

## Niveau technique par épreuve



Dispositif de Maniabilité

### 17 - La Porte

#### Matériel et dispositif :

- 1 numéro placé à droite
- Porte fanionnée, l'entrée est placée à 2.50 m du dispositif et à la sortie.
- Portillon fermé par un anneau ou matériau souple. Peut être remplacé par une corde.
- Selon le parcours, l'ouverture peut se faire à droite ou à gauche, permettant l'ouverture du côté opposé à celui par lequel arrive le cavalier

<b>Club 3, Poney A-B.</b> <b>Conduite à 1 ou 2 mains</b>	Largeur 1.30m minimum Hauteur 1.50m Max	<b><u>Caractéristiques</u></b>  Ouvrir et franchir la porte <b>sans la refermer.</b>
<b>Club 3 C, D, E.</b> <b>Club 2</b> <b>Conduite à 1 ou 2 mains</b> <b>Avenir 2</b> <b>Conduite à 2 mains</b>		Ouvrir, franchir et refermer la porte <b>Peut lâcher la porte.</b>
<b>Club 1, Amat 3</b> <b>Conduite à 1 main</b>		Ouvrir, fermer, sans lâcher la porte
<b>Amat 3 Préparatoire,</b> <b>Conduite à 2 mains</b> <b>Avenir 1</b> <b>Conduite à 1 ou 2 mains</b>		Ouvrir, franchir et refermer la porte <b>sans lâcher la porte ni heurter.</b>
<b>Club Elite, Amateur 2</b> <b>Conduite à 1 main</b>		Ouvrir, franchir et refermer la porte <b>Sans lâcher la porte ni Sans heurter.</b>
<b>Amateur 1</b> <b>Amateur 1 Jeune Cavalier</b> <b>Amateur Elite</b> <b>Conduite à 1 main</b>		

### Le contrat de la Porte...

Le cavalier franchit la porte fanionnée située à 2.50 m du dispositif par une transition progressive ou par une transition Galop/Pas en fonction de son épreuve.

Abord perpendiculaire aux fanions, déplacement latéral, position parallèle à la porte, ouverture de la porte, position parallèle à la porte, déplacement latéral, sortie perpendiculaire à la porte aux fanions.

Les transitions d'une porte s'effectuent dès le passage des antérieurs de l'équidé.

**Maniabilité Technique :** Abord, Franchissement au PAS obligatoire.

Club 3, Club 2, Avenir 2, Club 1, Avenir 1, Club Elite, Am 2: Entrée et sortie par transitions progressives.

, Am 2 J, Am 1, Am 1 JC, Ama Elite : Entrée et sortie par transitions Galop/Pas.

**Maniabilité Chronométrée :** Pas de contrat d'allure.

#### Fautes de contrat et pénalités

Se référer aux protocoles de maniabilité technique et de maniabilité chronométrée de chaque division et de chaque niveau d'épreuve.

#### Appréciation du style

Se référer aux protocoles de maniabilité technique de chaque division et de chaque niveau d'épreuve.

