



**Société nationale  
des Meilleurs Ouvriers de France**

Organisatrice du concours national  
« Un des Meilleurs Apprentis de France »  
16 rue Saint-Nicolas - 75012 Paris  
Tél. 0143423302  
Courriel : [secretariat@mof.fr](mailto:secretariat@mof.fr) <http://www.meilleursouvriersdefrance.info>  
Reconnue d'utilité publique par décret du 3 mars 1952



FEDERATION FRANÇAISE  
D'EQUITATION

**39<sup>e</sup> CONCOURS**

**« UN DES  
MEILLEURS APPRENTIS  
DE FRANCE »**

**SESSION**

**2024**

*Promotion*

*Gérard GOUVERNAYRE  
MOF Travail des Plastiques 1990*

**Métier : ENSEIGNANT D'EQUITATION**

Code d'inscription à la spécialité : 212-105

**Merci de consulter régulièrement le site internet pour d'éventuelles modifications de sujets**

**Sujet du concours :** Départemental  Régional  National

Responsable métier :

Jean-Luc FORCE  
Ministère chargé des sports  
Fédération Française  
d'Équitation  
[formation@ffe.com](mailto:formation@ffe.com)



Auteurs du sujet :

Jean-Luc FORCE  
Ministère chargé des Sports  
Fédération Française d'Équitation.

Olivier SIMON  
Ministère chargé des Sports  
Fédération Française d'Équitation

# Conditions d'admission au Concours MAF 2024

## Extrait du règlement général

### ADMIS

Les apprentis ou élèves en formation initiale et âgés de moins de 23 ans (nés après le 1<sup>er</sup> Janvier 2001):

- D'un métier préparant un CAP - BEP ou un BAC PRO en 3 ans, ou un BP JEPS Activités équestres
- D'un métier préparant une MC (Mention Complémentaire) après un CAP ou BAC PRO,
- Exceptionnellement, d'un métier préparant le BP Agricole du niveau 3.

**Consulter le Règlement Général pour les métiers à dérogation**

**Toutes les inscriptions seront obligatoirement réglées par carte bancaire**  
**Vous devrez impérativement renvoyer la fiche de pré-inscription que vous devez imprimer, au Président Délégué Départemental stipulé au bas de la fiche, dans un délai de 15 jours après votre inscription (celle-ci sera signée par les personnes concernées)**  
**ATTENTION :**  
**Si le règlement n'est pas réalisé, ainsi que la fiche non adressée, vous ne pourrez participer aux évaluations**

### NON ADMIS

Les élèves ou apprentis en formation :

- De Brevet Professionnel BP ou BTS
- « Bachelor »,

« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »			- -
Métier :	Enseignant d'Équitation	Code :	212-105
Sujet :	National	Session :	2024

# Consignes de sécurité

à porter à la connaissance des candidat-e-s avant l'épreuve :

**Document de référence, NORME :**

**Autre document :**

**Le candidat-e s'engage à respecter en outre les consignes de sécurité, d'hygiène ainsi que le règlement du concours.**

Je soussigné. e

**Prénom:** ..... **Nom**..... N°  
d'inscription ..... ai pris connaissance des documents et consignes et m'engage à les respecter.

Date : .....

**Signature :**

« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »		
<b>Métier :</b>	Enseignant d'Équitation	<b>Code : 212-105</b>
<b>Sujet :</b>	National	<b>Session : 2024</b>

## LISTE DES OUTILLAGES, EQUIPEMENTS ET PROTECTIONS COLLECTIFS FOURNIS PAR LE CENTRE

Quantité	Désignation outillages, équipements et protections collectifs	Marque type	Observations
1	Salle pour préparation avec 5 tables et chaises		
1	Salle ou espace avec estrade et sonorisation pour l'épreuve de grand oral Équipée de chaises pour le public		
2	Aires d'évolution (carrière ou manège)	Taille minimum souhaitable 60x20	Il peut s'agir de la même aire découpée en 2 parties
10	Plots ou Cônes		Et autre matériel disponible
10	Barres d'obstacles		Utilisées uniquement comme barres de sol
1	Cheval et son harnachement et protections pour les épreuves d'équitation et de pédagogie		1 cheval par candidat, chaque cheval peut être utilisé plusieurs fois
4 à 6	Equidés (cheval ou poney C / D) pour la séance pédagogique et autant de cavaliers « cobayes »		

## LISTE DES OUTILLAGES, EQUIPEMENTS ET PROTECTIONS INDIVIDUELS A APPORTER PAR LES CANDIDATS

Quantité	Désignation outillages, équipements et protections individuels	Marque type	Observations
1	Casque aux normes en vigueur		
1	Tenue d'Équitation professionnelle propre		
1	Matériel de pratique de base : cravache, éperons, etc.		
1	Selle Personnelle		Optionnel. Pourra être fournie par le centre avec l'équidé

« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »

- -

Métier :	Enseignant d'Équitation	Code : 212-105
Sujet :	National	Session : 2024

# SUJET MAF 2024

## ENSEIGNANT D'EQUITATION

### Préambule

Le concours MAF enseignant d'équitation a pour vocation de sélectionner les meilleurs apprenants BPJEPS Français.

Pour sa troisième édition en 2024, il s'organisera en 2 étapes :

- Des sélections régionales ou interrégionales entre mars et avril
- Une finale nationale en juin

Les épreuves du concours ont été réfléchies pour sélectionner les candidats présentant les qualités considérées comme essentielles aux rédacteurs du sujet pour réussir son parcours professionnel et s'épanouir dans ce métier.

- Disposer de la motivation, des connaissances et de la culture pour devenir une femme ou un homme de cheval
- Etre à l'écoute et accompagner le projet équestre de chaque pratiquant
- Observer et analyser les équidés, les pratiquants et la relation qui les relie
- Démontrer une excellente capacité à s'exprimer pour motiver, expliquer et transmettre efficacement
- Ancrer ses interventions équestres et pédagogiques sur des bases techniques et théoriques saines et solides
- Proposer et mettre en œuvre des objectifs et des situations éducatives adaptées au projet équestre et au niveau des couples
- S'inscrire dans une posture d'éducateur bienveillante visant un développement harmonieux du couple cheval ou poney-cavalier et garantissant l'intégrité physique et morale et la sécurité des couples et du groupe

Pour préparer les candidats au concours, il est fortement conseillé aux formateurs d'analyser en profondeur les critères de chacune des grilles d'évaluation qui fournissent des informations importantes sur les attendus de chaque épreuve (prochainement disponibles sur le site MOF).

Des visioconférences avec les formateurs des candidats inscrits au concours et les rédacteurs des sujets pourront être organisées afin de fournir de plus amples précisions et des orientations pour la préparation.

Pour tout renseignement merci d'adresser un mail à : [formation@ffe.com](mailto:formation@ffe.com)  
en précisant l'objet « Concours MAF 2024 »

### Épreuves du concours

Le concours national est accessible aux candidats ayant obtenu une médaille d'or régionale.

**Il est composé de 4 épreuves. Les 3 premières sont qualificatives pour l'épreuve finale. Seuls les candidats ayant obtenu une moyenne minimale de 16/20 aux épreuves qualificatives , prendront part à la finale.**

**Pour l'ensemble des épreuves, il est conseillé aux candidats de disposer d'une montre ou d'un chronomètre permettant de gérer le temps de l'épreuve. Le jury interviendra uniquement pour signaler le début et la fin du temps.**

« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »

--

Métier :	Enseignant d'Équitation	Code : 212-105
Sujet :	National	Session : 2024

## A- EPREUVES QUALIFICATIVES

### 1- **Épreuve d'équitation**

*« Le dirigeant de votre club vous demande d'essayer un cheval en vue d'évaluer sa capacité à intégrer la cavalerie du club. Après un temps de détente libre, il vous demande de le présenter sur le plat, puis de lui proposer votre analyse sur ses aptitudes générales et son adaptation à la fonction de cheval d'école. »*

#### Déroulement

- Le candidat présente un cheval monté tiré au sort.
- Détente libre non notée par le jury – 15 minutes
- Présentation au jury du cheval sur le plat – 5 minutes
- Présentation au jury d'une analyse du cheval – 5 minutes

Durée totale : 25 minutes (dont 10 minutes avec le jury)

#### Attendus de l'épreuve

- Lors de la présentation au jury de 5 min, il n'est pas nécessaire que le candidat présente une synthèse des tests réalisés lors de la détente. Il présente le cheval à son « plus haut niveau » estimé.
- L'analyse porte exclusivement sur ce que le jury a pu observer (pratique). Toute observation du cheval en dehors de cette pratique n'est communiquée que si elle vient éclairer cette dernière.

#### Notation

- Épreuve coefficient 2
- Prestation équestre : 50% de la note
- Analyse : 50% de la note

### 2- **Épreuve de pédagogie pratique**

*« Un collègue enseignant de votre club monte un cheval d'école en votre présence. Il vous demande de lui donner son avis sur le travail qu'il réalise et de le faire travailler avec son cheval »*

#### Déroulement

- L'épreuve se déroule à l'issue de l'épreuve d'équitation présentée au 2- ci-dessus
- Le candidat observe le couple pendant l'épreuve d'équitation – 20 minutes
- Présentation au jury d'une analyse portant sur le cheval, le cavalier et leur relation – 5 minutes
- Le candidat met en place un exercice permettant au couple de progresser et l'encadre – 10 minutes

Durée totale : 35 minutes (dont 15 minutes avec le jury)

#### Attendus de l'épreuve

- La posture pédagogique relève d'une relation entre collègues
- L'intervention doit partir de l'analyse du couple et être adaptée aux spécificités du couple cheval / cavalier.
- Les plans d'intervention conçus à l'avance sont déconseillés
- L'intervention doit viser essentiellement l'optimisation de l'interaction cheval / cavalier
- L'intervention doit comprendre dans le temps imparti une rapide introduction et un court débriefing.

#### Notation

- Épreuve coefficient 2
- Analyse : 50% de la note
- Encadrement de l'exercice : 50% de la note

<b>« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »</b>			- -
<b>Métier :</b>	<b>Enseignant d'Équitation</b>	<b>Code :</b>	<b>212-105</b>
<b>Sujet :</b>	<b>National</b>	<b>Session :</b>	<b>2024</b>

### 3- Grand oral

« Vous présentez une cause en lien avec l'équitation en laquelle vous croyez et souhaitez vous engager. Vous disposez de 3 minutes pour chercher à nous rallier à votre cause »

#### Déroulement

- L'exposé est d'une durée de 3 minutes maximum et se déroule en public
- Le traitement est totalement libre et doit faire ressortir les qualités d'éloquence des candidats et leur capacité à impacter leur auditoire.

#### Attendus de l'épreuve

- Sur le fond, l'exposé doit permettre au jury de percevoir de la part des candidats :
  - Leurs représentations et leurs convictions intimes qui influencent leurs choix personnels
  - Les valeurs qui les animent et organisent leur action d'enseignant d'équitation
  - Leur identité propre et leur personnalité
  - Le rôle qu'ils entendent jouer au sein de la communauté des enseignants et, le cas échéant, au-delà ...
- Sur la forme, l'exposé doit être rythmé, convainquant et impactant pour l'auditoire tout en ressemblant à la personnalité du candidat

#### Durée totale : 3 minutes

#### Notation

- Epreuve coefficient 2
- Qualité de la réflexion proposée : 50% de la note
- Qualité et originalité de la prestation orale : 50% de la note

## B- EPREUVE FINALE

### 4- Séance pédagogique

« Lors d'un remplacement dans un club, vous devez prendre en charge un groupe 4 à 6 de cavaliers »

- Le candidat conduit une séance pour un groupe tiré au sort. Les caractéristiques des cavaliers et des équidés lui sont communiquées avant le début de l'épreuve. Il dispose alors de 30 minutes de préparation.
- Aménagement de l'espace, prise de contact et détente des couples encadrée par le candidat, non examinée par le jury – 30 minutes
- Conduite de séance examinée par le jury – 30 minutes

#### Durée totale : 1 heure 30 minutes (dont 30 minutes avec le jury)

#### Attendus de l'épreuve

- L'intervention doit permettre de au candidat de mener de concert :
  - Une véritable dynamique de groupe
  - L'optimisation de chaque couple dans l'interaction cheval / cavalier

#### Notation

- Epreuve coefficient 4
- Adaptation de la séance proposée aux couples : 25% de la note
- Qualité et sécurité des mises en situations proposées : 25% de la note
- Animation de la séance : 25% de la note
- Progrès réalisés par les cavaliers : 25% de la note

« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »		
Métier :	Enseignant d'Équitation	Code : 212-105
Sujet :	National	Session : 2024

# TABLEAU D'EVALUATION

Numéro du candidat :

Pour la notation détaillée de chaque épreuve, se reporter aux grilles d'aide à la notation correspondantes

EPREUVES	COEFFICIENT	NOTES	OBSERVATION DU JURY
1- Epreuve d'équitation	2	/40	
2- Epreuve de pédagogie pratique	2	/40	
3- Grand oral	2	/40	
4- Séance pédagogique	4	/60	
<b>TOTAL</b>		<b>/ 200</b>	
<b>NOTE SUR 20</b>		<b>/ 20</b>	

« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »			- -
Métier :	Enseignant d'Équitation	Code :	212-105
Sujet :	National	Session :	2024

Le métier d'enseignant d'équitation est inscrit depuis 2022 au concours de l'Un des meilleurs apprentis de France. Pour accompagner ce projet, différents partenaires contribuent à sa mise en œuvre.



**Tableau d'évaluation**  
**Épreuves : 1, 2, 3, 4**

<b>« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »</b>			- -
<b>Métier :</b>	Enseignant d'Équitation	<b>Code : 212-105</b>	
<b>Sujet :</b>	National	<b>Session : 2024</b>	

## GRILLE D'ÉVALUATION –ÉPREUVE N°1 - EQUITATION

Candidat N° :

### Déroulement de l'épreuve

*« Le dirigeant de votre club vous demande d'essayer un cheval en vue d'évaluer sa capacité à intégrer la cavalerie du club. Après un temps de détente libre, il vous demande de le présenter sur le plat, puis de lui proposer votre analyse sur ses aptitudes générales et son adaptation à la fonction de cheval d'école. »*

- Détente libre non notée par le jury – 15 minutes
- Présentation au jury du cheval sur le plat – 5 minutes
- Présentation au jury d'une analyse du cheval – 5 minutes

Phases	Critères	Note
<b>Présentation du cheval sur le plat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adapte sa prestation aux caractéristiques de l'équidé</li> <li>- Présente l'équidé dans une locomotion et une attitude adaptée à ses aptitudes</li> <li>- Adapte son action aux réactions de l'équidé</li> </ul>	/ 20
<b>Présentation au jury d'une analyse du cheval</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sélectionne et présente l'information pertinente pour évaluer un équidé</li> <li>- Formule un avis argumenté et structuré sur un équidé</li> <li>- Évalue l'adaptation et l'emploi possible d'un équidé d'école</li> </ul>	/20
<b>NOTE FINALE</b>		/20

Observations du jury

Signatures des jurys

<b>« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »</b>			- -
<b>Métier :</b>	Enseignant d'Équitation	<b>Code : 212-105</b>	
<b>Sujet :</b>	National	<b>Session : 2024</b>	

## GRILLE D'ÉVALUATION – ÉPREUVE N°2 – PÉDAGOGIE PRATIQUE

Candidat N° :

### Déroulement de l'épreuve

*«Un collègue enseignant de votre club monte un cheval d'école en votre présence. Il vous demande de lui donner son avis sur le travail qu'il réalise et de le faire travailler avec son cheval»*

- Le candidat observe le couple pendant l'épreuve d'équitation – 20 minutes
- Présentation au jury d'une analyse portant sur le cheval, le cavalier et leur relation – 5 minutes
- Le candidat met en place un exercice permettant au couple de progresser et l'encadre – 10 minutes

Phases	Critères	Note
<b>Analyse du couple</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sélectionne hiérarchise et présente l'information pertinente pour évaluer un couple</li> <li>- Formule un avis argumenté et structuré et le situe dans sa progression</li> </ul>	/ 20
<b>Mise en place et conduite d'un exercice</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choisit une mise en situation adaptée au niveau du couple</li> <li>- S'adapte à la singularité du couple et de l'environnement</li> <li>- Conduit l'exercice en intervenant avec pertinence</li> </ul>	/20
<b>NOTE FINALE</b>		/20

Observations du jury

Signatures jurys

<b>« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »</b>			- -
<b>Métier :</b>	Enseignant d'Équitation	<b>Code :</b> 212-105	
<b>Sujet :</b>	National	<b>Session :</b> 2024	

## GRILLE D'ÉVALUATION – ÉPREUVE N°4 – Grand oral

Candidat N° :

### Déroulement de l'épreuve

*« Vous présentez une cause en lien avec l'équitation en laquelle vous croyez et souhaitez vous engager. Vous disposez de 3 minutes pour chercher à nous rallier à votre cause »*

- L'exposé est d'une durée de 3 minutes maximum et se déroule en public
- Le traitement est totalement libre et doit faire ressortir les qualités d'éloquence des candidats et leur capacité à impacter leur auditoire.

Phases	Critères	Note
<b>Qualité de la proposition pédagogique</b>	- Présente une réflexion personnelle, réaliste, cohérente et argumentée	/ 20
<b>Qualité et originalité de la prestation orale</b>	- Démontre sa capacité à promouvoir son projet - Impacte son auditoire à l'oral	/20
<b>NOTE FINALE</b>		/20

Observations du jury

Signatures jurys

<b>« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »</b>			- -
<b>Métier :</b>	Enseignant d'Équitation	<b>Code :</b> 212-105	
<b>Sujet :</b>	National	<b>Session :</b> 2024	

**GRILLE D'ÉVALUATION – EPREUVE N°4**  
**Séance pédagogique**

**Candidat N° :**

**Déroulement de l'épreuve**

*« Lors d'un remplacement dans un club, vous devez prendre en charge un groupe 4 à 6 de cavaliers »*

*Préparation : 30 minutes de préparation.*

*Aménagement de l'espace, prise de contact et détente des couples encadrée par le candidat, non examinée par le jury – 30 minutes*

*Conduite de séance examinée par le jury – 30 minutes*

Phases	Critères	Note
<b>Adaptation de la séance aux couples</b>	- Les spécificités de chaque couple sont prises en compte	/ 20
<b>Qualité et sécurité des mises en situation</b>	- Les situations pédagogiques sont adaptées aux apprentissages et sécurisées	/ 20
<b>Animation de la séance</b>	- Le rythme et l'ambiance permettent aux cavaliers de passer un bon moment	/ 20
<b>Progrès réalisés par les cavaliers</b>	- Les couples ont progressé	/ 20
<b>NOTE FINALE</b>		/ 20

**Observations du jury**

**Signature des jurys**

<b>« Concours : Un des Meilleurs Apprentis de France »</b>			- -
<b>Métier :</b>	Enseignant d'Équitation	<b>Code : 212-105</b>	
<b>Sujet :</b>	National	<b>Session : 2024</b>	