



CLUB 2

EQUITATION DE TRAVAIL FFE

Rênes à 1 ou 2 mains Temps : 6 min

Septembre 2024



FIG	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note	OBSERVATIONS
1	Entrée au TROT sur la ligne du milieu, transition PAS puis arrêt, Salut. Rompre au PAS puis prendre piste à main droite	Rectitude de l'entrée et de l'arrêt. Régularité du pas, Immobilité, Calme		
2	Au milieu du prochain grand côté. Demi-volte de 10 m en chassant les hanches Continuer sur la piste à main gauche	Respect de l'allure, précision et netteté du tracé. Incurvation		
3	Allonger le PAS sur la largeur. Ralentir le PAS dans le coin	Activité, amplitude, transition. Rectitude sur la piste		
4	Au milieu du prochain grand côté : demi-volte de 10 m en chassant les hanches	Respect de l'allure, netteté de la figure réalisée. Régularité. Incurvation		
5	Dans le prochain coin : départ au TROT. Sur le prochain grand côté : doubler dans la largeur avec changement de main	Franchise et netteté de la transition. Respect et régularité de l'allure. Précision du tracé		
6	En X Cercle de 10 mètres à main droite	Respect et régularité de l'allure, précision et netteté du tracé. Incurvation		
7	Suivi en X d'un cercle de 10 mètres à main gauche finir le doubler et rejoindre la piste à main gauche	Franchise et netteté de la transition. Respect et régularité de l'allure. Précision du tracé. Incurvation		
8	Départ au GALOP à gauche dans le coin. Maintien du GALOP sur le grand côté	Franchise et netteté du départ au galop sur le bon pied. Maintien et respect de l'allure Précision du tracé, de la piste et des coins		
9	Au milieu du petit côté, Cercle de 20 mètres	Respect et régularité de l'allure Précision et netteté du tracé Incurvation		
10	Transition au TROT dans le prochain coin. Changement de main sur la diagonale	Franchise et netteté de la transition. Respect et régularité de l'allure. Précision du tracé		
11	Départ au GALOP à droite dans le prochain coin. Maintien du GALOP sur le grand côté	Franchise et netteté du départ au galop sur le bon pied. Maintien et respect de l'allure Précision du tracé, piste et coins		

12	Cercle de 20 mètres au milieu de la largeur, maintien du GALOP jusqu'au coin	Respect et régularité de l'allure. Précision et netteté du tracé, pistes et coins. Incurvation		
13	Transition au TROT dans le coin. Sur le grand côté : ½ cercle de 10m pour rejoindre la ligne du milieu.	Franchise et netteté de la transition. Respect du tracé et de l'allure. Incurvation.		
14	Doubler la ligne du milieu, transition au PAS, arrêt, Salut. Rompre au PAS rênes longues.	Rectitude sur la ligne du milieu Qualité de la transition Régularité du pas Immobilité, calme et sortie		
NOTES D'ENSEMBLE			NOTE	COMMENTAIRES
15	Allures, Impulsion	Franchise et régularité Activité, engagement des postérieurs.		
16	Disponibilité	Acceptation et confiance, correction de l'attitude, qualité du contact, Absence de défense.		
17	Cavalier, emploi des aides	Attitude générale, assiette, aisance du cavalier, discrétion des aides.		
18	Précision du tracé	Tracé, incurvation, passage des coins, régularité, rectitude, stabilité de l'allure.		
19	Tenue, Harnachement, Toilettage	Costume, bride, selle, toilettage du cheval.		
TOTAL SUR 190 :				
POINTS A DEDUIRE :				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Erreur de parcours (-5 points / erreur) 3^{ème} éliminatoire ▪ Utilisation de la voix (-2 points par figure) ▪ Cheval encapuchonné (-2 points par figure) 				
Bonus :				
+ 10 pts de bonus pour conduite à une main sur la totalité du test				
TOTAL POINTS :				
NOM DU JUGE :			SIGNATURE :	
POSITION :				