



Barrière EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Ouvrir et refermer une barrière sans la lâcher,
l'allure du pas est obligatoire.

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1 Club Élite Amateur 3 Amateur 2 Amateur 1 Amateur Élite	Tous types
--	------------

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

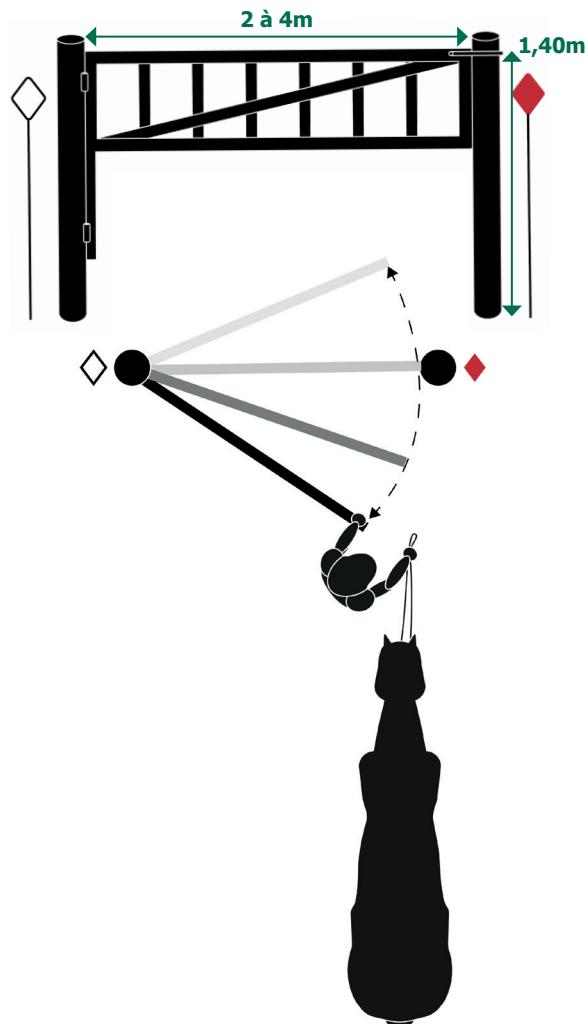
- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »

Selon le cas, soit :

- 1 corde lestée sur l'extrémité opposée à l'ouverture permettant une légère tension permanente
- 1 barrière type passage à niveau
- 1 barrière sur gonds, à pivot
- Dans les trois cas, le dispositif peut être encadré

CARACTÉRISTIQUES :

- Barrière à ouvrir et à fermer
- Largeur 2 à 4m
- Hauteur 1,40m environ
- Pour la barrière à pivot : le système de fermeture à rabat est obligatoire
- Elle doit pouvoir s'ouvrir dans les deux sens
- L'extrémité supérieure de la barrière doit permettre de faire glisser la main du cavalier, aucune partie ne doit dépasser du cadre
- Toutes les méthodes d'exécution sont acceptées si elles sont discrètes



FAUTES DE CONTRAT

APPRECIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Fluidité
- Cheval ne touchant pas le dispositif

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Barrière lâchée

Pour la corde, le changement de main est possible mais sans lâcher

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- La corde touchant le sol
- Cheval tapant fortement le dispositif



Chapeau de gendarme EN MAIN

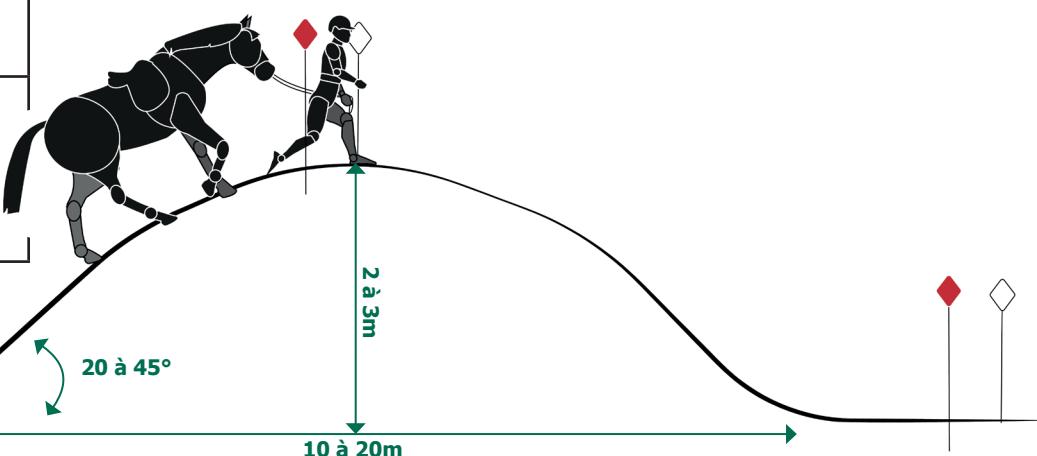
GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Respect de l'allure choisie dans le couloir d'évolution

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3m
Club Élite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2m
Amateur Élite	Pente : 30° à 45° Front : libre



MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 3 fanions rouges, 3 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

CARACTÉRISTIQUES:

- Terrain régulier, sans contre-haut ni contrebas, sans dévers significatif
- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 10 et 20m
- Front variable selon les niveaux

APPRÉCIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe des pentes

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure

Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier
- Cheval prenant le galop



Contrebas EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Franchissement du dispositif

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

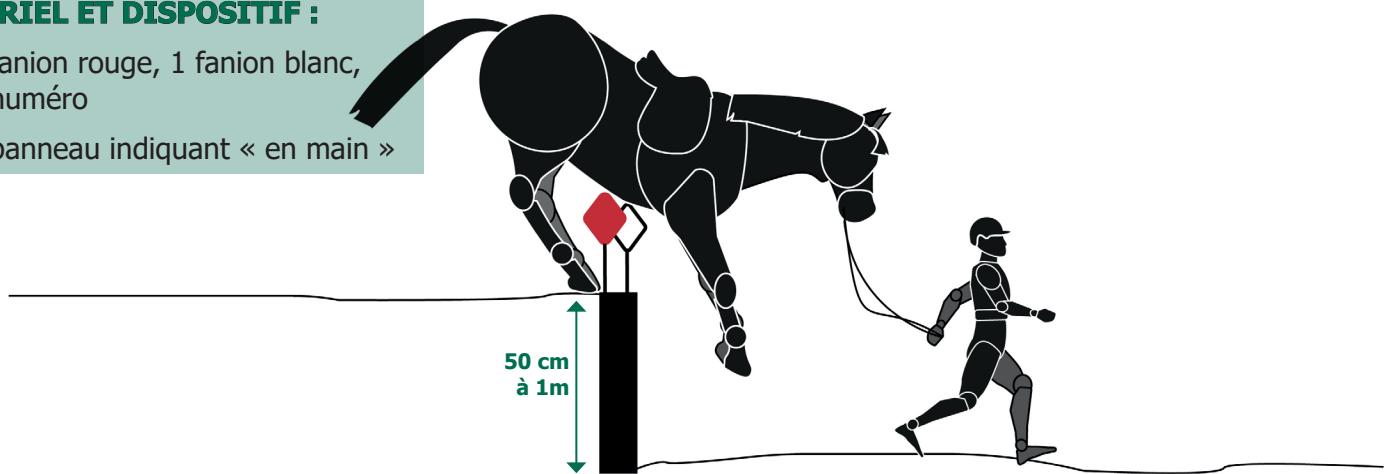
Club Poney 2	Hauteur : 50cm Front : 2,50m
Club 2	
Club 1	
Club Élite	
Amateur 3	
Amateur 2	
Amateur 1	Hauteur : 90cm Front : 2,50m
Amateur Élite	Hauteur : 1m Front : libre

CARACTÉRISTIQUES :

- Dispositif à bord franc
- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Le chef de piste peut prévoir un marchepied pour le cavalier

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 panneau indiquant « en main »



APPRECIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire du dispositif

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol ou un élément du dispositif
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier



Contre-haut EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Franchissement du dispositif

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

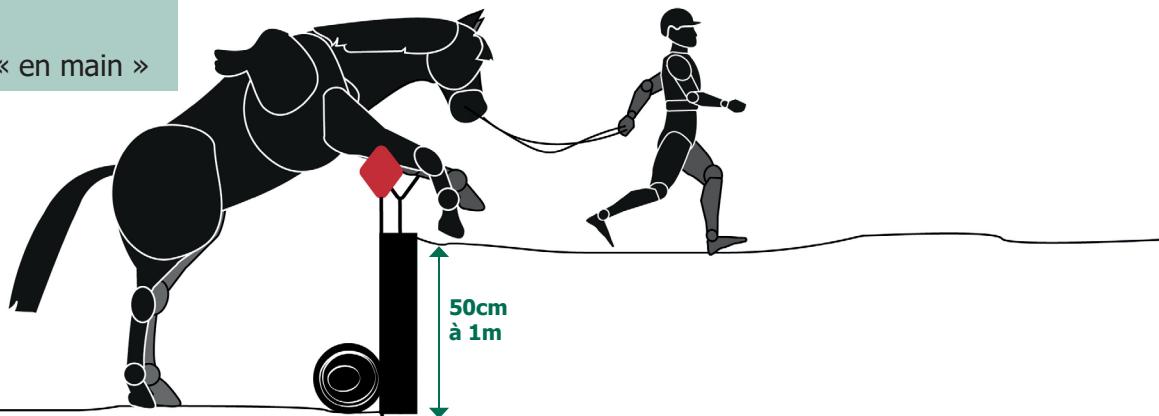
Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur : 50cm Front : 2,50m
Club Élite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 70cm Front : 2,50m
Amateur 1	Hauteur : 90cm Front : 2,50m
Amateur Élite	Hauteur : 1m Front : libre

CARACTÉRISTIQUES :

- Dispositif à bord franc avec tronc d'appel
- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Le chef de piste peut prévoir un marchepied pour le cavalier

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc,
1 numéro
- 1 panneau indiquant « en main »



APPRECIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire du dispositif

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol ou un élément du dispositif
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier



Doline EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Respect de l'allure initiale dans le couloir d'évolution

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

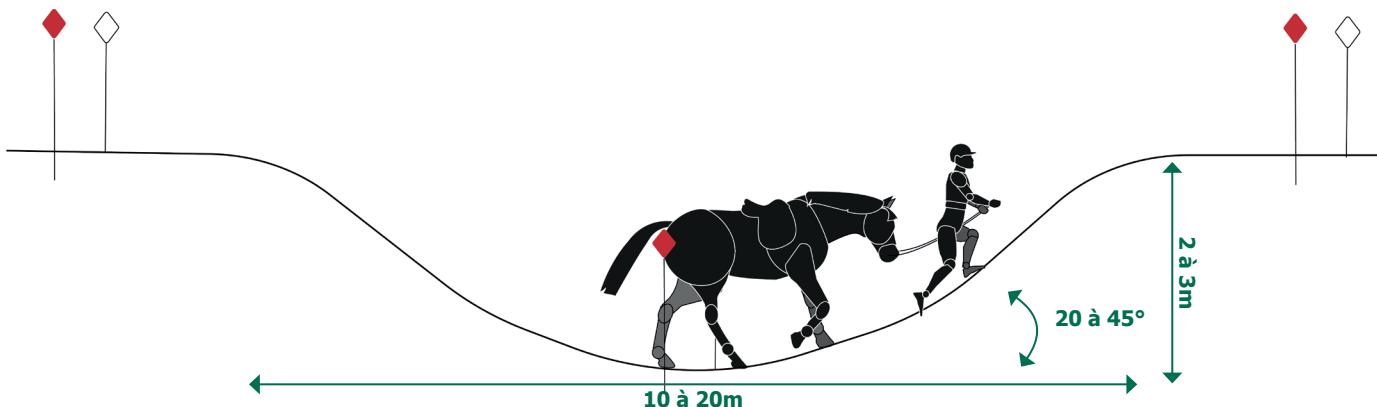
Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3m
Club Élite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2m
Amateur Élite	Pente : 30° à 45° Front : libre

CARACTÉRISTIQUES :

- Terrain régulier, sans contrebas ni contre-haut, sans dévers significatif
- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 10 et 20m
- Front variable selon les niveaux

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 3 fanions rouges, 3 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.



APPRECIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe des pentes

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure

Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier
- Cheval prenant le galop



Escalier descendant EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Respect de l'allure du pas dans le couloir d'évolution

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

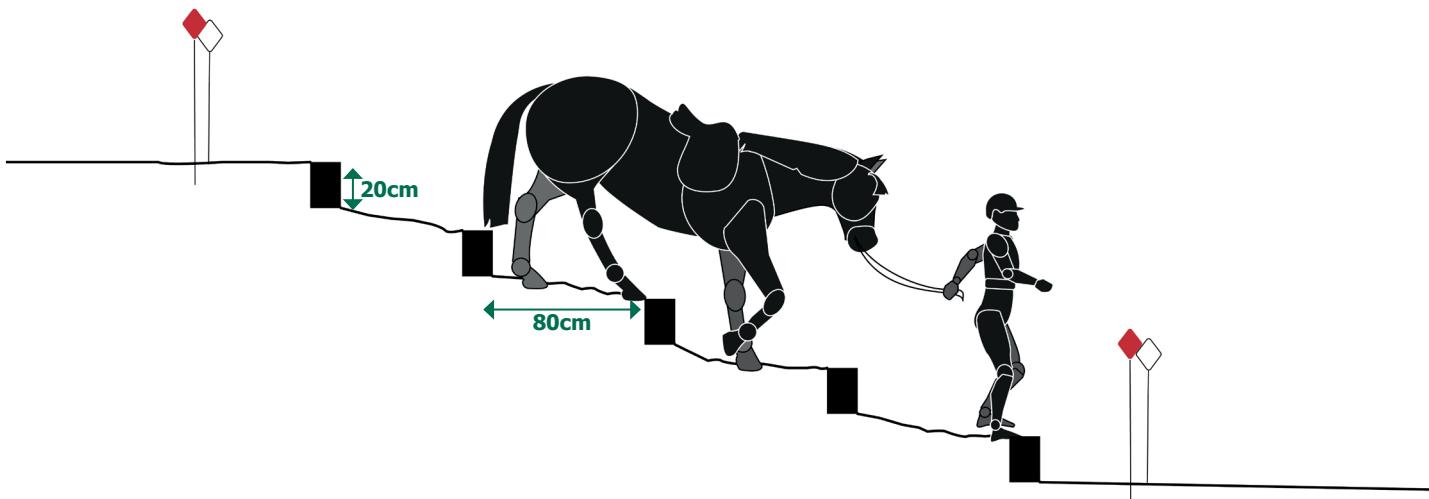
- Amateur 2
- Amateur 1
- Amateur Elite

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- 1 panneau « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution tracé au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

CARACTÉRISTIQUES :

- Escalier naturel ou aménagé
- Longueur entre 3 et 6m selon la pente
- Front de 1,50m mini
- Marches de 80cm de profondeur et 20cm de haut



APPRÉCIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe de la pente

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier



Escalier montant EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Respect de l'allure du pas dans le couloir d'évolution

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

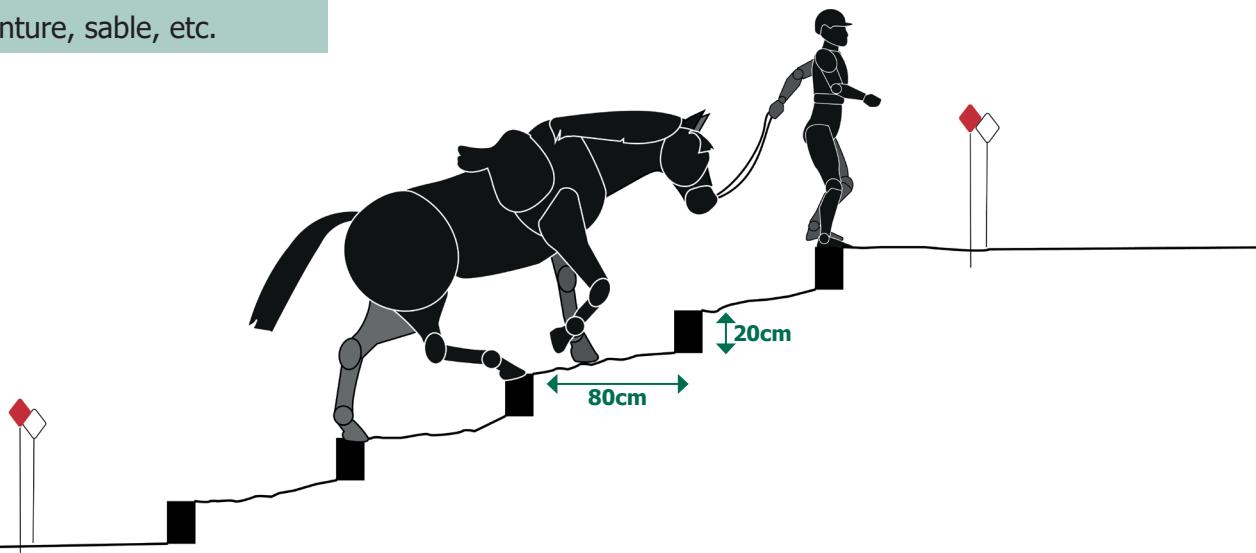
Amateur 2
Amateur 1
Amateur Elite

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- 1 panneau « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution tracé au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

CARACTÉRISTIQUES :

- Escalier naturel ou aménagé
- Longueur entre 3 et 10m selon la pente
- Front de 1,50m mini
- Marches de 80cm de profondeur et 20cm de haut



APPÉCIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe de la pente

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier



Fossé EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Franchissement du dispositif

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

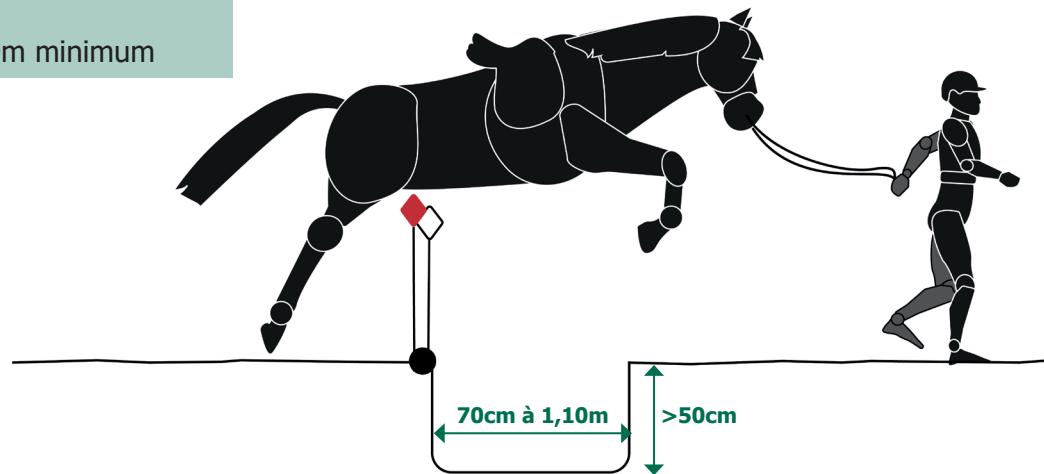
Club Élite Amateur 3 Amateur 2	Largeur : 70cm Front : 4m
Amateur 1	Largeur : 90cm Front : 3m
Amateur Élite	Largeur : 1,10m Front : libre

CARACTÉRISTIQUES :

- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Fossé à bords francs obligatoire
- Un petit rondin peut servir de barre de pied du côté du franchissement
- Le bord est peint en blanc

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Profondeur : 0,50m minimum



APPRECIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire du dispositif

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appreciation du style

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval mettant un pied dans le fossé
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol
- Épaule du cheval dépassant l'épaule du cavalier



Maniabilité EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

L'allure du pas est obligatoire, le sens de la marche du cavalier est libre

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1 Club Élite Amateur 3	Largeur : 1m Barres au sol
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Élite	Largeur : 90cm Barres surélevées

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

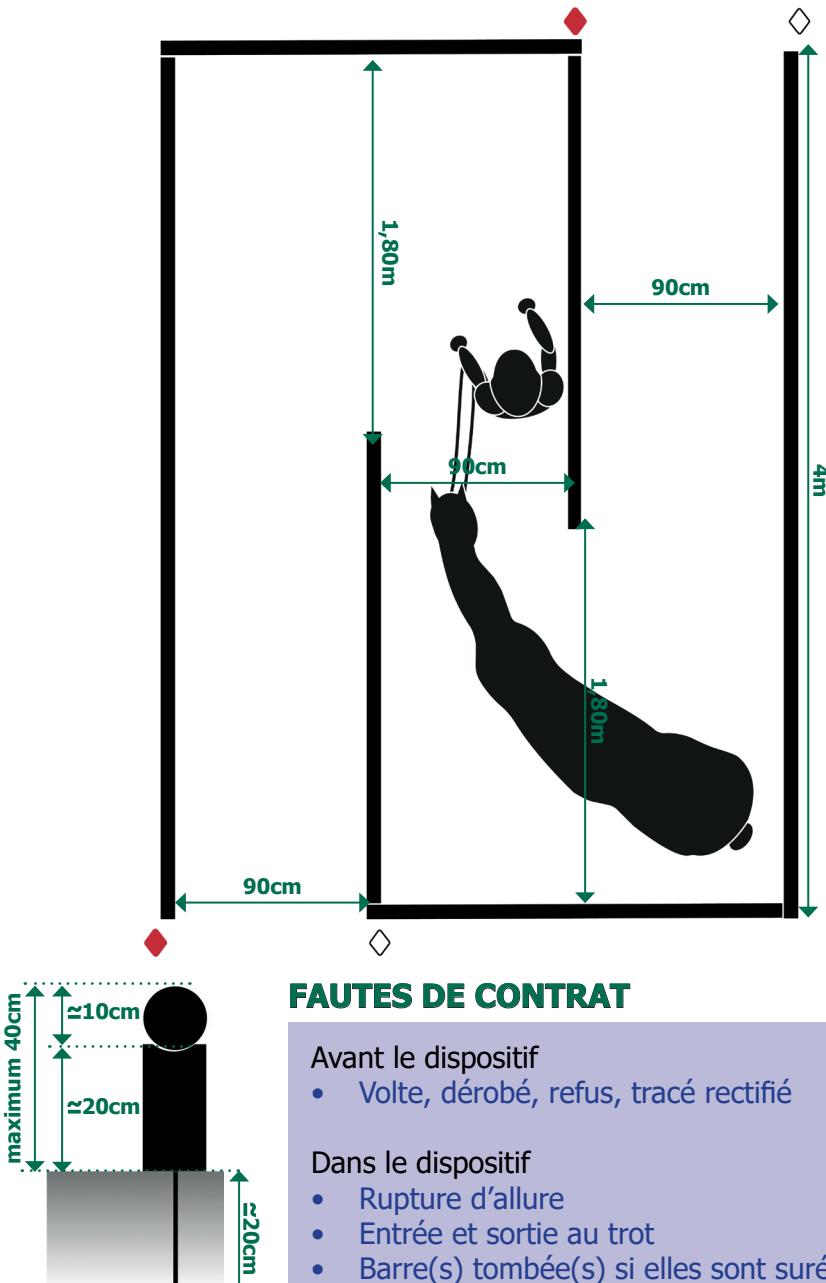
- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- 1 panneau annonçant « en main »
- Barres et nécessaire de fixation ou supports selon les niveaux

CARACTÉRISTIQUES :

- Doit se franchir obligatoirement au pas
- Labyrinthe en forme de double U
- Longueur 4m
- Largeur du couloir de 90cm à 1m
- Si les barres sont surélevées, la hauteur est de 40cm maximum
- Espace entre fond du U et côté du U opposé de 1,80m à 2m

APPRECIATION DU STYLE

- Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier
- Progression régulière
- Tracé adapté et contrôlé



FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot
- Barre(s) tombée(s) si elles sont surélevées
- Barre(s) touchée(s) si elles sont posées au sol

On ne comptabilisera qu'une faute par côté

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier



Passerelle EN MAIN

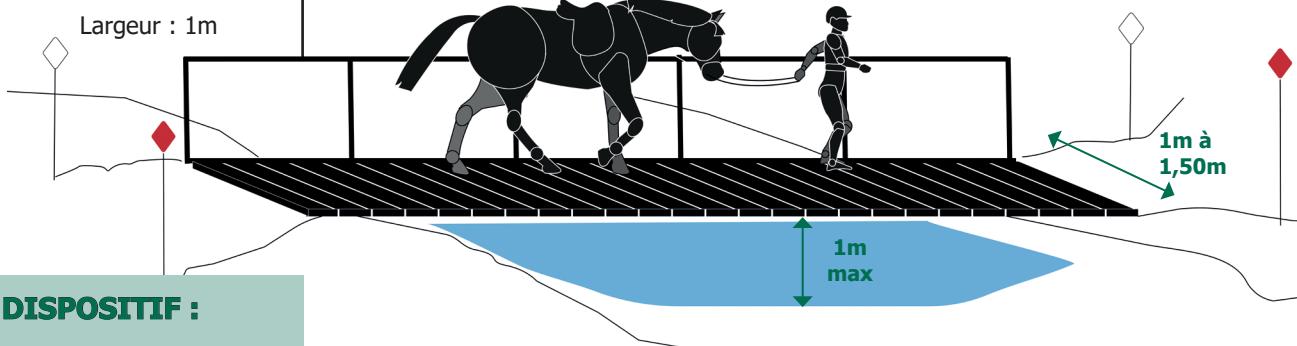
GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Respect de l'allure du pas dans le couloir d'évolution

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Entrée et sortie en pente douce Largeur : 1,50m Hauteur : 1m maximum
Club Élite Amateur 3	Entrée en pente douce Largeur : 1,50m Hauteur : 1m maximum
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Élite	Largeur : 1m



MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau « au pas »
- 1 panneau « en main »
- 1 passerelle
- Sécurisation de la zone d'évolution y compris sous cette dernière
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol si nécessaire : plâtre, peinture, sable, etc.
- Prévoir des tasseaux en bordure de chaque côté de la longueur
- 1 rambardé minimum

APPRÉCIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe du dispositif

CARACTÉRISTIQUES :

- Elle peut être au sol, en travers d'un ruisseau, entre deux buttes de terre....
- Elle ne doit pas être glissante (saupoudrer de sable de carrière, prévoir des tasseaux en travers sur les parties montantes et descendantes...)
- Un couloir d'évolution peut être tracé au sol
- Franchissement au pas obligatoire
- Le cavalier et sa monture se déplacent dans le couloir d'évolution

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier



Plan ascendant EN MAIN

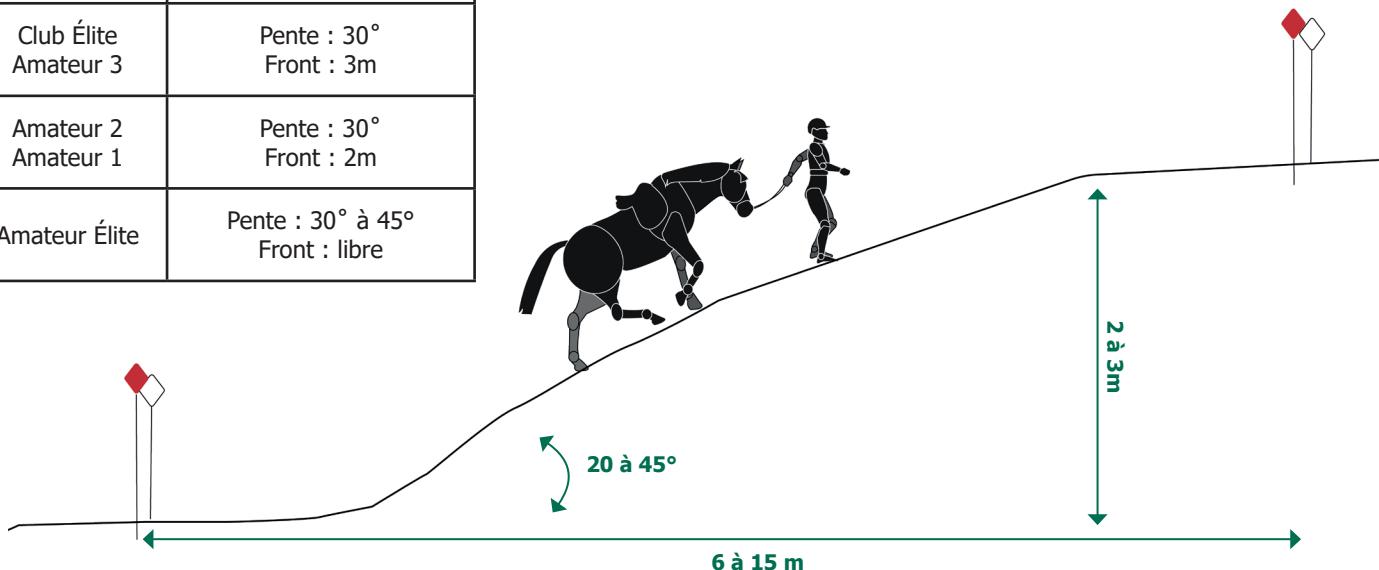
GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Respect de l'allure choisie dans le couloir d'évolution

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3m
Club Élite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2m
Amateur Élite	Pente : 30° à 45° Front : libre



MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

CARACTÉRISTIQUES :

- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 6 et 15m
- Front variable selon les niveaux
- Terrain régulier, sans contre-haut, sans dévers significatif

APPRÉCIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe de la pente

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure

Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier
- Cheval prenant le galop



Plan descendant EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Respect de l'allure choisie dans le couloir d'évolution

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

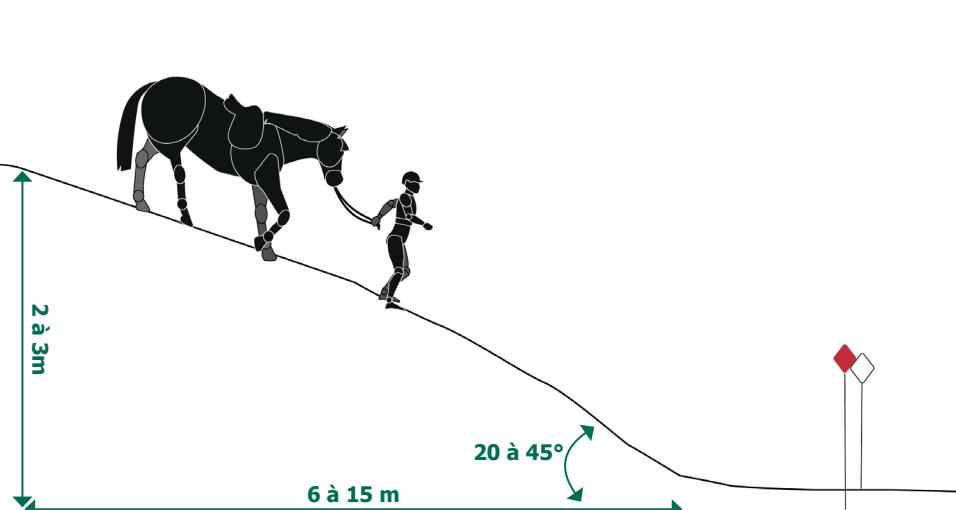
Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3m
Club Élite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2m
Amateur Élite	Pente : 30° à 45° Front : libre

CARACTÉRISTIQUES :

- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 6 et 15m
- Front variable selon les niveaux
- Terrain régulier, sans contrebas, sans dévers significatif

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.



APPRECIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe de la pente
- Fluidité
- Cheval ne touchant pas le dispositif

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure

Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier
- Cheval prenant le galop



Reculer EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2	Longueur : 2m Largeur : 90cm
Club 2	
Club 1	
Club Élite	
Amateur 3	
Amateur 2	
Amateur 1	Longueur : 3m Largeur : 90cm
Amateur Élite	Longueur : 4m Largeur : 90cm

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau « en main »
- 4 barres rondes ou demi-rondes de 4m fixées au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc., pour traçage

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Barre(s) touchée(s) pendant le reculer

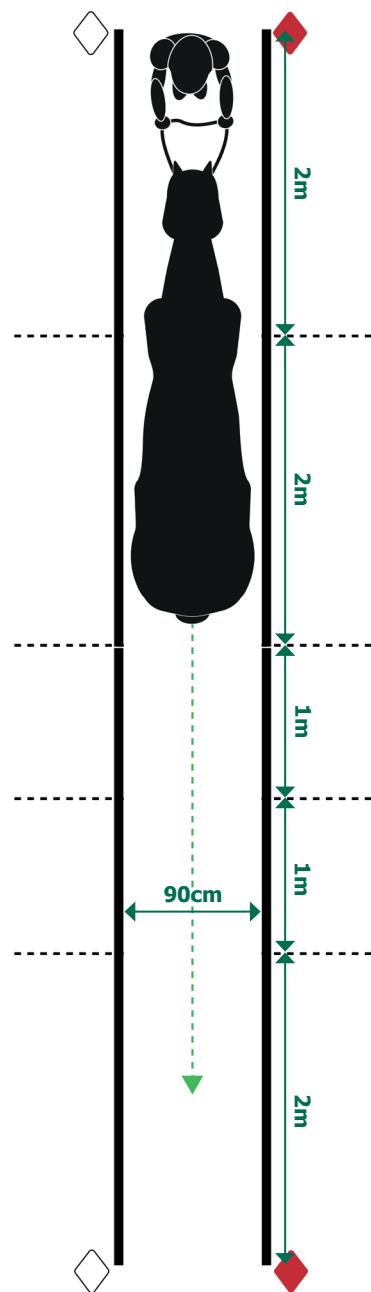
Les fautes pendant le positionnement et la sortie du concurrent ne peuvent être comptabilisées. Seul le reculer est noté

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Épaule du cheval dépassant celle du cavalier

CARACTÉRISTIQUES :

- La zone d'évolution est matérialisée à l'extérieur du couloir par des lignes tracées au sol à 2m des fanions de sortie
- Le cavalier doit ressortir par les fanions de sortie du dispositif
- Seul le reculer est noté, toutes les méthodes sont acceptées si elles sont discrètes
- Le cavalier et sa monture se placent dans le couloir d'évolution
- Le jugement du reculer :
 - Commence après le franchissement de la 1^{ère} ligne par les antérieurs
 - Se termine lorsque les antérieurs ont franchi la 2^{ème} ligne



APPRÉCIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé



Tronc d'arbre EN MAIN

GROUPE 4 Style en main

LE CONTRAT :

Franchissement du dispositif

NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

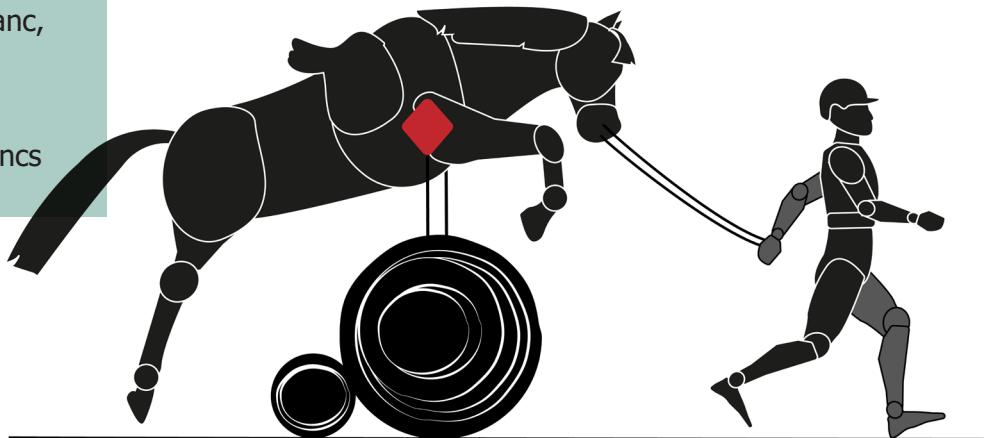
Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur : 40cm Front : 3m oreillé
Club Élite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 60cm Front : 3m
Amateur 1 Amateur Élite	Hauteur : 60cm Front : libre

CARACTÉRISTIQUES :

- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Arrimé au sol
- Dispositif appelé

MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 panneau « en main »
- 1 seul tronc, trois petits troncs empilés ou dôme



APPRECIATION DU STYLE

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire du dispositif

FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement le dispositif
- Rêne touchant le sol ou un élément du dispositif
- Épaule du cheval dépassant l'épaule du cavalier