



Reprise de présentation

Championnat de France du Cheval de Chasse

Reprise à présenter sur un rectangle de **50m x 25m**

Date du concours :

N° de dossard :

Nom du cavalier :

Cheval / Poney :

NB: Les éléments de la reprise au trot sont à effectuer au trot enlevé.

Fig	MOUVEMENT	IDEES DIRECTRICES	NOTES 0 à 10	OBSERVATIONS
1	A X Au signal C	Entrer au trot de travail sur la ligne du milieu S'arrêter au niveau du jury, le saluer et se présenter Partir au pas Piste à main gauche		
2	Coin CE Coin AB Coin EC	Trot de travail Prendre la diagonale et allonger le trot Revenir au trot de travail		
3	Coin CB A Coin AE	Départ au galop à droite ou rester au trot Cercle de 25m Transition au trot pour ceux qui sont au galop		
4	E vers B	Slalom entre les plots		
5	B Coin BC Grand côté E Coin EA A	Piste à main gauche Départ au galop à gauche, ou rester au trot Allongement des foulées Galop ou trot de travail Cercle de 25 m		
6	A B	Transition au trot pour ceux qui sont au galop Arrêt, saluer le jury Quitter la piste au pas rênes longues		
Total notes reprise			/60	
Tenue et harnachement				
Propreté et état du matériel Harnachement bien ajusté et adapté au cheval Tenue du veneur complète			/10	
Cavalier – Position et fonctionnement				
Équilibre et stabilité Dos droit, coudes semi-fléchis, mains souples et devant soi, jambes descendues, fixes et talons vers le bas, regard lointain et panoramique			/10	
Cheval				
Modèle État corporel (brillance du poils, absence de grosse tare sur les membres)			/10	
Couple				
Acceptation et confiance Harmonie du couple Respect			/10	
Total aspect général du couple			/40	Signature du jury
Total reprise + total présentation			/100	

