



**Dispositif du groupe 4 :
Style en main**

**Barrière
en main**

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2
Club 2
Club 1
Club Elite
Amateur 3
Amateur 2
Amateur 1
Amateur Elite

Tous types



Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Selon le cas, soit :
 - 1 corde lestée sur l'extrémité opposée à l'ouverture permettant une légère tension permanente
 - 1 barrière type passage à niveau
 - 1 barrière sur gonds, à pivot
- Dans les trois cas, le dispositif peut être encadré

Caractéristiques

- Barrière à ouvrir et à fermer
- Largeur 2 à 4 m
- Hauteur 1,4 m environ
- Pour la barrière à pivot : le système de fermeture à rabat est obligatoire
- Elle doit pouvoir s'ouvrir dans les deux sens
- L'extrémité supérieure de la barrière doit permettre de faire glisser la main du cavalier, aucune partie ne doit dépasser du cadre
- Toutes les méthodes d'exécution sont acceptées si elles sont discrètes

Le contrat de la barrière en main

Ouvrir et refermer une porte sans la lâcher, l'allure du pas est obligatoire.

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Barrière lâchée

Pour la corde, le changement de main est possible mais sans lâcher

Le positionnement du concurrent ne peut être compté comme une volte

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- La corde touchant le sol

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Fluidité
- Cheval ne touchant pas le dispositif

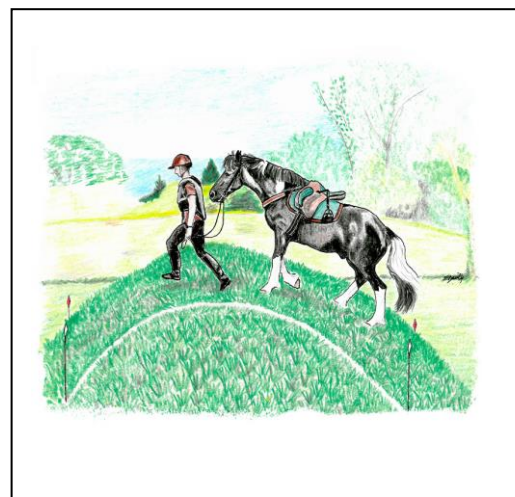


**Dispositif du groupe 4 :
Style en main**

**Chapeau de
gendarme en
main**

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3 m
Club Elite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3 m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2 m
Amateur Elite	Pente : 30° à 45° Front : libre



Matériel et dispositif

- 3 fanions rouges, 3 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

Caractéristiques

- Terrain régulier, sans contre-haut ni contrebas.
- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 10 et 20 m
- Front de 2 à 3 m
- Terrain régulier sans dévers significatif

Le contrat du chapeau de gendarme en main
Respect de l'allure choisie dans le couloir d'évolution

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure

Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier
- Cheval prenant le galop

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe des pentes

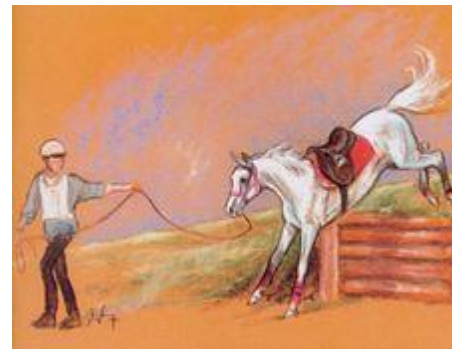


Dispositif du groupe 4 : Style en main

Contrebas en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur : 0,50 m Front : 2,50 m
Club Elite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 0,70 m Front : 2,50 m
Amateur 1	Hauteur : 0,90 m Front : 2,50 m
Amateur Elite	Hauteur : 1,10 m Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 panneau indiquant « en main »

Caractéristiques

- Dispositif à bord franc
- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Le chef de piste peut prévoir un marchepied pour le cavalier

Le contrat du contrebas en main

Franchissement du dispositif

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol ou un élément du dispositif
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire du dispositif

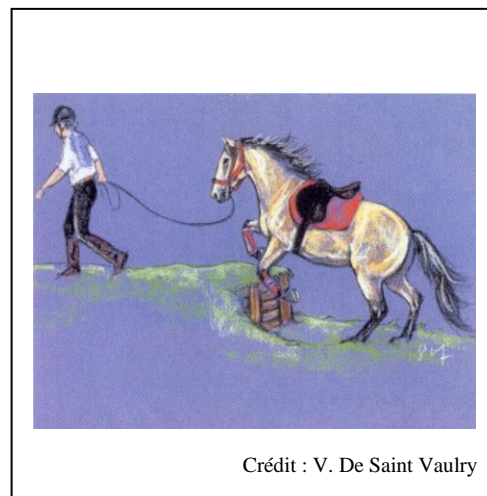


Dispositif du groupe 4 : Style en main

Contre-haut en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur : 0,50 m Front : 2,50 m
Club Elite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 0,70 m Front : 2,50 m
Amateur 1	Hauteur : 0,90 m Front : 2,50 m
Amateur Elite	Hauteur : 1,10 m Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 panneau indiquant « en main »

Caractéristiques

- Dispositif à bord franc, avec tronc d'appel
- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Prévoir un marchepied pour le cavalier

Le contrat du contre-haut en main

Franchissement du dispositif

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol ou un élément du dispositif
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire du dispositif

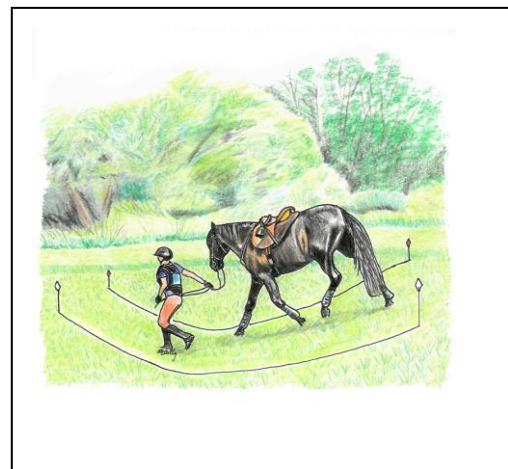


Dispositif du groupe 4 : Style en main

Doline en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3 m
Club Elite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3 m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2 m
Amateur Elite	Pente : 30° à 45° Front : libre



Matériel et dispositif

- 3 fanions rouges, 3 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

Caractéristiques

- Terrain régulier, sans contre-haut ni contrebas
- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 10 et 20 m
- Front de 2 à 3 m
- Terrain régulier sans dévers significatif

Le contrat de la doline en main

Respect de l'allure choisie dans le couloir d'évolution

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure

Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Epaupe du cheval dépassant celle du cavalier
- Cheval prenant le galop

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe des pentes



Niveau technique par épreuve

Amateur 2
Amateur 1
Amateur Elite



Crédit : V. De Saint Vaulry

**Dispositif du groupe 4 :
Style en main**

Escalier descendant en main

Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- 1 panneau « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution tracé au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

Caractéristiques

- Escalier naturel ou aménagé
- Longueur entre 3 et 6 m selon la pente
- Front de 1,5 m mini
- Marches de 0,8 m de profondeur et 0,2 m de haut

Le contrat de l'escalier descendant en main

Respect de l'allure du pas dans le couloir d'évolution

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe de la pente



Dispositif du groupe 4 : Style en main

Escalier montant en main

Niveau technique par épreuve

Amateur 2
Amateur 1
Amateur Elite



Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- 1 panneau annonçant « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution tracé au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

Caractéristiques

- Escalier naturel ou aménagé
- Longueur entre 3 m et 10 m
- Front de 1,50 m
- Marches de 0,8 m de profondeur et 0,2 m de haut

Le contrat de l'escalier montant en main

Respect de l'allure du pas dans le couloir d'évolution

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol
- Epaulement du cheval dépassant celle du cavalier

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe de la pente



Dispositif du groupe 4 : Style en main

Fossé en main

Niveau technique par épreuve

Club Elite Amateur 3 Amateur 2	Largeur : 0,70 m Front : 4 m
Amateur 1	Largeur : 0,90 m Front : 3 m
Amateur Elite	Largeur : 1,10 m Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Profondeur : 0,50 m minimum

Caractéristiques

- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Fossé à bords francs obligatoire
- Un petit rondin peut servir de barre de pied du côté du franchissement
- Le bord peut être peint en blanc

Le contrat du fossé en main

Franchissement du dispositif

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval mettant un pied dans le fossé
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol
- Epaule du cheval dépassant l'épaule du cavalier

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire du dispositif



Dispositif du groupe 4 : Style en main

Maniabilité en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1 Club Elite Amateur 3	Largeur : 1 m Barres au sol
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Elite	Largeur : 0,90 m Barres surélevées



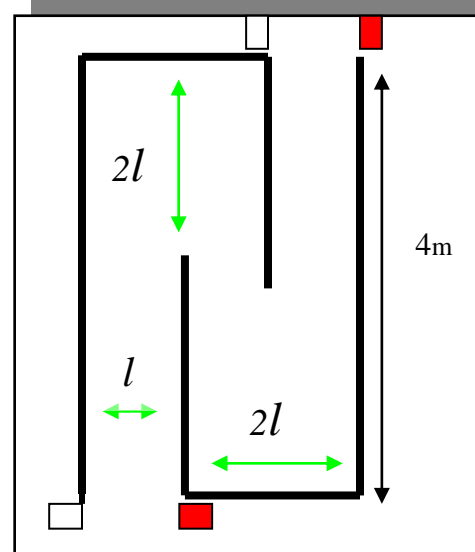
Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- 1 panneau annonçant « en main »
- Barres et nécessaire de fixation ou supports selon les niveaux

Caractéristiques

- Doit se franchir obligatoirement au pas
- Labyrinthe en forme de double U
- Longueur 4 m
- Largeur du couloir de 0,90 à 1 m
- Si les barres sont surélevées, la hauteur est de 0,40 m maxi
- Espace entre fond du U et côté du U opposé de 1,80 m à 2 m



Le contrat de la maniabilité en main

L'allure du pas est obligatoire, le sens de la marche du cavalier est libre

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, déroboé, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot
- Barre(s) tombée(s) si elles sont surélevées
- Barre(s) touchée(s) si elles sont posées au sol

On ne comptabilisera qu'une faute par côté.

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

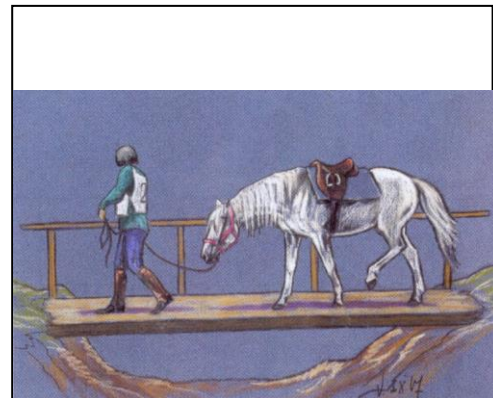


Dispositif du groupe 4 : Style en main

Passerelle en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Entrée et sortie en pente douce Largeur : 1,5 m Hauteur : 1 m maxi
Club Elite Amateur 3	Entrée en pente douce Largeur : 1,5 m Hauteur : 1 m maxi
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Elite	Largeur : 1 m



Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau « au pas »
- 1 panneau « en main »
- 1 passerelle
- Sécurisation de la zone d'évolution y compris sous cette dernière
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol si nécessaire : plâtre, peinture, sable, etc.

Caractéristiques

- Elle peut être au sol, en travers d'un ruisseau, entre deux buttes de terre....
- Elle ne doit pas être glissante (saupoudrer de sable de carrière, prévoir des tasseaux en travers sur les parties montantes et descendantes...)
- 1 rambarde minimum
- Un couloir d'évolution peut être tracé au sol
- Prévoir des tasseaux en bordure sur la longueur
- Franchissement au pas obligatoire
- Le cavalier et sa monture se déplacent dans le couloir d'évolution

Le contrat de la passerelle en main

Respect du couloir d'évolution avec une progression au pas dans l'axe du dispositif

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe du dispositif



Dispositif du groupe 4 : Style en main

Plan ascendant en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3 m
Club Elite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3 m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2 m
Amateur Elite	Pente : 30° à 45° Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

Caractéristiques

- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 6 et 15 m
- Front de 2 à 3 m
- Terrain régulier, sans contre-haut, sans dévers significatif

Le contrat du plan ascendant en main

Respect de l'allure choisie dans le couloir d'évolution

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée*

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier
- Cheval prenant le galop

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe de la pente



Dispositif du groupe 4 : Style en main

Plan descendant en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3 m
Club Elite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3 m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2 m
Amateur Elite	Pente : 30° à 45° Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

Caractéristiques

- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 6 et 15 m
- Front de 2 à 3 m
- Terrain régulier, sans contrebas, sans dévers significatif

Le contrat du plan descendant en main

Respect de l'allure choisie dans le couloir d'évolution

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure

Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Epaupe du cheval dépassant celle du cavalier
- Cheval prenant le galop

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe de la pente



Dispositif du groupe 4 : Style en main

Reculer en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1 Club Elite Amateur 3 Amateur 2	Longueur : 2 m Largeur : 0,90 m
Amateur 1	Longueur : 3 m Largeur : 0,90 m
Amateur Elite	Longueur : 4 m Largeur : 0,90 m



Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau « en main »
- 4 barres rondes ou demi-rondes de 4 m fixées au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc., pour traçage

Caractéristiques

- La zone d'évolution est matérialisée à l'extérieur du couloir par des lignes tracées au sol à 2 m des fanions
- Le cavalier doit ressortir par les fanions de sortie du dispositif
- Seul le reculer est noté, toutes les méthodes sont acceptées si elles sont discrètes
- Le cavalier et sa monture se placent dans le couloir d'évolution
- Le jugement du reculer :
 - o Commence après le franchissement de la 1^{ère} ligne par les antérieurs
 - o Se termine lorsque les antérieurs ont franchi la 2^{ème} ligne

Le contrat du reculer en main

Effectuer le reculer, sans rupture d'allure et sans toucher les barres, le sens de la marche du cavalier est libre

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Barre(s) touchée(s) pendant le reculer

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

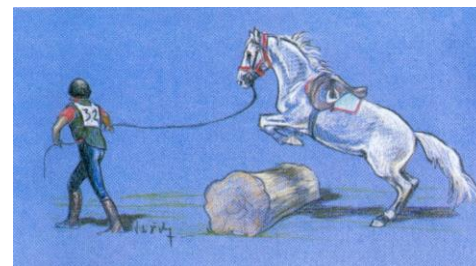


Dispositif du groupe 4 : Style en main

Tronc d'arbre en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur : 0,40 m Front : 3 m oreillé
Club Elite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 0,60 m Front : 3 m
Amateur 1 Amateur Elite	Hauteur : 0,60 m Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 panneau « en main »
- 1 seul tronc ou trois petits troncs empilés

Caractéristiques

- Terrain stable
- Abord et réception sans danger

Le contrat du tronc d'arbre en main

Franchissement du dispositif

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol ou un élément du dispositif
- Epaule du cheval dépassant l'épaule du cavalier

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire du dispositif