clos de la Noue, 51700, CHATILLON SUR MARNE, 06 25 40 90 56.

COTE D'AZUR

CLAF, Haras de Coco, Jojou Jacques, Le Saint Christophe 30 Rue Paul Bounin, 06100, NICE, 06 29 50 38 10.

CLAF, Vidauban Equi Paradis, Dincer Marc, lieu dit Les Mouresses 1745 Chemin des Grands Pins, 83550, VIDAUBAN, 04 94 73 48 85.

CLAG, Ecurie de Misty, Traber Alexia, 995 Chemin de la Colle Noire, 83320, CARQUEIRANNE, 06 04 67 31 87.

ORAF, Les Ecuries Saint Dominique, Lacroix Thomas, 413 Ch de la Fon-taine de Tassy, 83330, LE BEAU-SSET, 06 21 05 68 54.

ORAF, Association Cheval Nature et Traditions, Caloudis Patrice, 34 Imp Fontaine D'Aragon, 83440, MON-TAUROUX, 06 60 71 65 34.

FRANCHE COMTE

CLAG, Centre Equestre Jura Sud, Roth-lisberger Anne, Pres Devaux, 39260, CHARCHILLA, 06 72 27 76 51.

CLAG, Ecurie de L'Allaine, Maillard Anna, 66 Chemin de la Brasserie, 90100, THIANCOURT, 06 79 99 08 69.

ORAG, Ecurie des Chanaies, Turque-til Lauriane, Aux Chanaies, 39160, ST AMOUR, 06 20 52 50 19.

ORAG, Ecurie Bel Air, Pagneux Fanny, 8 Rue de la Preusse, 90140, FROIDEFONTAINE, 06 71 68 09 36.

GUADELOUPE

ORAG, Les Ecuries de la Coulisse, Poulet Isabelle, Habitation la Coulisse 500 Route de Chemin Neuf, 97114, TROIS RIVIERES, 06 90 31 33 13.

ILE DE FRANCE

CLAF, Poney Club La Pommeraie, Billaud Olivier, 31 Rue du Rotoir, 78610, LE PERRY EN YVELINES, 06 85 91 41 08.

CLAG, Poney Club de Chalifert, Ovaere Florence, 2 Chemin du Clos Saint Eloi, 77144, CHALIFERT, 06 61 29 11 49.

CLAG, Poney Club des Anjes, L'Honore Dorothe, 47 Route de Fontai-nebleau, 77760, URY, 06 80 58 33 90.

CLAG, Les Ecuries des Trois Ecoles, Rouet Vanessa, 45 Quinter Avenue Egle, 78600, MAISONS LAFFITTE, 06 03 51 62 88.

CLAG, Haras de Bassonville, Hardouin Cindy, Ferme de Bassonville, 91670, ANGERVILLE, 06 27 89 65 39.

CLAG, Les Ecuries de L'Ufree, Brunet Frederic, 15 Chemin des Belles Vues, 95290, L'ISLE ADAM, 01 34 69 42 13.

ORAF, Les Ecuries de Villemer, Ver-duron Thibaut, 3 Rue Froide, 77250, VILLEMER, 06 72 98 79 25.

ORAF, Les Cavaliers Ambassadors, Legue Christophe, 33 Rue de la Repu-blique, 77590, BOIS LE ROI, 06 07 72 69 49.

ORAF, Les Ajoux, Bara Emily, 24 Place Aux Herbes, 78640, NEAUPHLE LE CHATEAU, 07 60 71 62 75.

ORAF, Essonne Voltige Equestre, Dannet Frederic, 19 Chemin Royal, 91180, ST GERMAIN LES ARPAGON, 06 80 41 50 51.

ORAF, Ecuries D'illema, Olivier Ame-lie, 1 Chemin des Molues, 95430, AUVERS SUR OISE, 06 80 23 78 98.

ORAG, Couperie Eiffel Consulting, Couperie Clerc Virginie, 16 Avenue Junot, 75018, PARIS, 06 09 85 87 43.

ORAG, Les Ecuries du Bois D'Au-tomne, Courvoisier Camille, 2 Cha-teau Gaillard, 77122, MONTHYON, 06 16 92 41 91.

ORAG, D'Amonville Benjamine, D'Amonville Benjamine, 14 Rue de Villeras, 78350, JOUY EN JOSAS, 06 12 17 36 41.

ORAG, Sarl le Taillis, Lauransot Jes-sica, 18 Bis Rue du Pont Marquant, 78610, LE PERRY EN YVELINES, 06 10 36 95 94.

ORAG, Ekinatural, Lecarpentier Gwla-dys, Residence Condorcet 1 Bat C

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

47
2 ECRU
23
14
41

Exemples de flots que nous pouvons vous proposer

CORPS, ATTACHE ET PASTILLE EN PVC 34 + 7 COLORIS

C9
1 COROLLE DE 11,5cm
HAUTEUR 36,5cm
PASTILLE PVC DE 5,5cm

C3
2 COROLLES DE 11,5cm
HAUTEUR 27,5cm
PASTILLE PVC DE 5,5cm

C5
2 COROLLES DE 12,5cm
HAUTEUR 48cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm

C2
3 COROLLES DE 14cm
3 ou 4 PANS DE 50cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
HAUTEUR 61cm

C1
4 COROLLES DE 16cm
5 PANS DE 60cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
HAUTEUR 72cm

COLLIER
4 COROLLES DE 16cm
5 PANS DE 60cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
ENCOLURE 1,20m
FIXATION VELCRO

87 1

FLOT ISSUS FANTASY DU FOISSAN DANS TOUTES REFERENCES A PLEIN PRIX: €0.21

RETREVEZ VOS PRIXS ROUGE 16CM ET PASTILLE PVC (Diamètre 45 mm - 1.10 HT) 10 HT DE 500 1000 HT

PORT EN
à partir de €0.98 HT

Badges
avec épingle au dos

attache velcro

€6.05

€11.80

PLAQUES PVC SATINEES 2mm

P1 148x165

P2 120x105

P2 190x115

P3 150x150

P7 148x128

P7 BIS

P22 145x101

P3 BIS

P25 BIS 101x145

P25 101x145

P10 241x147

P4 135x150

P2 BIS 190x115

P1 145x101

P18 101x133

P19 101x137

P5 Ø150

fond blanc A PARTIR DE €1.76 HT / fond couleur à partir de €1.93 HT

PLAQUES METAL - PLAQUES TROPHÉE

ORIGINALES et SEDUISANTES

M5 150x140

M9 137x142

M4 175x120

M1 170x110

M1 BIS 110x170

M5 150x140

M9 137x142

DE €3.29 HT A €3.59 HT

effet miroir aspect ultra brillant finition superbe

PLAQUES IMPRESSION QUADRI SUR PVC

NOUVEAU EN STANDARD

AJOUTEZ 0.60 HT PAR PLAQUES LOGO FIXE

Q2 103X103

Q5 145X101

Q3 145X101

Q6 145X101

Q1 103X103

Q4 145X101

Impression sur plaque PVC ET METAL de votre logo quadri

Supplément par plaque €0.60 HT

15
20
45
14 LANGINE
10 ADONIS CUI
34 BEIGE
43
21

Nouveaux adhérents du 1^{er} au 31 septembre 2013

160 Rue Lavoisier, 78800, HOUILLLES, 06 49 10 76 38.

ORAG, du Meneur au Cavalier Mathieu Jazede, Jazede Mathieu, 1 Rue de la Houssiere, 78980, ST ILLIERS LE BOIS, 06 98 39 25 78.

ORAG, Le Haras du Coty, Husson Odile, 17 Rue St James, 92200, NEUILLY SUR SEINE, 06 14 67 01 70.

ORAG, Domaine de Gadancourt Les Ecuries, de Meaux Gregoire, 2 Route de Guiry, 95450, GADANCOURT, 06 85 33 58 19.

LANGUEDOC ROUSSILON

CLAF, Team Competition St Mathieu, Sanchez Clelia, Domaine St Mathieu Route D'Agde, 34550, BESSAN, 06 21 15 30 13.

CLAG, Ferme de Bragos, Bonnet Emmanuelle, Pech de Bragos, 11700, LA REDORTE, 06 07 67 08 08.

CLAG, Centre Equestre du Pont du Gard, Bacchetti Marine, 230 Chemin de la Draille, 30210, COLLIAS, 06 79 72 38 65.

CLAG, Les Ecuries du Celtis, Lambert Amandine, lieu dit Mostropan, 34160, SAUSSINES, 06 70 87 74 56.

CLAG, Ecurie du St Loup, Peregrina Marion, Route de Fontanes, 34270, SAUTEYRARGUES, 06 12 45 58 71.

ORAF, Ecurie du Fresquel, Buddecke Diana, 66 Avenue Antoine Courriere, 11170, ALZONNE, 06 25 79 69 46.

ORAF, Galops Cathares, Giovannangeli Marie Laure, 6 Rue des Gerbiers, 11390, CUXAC CABARDES, 04 68 26 54 91.

ORAF, Gard A L'Attelage, Cayla Herve, 26 Rue de Nimes, 30129, REDESSAN, 04 66 20 69 22.

ORAF, Ecurie Froment, Froment Carol, La Treille Rue Centrale, 30350, CANAULES ET ARGENTIERES, 04 66 77 12 35.

ORAF, CE Les Ecuries des Moulins li, Leonard Veronique, Chemin de Font de Mazeilles, 34410, SAUVIAN, 06 14 69 64 34.

ORAG, Le Meladam, Quintilla Corinne, Chemin de Bougna, 11100, NARBONNE, 06 27 21 58 83.

ORAG, FE de Rouffiac des Corbieres, Vandenabeele Delphine, 3 Rue du

Chateau, 11350, ROUFFIAC des CORBIERES, 06 87 76 41 09.

ORAG, Terrie Sandrine, Terrie Sandrine, 22 Rue Joan Cayrol, 66690, ST ANDRE, 06 33 04 88 07.

LIMOUSIN

CLAG, CE et PC de Grand Varenne, Vernier Marie Charlotte, Grand Varenne, 23230, LA CELLE SOUS GOUZON, 06 31 47 96 73.

CLAG, Ecurie les Herses, Meyre Isabelle, 15 Rue les Herses, 87520, JAVERDAT, 06 83 30 92 72.

ORAF, Association la Chevauchee 23, Hivonnet Pascal, 9 Les Couperies Basses, 23320, BUSSIERE DUNOISE, 05 55 81 61 43.

ORAG, Scea Ranch de Chadenac, Fousat Alain, Chadenac, 19500, CHAUF-FOUR SUR VELL, 05 55 25 41 45.

LORRAINE

CLAF, Association Equestre de Lommerange, Wintzer Philippe, Route de Murville, 54560, MERCY LE HAUT, 06 42 97 28 59.

ORAG, Baggi Tony, Baggi Tony, lieu dit Haut de Rieupt, 54700, PONT A MOUSSON, 06 89 29 62 04.

ORAG, Ecurie du Letz, Clement Laetitia, Chemin du Schattenbrunn Oeu-trange, 57100, THIONVILLE, 06 19 28 25 66.

ORAG, Earl du Moulin Aux Pres, Arweiler Isabelle, Le Moulin Aux Pres, 57140, NORROY LE VENEUR, 07 70 28 06 47.

ORAG, Equestr A, Usselman Astrid, 49 Rue Romain Roland, 57250, MOYEUVRE GRANDE, 06 36 64 22 86.

ORAG, Les Ecuries du Grizzly, Claude Joel, 10 Rue du Potet Ageomont, 88390, DOMMARTIN AUX BOIS, 03 29 66 85 15.

MIDI PYRENEES

CLAG, Les Ecuries D'Aiguillanes, Catelain Didier, lieu dit Aiguillanes, 09300, LESPARROU, 05 61 03 64 88.

CLAG, Clem Horse, Durand Clemence, Espace Sportif de la Falque La Salle, 12130, ST GENIEZ D'OLT, 06 89 37 83 79.

CLAG, Poney Village, Revel Degivry Nelly, 99 Rte D'Onet Le Chateau,

12850, ONET LE CHATEAU, 06 86 61 14 68.

CLAG, Ecuries des Viates, Duchevo Florian, 60 Rue du Chateau D'Eau, 31210, POINTIS de RIVIERE, 06 08 30 58 44.

CLAG, Salles Sud Equitation, Suardi Sandrine, 550 Chemin de Salles, 31870, BEAUMONT SUR LEZE, 05 61 08 82 08.

CLAG, Magnoac Equitation Loisirs, Pacholder Jessica, lieu dit Martin Chemin de la Ligne, 65230, CASTEL-NAU MAGNOAC, 06 87 47 60 82.

CLAG, Ecuries du Bouscarou, Vignes Nicolas, 3 Rue du Chateau, 65310, ODOS, 06 03 06 21 90.

ORAF, Au Poney Fringant, Lebigre Deborah, Le Bourg, 81340, ST CIRGUE, 05 63 53 01 22.

ORAG, Elevage de Bel Souleil, Chestitch Richard, 1200 Route du Chateau d'Eau, 31840, AUSSONNE, 06 68 59 77 77.

ORAG, Ecuries du Bouscasse, Thevenot Estelle, Domaine du Bouscasse Embats, 32000, AUCH, 06 13 16 39 29.

ORAG, Ecuries de la Paguere, Sist Stephanie, lieu dit La Paguere, 32810, MONTAUT LES CRENEAUX, 05 62 58 04 99.

ORAG, Centre Equestre le Sequoia, Barsony Heloise, Prat de Legro, 81600, MONTANS, 06 14 13 75 80.

NORD PAS DE CALAIS

CLAG, Ponyvalor, Desse Carmignac Marine, 104 Rue de Neuve Maison, 02500, HIRSON, 06 72 01 62 05.

CLAG, Ecuries de la Motte, Macret Sophie, 309 Rue du Wimereux, 62126, CONTEVILLE LES BOULOGNE, 06 13 21 35 91.

CLAG, Alaj Elodie, Alaj Elodie, 29 Grande Rue, 62960, LIGNY LES AIRE, 06 51 35 84 68.

ORAF, Lasso Poons Equipassion, Delesalle Justine, 537 Rue Foch, 62860, RUMAUCOURT, 06 85 75 85 70.

ORAG, Ecurie et Elevage des Frenes, Frenois Patrick, 9 Chemin le Biwet, 59440, HAUT LIEU, 06 17 38 59 75.

ORAG, Haras Saint Georges, Lecocq Melanie, Chemin D'Aubigny, 62690, HERMAVILLE, 06 17 33 48 57.

NORMANDIE

CLAG, Ecuries des Embruns, Martin Celine, La Vallee, 14230, LES OUBEAUX, 02 31 10 75 22.

CLAG, Centre Equestre de Saint Jean de Daye, Dusza Guillaume, lieu dit Sillery, 50620, ST JEAN de DAYE, 02 33 55 53 20.

CLAG, Les Ecuries de la Chevelerie, Fillesoye Michael, 24 Rue du Perche la Chevelerie, 61170, STE SCOLASSE SUR SARTHE, 02 33 28 00 27.

CLAG, Centre Equestre la Peleras, Dalmont Jacques, Hotel de Ville Place de la Republique, 61600, LA FERTE MACE, 02 33 37 47 00.

CLAG, Les Ecuries des Grives, Lorion Julien, 7 B Rue des Grives, 76430, LA REMUEE, 06 89 89 21 25.

ORAF, Les Ecuries D'Helanie, Labbens Helene, 3 Rue de Coquerel, 27110, CROSVILLE LA VIEILLE, 06 14 17 92 59.

ORAF, Association Cheval Nature du Sud Manche, Lechanoine Jean Michel, lieu dit Les Loges, 50140, ST CLEMENT RANCOUDRAY, 06 06 59 61 49.

ORAG, Centre Equestre Valohris, Haas Karine, 1 Chemin du Bocage, 14430, DANESTAL, 06 72 65 42 83.

ORAG, Domaine de la Pomme D'Or, Kohler Eric, 4 Allee des Pommiers, 14440, DOUVRES LA DELIVRANDE, 06 83 59 26 51.

ORAG, Ecuries des Bas Marquets, Antoine Stephane, 12 T Rue des Buissons, 14610, VILLONS LES BUISSONS, 06 12 93 78 13.

ORAG, Ecurie Arnaud Blomme, Blomme Arnaud, Route de L'Ancien Chateau, 27100, VAL de REUIL, 06 27 31 21 99.

ORAG, Ecurie de L'Aunay, L'Allinec Xavier, 6 Hameau de L'Aunay, 27140, ST DENIS LE FERMENT, 06 27 38 28 29.

ORAG, Les Ecuries D'Atlas, James Clement, Le Buisson de Serez, 27220, FOUCRAINVILLE, 06 72 99 37 27.

ORAG, Elevage du Petit Gue, Nanuel Severine, 7 Rue du Petit Pont, 27400, HEUDREVILLE SUR EURE, 02 32 40 08 27.

ORAG, Haras de Neaufles, Dechelle

NOUVEAU

La Maxi

469€*^{TTC}

Port inclus** + en **CADEAU**
1 Tapis de selle Spring
ou 1 trophée Spring

140 PLAQUES + 140 FLOTS

ou 300 PLAQUES

ou 280 FLOTS

+ 1 CADEAU

MOTIFS PROPOSÉS :

OU AU CHOIX (NOUS PRÉCISER)



CADRE N° 1



CADRE N° 2



CADRE N° 3



CADRE N° 4



CADRE N° 5

COULEUR DECOR : Blanc - Noir - Argent - Or - Vert Bocage - Bleu Pacifique

COULEUR FOND PLAQUE au choix : Blanc - Noir - Argent - Or - Vert Bocage - Bleu Pacifique - Rouge.



PLAQUE : 13 x 17 CM

PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX

IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX

(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)

SANS NUMÉROTATION DE PRIX

MOTIF ET CADRE AU CHOIX

FLOT : MÉDAILLON Ø 48 MM

PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX

IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX

(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)

MOTIF AU CHOIX. HAUTEUR 29 CM

L'Équipement

des Cavaliers pour cet hiver

Chaussettes Premo

Chaussette personnalisable au nom de votre

Club Hippique, couleurs, logos et tailles au choix.

9,95€*^{TTC} Port inclus

La Paire

(minimum de 50 paires)



Délais 3 semaines max
à partir de la validation du BAT

Sweat à capuche

25 pièces mini, broderie cœur incluse.

Adulte

26,50€*^{TTC} / pièce
Port inclus

Enfant

24,50€*^{TTC} / pièce
Port inclus



Délais 3 semaines à partir de la validation du BAT

Nouveaux adhérents du 1^{er} au 31 septembre 2013

Guichard Diane, 8 Route de Vernon, 27830, NEAUFLES ST MARTIN, 06 23 36 20 80.

ORAG, Ecurie de Beauclerc, Castex Claude, 8 La Grouderie, 50190, FEUGERES, 02 33 76 40 92.

ORAG, Haras de la Buissonniere, Colletti Alicia, Les Chesnaies, 50720, BARENTON, 06 64 24 58 27.

ORAG, Ecurie de la Hetraie, Lemaitre Vanessa, 1166 Route de Freville, 76190, MONT DE L'IF, 06 22 47 34 59.

ORAG, Ferme du Val de Bures, Bazin Ronan, Le Val de Bures, 76680, BELLECOMBRE, 02 35 94 03 71.

ORAG, Ecuries Destiny S, Fromager Audray, 341 Rue de la Butte du Moulin, 76850, BRACQUETUIT, 06 67 35 99 61.

■ PAYS DE LA LOIRE

CLAG, Espace Equestre La Fleuriaye, Nicol Jean Sebastien, Zac de la Fleuriaye 2, 44470, CARQUEFOU, 06 74 95 76 86.

CLAG, Ecuries de la Goupilliere, Meunier Pierre, La Goupilliere BP 96314, 49241, AVRILLE CEDEX, 06 87 11 73 86.

CLAG, Aubance Equitation, Jouteau Stephanie, Le Bois du Moulin, 49320, VAUCHRETIEN, 06 03 19 17 73.

CLAG, Ecurie Smith Huet, Smith Huet Valerie, La Daubiniere D'108, 49460, SOULAIRE ET BOURG, 06 83 45 39 34.

CLAG, Les Ecuries Triolaises, Dubus Christelle, La Muloterie 64 Grande Rue, 85580, TRIAIZE, 02 28 14 09 66.

CLAG, Pony Lande Club, Thabault Angeline, La Lande, 85600, LA BOISSIERE de MONTAIGU, 06 48 60 53 09.

ORAF, Esprit Hunter, Comar Laure, La Verronnerie, 49350, CHENEHUTTE TREVES CUNAULT, 06 30 87 12 16.

ORAG, Ecurie Fbk, Bouttefroy France, 470 Rue du Chene, 44521, OUDON, 06 33 09 16 30.

ORAG, Ferme Equestre Crinieres Aux Vents, Cousineau Sonia, lieu dit Le Tetre, 44590, MOUAIS, 06 63 57 63 78.

ORAG, Ecuries des Poteries, Guitton Charlotte, Route des Poteries,

44860, ST AIGNAN GRANDLIEU, 06 33 26 49 31.

ORAG, Gypteau Aurelie, Gypteau Aurelie, La Villebonniere, 72110, BEAUFAY, 06 14 71 06 64.

ORAG, Ecurie Le Clos Saint Maurice, Betton Laurene, Le Clos Saint Maurice, 72190, COULAINES, 06 17 19 57 60.

ORAG, Haras de Saint Fray, Savare Brosse Catherine, La Cour, 72240, LA CHAPELLE ST FRAY, 06 80 06 87 33.

ORAG, Bruere Jump, Niel Carole, lieu dit La Chaise Rte de Nogent, 72500, LA BRUERE SUR LOIR, 02 43 79 35 64.

■ PICARDIE

CLAG, Les Ecuries de la Demi Volte, Debraine Virginie, 271 Route de Chateau Thierry, 02200, BELLEU, 06 33 84 05 03.

CLAG, Equivalor, Desse Carmignac Olivia, 104 Rue de Neuve Maison, 02500, HIRSON, 06 07 68 40 59.

CLAG, Commeccy Comme Ca Equitation, Commeccy Bastien, 28 Rue Denis, 80300, BOUZINCOURT, 06 18 65 67 44.

CLAG, Equicentre D'Amiens Metropole, Canette Valerie, 90 Rue de Paris, 80680, HEBECOURT, 06 83 21 13 57.

ORAF, La Cavalerie D'Adonis, Mathe Charline, Le Moulin de Crevecoeur, 60350, BITRY, 06 31 72 05 69.

ORAF, Equi Libre, Cossonneau Germaine, 1 Chemin des Carieuses, 60410, ROBERVAL, 06 23 61 58 77.

■ POITOU CHARENTES

CLAF, Ecurie des Rangs, Errant Berengere, lieu dit La Gruzardiere, 79340, VASLES, 06 72 18 20 98

CLAG, Earl du Moulin de Tric Trac, Hyvernat Francoise, Domaine de Tric Trac, 17700, ST GERMAIN de MARENCENNES, 06 07 36 23 51.

CLAG, Sas La Gouraudiere, Rigomier Maxime, lieu dit La Gouraudiere, 86580, VOUNEUIL SOUS BIARD, 06 77 48 59 74.

ORAF, Les Ecuries de la Penissiere, Nazet Ghislaine, La Penissiere, 17230, ANDILLY, 06 10 09 84 02.

ORAG, Mc Equitation, Courait Marie, Chez Guyon, 16300, BARRET, 06 81 25 34 33.

ORAG, Elevage du Ricou, Varin Eric, 14 Rue de Chez Dadin, 17460, TESSON, 05 46 91 49 42.

■ PROVENCE

CLAF, Cavalcade C E Serre Chevalier Vallee, Heude Aurelie, 1 Allee des Saules, 05240, LA SALLE LES ALPES, 06 77 47 12 73.

CLAG, Les Ecuries D'O Mektoub, Reymond Maud, Rn 96 Le Clouveau, 04180, VILLENEUVE, 06 43 65 65 51.

CLAG, Ecurie Herod, Eveillard Sarah, Chemin des Grandes Vignes Carlone, 04300, ST MAIME, 06 27 34 39 65.

ORAG, La Palud Endurance, Sapone Renaldo, Campagne La Palud Route de Riez, 04800, GREOUX LES BAINS, 06 81 59 56 50.

ORAG, Gaec Les Ecuries D'Aurabelle, Atger Stephen, Domaine D'Aurabelle, 04800, GREOUX LES BAINS, 06 20 53 57 80.

ORAG, Aguero Aurelie, Aguero Aurelie, Le Hameau des Serens Lot 7 2 Chemin des Serens, 13013, MARSEILLE, 06 21 47 50 11.

ORAG, Les Ecuries D'Eole, Cossic Alette, Bastide Boulian 100 Chemin Camp Long, 13250, CORNILLON CONFoux, 06 13 45 59 44.

ORAG, Pony Club Le Tamaris, Molla Julie, D'24 Route de Mouries Mas de Mailly, 13310, ST MARTIN de CRAU, 06 33 25 71 34.

■ REUNION

CLAG, Ecurie Thermea, Thermea Judex, 662 Chemin Canal Moreau Ravine Creuse, 97440, ST ANDRE, 06 92 21 59 21.

■ RHONE ALPES

CLAF, Association Sportive Equitao, Aillaud Jean Philippe, Quartier La Croix, 26250, LIVRON SUR DROME, 06 87 89 68 02.

CLAG, Haras du Freysse, Martin Claire, Les Theomes 1480 Route de Viretard, 26260, CLERIEUX, 06 87 16 34 55.

CLAG, Centre Hippique des Alpes,

Desmeure Daniel, Route de Lancey, 38330, ST ISMIER, 04 76 52 18 00.

CLAG, Centre Equestre de Cetereau, Bernay Luce, lieu dit Cetereau, 42110, STE FOY ST SULPICE, 06 48 63 24 44.

CLAG, Les Ecuries D'Anaphelie, Masson Sylvie, 1 Route de Pusignan, 69330, JONAGE, 06 13 06 66 73.

CLAG, Earl Les Ecuries du Rosseon, Szyja Celine, lieu dit Les Ollagnons, 69440, MORNANT, 06 82 61 53 22.

CLAG, Centre Equestre du Mont Blanc, Andre Christophe, 504 Chemin des Eaux Rousses, 74310, LES HOUCHES, 04 50 54 54 22.

ORAF, Espace Cheval Organisation, Verguet Chryste, 323 lieu dit Saint Oyen, 01370, COURMANGOUX, 04 74 25 20 62.

ORAF, Association Les Amis D'Epona, Bernardet Sophie, C/O Bernardet Sophie lieu dit Vaux, 69840, JULIENAS, 06 89 75 86 72

ORAF, Chambéry Savoie Horse Ball, Nehlig Pascal, C E du Buisson Rond Parc du Buisson Rond, 73000, CHAMBERY, 04 79 33 27 94.

ORAG, Soi Equestre, Bella Laurie, Quartier Narbousset, 07800, ST LAURENT du PAPE, 06 71 07 49 41

ORAG, L'Univers de Claire, Marrou Claire, Cote de Surel, 26320, ST MARCEL LES VALENCE, 06 83 47 93 60.

ORAG, Lusitanian Dream, Manzanares Yves, Quartier La Mare Bois Sud, 26800, ETOILE SUR RHONE, 06 86 86 81 06.

ORAG, Ecurie du Verel, Sehim Nadege, 6 Rue Ampere, 38490, ST ANDRE LE GAZ, 06 81 60 98 71

ORAG, Ecurie du Veytet, M Changama Stephane, 9 Rue du Bourg, 38800, CHAMPAGNIER, 06 60 22 94 65.

ORAG, Domaine de la Poyat, Eltschinger Gautier Nadine, La Poyat, 69620, LEGNY, 06 85 13 02 00

ORAG, Les Ecuries de la Source, Gaudiez Eric, 308 Chemin de la Source, 73410, LA BIOLLE, 06 20 37 33 02.

ORAG, Centre Equestre des Sept Monts, Jauffret Emilie, 233 Rue des Billets Appt 111, 74340, SAMOENS, 06 63 48 44 80.

Sport et *spectacles*

Chers lecteurs de La Ref, le Salon du Cheval de Paris a le plaisir de vous donner rendez-vous du 30 novembre au 8 décembre 2013 à Paris Nord Villepinte pour célébrer sa 42^{ème} édition ! Venez vivre des moments équestres d'exception !

Incontournable pour tous les passionnés, le programme riche et varié de ce salon de renommée nationale et internationale ne manquera pas de séduire professionnels, cavaliers et passionnés en herbe ou en devenir...

Sur un espace de 85 000 m², sur 3 halls, avec 6 carrières d'animations, le salon accueillera plus de 150 000 visiteurs, 1 800 chevaux et 480 exposants ! Autant dire qu'il y en aura pour tous les goûts !

UN JOUR, UNE DISCIPLINE

Pour préparer les **Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech 2014 en Normandie**, le Salon du Cheval de Paris vous donne un avant-goût de cet événement tant attendu.

Chaque jour, une discipline sera mise à l'honneur lors d'une présentation en trois temps forts : une démonstration, une initiation à l'attention de cavaliers novices dans la discipline, avec pour finir un temps d'échange avec les experts et cavaliers sur le plateau TV du Salon du Cheval de Paris.

Venez profiter d'une immersion au cœur de 9



©STANDEM/AVAF

disciplines équestres: du dressage au saut d'obstacles, en passant par le complet, le dressage para-équestre, le reining, le polo, le horse-ball ou bien encore la voltige ou l'attelage, l'équitation dans toute sa diversité n'aura plus aucun secret pour vous !

PLATEAU TV

L'espace Agora fait peau neuve en 2013 pour devenir le Plateau TV du Salon du Cheval de Paris !

Cet espace moderne et totalement repensé vous permettra d'assister dans un cadre privilégié à des conférences, des débats et à des rencontres avec de nombreux experts issus du monde du cheval dans toute sa richesse.

Pour tout savoir sur la santé de votre cheval,

venez assister aux Equirecontres samedi 7 décembre. Le thème de cette édition sera : « Pied nu, pied ferré ? » et verra les interventions des meilleurs spécialistes du moment sur le sujet. Pour la deuxième année, le festival « Les Chevaux du Sud » sera présent au Salon du Cheval de Paris.

Au programme : projections de films, rencontres avec les auteurs, les réalisateurs et les artistes qui viendront partager leurs récits, leurs images, leurs souvenirs et leurs passions ! Venez découvrir le monde du cheval mis en scène dans toute sa beauté et sa diversité.

Enfin, ne manquez pas les Trophées de l'Innovation lundi 2 décembre 2013, au cours desquels trois prix seront remis : **Trophée de**

l'Innovation 2013, Coup de cœur Cheval Pratique 2013 et Coup de cœur Développement Durable 2013. Une occasion de découvrir les dernières nouveautés au service du cheval et du cavalier.

GRAND SPECTACLE

Soyez également au rendez-vous pour ces événements incontournables du Salon du Cheval :

- Le Paris Horse Trophy by Pikeur Bost : CDI 3*by Pikeur, Championnat Indoor de France des 7 ans, tournoi de Polo arena et deuxième édition de la Paris Pikeur Bost. *Les 2 et 3 décembre – Hall 5b*
- Battle in the saddle Paris Western Show, *du 5 au 8 décembre – Hall 5a*
- La Nuit du Cheval : les 30 novembre, *1^{er} et 5 décembre – Hall 5b*
- Le Master International de Voltige CVI W, étape Coupe du Monde : *Les 29 et 30 novembre – Hall 5b*
- La Paris' Cup d'Attelage : *Les 29 et 30 novembre – Hall 5b*
- Le Championnat du Monde du Cheval Arabe : *Du 29 novembre au 1^{er} décembre – Hall 5b*
- Le Gucci Paris Masters, CSI 5* : *Du 05 décembre au 8 décembre – Hall 5b.*

OBJECTIF SPORT !

Rendez-vous pour deux jours de compétitions, d'animations et de masters classes. Le Paris Horse Trophy alliera dressage, polo et saut d'obstacles en présence de personnalités sportives d'exception.

**SALON DU
CHEVAL
DE PARIS**

**30 nov. 2013
08 déc. 2013**
PARIS NORD VILLEPINTE



Roger-Yves Bost / Castle Forbes Myrtille Paulois

PARIS HORSE TROPHY

BY PIKEUR BOST
2013



Swing de Hus



©Antoine Delaporte

AU PROGRAMME :

Concours de Dressage International 3* by Pikeur

Championnat Indoor de France des 7 ans by Royal Horse

La 2^{ème} édition de la Paris Pikeur Bost avec Roger-Yves Bost et Jan Bemelmans

Un Tournoi de polo

LES LUNDI 2 ET MARDI 3 DÉCEMBRE

sur la Grande Carrière (hall 5b) - Parc des expositions de Paris-Nord Villepinte

BOST

PIKEUR

**SALON DU
CHEVAL
DE PARIS**

Le Paris Horse Trophy, un nouvel événement by Jump Bost, Pikeur et Salon du Cheval de Paris.

La FFE met le pied à l'étrier.

Generali, assureur leader dans le monde du sport, remercie la FFE, 1^{ère} fédération sportive à signer la Charte du Sport Responsable.



Charte Sport
Responsable

Les 6 grands principes de la Charte
du Sport Responsable :

1. Rendre notre sport accessible au plus grand nombre.
2. Promouvoir les valeurs du sport.
3. Sensibiliser les pratiquants aux bons réflexes santé et sécurité.
4. Adopter des pratiques éco-responsables.
5. Faciliter l'insertion et la reconversion de nos sportifs.
6. Entraîner dans notre démarche nos clubs, nos sportifs, nos publics et nos partenaires.

Photo: Christophe D'Orville



GENERALI

Solutions d'assurances

Génération responsable