



Communiqué FFE du 30 juillet 2024



©FFE/PSV

Corentin Pottier et Gotilas du Feuillard

Les Bleus qualifiés pour la finale par équipes en dressage, Pauline Basquin au rendez-vous en individuel !

Contrat rempli pour l'équipe de France qui s'est qualifiée, ce mercredi 31 juillet à l'issue du passage de ses deux derniers équipiers dans le Grand Prix, pour la finale par équipes. On retrouvera donc Pauline Basquin avec Sertorius de Rima Z*IFCE, Alexandre Ayache sur Holmevangs Jolene et Corentin Pottier sur Gotilas du Feuillard au départ du Grand Prix Spécial samedi. Auteurs de leur record personnel sur cette reprise avec 73.711%, Pauline Basquin et son hongre de quatorze ans seront de la partie, dimanche, lors de la finale individuelle Freestyle qui se jouera en musique.

La France parmi les dix meilleures nations à l'issue du Grand Prix

Les trente derniers couples en lice dans le Grand Prix de dressage ont présenté leurs reprises dès 10h ce matin. Après le premier passage tricolore hier de Corentin Pottier et Gotilas du Feuillard (propriété de Maryse et Hervé Pottier), récompensés de 70.683%, les deux autres équipiers français se sont donc élancés.

Alexandre Ayache est entré en piste à 12h57 aux rênes de Holmevangs Jolene (propriété d'Abdulkarim Barake et de son cavalier). Le couple a terminé sixième du groupe E avec 70.279%. Sous la selle du cavalier installé à Lantosque (06), la jument de douze ans qui participe à son deuxième grand championnat après les Européens à l'automne dernier n'a pas commis d'erreur technique majeure mais de petits détails ont entaché l'impression générale laissée au jury. À l'issue de son salut final, Alexandre Ayache, qui vit ses troisièmes Jeux olympiques, n'a pas manqué de désigner sa jument du doigt pour indiquer au public d'applaudir chaleureusement sa complice, lui qui considère les chevaux comme les vraies stars de son sport.

Pauline Basquin et Sertorius de Rima Z*IFCE (propriété de l'Institut français du cheval et de l'équitation) ont été les avant-derniers des soixante concurrents à se présenter devant les sept juges, à 15h11. Le duo, en progression constante ces derniers mois, n'a pas flanché pour signer son record personnel sur ce test, porté par le public ! L'écuyère du Cadre noir et son hongre de quatorze ans ont obtenu de la part des sept juges, dont le Mosellan Raphaël Saleh, 73.711% ! Une excellente prestation, seulement entachée d'une faute dans les changements de pied au temps, qui permet à l'équipe de France de se qualifier pour la finale par équipes. Cette deuxième place du groupe F offre à la Bretonne d'origine, désormais installée à Saumur (49), qui avait comme un porte-bonheur écrit les prénoms de ses enfants au creux de ses gants, son ticket pour la finale individuelle.

Retrouvez-nous sur



À CHEVAL
II POUR PARIS



Communiqué FFE, le 31 juillet 2024

Le point sur les qualifications par équipes et individuelles

Les dix meilleures nations se sont qualifiées pour la finale par équipes qui se jouera sur l'enchaînement du Grand Prix Spécial, samedi dès 10h. Contrat rempli pour la France, septième avec 214.673 points, qui retrouvera l'Allemagne, championne olympique en titre et à la conquête de sa quinzième médaille collective, le Danemark, champion du monde en titre, la Grande-Bretagne, championne d'Europe en titre, la Suède, les Pays-Bas, la Belgique, l'Autriche, l'Australie et la Finlande.

Les Bleus seront en piste à 10h30 pour Corentin Pottier, 12h25 pour Alexandre Ayache et 14h25 pour Pauline Basquin.

Le classement du Grand Prix a validé les qualifications individuelles pour le Freestyle. Participeront dimanche à partir de 10h les dix-huit meilleurs couples, soit les deux premiers de chaque groupe puis les six meilleurs non qualifiés. On retrouvera donc dimanche à partir de 10h Pauline Basquin et son fidèle Sertorius de Rima Z*IFCE, mais aussi la championne olympique de Tokyo Jessica von Bredow-Werndl, qui remettra son titre en jeu avec TSF Dalera BB et autrices de la meilleure reprise aujourd'hui avec 82.065%, les champions du monde britanniques Charlotte Fry et Glamourdale, la cavalière qui compte le plus de médailles olympiques, l'Allemande Isabell Werth sur Wendy de Fontaine, ou encore la Danoise Cathrine Laudrup-Dufour, qui prétend à l'or avec Freestyle.

[Les résultats](#)

Ils ont dit

Jean Morel, sélectionneur national

"Pauline a rempli son contrat, a permis à l'équipe d'entrer dans la finale et s'est qualifiée pour la Libre. Pour l'instant, on va essayer de faire bien dans le Spécial et de gagner une place supplémentaire au classement. Mais je suis quand même très content. Pauline va devoir faire attention à garder son cheval brillant pour les deux prochaines reprises. On va pouvoir danser avec elle sur sa reprise Freestyle. Cela ne fait que deux ans qu'on est parti dans cette aventure et elle a suivi exactement ce qu'on lui a demandé de faire. Elle a été un soldat pour l'équipe, elle a toujours répondu présent."

Pauline Basquin

"C'était fou déjà de rentrer devant le public, je me suis sentie vraiment portée, je pense que Sertorius aussi. Il était un peu ému mais en même temps il n'a rien lâché jusqu'au bout. Ce petit cheval est incroyable, il est d'une grande générosité. C'est un guerrier, il est vraiment extraordinaire et je l'ai ressenti ici à Versailles. Je n'ai jamais connu ça, c'était vraiment que du plaisir. Il fallait rester concentrée mais j'ai appris à le faire, on l'a bien travaillé justement en préparation mentale. Ce n'est pas parce qu'on prend du plaisir qu'on n'est pas concentré et justement, moi, plus je suis relâchée, plus je prends du plaisir et plus je suis focus. Il y a une petite faute dans la ligne de changements de pied au temps, il a regardé l'écran géant. Déjà dans la diagonale au galop allongé avant, il le regardait. Mais je suis très fière de lui parce que malgré la faute, il s'est remobilisé et a fini toute la ligne. Après les passages de Corentin et Alexandre, je me suis mis un peu plus que d'habitude dans ma bulle. Je me suis bien concentrée. Après, grâce à Alexis Moreau qui analyse toutes les datas pour nous, on savait que ce n'était pas loin pour se qualifier par équipes. Ça m'a aidé à faire redescendre la pression. Je n'ai pas regardé les notes du cavalier précédent ; je savais qu'il fallait que je sois devant lui dans le groupe, et je voulais de toute manière faire du mieux possible devant mon public, pas seulement me qualifier. Je suis fière, fière de mon cheval surtout, et vraiment heureuse pour toute l'équipe qui est avec moi au quotidien, qui m'aide, qui me suit, qui s'occupe de Sertorius. Je remercie vraiment le staff qui fait un travail exceptionnel depuis deux ans. Je vais présenter dimanche ma nouvelle libre sur le thème de la danse. Avec Sertorius on montre une équitation légère, on danse. J'avais envie de danser avec lui à Versailles."

Alexandre Ayache

"Je suis satisfait de ma jument, pas de moi. J'espérais faire plus pour l'équipe pour être honnête. Il y a deux/trois petites erreurs qui sont clairement de ma faute. Il y a un quart de seconde pour prendre une décision, je n'ai sans doute pas pris la plus judicieuse. C'est comme ça, ce ne sont pas des erreurs techniques. Par exemple dans le pas, j'aurais pu la laisser se déplier un peu plus mais il y avait la caméra au bout qui bougeait, je ne voulais pas commettre une faute bête. Je ne pouvais pas prendre de risques comme si j'étais tout seul. Comme d'habitude, Jolene est irréprochable. Elle a fait le job, elle est juste incroyable. On est aux Jeux olympiques, il y a une vraie concurrence et, du coup, le moindre détail fait que la note ne monte pas où"

Retrouvez-nous sur



À CHEVAL
II POUR PARIS



Communiqué FFE, le 31 juillet 2024

elle pourrait aller. Pauline est quelqu'un de solide, avec un cheval solide, qui obtient des points. Dans le Spécial, l'objectif sera de faire mieux que ce qu'on vient de faire et essayer de représenter ce drapeau le plus noblement possible. Heureusement que j'ai une jument et un staff de cette qualité-là qui me permettent d'être ici aujourd'hui. Jolene est la vraie star. On ne rend jamais assez honneur à nos chevaux. Il faut leur rendre ce qu'ils nous donnent, et ils nous donnent tellement. Je suis à Versailles grâce à mes chevaux, sans eux, je ne suis rien."

Début de la compétition par équipes demain en saut d'obstacles

En début de journée s'est tenue la première inspection pour les chevaux de saut d'obstacles. Le jury de la compétition a validé le bon état de forme de trois chevaux tricolores, I Amelusina R 51 (propriété de SA M.S.H, Pascale Bliscaux et Philippe Berthol, Dubaï du Cèdre (propriété de la Sarl Exceptionnal Horses S.L., Sylvains Pitois et Perrine Cateline, Dorai d'Aiguilly*GL Events (propriété de l'Ecurie Perreau et fils et d'Emilie Perreau).

Proposé par le jury à la réinspection à 16h30, Viking d'la Rousserie (propriété de la S.A.S. Finegal) n'a pas été accepté pour les épreuves par équipes.

La réaction de Kevin Staut

"Ce qu'on diagnostique pour l'instant, c'est un hématome au niveau du pied. Dans la locomotion montée, sur sol mou, on ne distinguait rien d'alarmant. Depuis ce matin, on a essayé de faire une petite suppression d'appui pour éviter que cet hématome ne le gêne sur le dur, ce qui n'a pas été suffisant. Peut-être qu'hier, quand il était sur la piste de galop, il s'est touché un tout petit peu, comme les chevaux le font parfois au travail. Hier soir et ce matin, on n'avait rien décelé. Il se trouve qu'il y a un des glomes qui est un tout petit peu rose, donc on pense que cela peut venir de là. C'est la seule conclusion qu'on peut avoir pour le moment. En ce qui concerne Viking, sa carrière a été parsemée de différents incidents mais jamais quelque chose comme ça. Pour ce qui était de cette sélection, il y a eu des IRM qui ont été passées sur les anciennes lésions. Aujourd'hui, cela ne correspond absolument pas aux pathologies que le cheval a eues avant. Mon rôle d'athlète est de suivre le règlement et de l'accepter comme il est. C'est une énorme déception, je n'ai même pas de mots pour le décrire. C'est un sentiment horrible mais c'est le sport. Je suis là maintenant pour soutenir l'équipe pour qu'elle puisse donner le meilleur d'elle-même. Concernant la potentialité de le faire entrer pour l'individuel, il faut d'abord savoir exactement ce qu'il y a. Énormément de paramètres vont entrer en ligne de compte pour cette décision-là. C'est dans quatre jours. Pour l'instant, j'ai aussi la tête à essayer de digérer, prévenir les propriétaires... Le sport reprendra ses droits dès demain."

La réaction de Philippe Heilès, vétérinaire fédéral

"Les chevaux sont arrivés tôt mardi matin et nous les avons fait trotter entre 10h et 11h, puis vers 19h hier soir, il n'y a eu aucune alarme. On a suivi le cheval avec rigueur, tout avait bien été vérifié en amont de la sélection. Ce matin, on était assez étonnés. L'hématome s'est confirmé, on a essayé de décongestionner le pied entre les deux inspections en utilisant des pansements et de la glace pour essayer de refroidir un petit peu le pied, cela n'a pas suffi aujourd'hui."

La réaction de Sophie Dubourg, directrice technique nationale

"Bien sûr, c'est un coup très dur. Le plan n'était pas fait, on avait la warm-up ce soir et tout le temps de décider des trois couples pour l'épreuve par équipes. C'était confortable mais maintenant, on n'a plus que trois couples. La compétition se court sans "drop score", nous n'avons plus de réserviste mais l'équipe reste forte. Je reste confiante. Tout le monde était prêt à avoir une configuration de trois couples dont les scores comptent pour cette épreuve par équipes donc on n'a pas de changement de configuration. D'un point de vue du règlement, c'est la première fois qu'on a une visite vétérinaire aussi tôt. On pouvait faire une substitution jusqu'à 5h30 - toutes les nations ont des chevaux à moins d'une heure, un cinquième, justement, pour pallier ces difficultés-là - et nos référents des comités olympiques étaient au courant qu'ils pouvaient être contactés entre 4h30 et 5h30 pour un changement. On n'a pas eu de sujet jusqu'à 5h30 donc la question de la substitution ne s'est pas posée."

La réaction de Henk Nooren, sélectionneur national

"Nous avons fait notre sélection il y a presque trois semaines. Tous les chevaux ont participé aux concours nécessaires. Le dernier pour Viking était à La Corogne en Espagne. On a suivi la santé des chevaux presque jour par jour, il n'y a eu aucune alarme donc la question de substituer Viking pour Brazil du Mezel, le cheval de François-Xavier Boudant, ne s'est pas posée. Viking s'était blessé en avril 2023. Il a repris le travail en