



## Le bronze du complet à Tokyo



28 médailles internationales en 2021

12

Nouveau projet sportif pour les amateurs

20

Assises des territoires : le suivi

26

## ■ AG & Congrès 2021



Prenez date. L'Assemblée Générale ordinaire 2021 aura lieu le jeudi 25 novembre 2021 au Parc équestre fédéral à Lamotte.

Elle sera intégrée au Congrès fédéral qui se poursuivra le vendredi et qui permettra de dialoguer avec tous ceux qui le souhaitent sur les grands axes des projets fédéraux jusqu'en 2024.

Il associera plénières et ateliers sur place et par visioconférence dans les régions qui le souhaitent.

Voir page 5.

## ■ Galops®



Les Galops® sont le meilleur produit de fidélisation.

Avec les Galops® Poneys, jalonnez l'apprentissage des enfants en 6 étapes. Les Galops® de cavalier conviennent à partir d'une dizaine d'années.

Les Galops® de pleine nature vous permettent de lancer un projet de randonnée ou de faire patienter les habitués pendant l'hiver.

Voir Guides et Cahiers page 4.

## ■ Open Amateur



Faites engranger dès maintenant à vos cavaliers des points de qualification pour le nouvel Open Amateur qui aura lieu du 18 au 24 juillet au Pôle européen du cheval au Mans.

Découvrez cet événement et plus généralement le projet sportif rénové pour les compétiteurs amateurs avec les Critériums de France et le National Team.

Voir pages 20-21.

## ■ Equitation pour tous



Vos reprises ne sont pas complètes ?

Ouvrez des créneaux *Equitation pour tous*. A l'issue des 6 séances, proposez aux cavaliers qui auront bénéficié de votre initiation de rejoindre des reprises où vous avez encore quelques places.

Il est aussi possible de leur proposer animations, séances découverte et stages selon leurs envies. Des contacts à relancer tout au long de l'année.

[equitationpourtous.ffe.com](http://equitationpourtous.ffe.com)

## ■ Labels qualité FFE



Les labels Qualité de la FFE permettent aux cavaliers de se repérer au milieu de l'offre des clubs.

Rassurants pour le public, ils vous aident à recruter.

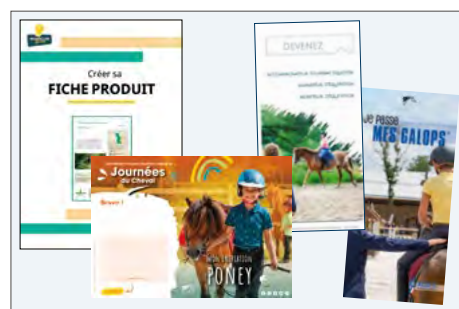
Valorisez vos compétences : lancez-vous, dans une démarche qualité.

Demandez le label qui vous correspond parmi les 8 proposés par la FFE.

Dossier en ligne depuis votre espace

[FFE Club SIF](#).

## ■ Médiathèque des clubs



La Médiathèque des clubs rassemble tous les outils fédéraux à télécharger pour la promotion et le développement de vos activités.

Les rubriques : Crise sanitaire, Manifestations et temps forts, Outils marketing, Outils numériques, Prévention, Promotion, Ref publications et Vidéotheque.

S'identifier avec ses codes clubs habituels à la page : [mediacub.ffe.com](http://mediacub.ffe.com)

# SOMMAIRE

## Vie équestre

Boutique FFE	4
L'édito de Julien Pelletier	5
Assises des territoires : bilan positif	24
On en parle au club-house	34

## Sport

Le bronze du complet à Tokyo	8
Le palmarès international seniors 2021	12
Le palmarès international jeunes 2021	14
Mise en place des pôles d'excellence	17
<b>Equita Lyon : le programme</b>	<b>18</b>
Nouveau projet sportif pour les amateurs	20

## Clubs

LeMemoClub	2
<b>Rentrée digitale</b>	<b>6</b>
Obligations des détenteurs d'équidés	29
Les services du GHN	30
Les partenaires GHN pour les DAE et l'énergie	31

## Tourisme

60 <sup>e</sup> anniversaire bien fêté pour l'Equirando	22
---	----

## Formation

<b>Livrets de formation &amp; apprentissage</b>	<b>33</b>
Prévention des violences en Occitanie	34



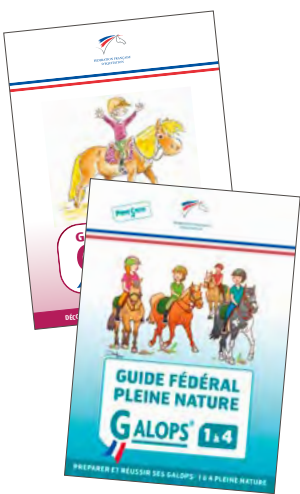
LA REF - Mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation

Parc Équestre 41 600 LAMOTTE - Tel: 02 54 94 46 00 - [laref@ffe.com](mailto:laref@ffe.com) ■ RÉDACTRICE EN CHEF : Danielle Lambert ■ PUBLICITE : [publications@ffe.com](mailto:publications@ffe.com) - 02 54 94 46 71  
■ ICONOGRAPHIE : Elodie Brunaud ■ VISUEL COUVERTURE : FFE/PSV ■ ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO : FFE Affaires Générales, FFE Centre de contact / Thierry Pierson, FFE Communication, FFE Compétition, FFE Développement, FFE DTN / Laurent Gallice, Eve Tixador, FFE Formation / Céline Marche, FFE Ressources, FFE Tourisme, GHN, Frédérique Monnier  
■ MAQUETTE : Charte Graphique : FFE - Mise en page : FFE / Jennifer Le Ny ■ COMMISSION PARITAIRE : 0920 G 80336 ■ ISSN : 2115-4686 ■ TIRAGE 6 950 exemplaires ■ DÉPOT LEGAL : À la date indiquée sur la couverture ■ EDITEUR : Fédération Française d'Équitation - Association loi 1901 - Président Serge Lecomte - Siège social : Parc Equestre Fédéral 41600 Lamotte ■ DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Serge Lecomte ■ FORCE RÉGLEMENTAIRE : Ceci est le mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation. Les informations portant la mention « Officiel » ont force réglementaire ■ ABONNEMENT : Envoyer vos coordonnées et un chèque de 50 € à l'ordre de la FFE à FFE Club SIF 14490 Litteau. Préciser Abonnement à La Ref au dos du chèque.

# BOUTIQUE FFE



ELLE VOUS ACCOMPAGNE DEPUIS MAINTENANT DE NOMBREUSES ANNÉES, LA BOUTIQUE FFE S'ADRESSE TOUT PARTICULIÈREMENT À CHAQUE CLUB EN VOUS PROPOSANT UNE LARGE GAMME DE SUPPORTS PÉDAGOGIQUES.



Elle vous facilite la préparation de vos sessions d'examen. Elle vous aide à valoriser votre travail par des récompenses sous forme d'insignes pour vos cavaliers. Elle vous aide, grâce à l'agenda, à planifier et organiser votre quotidien.

## Pour les cavaliers

Via votre identifiant habituel, authentifiez-vous sur la boutique FFE. Votre profil « Club » donne droit à une gamme complète de produits, tous issus des *Guides fédéraux des Galops*® 1,2,3,4 et bientôt 5 à 9, avec aussi le *Guide fédéral Galops*® *ponneys* et le *Guide fédéral Galops*® *de pleine nature 1 à 4*.

Les *Cahiers de cavalier nature*, *pony* et *junior*, constituent également des supports intéressants pour les plus jeunes. Leur petit format (A5) et leurs illustrations permettent à ce jeune public d'aborder l'équitation sur un plan plus ludique.

Tout ceci s'accompagne de récompenses pour vos cavaliers jeunes et moins jeunes. Les insignes Pony

d'or, d'argent, etc. et les insignes Galops® 1 à 7 finalisent tout ce travail.

## Pour les enseignants et dirigeants

L'ouvrage *De l'Enfant au cavalier* et le *Guide fédéral du dirigeant* complètent cette gamme en proposant aux cadres de l'équitation, ainsi qu'aux animateurs, accompagnateurs et enseignants des outils de formation précieux.

Les Guides d'activités sont également à votre disposition dans les spécialités TREC, Hunter, Pony-Games, Spectacle Club. Autant de supports rédigés par des experts pour une proposition

optimale d'activités à vos cavaliers aux intérêts variés.

## Pratique

Votre profil Club vous permet de profiter de l'ensemble de ces produits sous forme de lots ou kits à des prix préférentiels, sans frais de port.

Les livraisons sont assurées sous 72h.

N'hésitez pas à aller visiter la boutique FFE sur [boutique.ffe.com](http://boutique.ffe.com). Nos équipes se feront un plaisir de vous y accompagner.

Contact [questions@ffe.com](mailto:questions@ffe.com) ou 02 54 94 46 00.

## Galops® 5 à 9

Les Galops® 5 à 9 sont traités dans deux nouveaux guides à paraître cet automne : le *Guide fédéral Pratique équestre Galops*® 5 à 9 et le *Guide fédéral Connaissances équestres Galops*® 5 à 9.

*Pratique équestre* comprend 6 chapitres S'occuper du cheval, Pratique à pied, Pratique sur le plat, Dres-

sage, Saut d'obstacles et Cross. *Connaissances équestres* réunit Connaissance du cheval et Connaissances générales.

*L'échelle de progression* déjà disponible s'ajoute à cette série pour cavaliers confirmés en traitant l'éducation du cheval.

# PROXIMITÉ, DIALOGUE ET PLAN D' ACTIONS

**NOUS VOUS DONNONS RENDEZ-VOUS AU PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL DE LAMOTTE LES 25 ET 26 NOVEMBRE POUR UN CONGRÈS EXCEPTIONNEL À L'OCCASION DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE.**

## Ouvert à tous les acteurs de notre fédération

Chacun pourra discuter avec les élus, les permanents, les équipes techniques fédérales, dans un dialogue constructif tourné vers les grands projets des années qui viennent.

La nouveauté, c'est que ce Congrès associera présentiel et distanciel. Des rendez-vous seront en effet

programmés dans les régions qui le souhaitent pour suivre les plénières ensemble en visioconférence et participer avec ses collègues de la région et / ou du département aux différents ateliers.

## Prenez date

Autre nouveauté, il sera possible de contribuer après le Congrès pour réagir aux priorités qui se dégagent

des débats et pour apporter des idées de mise en œuvre.

Le groupe d'organisation va plancher sur le programme à la recherche d'intervenants de qualité et de modalités de dialogue innovantes.

Prenez date dès aujourd'hui pour ce grand moment d'échange et de convivialité.

*Julien Pelletier, vice-président de la FFE en charge des clubs*



## INVITATION

Le président et le comité fédéral ont le plaisir de vous convier  
au Congrès FFE les jeudi 25 et vendredi 26 novembre 2021  
au Parc équestre fédéral de Lamotte

**Prenez date!**

# LE COMITÉ AU TRAVAIL

Le comité fédéral et les équipes de la Fédération sont au travail sur de nombreux dossiers avec des actions simples et utiles pour faire avancer notre sport.

Tous les domaines sont concernés : formation, compétition, développement, communication, poney-clubs, tourisme équestre, Paris 2024, haut niveau, vie associative...

## Les grands projets déjà lancés

*La Reffait* ou a fait le point sur les projets déjà en œuvre : les Assises des territoires et la réforme des statuts avant les élections régionales et départementales (cf p 24), la rénovation du projet sportif pour les amateurs et les critères de France (cf p 20), les pôles d'excellence de sites de compétition (cf p 17), le fonds Equiacion (cf Ref 225 p 13), etc.

## Les projets en perspective

Le Congrès sera l'occasion de lancer de nouveaux grands projets : les Assises de la formation, le plan d'accompagnement des clubs pour Paris 2024, l'évolution des labels et marques...

Un rendez-vous à ne pas manquer.



# RENTRÉE TRÈS DIGITALE

LA CAMPAGNE FÉDÉRALE DE PROMOTION DE L'ÉQUITATION DE LA RENTRÉE A JOINT UNE CAMPAGNE TRÈS DIGITALE À UNE CAMPAGNE DE PROXIMITÉ AUTOUR DES *JOURNÉES DU CHEVAL*. LES PRINCIPALES ACTIONS MENÉES.

## Ciblage et personnalisation

La place d'internet est de plus en plus importante dans la vie des Français. 91% des foyers sont connectés, 75% sont présents sur les réseaux sociaux, dont 96% depuis leur mobile.

La FFE a misé sur une campagne digitale pour séduire le public. Influenceurs, campagne médias, référencement, géolocalisation... la rentrée fédérale s'est faite au grand galop en s'appuyant sur des initiatives hyperconnectées pour favoriser la relance des activités équestres et l'accès aux clubs.

## Rose.thr sur Instagram et TikTok

Rose.thr compte 1,3 million d'abonnés sur *Instagram* et 4,4

millions sur *TikTok*. C'est l'une des révélations des réseaux sociaux. Plébiscitée par les 18-34 ans, la jeune et pétillante influenceuse partage ses goûts et son quotidien avec ses communautés.

Passionnée depuis toujours par les chevaux sans pouvoir pratiquer l'équitation, Rose est cette année l'ambassadrice de la FFE mais aussi la marraine des *Journées du cheval*. Cette collaboration inédite permettra à Rose.thr de partager son expérience de cavalière avec ses abonnés jusqu'en novembre 2021 et de mars à août 2022.

Dans le cadre de sa collaboration avec la FFE, Rose était aussi sur le terrain pour partager avec sa communauté une journée depuis un club de la région Toulousaine.

## Les Journées du cheval aux côtés de 5 influenceurs Instagram

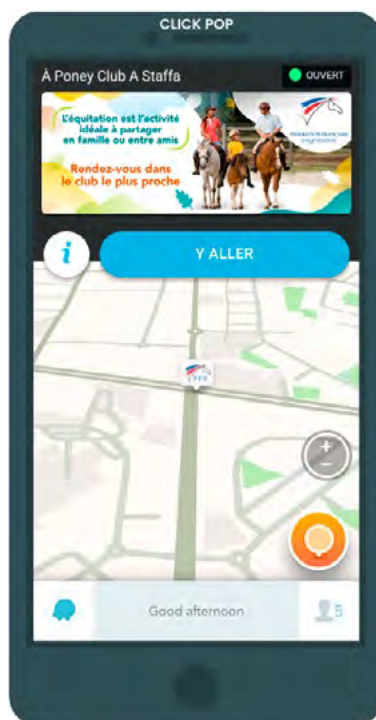
Parce que l'équitation se pratique aussi en famille, la FFE a choisi de collaborer avec 5 influenceurs « famille » : @charlotteandfamily (59 300 abonnés), @lolaetsesminis (64 000 abonnés), @babyatoutprix (288 000 abonnés), @etoiles.etcrayonsgris (26 600 abonnés) et @nicookyoutube (89 400 abonnés).

Ces 5 personnalités de la sphère Instagram et leurs familles se sont rendues dans des clubs de leur région afin de faire découvrir les bienfaits de l'équitation à poney et de communiquer sur les *Journées du cheval*.

## Visioconférences

2 visioconférences avec Julien Pelletier, vice-président chargé des clubs, et Zoé Glevar, chargée de communication digitale à la FFE, ont permis de présenter l'opération de rentrée. Voir le replay sur *Youtube*.





Pendant 3 ans, Waze va signaler les centres équestres labellisés FFE sur son application



1600 boulangers ayant des centres équestres participants dans les environs ont mis leurs baguettes dans des sacs annonçant les Journées du cheval les semaines précédant le 5 et le 12 septembre.

## Facebook, Instagram, Snapchat et Tiktok, la FFE cible tous les publics!

En parallèle, la FFE a également mis en place une campagne d'achat d'espaces sur les réseaux sociaux pour promouvoir les *Journées du cheval* et positionner l'équitation comme sport tendance de la rentrée.

Incontournables pour toucher un large public, Facebook et Instagram restent les deux réseaux privilégiés de la FFE pour approcher le public familial et les jeunes adultes. En plus cette année, la fédération a également souhaité se positionner sur Snapchat et TikTok pour communiquer vers les plus jeunes.

## Partoo et Waze, incontournables pour faciliter l'accès aux clubs

La FFE met un point d'honneur à développer la visibilité des poney-clubs et centres équestres sur Internet.

Grâce à un nouveau partenariat avec Partoo, une société spécialisée dans le référencement en ligne, la FFE permet aux clubs d'être mieux référencés et donc facilement géolocalisés par le grand public sur Google, Facebook, Apple, Waze, annuaires en ligne et assistants vocaux.

Enfin, pour une visibilité optimale sur l'application Waze, des pin's de géolocalisation au logo de la FFE permettent désormais aux clubs labellisés d'être visibles rapidement sur les GPS. Cette visibilité conclue par la FFE pour une durée de 3 ans a été complétée en septembre par des bannières de publicité *Journées du cheval* destinées à atteindre près de 15 millions de personnes sur le mois.

## Actions de proximité

Parallèlement, une opération de proximité a permis que 1600 boulangers implantés dans des communes avec un centre équestre des environs inscrit aux *Journées du cheval* mettent 2 millions de baguettes de



pain dans des sachets invitant aux *Journées*.

Autre nouveauté, la FFE a écrit aux maires des communes ayant sur leur territoire un centre équestre inscrit sur la plateforme [tousacheval.ffe.com](http://tousacheval.ffe.com) pour leur indiquer les actions qu'il est possible de mener avec eux.

De plus, les clubs participant aux *Journées* ont reçu l'habituel kit de communication de proximité avec affichettes commerçants et invitations.

Le kit de communication de rentrée générique avec le livret *Vos outils digitaux*

# LE COMPLET TRICOLORE EN BRONZE



AVEC UN NOUVEAU FORMAT À 3 CAVALIERS PAR ÉQUIPE, CE QUI NE LAISSE AUCUNE PLACE À L'ERREUR, UN SCÉNARIO PLEIN DE REBONDISSEMENTS ET UNE BELLE REMONTÉE À L'ISSUE DU CROSS, LES COMPLÉTISTES TRICOLORES DÉCROCHENT LE BRONZE, DERRIÈRE LA GRANDE BRETAGNE ET L'AUSTRALIE. RÉCIT.



Reconnaissance du parcours de saut d'obstacles des JO. Seule compétition où les cavaliers s'élancent une seconde fois sur le parcours pour les médailles individuelles.

## Forfaits

Le scénario des Jeux débute pour le complet français avec un changement de casting dans l'équipe, Qing du Briot\*IFCE, propriété de l'IFCE, le cheval de Thibaut Vallette, avec qui il avait décroché l'or par équipe à Rio et Birmane, propriété de la SCEA de Beliard, la jument de Thomas Carlile sont successivement forfaits. Christopher Six / Totem de Brecey, propriété de François et Julianne Souweine et Karim Laghouag / Triton Fontaine, propriété de Philippe Lemoine, Guy Bessat, SARL Ecurie Karim Laghouag et Camille Laffite, respectivement remplaçant et réserviste intègrent l'équipe aux côtés de Nicolas Touzaint / Absolut Gold\*HDC, propriété de la SARL Haras des Coudrettes.

*mais je pense que notre reprise manquait d'un peu de brillant pour aller chercher plus de points.»*

Nicolas Touzaint se présente ensuite avec Absolut Gold\*HDC, qui sort avec 33.10 points. « Je suis déçu de ma note de dressage, indique le cavalier, même si je sais que c'est un peu le point faible d'Absolut qui manque encore un peu de souplesse. J'avais un assez bon sentiment, ne serait-ce qu'au trot. Il est vrai que les juges ont tendance à lâcher des points sur des chevaux très élastiques qui avancent tout le temps, même s'il y a des fautes. En ce qui me concerne, dès que je vais un peu de côté, Absolut montre un peu d'instabilité. Il est encore un peu rigide dans le travail au galop. Il doit encore évoluer.»

Le 2<sup>e</sup> jour du dressage, le 31 juillet,

c'est au tour du 3<sup>e</sup> coéquipier tricolore, Karim Laghouag / Triton Fontaine de se présenter devant les juges. Ils sortent de piste avec 32.40 points. « Je suis satisfait de ma reprise, explique Karim. Triton était bien. J'ai malheureusement raté un changement de pied qui a coûté cher à la fin. Je pensais tout de même atteindre une moyenne de 70%, je ne l'ai pas eue mais par rapport à l'équipe, le contrat est rempli. C'est l'essentiel. Heureusement, la suite de la compétition ne s'arrête pas au dressage.»

Suite à ce premier test, la France est 9<sup>e</sup> par équipe avec un total de 95.10 points, à 16.8 points de la tête détenue par la Grande-Bretagne.

À l'issue de la reconnaissance du cross construit sur l'île artificielle de Sea Forest dans la baie de Tokyo,

## Dressage

Le premier Français à se présenter sur le rectangle est Christopher Six et Totem de Brecey, ouvreurs pour l'équipe de France. Ils obtiennent une note de 29.60 points. « Je suis satisfait de ma reprise, explique Christophe, mais j'aurais pu faire mieux. Sur la piste, Totem était plus dans la retenue dans sa locomotion qu'au paddock. Mais il était disponible dans les mouvements. Techniquement, il me semble qu'il n'y avait pas de faute



Nicolas Touzaint & Absolut Gold\*hdc  
Karim Laghouag & Triton Fontaine  
Christopher Six & Totem de Brecey



les Bleus donnent leurs impressions : « C'est difficile d'évaluer ce qui va se passer sur le cross, précise Nicolas Touzaint. Je n'ai pas le sentiment que c'est un cross difficile. C'est un tracé techniquement délicat, mais la distance n'est pas très longue et j'espère que le chrono fera bouger les choses. Les nations qui sont en tête à l'issue du dressage pourraient bien y rester dimanche. Il va falloir tenter le tout pour le tout. » Pour Christopher Six : « C'est un bon cross. Le chronomètre est court (7'45") par rapport à d'habitude (environ 2' de plus) avec le même nombre d'efforts à fournir et qui sont rapprochés. Les chevaux n'auront pas beaucoup de temps pour récupérer dans les zones de galop. Cela va être assez intense et le chrono ne va pas être si facile à réaliser. Il y a pas mal de difficultés un peu partout et des obstacles équipés de mims (système de sécurité) qui peuvent coûter 11 points à l'équipe et faire perdre une médaille. Il va falloir rester vigilant. » « C'est un profil de parcours qu'on n'a jamais vécu dans son format, ajoute Karim Laghouag. Ce n'est ni un format court, ni un format long. On a le même nombre de sauts (44 efforts) que sur un long format mais à réaliser dans un temps de presque 3 minutes de moins que d'habitude. Il y a beaucoup d'obstacles à franchir de biais, beaucoup de sauts en pente, 4 gués, des mims (système de sécurité sur certains obstacles). Toutes ces difficultés rendent ce tracé complexe et vont aussi ralentir le chronomètre. Nous avons dans l'équipe de très bons sauteurs, francs et assez ra-

pidés. Christopher (Six) et Totem (de Brecey) vont nous ouvrir la voie. »

### 3<sup>e</sup> après le cross

Le cross offre une belle remontada à la France de la 9<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> place. Les premiers à s'élancer sont Christopher Six et Totem de Brecey. Ils concluent leur tour sans incident avec 4 secondes de dépassement de temps : « Totem était super présent et en avance partout. J'ai perdu un peu de temps à la fin car il a demandé à souffler un peu juste avant d'arriver à l'obstacle n°18, un coffre, et également en sortie du dernier gué, l'obstacle n°20. Je l'ai laissé respirer et c'est là que j'ai perdu quelques secondes. Totem est un cheval qui est super franc, super courageux. Même sur le premier gué qui arrivait en début de parcours, il ne s'est pas retenu, il a été fantastique. Je suis super content d'autant que je parlais en ouvrier et j'avais peu d'informations sur la façon dont se déroulait le parcours pour les autres concurrents. Thierry m'avait demandé d'optionner sur le coffre parce qu'il ne voulait pas qu'on prenne le risque de faire tomber un mims. Cette option m'a fait perdre 5 secondes que j'ai pratiquement gardées à la fin. Le but c'était de jouer l'équipe, il ne fallait pas prendre de risque. » Nicolas Touzaint et Absolut Gold\*HDC sortent avec 1 seconde de temps dépassé. « Je suis très content d'Absolut, se réjouit son ca-

valier. C'est un bon cheval de cross mais là, ce sont les Jeux olympiques, il y a beaucoup de pression et des conditions météorologiques pas faciles non plus. J'ai pris une seconde de temps dépassé, ce qui est de ma faute. Je n'ai pas voulu partir trop vite car je voulais bien le laisser respirer au départ pour aller plus vite à la fin. C'était vraiment un super parcours et Absolut a confirmé ce que l'on pensait déjà de lui : c'est un cheval exceptionnel. »

Dernier à s'élancer pour la France, Karim Laghouag signe un clair round avec Triton Fontaine, s'approchant même du temps optimal. « Je suis ravi, déclare le cavalier. Triton a tout compris, à chaque moment, du début à la fin. Comme Thierry me l'avait conseillé, j'ai pris du temps au début et j'ai pu finir avec un cheval qui avait encore beaucoup d'énergie. Je suis vraiment content et d'autant plus, que courir pour l'équipe c'est vraiment mon truc. Triton est de mieux en mieux au fur et à mesure des compétitions. C'est vraiment un champion ! J'avais dit hier que je ferais tout pour l'équipe de France et c'est aujourd'hui chose faite. Thierry m'avait dit que si j'étais maxi sur le cross, on pouvait prétendre au podium. Les cartes sont maintenant rebattues. Triton est un bon cheval d'obstacle, on n'a plus qu'à continuer sur cette lancée. »

Les Bleus sont 3<sup>e</sup> après le cross, derrière la Grande Bretagne et l'Australie.



Le clan tricolore laisse exploser sa joie après le parcours sans-faute de Christopher Six et Totem de Brecey.



Les cavaliers médaillés, autour du sélectionneur national, réagissent à leur médaille olympique devant les médias du monde entier.





©FEPSV

Retour sur un podium olympique pour les champions par équipe Nicolas Touzaint (Athènes 2004) et Karim Laghouag (Rio 2016), et première médaille pour Christopher Six qui honorait sa première sélection olympique à Tokyo.

Michel Asseray, DTN adj., Karim Laghouag, Christopher Six, Serge Cornut, entraîneur adjoint au dressage, Nicolas Touzaint, Xavier Goupil, vétérinaire de l'équipe de France et Thierry Touzaint, sélectionneur national, prennent la pose devant les anneaux olympiques, en tenue officielle de l'Equipe de France.



©FEPSV

## Le bronze confirmé après le CSO

Les Bleus n'ont pas tremblé sur l'hippique et confirment leur 3<sup>e</sup> place, s'offrant le bronze, à l'issue d'un parcours de 12 obstacles à boucler en 79 secondes qui s'est montré fautif, notamment dans les combinaisons du triple et du double.

Premiers à s'élancer pour l'équipe, Nicolas Touzaint et Absolut Gold\*HDC assurent le sans faute aux obstacles avec juste 0.4 point pour dépassement du temps imparti. « Je suis heureux et soulagé, explique Nicolas en sortie de piste. Nous n'avons rien lâché. Le parcours était juste bien, bien dosé comme le cross, assez technique, assez fautif et en même temps pas infaisable. Le chronomètre était juste comme il fallait. J'ai encore pris une seconde de temps dépassé

par ma faute, cela me poursuit décemment. Je suis tellement content d'avoir un cheval de cette qualité, c'est vraiment un crack. Il l'a montré hier et aujourd'hui encore. C'est un vrai régal ! »

Karim Laghouag et Triton Fontaine font une faute en milieu de triple, une faute sans conséquence sur le classement provisoire. « C'est beaucoup d'émotions, souffle Karim. Il nous manque le public pour partager cette récompense. Mais nous avons reçu beaucoup de soutien à distance et de messages via les réseaux. On remercie chaleureusement tous ceux qui nous ont suivis et portés, et qui nous ont encouragés. Cela fait chaud au cœur. La médaille est aussi pour toutes ces personnes ! »

Le tour de Christopher Six et Totem de Brecey, sans faute et dans le temps confirme le bronze de l'équipe de France. « Nicolas m'a dit qu'il y avait un peu de marge de sécurité, souligne Christopher. J'ai essayé de faire le maximum pour être sans faute. On

vient ici pour un podium alors maintenant c'est un grand soulagement. Cette médaille, on l'a ! »

L'Australie est en argent et la Grande Bretagne confirme son leadership en devenant championne olympique.

« Ce n'est que du bonheur, se réjouit Thierry Touzaint, sélectionneur national. On a pris goût aux médailles et celle d'aujourd'hui fait du bien. Cette récompense est le fruit d'un travail sérieux sur des compétitions comme celles du circuit du Grand National FFE-AC Print, qui proposent des parcours dessinés par des chefs de piste de saut d'obstacles. Les cavaliers sont donc très bien entraînés sur les hauteurs de barres. Ça a payé aujourd'hui. Maintenant, nos ambitions sont tournées vers Paris 2024. »

## 2 chevaux français au podium individuel

À l'issue du concours par équipe, les 25 meilleurs couples prennent part à l'épreuve individuelle. Karim Laghouag et Triton Fontaine font deux fautes dans la combinaison du double. Nicolas Touzaint et Absolut Gold\*HDC, réalisent le premier sans-faute de l'épreuve. Quelques concurrents plus tard, Christopher Six et Totem de Brecey sortent de piste avec 4 points supplémentaires dus à une faute en sortie de triple.

L'Allemande Julia Krajewski et sa Selle Français Amande de B'Neville ont été sacrées championnes olympiques après un parcours sans-faute. Sans faute mais avec 0.4 point de temps dépassé, le Britannique Tom McEwen et Toledo de Kerser sont vice-champions olympiques. Le bronze revient à l'Australien Andrew Hoy avec son cheval français Vassily de Lassos.

Classement par équipe: 1. Grande-Bretagne 82.3 points. 2. Australie 100.20 points. 3. France 101.50 points.

Classement individuel: 1. Julia Krajewski (GER) / Amande de B'Neville 26 points. 2. Tom McEwen (GBR) / Toledo de Kerser 29.30 points. 3. Andrew Hoy (AUS) / Vassily de Lassos 29.60 points... 6. Nicolas Touzaint (FRA) / Absolut Gold\*HDC 33.90 points. 7. Christopher Six (FRA) / Totem de Brecey 35.20 points... 12. Karim Laghouag (FRA) / Triton Fontaine 45.20 points.

do de Kerser 29.30 points. 3. Andrew Hoy (AUS) / Vassily de Lassos 29.60 points... 6. Nicolas Touzaint (FRA) / Absolut Gold\*HDC 33.90 points. 7. Christopher Six (FRA) / Totem de Brecey 35.20 points... 12. Karim Laghouag (FRA) / Triton Fontaine 45.20 points.



Réunion des 3 équipes de France olympiques avec le staff au grand complet.

## LE JUMPING 8<sup>E</sup>

Dans le nouveau format olympique, la compétition individuelle se jouait avant celle par équipe. Le premier Français à s'élancer est Mathieu Billot avec *Quel Filou 13*, prop. SCEA Ecurie Billot, B & V Garreau. Un refus et du temps dépassé privent le couple de finale, tout comme Pénélope Leprévost et *Vancouver de Lanlore*, prop. F Vorpe et G Marino, 10 points. Associé à *Urvoso du Roch*, prop. MC Morlion, Nicolas Delmotte signe un sans-faute qui lui ouvre la qualification à la finale individuelle où ils font 5 points, soit la 12<sup>e</sup> place d'une épreuve remportée par Ben Maher / *Explosion W* (G-B) devant Peder Fredricson / *All*

*Inet* (SWE) et le Maikel van der Vleuten / *Beauville Z* (NED).

L'équipe de France retenue pour l'épreuve par équipes est composée de Simon Delestre / *Berlux Z*, prop. cav. & N Hochstadter, Pénélope Leprévost et Nicolas Delmotte, finalement remplacé par Mathieu Billot, suite aux coliques d'*Urvoso*.

Simon Delestre est sans faute aux obstacles, avec 1 point de temps dépassé. Deuxièmes à s'élancer pour la France, Pénélope Leprévost et *Vancouver de Lanlore* font une faute avec un point pour temps dépassé. Mathieu Billot et *Quel Filou 13* sortent de piste avec 9

points. Avec un total de 15 points et une 6<sup>e</sup> place, les Bleus décrochent leur qualification pour la finale par équipe.

Lors de la finale, Simon Delestre et Mathieu Billot sont sans-faute aux obstacles avec 1 point de temps dépassé, ce qui place la France en tête du provisoire. Coup de théâtre, quand Pénélope s'élance avec une barre d'avance, elle est éliminée. La France est 8<sup>e</sup>. «Le scénario est terrible, à la fois dans le timing et dans les pénalités, constate Sophie Dubourg, DTN. C'est un épilogue violent car nous y avons cru jusqu'au bout.»

Suite à un barrage à 2, la Suède est en or devant les Etats-Unis et la Belgique.

## LE DRESSAGE 9<sup>E</sup>

L'équipe de France composée de Morgan Barbançon Mestre / *Sir Donnerhall II*, prop. cav., Maxime Collard / *Cupido PB*, prop. Céline Roze, et Alexandre Ayache / *Zo What*, prop. cav., termine 9<sup>e</sup>, à la porte de la finale. Premier Français à entrer en piste

pour le Grand Prix, Alexandre et *Zo What* présentent une reprise notée à 68,929 %. Associée à *Sir Donnerhall II*, Morgan obtient la note de 70,543 %. La dernière de l'équipe à passer, Maxime montant *Cupido PB* sort de piste avec un total de 69,068%.

L'Allemagne est championne olympique devant les Etats Unis et la Grande-Bretagne. En individuel, l'or revient à Jessica von Bredow-Werndl (ALL) / *Tsf Dalera*, devant Isabell Werth / *Bella Rose 2* (ALL) et Charlotte Dujardin / *Gio* (G-B).

## LE PARA-DRESSAGE 6<sup>E</sup>

Lors de l'épreuve individuelle, Vladimir Vinchon / *Fidertanz*, propriété de Maud et Vladimir Vinchon, sortent à 68,895%, Anne-Frédérique Royon et *Quaterboy LH*, prop. cav & B Courtin, à 65,367%, Céline Gerny associée à *Rhapsodie\*IFCE*, prop. IFCE, est éliminée. Avec 71,059%, Chiara

Zenati et *Swing Royal\*IFCE*, prop. IFCE, sont 5<sup>e</sup> et qualifiés pour la reprise libre qui réunit les 8 premiers de chaque grade où ils se classent 8<sup>e</sup> avec 70,187%.

Lors de l'épreuve par équipe, la France est représentée par Céline Gerny en grade II qui obtient 71,576%, Chiara

Zenati en grade III, 73,118%, et Vladimir Vinchon en grade IV, 71,525% et la France se classe 6<sup>e</sup>. L'or est pour la Grande-Bretagne devant les Pays-Bas et les Etats-Unis.

- *Frédérique Monnier*



# CHAMPIONNATS DU MONDE

LE TITRE POUR LAMBERT LE CLÉZIO ET DEUX MÉDAILLES DE BRONZE AUX MONDE SENIORS.



Lambert Le Clézio et Loïc Levedu.

## Les voltigeurs en or et bronze

Lambert Le Clézio conserve son titre de champion du monde à Budapest avec *Estado IFCE*, prop. IFCE, longé par Loïc Levedu.

Théo Gardies est en bronze avec *Ultrachic\*HDC* longé par Sébastien Langlois.

## L'endurance 3<sup>e</sup>

La France est 3<sup>e</sup> du championnat du monde d'endurance disputé à Pise avec Nicolas Ballarin / *Anir de la Teulière* / prop. SARL Atlantic Endurance, Gaëlle Ollivier Jacob / *Pot Made*, prop. A Jacob & D Ollivier, Margot Thomas / *Kalon Milin Avel*, prop. SCEA Kervren Endurance, Roman Lafaure / *Akim Cabirat*, prop. SCEA Elevage Cabirat, et Charles Cappeau / *Camil des Ormeaux*, prop. cav.



La France qui a couru groupée en équipe est la seule nation à boucler la course avec ses quatre équipiers.



Théo Gardies et Sébastien Langlois.



Jean-Michel Grimal, sélectionneur national partage la troisième marche du podium avec son équipe.

# CHAMPIONNATS D'EUROPE

LES FRANÇAIS REMPORTENT 6 MÉDAILLES LORS DES EUROPE SENIORS.



© FEIM Müller  
1



© Kénela Havas/Hobinet.com  
2

## Double argent pour l'endurance

A Ermelo (NED), l'équipe de France composée de Jean-Philippe Francès / Bolt de Venelles / prop. cav. Vincent Gaudriot / Bum Baya d'Aqui / prop. D Marion & B Soullier, Gaëlle Ollivier Jacob / Pot Made / prop. A Jacob & D Ollivier, Mélody Théolissat / Kais de Jalima / prop. JC Guillaume et Philippe Tomas / Biwaka de Chalendrat / prop. Sarl Tomas'Team Endurance, est en argent. **1**

A l'issue de la 5<sup>e</sup> boucle, ils perdent Gaëlle Ollivier Jacob et dans la dernière boucle, une erreur de suivi de balisage leur coûte cher. Ils terminent seconds derrière l'Espagne et devant la Belgique. En individuel, Vincent Gaudriot est médaille d'argent pour sa 1<sup>re</sup> sélection.

## Argent pour l'attelage en paire

Franck Grimonprez est 2<sup>e</sup> des Europe en paire disputés à Kronenberg avec

Da Vinci DSP, Da Vincy et James Bond J, prop. meneur. **2**

## Le complet 5<sup>e</sup>

L'équipe composée de Maxime Livio / Api du Libaire, Stanislas de Zuchowicz / Covadys de Triaval et Jean-Lou Bigot / Utrillo du Halage termine 5<sup>e</sup> des Europe. Maxime est 6<sup>e</sup> en individuel.

## Le saut d'obstacles 6<sup>e</sup>

La France est 6<sup>e</sup> des Europe disputés à Riesenbeck avec Pénélope Leprévost / GFE Excalibur de la Tour Vidal / prop. SAS Groupe France Elevage SARL, Mathieu Billot / Quel Filou, Olivier Robert / Vivaldi des Meneaux, prop. V Cougouille, et Kevin Staut / Visconti du Telman / prop. F Sanguinetti. La Suisse est en or devant l'Allemagne et la Belgique.

## Le dressage 9<sup>e</sup>

La France est 9<sup>e</sup> des Europe disputés à Hagen avec Morgan Barbançon / Sir Donnerhall II / 71,941, Alexandre Ayache / Zo What / 68,354, Marie-Emilie Bretenoux / Quartz of Jazz / prop. J & V Bretenoux / 68,665 et Maxime Collard / Cupido PB / 65,326.

## 3 médailles pour l'équitation de travail

La France est 2<sup>e</sup> par équipe au Pouget.

L'équipe était composée de: Mannon Gaudel / Apollon de St Gabriel, Adrien Deurrieu / Brillo du Peticlaux, Margot Cordier / Dior du Mas, Sam Broussolle / Apollon du Mas et Naomi Bantze / Diabless des Garigues. **3**

Margot Cordier / Dior du Mas et Diana Gayraud / Tambourin du Méjean sont respectivement 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> en individuel.



© CE Le Pouget/Maude Dietmann

# 18 MÉDAILLES POUR LES JEUNES

LORS DES CHAMPIONNATS D'EUROPE PONEYS, DES CHAMPIONNATS DU MONDE ET D'EUROPE PONY-GAMES ET AUX EUROPE DE COMPLET, D'ENDURANCE ET D'ATTELAGE, LES BLEUETS REMPORTENT 18 MÉDAILLES. REVUE DE DÉTAIL.

## Europe poneys CSO: 2 médailles d'or et une d'argent

La France a brillé lors des Europe poneys qui se sont tenus à Strzegom (POL) du 11 au 15 août.

En saut d'obstacles, l'équipe composée de Lola Brionne / Clémentine - Ecurie Brionne, Jeanne Hirel / Vedouz de Nestin - Haras de la Colline, Anna Szarzewski / Vaughann de Vuzit - CH des Etangs de Meudon et Nohlan Vallat / Daenerys d'Hurl'vent - CE de la Roche, est championne d'Europe avec un score total de 8 points, devant les Pays Bas et la Norvège. <sup>1</sup>

Lors de la finale individuelle, Jeanne Hirel et Vedouz du Nestin sont sans faute lors des deux manches, décrochant l'or individuel, en étant le seul couple à présenter un score vierge à l'issue du championnat. L'argent individuel revient à Marie Ann Sullivan avec un total de 3 points. <sup>2</sup>

« Ces médailles sont le résultat d'un vrai travail d'équipe, explique Olivier Bost, sélectionneur. Les enfants ont vraiment bien monté et le championnat a démarré de la meilleure des manières avec les 5 sans-faute du premier jour et la médaille d'or par équipe. Le fait d'avoir les 3 disciplines réunies était vraiment super. Il y a eu beaucoup d'entraide et un véritable esprit de camaraderie. Le travail que l'on a fait tout au long de l'année a payé. Nous avons suivi les en-

fants pendant la crise sanitaire. Comme c'était la même équipe à Fontainebleau et à Hagen, cette victoire est vraiment une belle manière de clôturer la saison. Je suis vraiment content pour Jeanne car elle avait eu la médaille de bronze il y a 2 ans. Ce titre de championne d'Europe est vraiment un aboutissement avant de passer à cheval la saison prochaine. »

## Europe poneys CCE: doublé en or

L'équipe de concours complet avec Zoé Ballot / Voltair de Lalande - Ecurie Dortet Olivier, Mathieu Cuomo / Céleste du Montier - Lebbihi Léa, Valentin Quittet Esplan / Winnetou - L'Oxer Creusoise et Maé Rinaldi / Boston du Verdon - UCPA La Courneuve décroche l'or européen <sup>3</sup>, en tête dès le dressage où Maé prendra tête du championnat individuel avec 23,2 points. Le cross confirme cette pole position pour l'équipe ainsi que pour Maé qui boucle son cross avec 5,2 points de pénalités de temps.

Lors du saut d'obstacles, l'équipe de France a su tenir la pression face à l'Allemagne qui la talonnait à seulement 4,8 points. Les deux parcours sans pénalité de Maé et Zoé donnent l'or à la France avec un score total de 104,4 points, suivie de l'Allemagne et de l'Irlande. Maé est également sacrée championne d'Europe en individuel. <sup>4</sup> Zoé est 5<sup>e</sup>, suivie d'Ambroise Maindru et Versailles des Morins qui couraient en individuel.

« Je suis ravi de ces 2 médailles d'or, se réjouit le sélectionneur national Emmanuel Quittet. C'était l'objectif que nous étions fixé avec l'ensemble de l'équipe et avec Maé. Je savais que j'avais les cavaliers pour aller chercher ces médailles et ils l'ont fait avec la manière. J'avais une équipe extraordinaire et cette victoire est vraiment collective. Maé, Zoé et Ambroise, soit les 3 meilleurs en individuel ici seront encore à poney l'an prochain et je fonde encore beaucoup d'espoir sur eux. »

## Europe jeunes cavaliers CCE: Julie Simonet en bronze

Lors du championnat d'Europe de concours complet jeunes cavaliers à Segersjö (SWE) du 26 au 29 août, Julie Simonet et Sursumcord'Or décrochent le bronze individuel avec un total de 35,2 points. « J'étais très contente du dressage, se réjouit Julie. Pour le cross, comme je suis partie en tout début d'épreuve, je ne me suis pas posé de question et mon cheval a très bien couru, comme d'habitude. Le saut d'obstacles a été plus compliqué. Le parcours était regardant et Sursumcord'Or n'était pas trop avec moi au début. Après avoir fait la barre, je me suis reconcentrée et j'ai fini correctement! C'est mon 5<sup>e</sup> championnat d'Europe et je suis à chaque fois passée pas loin de la médaille individuelle, je suis très heureuse de l'avoir enfin décrochée. »

## 3 médailles pour l'attelage

Les jeunes meneurs entraînés par Benjamin Aillaud avaient rendez-vous pour leur Championnat d'Europe à Sélestat (67) du 25 au 29 août. L'équipe de France repart de cette échéance avec trois médailles, dont une par équipe.

Valentine Lenormand - Ecuries Mavrik (28) / Uderzo des Templiers / prop. M Gache / est médaille d'argent en Jeunes meneurs poneys solo.

Come Boisteau - PC du Viel Orme (78) / Drôle de dame d'Aury, prop. L & O Boisteau, est en bronze en Jeunes meneurs solo.

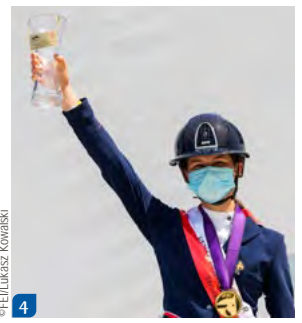
Avec 369,15 pts, la France est 3<sup>e</sup> derrière l'Allemagne, 342,6 pts et les Pays-Bas, 360,12 pts.

Ce résultat équipe cumulait les meilleurs classements de :

**Enfants Poneys Solo :** Léa Moulin - Ecuries de la Roulotte (80) / Nephys du Puy, prop. F Dutilloy & I Vix et Anthony Nottret - Asso. d'attelage et loisirs (52) / Kilkeny Mount, prop. J Nottret.

**Juniors Poneys Solo :** Romane Felgueiras - Ecuries Mavrik (28) / Atos du Carbonel, prop. H & R Felgueiras et Kilian Lenormand - Ecuries Mavrik (28) / Don't Give Up, prop. meneur.

**Jeunes meneurs Poneys Solo :** Valentine Lenormand / Uderzo des Templiers et Laurane Meyson - Les Écuries de Saint-Ferréol (84) / Chopin, prop. S Meyson. <sup>5</sup>



©FEI/Lukasz Kowalski

©FEI/Lukasz Kowalski

©FEI/Lukasz Kowalski

©FEI/Lukasz Kowalski



©Hippovetem/Swingline/Photography

©FEI/M. Müller



©CE La Bonde/JB Photography

©CE La Bonde/Justine Braud

©CE La Bonde/JB Photography

## Monde endurance jeunes: or par équipe

L'équipe de France jeunes est championne du monde d'endurance à Ermelo devant la Malaisie et la Belgique **6**. En individuel, ils sont 5<sup>e</sup> à 9<sup>e</sup>, ayant fait la course groupés.

Jean-Michel Grimal, avait sélectionné :

- Charlotte Chazel (19 ans, Pompi-gnan - 30) / *Akaba du Ceor*, prop. C & S Chazel.
- Ema Chazel (18 ans, Saint-Hip-polyte-du-Fort - 30) / *Cookie Hipo-lyte*, prop. E & Chazel
- Eloise Laques (16 ans, Pujols - 47) / *Golden Falcon TT* (alias Boz TT), prop. LR.
- Simon Menez (21 ans, Irvilac - 29) / *Sliman El Ramaadi*, prop. T & N Menez.

- Léa Vandekerckhove (19 ans, Saint-Papoul - 11) / *Guemra du Lauragais*, prop. G Vandekerckhove.

## Monde et Europe pony games : 8 médailles

Les Europe de la discipline à Vallensbaek (DEN) du 12 au 20 juillet ont permis au pony-games français d'obtenir 4 médailles d'or et une d'argent.

L'équipe de France U18 composée de Fleur de Fouchier et Gauthier Lebert, tous deux des Cavaliers de Sans Souci, Lilou Jouineau, PC de Chatenet, Jeanne Le Manh, UCPA Sport loisirs St Médard en Jalles, et Maxime Papin, PC de Bel Air, est championne d'Europe, tout comme l'équipe de France U15

avec Valentine Duverger et *Aoife O'Connor*, tous deux du Stade Poitevin horse-ball, Dany Poinot, White River Ranch, Milio Raboin et Camille Rideau, licenciés au Comptoir du cavalier

L'équipe de France U12 avec Lou Alati, Salomé Sama et Amélie Poisson, toutes trois du PC de Chailly-en-Bière (77), Tim Chevrier, Pony mounted games of Loge Corné et Georgia Raboin, Le Comptoir du cavalier, décroche l'argent européen.

En individuel, Lucas Courtaillac, CE de la Bonde, remporte la médaille d'or en Open tout comme Louane Soreau, Le Comptoir du cavalier, en U18.

La France est la meilleure nation lors des championnats du monde en équipe du 3 au 7 août à La Bonde. L'équipe de France Open avec Paul Barreau, Le Logis du

pony, Lucas Courtaillac, CE de La Bonde, Océane Déambrosio Larcher, CE de Bressuire, Jules Duverger, Stade Poitevin horse-ball, Lucas Marion, Pony mounted games of Loge Corné et Colin Verdelhan, CE des Oliviers s'empare de l'or, devant l'Italie et l'Angleterre. **7 8**

Quant à l'équipe U18, championne d'Europe en titre et composée de Fleur de Fouchier, Gauthier Lebert, tous deux des Cavaliers de Sans Souci, Lilou Jouineau, PC de Chatenet, Jeanne Le Manh, UCPA Sport loisirs St Médard en Jalles, Maxime Papin, PC de Bel Air, et Louane Soreau, Le Comptoir du cavalier, elle est vice-championne du Monde. **9**

Colin Verdelhan et Star Solano Bar sont en or lors du championnat du monde individuel disputé au Pays de Galles à Chepstow du 17 au 22 août.

# LA QUALITÉ POUR TOUTES LES ACTIVITÉS

## LE LABEL ÉCOLE FRANÇAISE D'ÉQUITATION

Valorise les clubs proposant, à poney ou à cheval, initiation, perfectionnement ou pratique de la compétition club. Les EFE peuvent avoir les mentions Poney Club de France et Cheval Club de France, selon les publics accueillis.



## LE LABEL CENTRE DE TOURISME ÉQUESTRE

Marque à la fois la volonté des établissements de s'engager vis-à-vis de leurs cavaliers et la reconnaissance de la qualité de leurs structures et de leurs prestations. Les activités sont orientées vers la pleine nature, la topographie, la découverte de la faune, de la flore et du patrimoine.



## LE LABEL ÉCURIE DE COMPÉTITION

Identifie les établissements accueillant des cavaliers confirmés qui veulent s'entraîner avec leur cheval en vue de sortir en compétition ou des propriétaires qui souhaitent faire valoriser leur cheval par un professionnel. Les deux mentions, Entraînement du couple cavalier/cheval et Valorisation du cheval de sport, sont déclinées dans plusieurs disciplines: Saut d'obstacles, Concours complet, Dressage, Endurance, Attelage et Voltige.



## LE LABEL SPORT ÉTUDES

Identifie les établissements permettant d'intégrer, dans le cadre du projet éducatif de la FFE, un parcours sportif et un suivi scolaire classique et personnalisé.

La mention Sport Études s'adresse aux jeunes ayant pour projet sportif une participation aux championnats de France d'équitation Poney ou Club. Pour la mention Sport Études Excellence, le projet sportif vise une participation aux championnats de France des As et un accès aux compétitions internationales.



## LE LABEL ÉQUI HANDI CLUB

Distingue les établissements aptes à bien accueillir les personnes en situation de handicap. Deux mentions précisent leur spécialisation: handicap Mental et handicap Moteur & Sensoriel.



## LE LABEL CHEVAL ÉTAPE

Identifie les établissements accueillant des poneys et chevaux à l'étape pour au moins une nuit. Deux mentions permettent de qualifier le type d'hébergement proposé : hébergement intérieur et hébergement extérieur.



## LE LABEL ÉCOLE FRANÇAISE D'ATTELAGE

Valorise les clubs proposant l'initiation, l'enseignement et le perfectionnement à l'Attelage pour un large public.



## LA MENTION BIEN-ÊTRE ANIMAL

Mention complémentaire identifiant les établissements labellisés qui ont fait le choix de s'inscrire dans une démarche de progrès concernant le bien-être animal.



### LES ENGAGEMENTS DE LA CHARTE QUALITÉ

- un accueil organisé et attentif,
- des structures d'activités adaptées,
- des poneys et chevaux bien traités,
- des intervenants qualifiés et diplômés,
- un projet pédagogique personnalisé,
- une prise en compte professionnelle de votre sécurité.

### LES OBJECTIFS DE LA LABELLISATION

- valoriser la compétence des établissements équestres,
- aider les cavaliers à se repérer parmi l'offre équestre,
- engager les professionnels dans une démarche d'amélioration continue.

RETROUVEZ TOUTES NOS INFORMATIONS SUR [FFE.COM/CLUB](https://www.ffe.com/club)



# PÔLES D'EXCELLENCE ÉQUESTRE

LA FFE A MIS EN PLACE UNE CLASSIFICATION DES PÔLES D'EXCELLENCE DE COMPÉTITION ÉQUESTRE AFIN DE LES VALORISER ET DE LEUR OFFRIR UNE MEILLEURE VISIBILITÉ AUPRÈS DES COLLECTIVITÉS LOCALES ET PARTENAIRES.



Philippe Augier, maire de Deauville et président du PIC reçoit le panneau Pôle d'excellence performance des mains de Serge Lecomte



La FFE, représentée par Frédéric Morand, vice-président en charge des JOP 2024, à remis le statut Premium à Jean Morin, président du Pôle Hippique de Saint-Lô.

## Démarche pédagogique

« Cette démarche se veut pédagogique auprès des décideurs politiques afin qu'ils appréhendent au mieux l'impact de nos activités équestres vers nos concitoyens. La fédération se porte ainsi garante de la qualité de leurs infrastructures afin d'accueillir les plus grandes échéances sportives », a expliqué Serge Lecomte.

Le Pôle international du cheval de Deauville a été le premier à recevoir la distinction, jeudi 15 juillet. Dix autres vont suivre. Fondé sur les infrastructures sportives, le bien-être animal, l'accueil du public et le développement durable, le cahier des charges compte 284 critères.

## 11 sites distingués

11 sites ont été identifiés comme Pôles d'excellence en 4 statuts selon les notes obtenues, Premium étant le maximum.

- Pôles d'excellence **Premium**: Pôle européen du cheval - Le Mans (72) et Pôle hippique de Saint-Lô (50).
- Pôles d'excellence **Performance**: Parc équestre du Touquet (62), Pôle international du cheval - Deauville (14), Ecurie Lou Chibaou - Barbaste (47), Haras de Jardy (92).
- Pôles d'excellence **Optimum**: Centre équestre de Mâcon-Chaintré (71), Ecurie du Val Porée - Dinard (35), Pôle équestre du Compiègnais

(60) et Haras de Bel Air - Tours Permay (37).

- Pôle d'excellence **Access**: Equivalée - Cluny (71).

Chaque site se voit remettre un panneau et une signalétique en fonction de sa catégorie et la FFE adresse un courrier aux collectivités territoriales afin de les informer officiellement du statut obtenu par les pôles se situant sur leur territoire.

La classification est ouverte à tous les sites permanents de compétition prouvant leur expérience et leur expertise en matière d'organisation de compétitions équestres.

Contact : [competition@ffe.com](mailto:competition@ffe.com) ou 02 54 94 46 00

# EQUITA LYON

LYON  
EUREXPO  
27 OCTOBRE  
31 OCTOBRE  
2021

Événement majeur du calendrier équestre en Europe et véritable référence internationale, Equita Lyon est tout à la fois un salon entièrement dédié au cheval, un Concours Hippique International, des compétitions à tous les niveaux, des spectacles et des animations pour petits et grands. Onze carrières animées en continu durant les 5 jours du salon présentent le cheval sous tous ses aspects ; une expérience à vivre entre amis et en famille.



FAIRE DE CHAQUE ÉDITION  
UN MILLÉSIME REMARQUABLE

## VILLAGE ENFANTS, LE RENDEZ-VOUS DES KIDS

Equita Lyon accorde une place considérable aux espaces et animations dédiés aux plus jeunes. Chacun trouvera sa place dans cet univers consacré aux animaux pour nouer un premier contact avec les poneys ou tout simplement pour s'amuser. Enfants débutants ou habitués, tous trouveront une activité qui leur permettra de découvrir l'équitation, à leur rythme.

LA FERME DE MARINO

BAPTÊME À PONEYS

ATELIER PANSAGE

DESSIN  
PEINTURE  
SCULPTURE



## EQUITA LYON WESTERN HORSE SHOW

Pionnier dans la mise en avant de l'équitation américaine, Equita Lyon est aujourd'hui le rendez-vous européen majeur des cavaliers western. Un hall entier consacré à l'American way of life vous fera voyager et découvrir toutes les facettes de l'équitation des grands espaces.

**DERBY EUROPÉEN DE REINING**  
Finale NRHA European Derby Open

**BARREL RACING & POLE BENDING**

**PERFORMANCE FFE & RACES US**

**RANCH SORTING**

**DÉMONSTRATIONS & INITIATIONS**



## NOCTURNE

SAMEDI 30 OCTOBRE 2021  
8H30 - 22H30

175 000

VISITEURS EN 2019

140 000 m<sup>2</sup>

DE STANDS ET ESPACES D'ANIMATION

3 500

CHEVAUX SUR LE SITE

750

EXPOSANTS ET ÉLEVEURS

40+

RACES DE CHEVAUX ET PONEYS

11

CARRIÈRES ANIMÉES EN CONTINU

2

SOIRÉES SPORT ET SPECTACLE

1

PÔLE SANTÉ



## PÔLE SANTÉ

### Le bien-être au coeur du Pôle Santé

Accueillis par des professionnels de la santé équine et humaine, ce Pôle a vocation à informer l'ensemble des publics sur les pathologies les plus courantes du cheval et sur les bienfaits et risques de la pratique de l'équitation pour le cavalier. Un parcours interactif, pédagogique et ludique, où se succèdent des conférences, des animations et des démonstrations guide les visiteurs.

## NOUVEAU

### 1 APPLICATION EQUITA

Disponible sur Apple Store et Play Store

Une application dont les fonctionnalités vous permettront en quelques clics de sélectionner le programme des compétitions, des différentes animations ou de trouver rapidement l'emplacement des stands recherchés.

## HALTE CULTURELLE

Cultivez-vous sur les thèmes du cheval grâce aux grands auteurs et aux cavaliers de haut niveau durant leurs séances de dédicaces.

# LONGINES EQUITA LYON

CONCOURS HIPPIQUE INTERNATIONAL

## SAUT D'OBSTACLES / JUMPING

### CSI 5\*-W

LONGINES GRAND PRIX

Vendredi 29 octobre / Friday 29<sup>th</sup> October

EQUITA MASTERS

presented by HERMÈS SELLIER

Samedi 30 octobre / Saturday 30<sup>th</sup> October

LONGINES FEI JUMPING WORLD CUP™

Dimanche 31 octobre / Sunday 31<sup>st</sup> October



## DRESSAGE

### CDI-W

FEI DRESSAGE WORLD CUP™

SHORT GRAND PRIX presented by CREARA

Jeudi 28 octobre / Thursday 28<sup>th</sup> October

FEI DRESSAGE WORLD CUP™

GRAND PRIX FREESTYLE presented by

FFE-GENERALI

Vendredi 29 octobre / Friday 29<sup>th</sup> October



## SAUT D'OBSTACLES / JUMPING

### CSI JPT

JUMPING PONIES TROPHY

Samedi 30 octobre & dimanche 31 octobre

Saturday 30<sup>th</sup> October & Sunday 31<sup>st</sup> October



## ATTELAGE / DRIVING

### CAI-W

FEI DRIVING WORLD CUP™ presented by

LAITERIE DE MONTAIGU

Samedi 30 octobre & dimanche 31 octobre

Saturday 30<sup>th</sup> October & Sunday 31<sup>st</sup> October



## SPECTACLE

Temps fort de l'évènement, le spectacle du Longines Equita Lyon, Concours Hippique International est « le Rendez-Vous » des meilleurs artistes équestres reconnus dans le monde entier. Sur la piste Lyonnaise, ces artistes présentent une création inédite et unique. La mise en scène spectaculaire révèle les prouesses et le talent de chacun, suscitant toujours l'émotion et l'admiration. **Invité d'honneur 2021 ; la Compagnie Alexis Grüss.**



## 2 SOIRÉES SPORT & SPECTACLE

Vendredi 29 octobre

Soirée Jumping à partir de 19h30\*

**LONGINES GRAND PRIX**

À la suite, spectacle équestre

Samedi 30 novembre

Soirée Jumping à partir de 20h\*

**EQUITA MASTERS presented by HERMÈS SELLIER**

À la suite, spectacle équestre

## 1 ÉTAPE COUPE DU MONDE

LONGINES FEI DE JUMPING

Dimanche 31 novembre

À partir de 13h30\*

**LONGINES FEI JUMPING WORLD CUP™**

\* Horaires susceptibles d'être modifiés

Renseignements et informations sur [equitalyon.com](http://equitalyon.com) et sur l'application Equita

# PROJET SPORTIF FÉDÉRAL POUR LES AMATEURS

LA FFE ENRICHT L'OFFRE SPORTIVE FAITE AUX CAVALIERS AMATEURS. L'OPEN AMATEUR EST LANCÉ ET COMPLÈTE LE CRITÉRIUM DE FRANCE ET L'AMATEUR ÉQUIPES QUI DEVIENT NATIONAL TEAM. PRÉSENTATION DU PROJET SPORTIF RÉNOVÉ POUR LES AMATEURS.



©FFE/PSV

## Le projet

Depuis 2006, la fédération œuvre pour offrir «un projet sportif pour chacun, des circuits d'excellence pour les meilleurs.»

Dans cette logique, chaque secteur de la compétition a été rénové. Le projet amateur est l'un des volets de ce grand chantier. Les amateurs ont déjà un grand rendez-vous par équipes que les écuries de compétition ont plébiscité : le National Team, nouveau nom de l'Amateur équipes. L'Open Amateur va compléter cette offre sportive en 2022 par le grand rassemblement des championnats avec qualifications sur contrats techniques et des points à obtenir dans les différents indices des 3

disciplines olympiques et du Hunter. Les championnats tels que nous les connaissons sont remplacés par les Critériums de France dans ces 4 disciplines. L'évolution est lancée.

## Les objectifs

A l'initiative de ce nouveau projet sportif, Serge Lecomte en explique les enjeux. « Nous souhaitons impulser une nouvelle dynamique à la compétition amateur.

Ce renouveau passe par la création, au mois de juillet, d'un événement annuel ouvert à tous les cavaliers amateurs qui le souhaitent et qui organisent leur saison sportive pour y parvenir.

Les qualifications se feront sur la base

d'un contrat technique à atteindre, concrétisé, dans chaque discipline, par un cumul de points à obtenir.

Une computeur liste permanente permettra de suivre la progression de chacun.

Ce nouveau rendez-vous offrira aux cavaliers amateurs un véritable projet sportif annuel avec un objectif connu en début de saison, à l'instar de ce qui existe pour les compétiteurs Pony et Club avec le Generali Open de France. Cela n'avait pas été mis en place pour les amateurs, au nom d'un conservatisme qui entourait à tort cette catégorie de cavaliers. Aujourd'hui, beaucoup nous le réclament et nous leur proposons trois échéances sportives majeures avec les championnats de France réunis dans l'Open amateur, le National Team et les Critériums de France. »



©FFE/PSV

Daniel Loos / Fabrisco, champions de France 2019 en CCE Amateur 1



©Pole Hippique Lou Chibacou/Melissa Milla

Louise Desmaizères / Cécilia de Riverland, championnes de France 2021 en CSO Amateur élite jeunes

## Organisateurs critères

Les critères sont attribués sur appel annuel à candidatures aux organisateurs dans toutes les disciplines. Ils seront programmés sur l'ensemble de la saison en fonction des demandes des organisateurs.

## L'Open amateur, la nouveauté

L'enjeu de l'Open amateur est de proposer de nouveaux objectifs de compétition aux cavaliers amateurs, en leur dédiant un grand rassemblement sur un seul et même site adapté. Cet événement réunira les cavaliers dans leur discipline de prédilection en leur permettant de côtoyer les compétiteurs d'autres disciplines. Avec ce nouvel événement national, la FFE souhaite mieux structurer la participation aux championnats de France sur des sites dédiés à la compétition pouvant réunir plusieurs disciplines.

## Événement multi-disciplines phare

L'Open Amateur sera un bel événement sportif qui regroupera tous les championnats de France amateurs dans les différents indices de 4 disciplines : le CSO, le CCE, le dressage et le hunter.

En 2022, il aura lieu chez Philippe Rossi au Pôle européen du cheval du Mans.

## Date ritualisée autour du 14 juillet

La première édition est programmée du 18 au 24 juillet 2022 et sera reconduite chaque année autour de cette date en fonction des premières expériences.

L'idée est de ritualiser une date et un lieu pour que chacun puisse largement s'organiser en conséquence.

## Qualifications

Les participants à l'Open amateur seront qualifiés selon un système de cumul de points obtenus par les résultats en compétition. Le tableau de qualification figure dans le règlement annuel de l'Open amateur.

Des coefficients peuvent être appliqués suivant les événements.

Seront qualifiés tous ceux qui auront obtenu les points requis pour chacun des championnats de France de l'Open amateur. Tous les cavaliers ayant cumulé le nombre suffisant de points pourront s'engager avec un cheval également qualifié.

## Edition 2022

Pour l'édition 2022 de l'Open amateur, les qualifications sont programmées du 1er août 2021 au 27 juin 2022. La clôture des engagements est prévue le 4 juillet 2022.

## Animations

L'organisateur pourra y associer un ou des partenaires titres ainsi qu'un Salon du cheval d'été, une vente aux enchères ou tout autre événement dédié à cette catégorie de compétiteurs passionnés et pratiquant un loisir sportif.

## Organisation

Le cahier des charges prévoit la mise en place de l'intendance nécessaire pour 3 000 couples avec les boxes et parkings correspondants. Les espaces sportifs d'évolution minimum sont :

- 3 carrières de Championnat avec chacune sa carrière de détente dédiée,
- 1 carrière permanente de détente accessible à tous,
- 1 parcours de cross d'Amateur 3 à Elite,
- 1 carrière décorée et dédiée à la remise des prix des Championnats.

Pour l'Open Amateur, les points sont à obtenir par le cavalier et le cheval avec les coefficients suivants.

Critériums Nationaux et National Team	Coef. 3
Circuits régionaux	Coef. 2
Championnats départementaux	
Championnats régionaux	
Championnats des Territoires	Coef. 1
Épreuves nationales	



Virginie Lanchais / Qahina La Berbère, championnes de France 2019 en hunter Amateur élite



Sophie Valleteau de Mouillac / Carlina du Hans, championnes de France 2020 en dressage Amateur élite

# UN 60<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE BIEN FÊTÉ

POUR SON 60<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE ET SA 53<sup>E</sup> ÉDITION, L'EQUIRANDO A POSÉ SES SACOCHES AU PARC DÉPARTEMENTAL DE L'ISLE-BRIAND DU 30 JUILLET AU 1<sup>ER</sup> AOÛT. COMPTE RENDU.



Cette année, le grand rassemblement des cavaliers randonneurs mettant en valeur à chaque édition un territoire naturel et équestre fêtait son soixantième anniversaire, la première édition ayant eu lieu en 1961 à Polignac (43).

## Le pays angevin à l'honneur

Après avoir parcouru plusieurs dizaines ou centaines de kilomètres durant leur randonnée, découvert le patrimoine naturel et culturel du pays angevin à l'approche du site de l'Equirando et fait «la fête avant La Fête» lors des J-2 et J-1, les 450 Equirandins, venus de France mais aussi d'Allemagne, de Belgique, de Suède et de Suisse se sont retrouvés au Lion-d'Angers pour trois jours de festivités. Accueillis au Parc départemental de l'Isle-Briand, connu pour le renommée du Mondial du Lion (cham-

pionnat du monde de concours complet des chevaux de 6 et 7 ans), les participants ont pu apprécier toutes les qualités de ce site, véritable écrin de verdure.

## Un week-end animé

Pour les accueillir vendredi soir, la compagnie Chevaux de prestige proposait un spectacle sur le thème des Mousquetaires. En effet, l'un des itinéraires d'approche de l'Equirando a permis de développer la Route européenne d'Artagnan en Pays de la Loire. Le dîner était rythmé par les notes de jazz du groupe Art vocal. La journée du samedi a débuté par le traditionnel défilé, durant lequel chaque équipe s'est présentée à cheval ou en attelage, parfois costumée devant le château de l'Isle-Briand en présence de nombreuses personnalités,

dont Valérie Dalodier et Tiphaine Vermeulen, présidente et trésorière du CNTE, Frédéric Bouix, président de la FITE, Sophie Cellier, directrice du Parc départemental de l'Isle-Briand, Nooruddine Muhammad et Richard Guillemain, élus de la commune du Lion-d'Angers.

A l'issue du défilé, les Equirandins ont pu profiter du village Exposants et des animations proposées sur site : conférences de l'IFCE, jeu d'équipe, cani-rando, fête foraine, taxi-calèche...

La FFE organisait des animations autour de la randonnée équestre : initiation au matelotage, à la topographie et orientation, à l'attelage, au bâtage. Pour les 60 ans de l'Equirando, le jeu-concours proposé par la FFE-CNTE a mis à l'honneur Polignac, le lieu du premier rassemblement de tourisme équestre.

Nouveauté de cette année, il était possible de découvrir les alentours du Lion-d'Angers, le Comité d'organisa-



Défilé à cheval...



... et en attelage

tion ayant concocté deux boucles de randonnée pour le samedi après-midi. En fin de journée, tout ce petit monde s'est réuni autour de la carrière pour des spectacles équestres, animés par le truculent Calixte de Nigremont : le Cadre Noir a présenté un tableau de haute-école, Pieric et ses Falabellas ont redonné vie à Ben-Hur, la Compagnie Capalle a fait monter l'adrénaline avec des numéros de voltige équestre, et Guillaume Assire Becar a proposé du travail en liberté avec ses chevaux.

## Une soirée de gala haute en couleur

Calixte de Nigremont, également maître de cérémonie de la soirée de gala, l'inaugura en donnant la parole à Nooruddine Muhammad, premier adjoint au Maire du Lion-d'Angers, vice-président de la communauté de communes des Vallées du Haut Anjou, et conseiller départemental du Maine-et-Loire représentant la présidente du Conseil départemental Florence Dabin, à Patricia Maussion, conseillère régionale des Pays de la

Loire représentant la présidente du Conseil régional Christelle Morançais, et à Éric Touron, conseiller régional, ainsi qu'à Valérie Dalodier et à Frédéric Bouix.

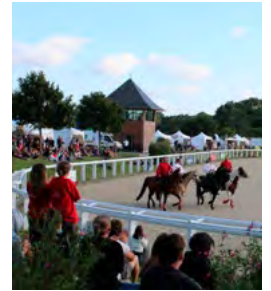
Le Comité d'organisation avait mis sur un repas créole et un groupe aux rythmes antillais, pour faire danser les papilles et les Equirandins, qui n'ont pas attendu la soirée dansante pour se rejoindre sur la piste.

Ont été mis à l'honneur lors de cette soirée, Bernard Seichepine, qui a dû déclarer forfait en cours de route pour blessure de son cheval, Samuel Legui, équirandin non voyant accompagné de Jérôme François et Pascal Prou, piliers du tourisme équestre ligérien.

Plusieurs prix ont été remis : prix des plus jeunes à Clémence Maugard et Romain Le Deley, âgés tous deux de 6 ans – à celui qui a parcouru le plus grand nombre de kilomètres, Benoît Colombié qui a parcouru 1 199 km – en passant par celui qui cumule le plus grand nombre de participations à l'Equirando, François Leveillé, dont c'était le 31<sup>e</sup> Equirando – ou l'équipe la mieux costumée pour le défilé, l'équipe Horse Holidays qui avait choisi

le thème de Napoléon – et celle la plus éco-responsable – l'équipe Les Korrigans, dont 4 cavaliers se relayaient à vélo afin de ramasser les déchets. Fabrice Gunennec a reçu le prix de l'Equirandin le plus connecté pour ses lives quotidiens de rando. Tous ceux qui fêtaient cette année leurs 60 ans étaient invités à venir retirer un cadeau au stand de la boutique Equirando.

La FFE-CNTE et la FITE ont salué les membres du Comité d'organisation pour la préparation de cette édition contrainte, dans un contexte incertain, en remettant le prix Organisateur à Frédéric Breheret, président du comité d'organisation, à son trésorier, Pascal Prou, à Sophie Cellier, directrice du Parc départemental de l'Isle-Briand, à Marie-Françoise Boutet, présidente du CRTE des Pays de la Loire, à Patrice Chateau, président du CRE Pays de la Loire, et à Mathilde Houdebine, chargée de mission Equirando 2021. – FFE - CNTE Hélène Lacombe



Les spectacles hauts en couleur et en imprévus.

## L'Equirando ne perd pas le nord

Le passage de flambeau au Comité d'organisation de l'édition 2022 a permis l'annonce officielle de la destination du 54<sup>e</sup> Equirando : la Jumenterie des Henson à la Ferme Saint Jean, à Rue, dans la Somme (80). Rendez-vous les 29-31 juillet 2022.



Calixte de Nigremont dans ses oeuvres



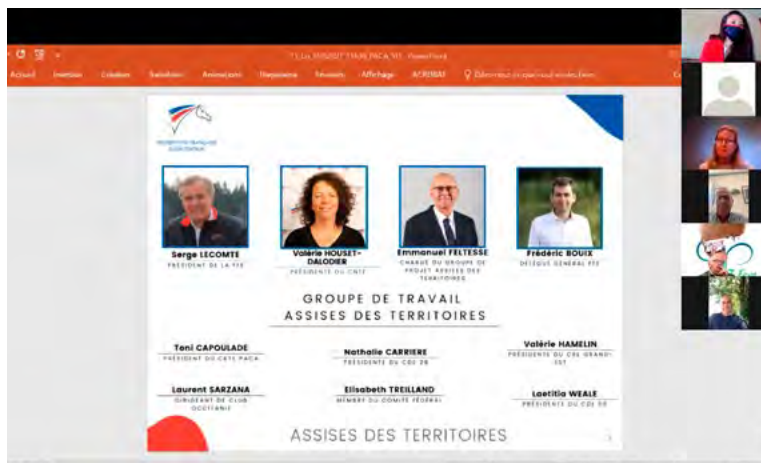
Les initiations aux techniques utiles en randonnée équestre proposées par la FFE-CNTE

# DIALOGUE À DOUBLE SENS



SERGE LECOMTE, PRÉSIDENT DE LA FFE, ET EMMANUEL FELTESSE, CHEF DE PROJET DES ASSISES DES TERRITOIRES, TIRENT LES LEÇONS DES ASSISES DES TERRITOIRES QUI ONT RÉUNI 1500 CONTRIBUTIONS.

LES ASSISES ONT PERMIS DE FAIRE EMERGER DE NOUVEAUX PROJETS QUI SE METTENT EN ŒUVRE DES MAINTENANT.



« Avec les Assises des territoires, nous avons voulu interroger les présidents et les dirigeants des clubs et des Comités sur ce qu'ils attendent de leur Fédération, de leurs Comités régionaux et de leurs Comités départementaux d'équitation et de tourisme équestre.

## Pour un échange direct régulier

La Fédération en a déjà tiré la leçon qu'il faut davantage faire connaître les outils et services à la disposition de chacun. Les conditions particulières de l'année écoulée ont montré tout l'intérêt des visioconférences en petits groupes pour un échange direct entre les élus, les permanents et les équipes des clubs. C'est un premier enseignement et ce type d'échange se poursuivra régulièrement.

## En savoir plus

Les Assises des territoires se sont inscrites dans le prolongement des Rencontres du tourisme équestre. Voir les actes à la page Tourisme.

## Missions des organes déconcentrés

L'autre leçon est que la mise en place des grandes régions rebat les cartes du fonctionnement des organes déconcentrés. C'est à la région que sont

les fonds formation.

Les CRE ont vocation à piloter la formation professionnelle avec un déploiement dans les départements. CRE et CDE ont toute latitude pour créer des circuits de compétition labellisés. La valorisation des meilleures organisations est le plus sûr moyen d'améliorer la qualité des prestations compétition.

De plus, ils ont vocation à davantage assumer le rôle de lien entre les clubs et les décideurs publics territoriaux, conseils départementaux et régionaux, comités de tourisme, chambres d'agriculture, et pas seulement instances sportives et de loisir.

Ils ont également vocation à réunir les équipes des clubs, sur des événements, des formations, des séminaires... pour mettre les uns et les autres en contact afin de faciliter la mutualisation des bonnes initiatives.

## Modifications statutaires

La modification des statuts des organes déconcentrés est déjà actée. Toutes les forces vives de l'équitation doivent pouvoir être mobilisées,

notamment en élargissant l'éligibilité dans les OD aux personnes exerçant des missions du type des postes spécifiques fédéraux. De plus, il y a lieu de tout faire pour toucher les cavaliers isolés en leur proposant une licence de proximité et des projets.

Ce ne sont que quelques-uns des enseignements de ces Assises. S'y ajoutent les leçons des Rencontres du Tourisme équestre pour un plan d'action dont les objectifs sont clairs :

- Rapprocher les clubs de leurs instances départementales, régionales et nationales,
- Saisir toutes les opportunités de soutiens publics aux établissements équestres,
- Favoriser le militantisme des acteurs de l'équitation,
- Développer des formations et des concours de qualité.

Nous avons trois ans pour avancer sur ces dossiers. Il n'y a pas de temps à perdre. Répondez présents aux prochaines invitations que vous allez recevoir. Le dialogue est à double sens.»

Serge Lecomte - Emmanuel Feltesse

## Plan d'action

Après une session Comités avec les CRE, les CDE, puis l'ensemble des Comités autour de la thématique Tourisme équestre début mai, une session de 29 rencontres Clubs a été lancée le 20 mai.

A l'issue de ces temps d'échanges, un plan d'action a été élaboré mi-juin, en synthèse de l'ensemble des contributions. Plusieurs stratégies de développement pourront ainsi être proposées, pour un déploiement fin 2021, début 2022.



# LEÇONS DE L'ENQUÊTE

DÈS LA MI-AVRIL, LE GROUPE DE TRAVAIL A LANCÉ UNE PREMIÈRE PHASE D'ÉCOUTE ET DE DIALOGUE AVEC UNE GRANDE ENQUÊTE NATIONALE EN LIGNE, ADRESSÉE AUX CRE, CRTE, CDE, CDTE D'UNE PART, ET AUX DIRIGEANTS D'ÉTABLISSEMENTS ÉQUESTRES D'AUTRE PART.

Elle portait sur les thématiques Promotion et développement des activités équestres, Formation, Sport, Tourisme équestre et équitation de pleine nature, Vie fédérale et gouvernance, Communication et proximité.

## Réponses très variées

Les 900 réponses montrent que les répondants ont une très bonne ou assez bonne connaissance des missions, outils et services de la FFE. Toutefois, ils les sous-utilisent souvent.

La région est l'interlocuteur privilégié pour la formation, le département pour le tourisme équestre et la FFE pour les questions sport et développement.

Le sport est un sujet perçu comme national et il apparaît comme le plus performant en termes de relations avec les clubs.

Les avis sont très partagés sur Com-



FFE/Moname Mirella

munication et proximité. Cela va de messages de félicitations à des expressions d'insatisfaction. Certains voudraient davantage d'informations, d'autres sont saturés. La demande d'informations utiles uniquement est privilégiée.

C'est aussi l'occasion de dire que sont très appréciées les visites terrain de l'équipe d'auditeurs conseil et de demander à quelle personne il faut s'adresser pour tel ou tel sujet.

## Contact FFE

L'enquête est l'occasion pour beaucoup de dire qu'ils veulent des réponses de la FFE sur tel ou tel point spécifique. Rappelons que le meilleur canal est le centre de contact 02 54 94 46 00 ou le mail [questions@ffe.com](mailto:questions@ffe.com) qui est toujours suivi et transmis en temps réel au bon interlocuteur, ce dont Thierry Pierson, responsable du centre de contact, s'assure.

## En chiffres

32 visioconférences pour les clubs et pour les comités métropolitains et ultramarins.  
30 e-mailings d'invitation.  
7 réunions du groupe de travail présidé par Emmanuel Feltesse.  
1 165 interactions des clubs.  
292 interactions des comités.  
900 réponses à l'enquête en ligne.  
Voir aussi [Ref 227](#) page 4.

# SYNTHÈSE DES PROPOSITIONS

AVEC ENVIRON 1500 CONTRIBUTIONS, 900 RÉPONSES À LA GRANDE ENQUÊTE EN LIGNE ET 600 PARTICIPATIONS AUX VISIOCONFÉRENCES, LES ASSISES DES TERRITOIRES SONT LA PLUS VASTE CONCERTATION NATIONALE ORGANISÉE PAR LA FFE. L'ESSENTIEL.

Les Assises ont permis des échanges riches et nourris. Ils ont mis en évidence la nécessité d'un dialogue régulier entre les élus fédéraux et les clubs et celle de définir les missions des OD pour que les CRE et CDE soient davantage le relais entre les clubs et les politiques régionales, qu'ils réunissent

régulièrement leurs clubs et qu'ils soient moteurs dans la formation professionnelle.

## Dès maintenant

Le Comité fédéral du 25 mai avait

annoncé qu'il prendrait en compte les demandes de révision des statuts avant les prochaines élections des OD, notamment pour élargir les conditions d'éligibilité des présidents et membres des comités directeurs. Un service dédié aux territoires va être créé. Le renforcement de la proximité de la FFE

La demande de visioconférences sur les sujets d'actualité a déjà été mise en place.



avec les clubs est une priorité qui passera à la fois par des visites terrain, par des échanges réguliers en visioconférences et par une relation renforcée avec les acteurs départementaux. Toutes les demandes sur le digital seront intégrées dans le grand plan de digitalisation fédéral.

## Formation

Les CRE ont vocation à organiser la formation professionnelle pour laquelle un calendrier / catalogue national est souhaité, à déployer des formations digitales et à imaginer des services de remplacement, type Chambre d'Agriculture. La proposition de parcours de formation aux métiers qui cumulent des compétences sanctionnées par des diplômes successifs est bien perçue. Outre les optimisations, il a été demandé d'intégrer davantage l'équitation de pleine nature dans le BP JEPS.

## Statuts

Les modifications des statuts des OD sont en cours. Pensez à voter avant le 21 octobre.

## Actions déjà lancées

4 actions ont déjà été lancées par le Comité fédéral : la réforme statutaire, la redéfinition des missions des OD avec création d'un Bureau des territoires, l'Open Amateur et la politique de vidéos et visioconférences pour davantage de proximité.

## Sport

Les OD ont vocation à mettre en place des circuits labellisés et à coordonner les calendriers pour les optimiser. L'idée est celle d'une coordination régionale avec délégation aux CDE. L'autre question sport a été celle des Officiels de compétition qui privilégie les outils digitaux de formation.

## Equitation de pleine nature

L'équitation de pleine nature doit mieux se positionner dans les schémas de développement touristique et au cœur des actions des collectivités territoriales. Une mission clé des CRTE et CDTE est de rassembler les cavaliers individuels autour de projets. Il a aussi été demandé d'intégrer des modules Création d'entreprise et Commercialisation de produits dans les formations TE.

## Vie fédérale & gouvernance

L'idée d'élargir l'éligibilité dans les OD aux personnes assurant des missions spécifiques est très partagée, tout comme celle que les CDE soient plus impliqués dans les instances du CRE. Un service dédié aux territoires est à créer à la FFE avec des formations des élus et des permanents des OD aux outils et services FFE et à la gouvernance d'un OD. Il soutiendrait notamment la mutualisation d'initiatives et les

recherches de financements qui nécessitent de bonnes relations avec les collectivités et partenaires territoriaux.

## Développement & communication

La question de la licence a été débattue, notamment, qui peut la délivrer. L'idée est de créer ou réactiver les Groupements de randonneurs équestres (GRE) pour mieux répondre aux attentes des cavaliers les plus isolés.

Les demandes vont vers la diversification des disciplines et le renforcement des pratiques en direction de publics spécifiques. De plus, pour davantage de proximité Clubs FFE, un renforcement des visites des auditeurs et des techniciens en activités équestres est souhaité avec un plus fort investissement digital. Les actions inter-clubs sont à faciliter et à encourager par les OD, par exemple pour les achats groupés.

## Ultramarins

Le nombre de clubs, leur densité, les spécificités et particularismes sont à prendre en compte prioritairement dans ces territoires. Il faut également considérer le poids très important des élus territoriaux locaux. La FFE ne peut que venir en appui à leur mobilisation. Les formations digitales pour les Officiels sont à privilégier. Les questions vétérinaires et de remonte de cavalerie ont fait l'objet de demandes spécifiques.

## Groupe de travail

Merci au groupe de travail dédié, mené par Emmanuel Feltesse, président du Conseil des présidents de région, qui a rassemblé des personnalités issues de nos régions et de nos départements : Antonin Capoulade, président CRTE Sud, Nathalie Carrière, présidente CDE Eure-et-Loir, Valérie Dalodier, présidente CNTE, Valérie Hamelin-Boyer, présidente CRE Grand Est, Laurent Sarzana, dirigeant de club en Occitanie, Elisabeth Treilland, membre du Comité fédéral et secrétaire générale du CRE ARA, et Laetitia Weale, présidente CDE Alpes-Maritimes.

# LICENCE

# 2022

LA LICENCE EST LE SIGNE D'APPARTENANCE À LA FAMILLE FÉDÉRALE ET LE PASSEPORT POUR PRATIQUER TOUTES LES ACTIVITÉS DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION.

GRÂCE À SA LICENCE,  
CHAQUE CAVALIER PEUT :



Pratiquer son sport sans limites



Avoir un interlocuteur privilégié à la FFE



Être bien assuré pour toutes ses activités



Profiter des avantages licence



Bénéficier de sa Page Cavalier FFE



Accéder à l'application fédérale  
FFE Connect

*Pensez à mettre à jour vos données personnelles sur votre Page Cavalier pour être régulièrement informé des activités et services FFE qui vous concernent.*

SUIVEZ-NOUS SUR

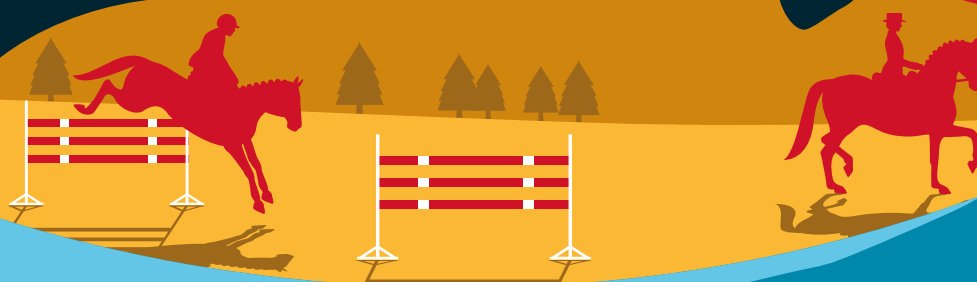


FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION - FFE.COM

# 14<sup>èmes</sup> ÉQUIRENCONTRES

**30 OCTOBRE À 14H**  
ESPACE CONFÉRENCES  
PÔLE SANTÉ

**EQUITA**  
LYON



Venez assister à l'intervention des meilleurs spécialistes,  
au cours de conférences et débats captivants :

## **MON CHEVAL TOUSSE : COMMENT S'Y RETROUVER DANS LES EXAMENS DE LABORATOIRE ?**

par le Docteur Xavier d'Ablon, vétérinaire

## **RHINOPNEUMONIE, QUELS ENSEIGNEMENTS APRÈS L'ÉPIDÉMIE DE CE PRINTEMPS ?**

par le Docteur Vincent Ammann, vétérinaire

Les conférences seront suivies d'une séance  
de questions-réponses avec le public.

Organisé par Boehringer Ingelheim Santé Animale, leader mondial en santé équine, en collaboration avec l'AVEF (Association Vétérinaire Equine Française), ce rendez-vous s'adresse au plus grand nombre : cavaliers, dirigeants de club, propriétaires, éleveurs, professionnels...

La vocation des Équirencontres est de permettre une meilleure compréhension des spécificités de la santé des équidés et de rappeler les règles élémentaires pour garantir aux chevaux santé et bien-être.



L'événement sera retransmis  
en direct sur la Chaîne Santé,  
puis disponible en replay  
à partir de fin novembre



# OBLIGATIONS DES DÉTENTEUR D'ÉQUIDÉS

**PARTICULIER AYANT UN OU PLUSIEURS CHEVAUX CHEZ LUI, DIRIGEANT D'UN CENTRE ÉQUESTRE OU D'UNE PENSION, ORGANISATEUR DE CONCOURS, ILEXISTE CERTAINES OBLIGATIONS RÉGLEMENTAIRES QUI S'APPLIQUENT À TOUT DÉTENTEUR D'ÉQUIDÉS, QU'IL SOIT PROPRIÉTAIRE OU NON.**

## Lieu de détention

En tant que responsable d'un lieu où sont stationnés un ou plusieurs chevaux, de façon temporaire ou régulière, vous êtes considéré comme **détenteur d'équidé(s)**. A ce titre, vous devez déclarer le lieu de détention auprès du service SIRE de l'IFCE avant l'accueil du 1er équidé. Le but de cette déclaration est principalement d'ordre sanitaire et cette dernière n'a pas à être renouvelée, sauf changement d'adresse ou modification de statuts. Elle donne lieu à l'obtention d'un **numéro détenteur** qui doit être présenté en cas de contrôle. Pour les centres équestres adhérents à la FFE, l'enregistrement est réalisé par l'intermédiaire de la Fédération lorsque vous indiquez détenir des équidés sur la structure lors de votre adhésion ou de son renouvellement.



**vétérinaire sanitaire** auprès de la DDPP du département où se situe le lieu de détention. Vous pouvez retrouver le formulaire de déclaration du vétérinaire sanitaire sur le site « Mes Démarches », ou sur votre espace personnel IFCE. Le vétérinaire sanitaire est titulaire d'une habilitation qui lui permet de réaliser des opérations de contrôle réglementées par l'Etat sur la santé publique vétérinaire, ou bien de délivrer des certifications officielles. Depuis 2019, il est également tenu de réaliser, tous les deux ans, la **visite sanitaire obligatoire équine, VSOE**.

thème des outils de prévention contre les maladies contagieuses et vectorielles chez les équidés. En septembre 2021, le taux de réalisation des visites sanitaires était de 45 %. La prochaine campagne de visite entre 2022 et 2023 sera sur le thème du **bien-être animal**. Cette visite s'articulera autour d'un questionnaire et le vétérinaire vous remettra une **fiche détenteur** reprenant des éléments essentiels autour de la thématique du bien-être équin.

## Registre d'élevage

C'est un document papier ou numérique, dont le contenu est réglementé et qui permet de recenser des **données sanitaires, zootechniques et médicales** relatives à chaque équidé présent sur le lieu de détention. Il est obligatoire, doit être tenu à jour, et permet de localiser les équidés ou de connaître leurs mouvements, et d'assurer leur suivi de santé.

## Vétérinaire sanitaire

Tout détenteur de 3 équidés ou plus est dans l'obligation de déclarer un

## VSOE

La VSOE est un **temps d'échange, entièrement gratuit** car financé par l'Etat, entre le vétérinaire sanitaire et le détenteur autour d'un thème particulier. Pour le détenteur, c'est un moyen d'obtenir des conseils sur la gestion sanitaire et le **bien-être** de ses animaux. Pour l'Etat, cette visite permet de recueillir des données épidémiologiques sur la filière équine. Les visites réalisées entre janvier 2019 et décembre 2021 sont sur le

## Afficher son engagement

Cette VSOE est le moment de faire le point sur ses démarches en faveur du bien-être animal. Le **Guide de Bonnes Pratiques** provenant de la Charte pour le Bien-Être Equin, dont la deuxième version a été validée par le Ministère de l'agriculture et de l'alimentation, est disponible sur la page d'accueil FFE Club SIF ou sur FFE Ressources. Ce document gratuit permet à tout détenteur de s'autoévaluer et de mettre en place des pratiques pour la gestion quotidienne des équidés.

## Aller plus loin

Les clubs FFE labellisés ont la possibilité de faire une demande pour obtenir la mention « **Bien-Être Animal** » basée sur des critères permettant de satisfaire aux besoins fondamentaux du cheval, au-delà des exigences légales. Pour les détenteurs et/ou propriétaires licenciés FFE, la **Capacité détenteur d'équidé** permet d'acquérir des connaissances essentielles sur la **gestion d'un équidé** afin de maximiser son bien-être et de connaître les obligations légales sur la détention d'un équidé.

# LE GROUPEMENT HIPPIQUE NATIONAL



**SYNDICAT RESPONSABLE, NOTRE RÔLE EST D'ACCOMPAGNER TOUS LES PROFESSIONNELS DE LA FILIÈRE ÉQUESTRE QUELLE QUE SOIT LEUR TAILLE OU LEURS ACTIVITÉS.**

## Bienvenue au GHN

Vous souhaitez nous rejoindre pour profiter des nombreux avantages proposés par le GHN, adhérez dès maintenant.

**J'accède à l'interface d'adhésion.**

Site : [ghn.com.fr](http://ghn.com.fr)

Facebook : **GHN**

Contact :

[infos@ghn.com.fr](mailto:infos@ghn.com.fr) ou

02 54 83 02 02.

Avec une cotisation syndicale accessible, un service premium respectueux de chacun, le GHN se met au service de tous. Le GHN porte une attention particulière au respect des convictions et moyens de chaque entrepreneur. Si, comme nous, vous pensez qu'il est préférable d'agir plutôt que de subir, alors, rejoignez-nous !

## Pour développer et sécuriser votre entreprise

La gestion administrative, la législation, les évolutions des obligations légales sont parfois difficiles à comprendre et peuvent vous coûter de l'argent. Pour cela le GHN vous accompagne au quotidien !

A partir de 12€ par mois, bénéficiez d'avantages incontournables pour optimiser la gestion de votre entreprise :

- Actualité juridique, fiscale et sociale.
- Modèles éprouvés et adaptés de contrats, registres obligatoires, affichages légaux...
- Accédez à l'intranet et aux News-Letters du GHN afin de bénéficier de toute l'information réglementaire applicable.
- Economisez en profitant d'achats groupés adaptés aux besoins des entreprises équestres.



## Un régime d'adhésion respectueux des convictions et moyens de chacun

La réassurance individuelle, légitime et chaque jour plus prégnante nécessite de faire évoluer le modèle économique du GHN. En investissant moins de 0,1% de votre chiffre d'affaire, vous accédez aux conseils des meilleurs conseils sociaux, fiscaux, juridiques, etc... et vous accédez à une gamme de services étendus.

- Assistance juridique, fiscale et sociale. A la suite d'un simple mail ou contact téléphonique, une information claire et fiable est fournie par

- nos juristes, spécialistes de la filière,
- Accompagnement juridique pour vos procédures,
- Prise en charge de l'édition des bulletins de salaires de vos employés, des déclarations de charges sociales, et de la bonne application de la convention collective,
- Solution pour la tenue de la comptabilité en partenariat avec l'AS Centre Loire,
- Recouvrement des factures impayées des clients des centres équestres,
- Formation à la création et à la gestion d'un établissement équestre.

## Pour que votre voix porte

TVA, négociations collectives, réglementation foncière, transport, relation client, baisse des charges, nos victoires syndicales collectives et individuelles sont nombreuses. Nos combats encore plus. L'efficacité du GHN, sa liberté de ton, son indépendance vis-à-vis des institutions viennent de vos cotisations.

Si vous souhaitez voir aboutir les projets que nous portons et défendons au nom de vos établissements, ils doivent être l'expression d'une demande forte. Environ 40 % des établissements équestres sont membres du GHN mais chacun doit se sentir impliqué...



## Défibrillateurs Schiller

Chaque année en France, près de 50 000 personnes décèdent des suites d'un arrêt cardiaque, faute d'avoir pu bénéficier de gestes de premiers secours et d'une défibrillation avant l'arrivée des secours. C'est dans cette perspective, et en application de la loi n°2018-527 du 28 juin 2018, que les Etablissements Recevant du Public (ERP) ont progressivement été amenés à se soumettre à l'obligation de s'équiper d'un défibrillateur automatique externe (DAE). Afin d'amortir cet achat, le GHN a conclu un partenariat avec la société Schiller pour fournir à ses adhérents des DAE aux meilleures conditions dès le mois de septembre 2021. Découvrez les offres proposées.

# DIMINUEZ VOS COÛTS AVEC LES PARTENAIRES DU GHN

**GROS PLAN SUR DEUX OFFRES, LE RÉCENT PARTENARIAT AVEC SCHILLER POUR VOUS ÉQUIPER EN DÉFIBRILLATEURS ET LE RAPPEL DU PARTENARIAT AVEC LUCIA POUR LA FOURNITURE D'ÉLECTRICITÉ.**

## Qui et quand?

Le décret n°2018-1186 du 19 décembre 2018 est venu préciser quels sont les ERP concernés par l'obligation et à compter de quand :

- Les ERP de catégories 1, 2 et 3 le sont depuis le 1er janvier 2020;
- Les ERP de catégorie 4, depuis le 1er janvier 2021;
- Concernant les ERP de catégorie 5, certains (dont les ERP de type X : établissements sportifs clos et couverts), seront tenus par cette obligation à compter du 1<sup>er</sup> janvier 2022.

Ainsi, sont concernés par cette obligation les établissements équestres :

- Avec un manège clos ou une carrière couverte ;
- De plein air ayant une capacité d'accueil de plus de 300 personnes.

## En pratique comment s'équiper?

Chaque opportunité commerciale liée à une obligation réglementaire naissante donne lieu à un démarrage outrancier orchestré par des organisations commerciales plus ou moins scrupuleuses. Afin de vous offrir un accompagnement approprié dans votre démarche d'équipement, le GHN vous propose une offre groupée en partenariat avec la société Schiller, spécialisée dans la fabrication et la fourniture de défibrillateurs. Cette approche collective vous assure, un achat sécurisé, un tarif avantageux ainsi que la conformité de votre équipement au regard des spécificités des établis-

sements équestres. Par le biais de ce partenariat, le GHN vous garantit la contractualisation avec une société fiable, tout en vous évitant la lourdeur administrative liée à la recherche d'offres.

## En pratique

Deux offres sont disponibles.

L'implantation d'un DAE au sein de votre établissement constitue une contribution majeure à l'enjeu de santé publique. En optant pour le pack extérieur, vous pourrez vous rapprocher individuellement de votre commune, communauté de communes, banque et assurance afin qu'elles vous aident financièrement à vous équiper de ce dispositif. En effet, votre défibrillateur serait un réel plus pour elles, du fait de son accessibilité en cas d'accident survenu sur la commune, aux alentours de votre établissement. Des modèles de courriers sont à votre disposition sur le site du GHN.

**Plus d'infos à propos de l'offre défibrillateur**

Pour plus de précisions, vous pouvez consulter la fiche technique portant sur les prérequis pour l'installation du boîtier extérieur sur simple demande à [infos@ghn.com.fr](mailto:infos@ghn.com.fr).

## Diminuez vos charges d'électricité

Les prix de l'électricité augmentent et grèvent l'économie des petites entreprises. Les établissements équestres, ainsi que plus de 25 millions de foyers bénéficient aujourd'hui du tarif « bleu » d'EDF. Afin de vous prémunir contre la hausse



des prix de l'électricité, le GHN vous propose un partenariat avec le fournisseur spécialisé dans l'agriculture : **Lucia Energie**. Ce partenariat vous permet de bénéficier des avantages suivants :

- Une remise de 20 % sur l'abonnement sur la durée totale du contrat,
- Un blocage des prix de l'électricité à la date de souscription de chaque établissement sur la durée totale du contrat.

N'attendez plus et profitez d'une étude individualisée selon votre consommation, de tarifs avantageux et d'un accompagnement de proximité.

Pack DAE extérieur	Pack DAE intérieur
Défibrillateur FRED PA-1, ses accessoires et consommables Support intérieur Maintenance et assistance Formation E-learning pour 5 personnes par DAE acheté	Défibrillateur FRED PA-1, ses accessoires et consommables Boîtier extérieur (alarme et chauffage) Installation du dispositif Maintenance et Assistance Formation E-learning pour 5 personnes par DAE acheté
1 250 € HT soit 1 500 € TTC	855 € HT soit 1 026 € TTC

# LIVRETS DE FORMATION & APPRENTISSAGE

**VOUS ÊTES ORGANISME DE FORMATION AGRÉÉ ANIMATEUR D'EQUITATION. VOICI LA PROCÉDURE DE GESTION DES LIVRETS ÉLECTRONIQUES DE FORMATION EN 4 ÉTAPES.**

L'INSCRIPTION ADMINISTRATIVE ET LA DEMANDE DE LIVRET DE FORMATION (CF. ÉTAPE 2) DOIVENT OBLIGATOIREMENT ÊTRE EFFECTUÉES AVANT L'ENTRÉE EFFECTIVE EN FORMATION. LE NON-RESPECT DE CETTE DISPOSITION RÉGLEMENTAIRE PEUT ENTRAÎNER LA SUSPENSION OU LE RETRAIT DE L'AGRÈMENT.

Le livret de formation est obligatoire pour tout stagiaire / apprenti entrant en formation. Il suit le stagiaire / apprenti durant l'intégralité de sa formation.

## Etape 1

### Vérification des prérequis et inscription du candidat

L'organisme de formation (OF) constitue le dossier d'inscription du candidat et s'assure qu'il dispose de toutes les pièces qui le composent :

- Photocopie pièce d'identité,
- Licence fédérale division club ou supérieure en cours de validité,
- Vérifier que le candidat est bien titulaire du diplôme de cavalier prérequis (Stagiaires = Degré 1 ou Galop® 6 de cavalier ou de pleine nature / Apprentis = Degré 1 ou Galop 5® de cavalier ou de pleine nature. Dans le cadre d'un contrat d'apprentissage de 2 ans uniquement = Galop® 3 de cavalier ou de pleine nature),

- Attestation PSC1 ou équivalent,
- Certificat médical de non contre-indication à la pratique et à l'encadrement de l'équitation,
- Le cas échéant, copie des pièces justifiant des dispenses et équivalences.

L'OF s'assure également que la structure accueillant le stage de mise en situation professionnelle est titulaire d'un label Ecole Française d'Equitation ou Centre de Tourisme Equestre. Si cela n'est pas le cas, une dérogation peut être demandée à la DTN. Pour cette démarche, rapprochez-vous du service FFE Formation.

Le tuteur / maître d'apprentissage doit être titulaire d'une certification professionnelle permettant l'enseignement des activités équestres contre rémunération en autonomie de niveau 4 ou supérieur.

## Etape 2

### Ouverture du livret sur FFE Club SIF, attestation de complétude et attestation Campus FFE

Suite à ces vérifications, l'OF ouvre le livret électronique sur FFE Club SIF en se connectant avec ses codes club.

L'OF et le formateur sont renseignés par défaut. L'OF saisit le numéro de licence du stagiaire/apprenti puis les volumes de formation prescrits pour chaque module par le formateur.

## Positionnement et volumes horaires

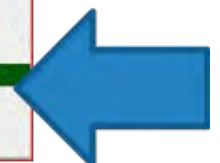
Pour déterminer le volume horaire de la formation, le formateur effectue le positionnement du candidat par une évaluation diagnostique avant l'entrée en formation. Le positionnement définit pour chaque animateur en formation les volumes nécessaires pour qu'il puisse se présenter à l'examen final : il permet de prescrire pour chaque module d'éventuels allègements ou renforcements par rapport aux volumes horaires

SEULE L'ATTESTATION VEPMP TÉLÉCHARGEABLE SUR LE LIVRET ÉLECTRONIQUE EST VALIDE POUR PROCÉDER À LA DÉCLARATION D'ÉDUCATEUR SPORTIF. LA MISE EN SITUATION PÉDAGOGIQUE NE PEUT INTERVENIR QU'APRÈS QUE CETTE DÉCLARATION A ÉTÉ EFFECTUÉE SUR LE SITE EAPS.SPORTS.GOUV.FR

## Des questions?

Service formation :  
02 54 94 46 26 ou  
formation@ffe.com

- Formation
- Ancien espace "Métiers"
- Centres agréés
- DUSE
- Calendrier
- Documents
- Livrets**
- Impression
- Carte Éthologie
- Carte Équi-handi







© FFE/Montaine Merelle

recommandés pour un parcours plein.

En parallèle, l'OF transmet au service FFE Formation l'attestation de complétude pour chaque stagiaire/apprenti. A travers cette attestation, l'OF s'engage à tenir à disposition les différentes pièces justificatives du dossier d'inscription.

Les stagiaires/apprentis fournissent à l'OF leur attestation Campus au centre de formation qui transmet au service formation.

A réception de ces éléments, le service formation vérifie les prérequis de la structure d'accueil du stage de mise en situation professionnelle (labels, cartes pro du tuteur/maître d'apprentissage ...) et valide le livret électronique.

### Etape 3

En cours de formation : la vali-

#### News apprentissage

- Le Premier ministre a annoncé le 6 septembre dernier la prolongation jusqu'au 30 juin 2022 des aides de France Relance pour l'apprentissage. Dans le cadre du plan « 1 jeune, une solution », cette prime de 5000 € pour un apprenti mineur et 8000 € pour un apprenti majeur avait déjà été reconduite au printemps dernier jusqu'au 31 décembre 2021.
- La formation Animateur d'Equitation est ouverte aux cavaliers titulaires du Galop® 3 de cavalier ou de pleine nature dans le cadre d'un contrat d'apprentissage de 2 ans.

#### validation des exigences préalables à la mise en situation pédagogiques

Lorsque le volume de formation suivi permet au stagiaire d'encadrer des publics en gérant la sécurité du groupe, le formateur procède à la vérification des compétences des candidats lors de la mise en place d'une séance d'équitation encadrée d'une durée de 15 minutes d'un groupe d'au moins 4 pratiquants de niveau Galop® 2 à 7.

Le formateur transmet la grille d'évaluation au service FFE formation et valide les EPMS sur le livret électronique en se connectant avec son code examinateur. Cette validation informatique donne lieu à la production d'une attestation téléchargeable.

Cette attestation est un des éléments administratifs permettant au stagiaire / apprenti de demander sa carte professionnelle d'animateur stagiaire.

### Etape 4

#### En fin de formation, validations & examen

Le tuteur / maître d'apprentissage évalue les UC 1.1 et 3.1 en contrôle continu tout au long de la formation à l'aide des grilles d'évaluation. En fin de formation, il transmet ces grilles à l'OF. Après s'être assuré que tous les candidats sont bien titulaires du Galop® 6 de Cavalier ou de Pleine Nature, le formateur s'identifie sur le SIF avec son code examinateur, valide les 5 modules de formation puis les UC 1.1 et 3.1. Il transmet les grilles d'évaluation et l'attestation de stage signées par le tuteur / maître d'apprentissage au service FFE formation.

Pour inscrire ses candidats à une session d'examen, l'OF se connecte sur le SIF avec ses codes Club. Il inscrit les candidats à la session de son choix dans la limite du nombre de places fixé par le CRE organisateur. Le montant des droits d'inscription, fixé par chaque CRE, est prélevé sur le compte du club lors de l'inscription du candidat, un compte insuffisamment approvisionné bloquera l'inscription.

### Résultats

Après vérification et validation par le service FFE Formation :

- Le candidat valide la totalité des UC -> il reçoit son diplôme par voie postale à l'adresse indiquée sur sa licence,
- Le candidat ne valide que partiellement les UC -> il reçoit une attestation de réussite mentionnant les UC validées. (Cette attestation est valable à vie).

Les stagiaires/apprentis renseignent le questionnaire de suivi de cohorte sur le Campus FFE.

SEUL UN ANIMATEUR EN FORMATION DISPOSANT D'UN LIVRET DE FORMATION ÉLECTRONIQUE ENTIÈREMENT VALIDÉ POURRA ÊTRE INSCRIT À UNE SESSION D'EXAMEN.

LA CLÔTURE DES INSCRIPTIONS EST FIXÉE À 10 JOURS AVANT LE DÉBUT DE LA SESSION. LA SESSION DOIT COMPORTER UN MINIMUM DE 8 INSCRITS POUR ÊTRE MAINTENUE.

### Documents utiles

- **Règlement Animateur d'Equitation** applicable au 01/07/2021
- Tous les documents utiles au déroulement de la formation (livret pédagogique, attestations, grilles ...) sont téléchargeables sur le SIF dans l'encadré Formation / Documents / Animateur d'Equitation

# PRÉVENTION DES VIOLENCES

EN OCCITANIE, 3 JOURNÉES DE PRÉVENTION DES VIOLENCES ONT ÉTÉ PROPOSÉES À L'ENSEMBLE DES STAGIAIRES DU BPJEPS EQUITATION. CETTE FORMATION S'INSCRIT DANS LES PRÉCONISATIONS DU MINISTÈRE ET DANS LES PRIORITÉS À METTRE EN OEUVRE.

OCCITANIE



FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION  
COMITÉ RÉGIONAL D'ÉQUITATION

## Participants et intervenants

3 journées les 31 Mai et 10 Juin à Montpellier et 14 Juin à Toulouse, ont réuni 74 stagiaires moniteurs de 8 organismes de formation : CREPS de Montpellier, Les Trois Fontaines, Cheval organis'ation, CFA Alzon, CFA La Cazotte, CE de Lérans, CFPPA de Castelnaudary et CFPPA du Gers. Cette formation a été proposée par la DRAJES Occitanie et a été animée sur les trois journées par Eve Tixador, CTN Equitation, et le responsable régional de ce sujet au sein de la DRAJES, Pierre-Yves Roquefere.

## Thème et programme

Le thème retenu était celui des violences, du rôle en tant qu'éducateur, à savoir prévenir, identifier, faire remonter et alerter.

Afin de tester un nouveau format péda-

gogique visant à rendre plus attrayant ce type de journée, il a été décidé d'englober la prévention des violences dans le champ plus large de l'éthique et des valeurs du sport, sous l'intitulé «Éthique et enseignement sportif».

L'objectif de la journée était de réfléchir à sa propre pratique et d'aider à la prise de conscience de la dimension éducative des futurs diplômés sur les plans de l'éthique et de l'enseignement sportif.

La journée s'est déroulée avec des temps de travaux en groupe, où il a été demandé aux stagiaires d'identifier les principales situations à risques au sein de leur pratique sportive.

Egalement un temps d'apport théorique sur les violences, leurs classifications, les peines encourues, les signes d'alertes, et la réglementation des éducateurs sportifs en France.

Enfin en fin de journée, les formateurs sont revenus sur le rôle central de l'éducateur, et donc leur futur rôle : valeur de modèle, transmission, influence, emprise, gestion de groupe, rôle pédagogique...

## Bilan général

Le bilan des 3 journées est positif. Beaucoup de stagiaires venaient à cette journée en pensant subir des informations descendantes rébarbatives et finalement ne s'attendaient pas à une journée abondante de larges champs de réflexions éthiques.

Durant ces trois journées on peut noter une bonne implication de l'ensemble des stagiaires, ainsi que de nombreux retours. Certains ont pu faire remonter des questionnements sur leur rôle à venir.

En abordant ce sujet sous l'angle de la pédagogie et du rôle de l'éducateur cela permet de recentrer sur le positionnement à avoir et ainsi d'aborder la vigilance par rapport aux différents équestres.

Leur place au sein de l'équipe pédagogique est un élément primordial dans le système éducatif.



©FFEJEF

# On en parle au club-house

## Graines d'artistes

Suite à l'expérience pilote de 2019, *Cheval Passion* lance *Graines d'Artistes* pour préparer l'événement *Poney Passion* qui se tiendra dans le cadre du salon équestre d'Avignon. L'opération associe un centre équestre, une ville et une école dans

la préparation d'un spectacle d'équitation poney. Dès la rentrée de septembre, les jeunes cavaliers et les écoliers sont invités à se rapprocher pour imaginer ensemble un projet culturel qui sera présenté au public lors de *Poney Passion* le mercredi 19 janvier 2022. Cette initiative mobilise les différents arts et de nombreux partenaires dont l'Ifce et le CRE PACA. De ce fait, *Poney Passion* évolue.

Chaque centre équestre imagine un spectacle sur un thème libre, en musique et en costumes, agrémenté de décors avec un maximum de 20 poneys et 25 enfants de moins de 18 ans pendant 8 minutes maximum. Fabien Galle et les artistes équestres de l'Ifce peuvent les conseiller à la demande. Tous les spectacles seront présentés à Nice le 17 octobre pour la Côte d'Azur dans le cadre d'A Cheval 06 et



©Graines d'Artistes

à La Gourmette dans le Vaucluse le 12 décembre pour la Provence.

Le jury désignera le meilleur spectacle et attribuera les prix des cavaliers, de la mise en scène, de l'originalité, de l'interprétation, de la diversité, des costumes, du décor et de la chorégraphie. Règlement et inscriptions CRE PACA sur [region-sud-equitation.com/2021/07/02/poney-pas-sion-2022](http://region-sud-equitation.com/2021/07/02/poney-pas-sion-2022).

## Plan Ambition Cheval

Mis en place en 2019 par le Conseil Régional et son Président Laurent Wauquiez, le Plan Ambition Cheval a pour objectif d'aider les structures équestres à sécuriser, moderniser et/ou rendre accessible à tous leur centre équestre.

Une aide financière forfaitaire d'un montant de 1 000 € pouvant se cumuler à une aide de 4 000 € pour les investissements adaptés au handicap et à une aide de 5 000 € pour les structures labélisées EquURES est proposée aux structures qui en font la demande, après étude de leur dossier.

Pour l'année 2021, les dossiers de demande d'aide sont à adresser au Conseil Régional avant le 31 décembre. Contact clubs ARA: Marylin Valade

[auvergne-rhone-alpes@ffe.com](mailto:auvergne-rhone-alpes@ffe.com) / 07 66 38 35 15.

## Equid'ays 2021



L'édition 2021 des Équid'ays est programmée cet automne pendant les vacances scolaires, du samedi 23 au jeudi 28 octobre 2021. Six jours pour fêter le cheval dans tout le Calvados à travers une centaine de manifestations tout public, un village itinérant et une grande parade dans chacune des six villes hôtes. Programmation complète et informations pratiques sur [equidays.fr](http://equidays.fr).

## Thema partenaire de Cheval TV



THEMA, filiale du Groupe CANAL+, annonce son partenariat avec CHEVAL TV afin d'accompagner l'éditeur de contenus VOD, spécialisé dans les sports équestres et le monde équin, dans la création de sa chaîne de télévision linéaire et sa distribution notamment en France, dans l'Union Européenne, en Suisse ainsi qu'au Canada.

Ce partenariat a été signé par Jean Morel, président de Cheval TV et Sylvie Michel, DGA de THEMA, en présence notamment de Serge Lecomte et de Frédéric Bouix.

## Salon du Cheval de Paris annulé

Le Salon du Cheval de Paris a annoncé l'annulation de l'édition 2021. Seul le Championnat du Monde du Cheval Arabe reste programmé les 10, 11 et 12 décembre.

## Le Cheval difficile

Expert fédéral et juge international de dressage, Bernard Maurel qui a fait toute sa carrière aux Haras nationaux et au Cadre noir, est entraîneur depuis 2010. Il a consigné dans *Le Cheval difficile* les solutions qu'il propose pour 10 cas de chevaux compliqués, par exemple Soigner un cheval malheureux et qui a souffert, Rassurer et mettre en confiance un cheval peureux, Mettre en main un cheval qui résiste... Un ouvrage précieux pour éclairer la réflexion sur les réponses à apporter à toutes les problématiques de chevaux à problème. Très belles illustrations de Marine Oussedik.

Editions Vigot. 144 pages. 35€.

## Autour du monde à cheval

*Das Glück auf Erden (Le Bonheur sur terre)* de Stefann Schomann a reçu le prix Eisener Gustav au CHIO d'Aix-la-Chapelle en 2019. La traduction française vient de paraître avec une préface de Jean-Louis Gouraud. Sous-titré Récits d'un cavalier-voyageur, il vous embarque dans une série de voyages à la découverte des peuples cavaliers: Islande, Inde, Chine, Montana, etc. Il fait trois étapes en France avec une randonnée dans le Limousin, une autre dans les Vosges et une visite de Lascaux.

A lire pour voyager dans son fauteuil et pour voir le tourisme équestre en France du point de vue d'un étranger qui a beaucoup voyagé.

Editions Delachaux et Niestlé. 260 pages. 20€.

## Editions Alpha & Omega

La collection En savoir plus sur nos équidés propose des titres pratiques, des fascicules et des posters sur des thèmes comme *Je comprends l'étiquette de l'aliment de mon cheval*, *Parasites et vermifuges équins* ou *La flore digestive intestinale du cheval*.

Très grand public, les publications affichent une tendance nature et accordent une grande place à la relation homme cheval. Dernier ouvrage reçu: *Un langage commun entre l'homme et le cheval: une utopie?*

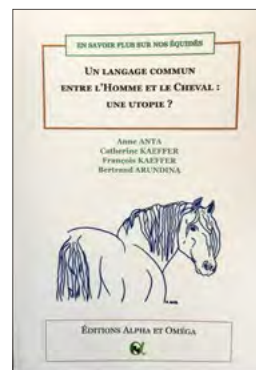
Voir le site internet: [www.editionsalphaomega.fr](http://www.editionsalphaomega.fr)

## Rencontres RESPE

Les Rencontres 2021 du RESPE se tiendront le 25 novembre dans un format mixte présentiel et distanciel.

Les Rencontres seront consacrées à la problématique de *La fièvre isolée chez le cheval*: comment réagir, quels sont les diagnostics et les moyens de lutte mais aussi de prévention, quelles sont les maladies à avoir en tête, etc? Des experts partageront avec la salle plusieurs cas cliniques, afin de faciliter les interactions et les partages de bonnes pratiques.

Programme et inscriptions sur [www.respe.net](http://www.respe.net) / [contact@respe.net](mailto:contact@respe.net).



# LONGINES

## EQUITA LYON

CONCOURS HIPPIQUE INTERNATIONAL

LYON  
EUREXPO  
27 OCTOBRE  
31 OCTOBRE  
2021



© GL events | Photo : Christiane Slawik



[equitalyon.com](http://equitalyon.com)

