

1 AX Entrée au trot de travail

2 X Arrêt. Salut

3 XCH Trot de travail rassemblée.

4 HXF Trot allongé

5 FAL Trot rassemblée  
L Cercle à droite de 20m

Conduite en ligne droite sur la ligne du milieu.  
Précision. Transition vers l'arrêt

Précision, immobilité, sur la main Transition vers le trot de travail rassemblée.

Impulsion. Incurvation. Cadence.

Transition visible, en équilibre Qualité de l'extension, allongement des foulées.

Transition, impulsion, incurvation, précision. Cadence.

6 LM Trot de travail allongé

7 MC Trot de travail  
CI Boucle à gauche

8 IL Trot de travail  
Boucle à droite

9 LA Trot de travail  
Boucle à gauche

10 AL Trot de travail  
Cercle à gauche de 20m au trot rassemblée  
L

Transition en équilibre Qualité de l'extension du trot, allongement des foulées, cadence

Transition. Équilibre, incurvation, précision.

Équilibre, incurvation, précision.

Transition, équilibre, incurvation et précision

Transition, équilibre, impulsion, incurvation, précision, cadence

11 LH Trot de travail allongé

12 HCM Trot de travail

13 MK Pas libre

14 KAF Trot de travail

15 FR Trot rassemblée  
Déviation de 20m

Transition en équilibre Qualité de l'extension du trot, allongement des foulées, cadence

Transition. Équilibre, incurvation, précision.

Transition, relaxation, régularité, étirement en avant et vers le bas, énergie et amplitude des foulées

Transition, équilibre, incurvation et précision

Transition, impulsion, incurvation et précision. Cadence

A	16	A	17	A	18	A	19	A	20
16 RGS Trot de travail boucle à gauche de 40m		17 SP Trot de travail rassemble		18 PDV Trot de travail, boucle à droite de 40m		19 VH Trot rassemble Déviation de 20m		20 HC C Trot de travail Boucle à droite de 20m	

<i>Transition, équilibre, incurvation, précision.</i>	<i>Équilibre, impulsion, rectitude, précision, cadence.</i>	<i>Transition. Équilibre, incurvation et précision.</i>	<i>Transition, impulsion, incurvation et précision. Cadence.</i>	<i>Équilibre, impulsion, incurvation, précision, cadence.</i>
---	---	---	--	---

A	21	A	22	A	23	A	24
21 5m sous I Arrêt de 8 sec. Meneur sur la ligne du milieu		22 5m sous I jusqu'à X Trot de travail rassemble Boucle à gauche de 20m		23 X Arrêt, Meneur sur la ligne du milieu Reculer de 4 foulées		24 XBP, AD, DXG, G Trot de travail rassemble Trot allongé Arrêt, salut	

<i>Meneur sur la ligne du milieu. Transition, immobilité, au carré, sur la main.</i>	<i>Transition, équilibre, impulsion, incurvation, précision, cadence.</i>	<i>Obéissance, qualité des foulées bien diagonalisées, au contact, sans s'échapper ni se creuser.</i>	<i>Transitions, impulsion. Cadence, rythme, rectitude, immobilité.</i>
--	---	---	--

25	26	<b>Colour Code</b>
<b>MENEUR</b>	<b>IMPRESSION GENERALE, PRESENTATION</b>	Arrêt
<p>Utilisation des aides, tenue des guides et du fouet, position sur le siège, précision des figures et des transitions. La note doit être le reflet constant de la précision et des transitions.</p>	<p>Tenues du meneur et du/des groom(s), adéquation, propreté, réglage et harmonie des harnais et de la voiture. Aptitude physique, harmonie et condition des chevaux. Impression de l'ensemble. Harmonie entre les chevaux et le meneur.</p>	Pas
		Pas Libre
		Pas allongé
		Trot Rassemble
		Trot de Travail
		Trot moyen
		Trot Allongé
		Galop Rassemble
		Galop de travail
		Galop moyen
Galop allongé		
Reculer	Guides en une main	