

RENTÉE

CHEVAL GÉNIAL ET JOURNÉE DU CHEVAL 8

HAUT NIVEAU

OBJECTIF NORMANDIE 2014 20



LONGINES JUMPING INTERNATIONAL LA BAULE



N° **157**

JULIET 2014
Cahier 1

Victoire de la France



LeMemoClub

A consulter régulièrement sur www.ffe.com/club/LeMemoClub - Juillet 2014

EQUITATION POUR TOUS



Plus que quelques semaines pour programmer un cycle *Equitation pour tous*. Si ce n'est déjà fait, inscrivez-vous sur le site www.equitationpourtous.ffe.com.

Profitez des beaux jours, programmez vos séances et recrutez de nouveaux cavaliers. Un cavalier *Equitation pour tous* sur deux continue à pratiquer par la suite de façon ponctuelle ou régulière.

GENERALI OPEN DE FRANCE



Toutes les informations sur le Generali Open de France 2014 sont en ligne sur le site gof.ffe.com. Accédez à la version mobile depuis votre téléphone ou votre tablette. Vous souhaitez être informé : abonnez-vous aux alertes nouveautés. Des animations pédagogiques à destination des enseignants seront programmées sur la carrière d'honneur certains soirs partir de 18h lors des deux sessions.

PUBLICITÉ TV



La campagne de publicité TV sera diffusée du 7 au 21 septembre sur les chaînes de la TNT, du câble et du satellite. Le nouveau clip vise à lever les freins parents.

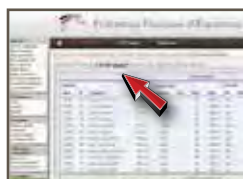
Il renverra sur la Journée du Cheval afin de susciter l'envie du grand public de venir au club à cette occasion. Cette campagne sera précédée de la diffusion des saisons 1 et 2 de la série *Cheval Génial* sur Gulli depuis fin juin.

JOURNÉE DU CHEVAL



Accédez à www.journeeducheval.ffe.com, identifiez vous à l'aide de vos codes habituels et référez votre événement. Pour la première fois, le final de la pub TV invitera les téléspectateurs à franchir la porte des clubs lors de cette journée. Tous les événements Journée du cheval seront également labellisés *Sentez Vous Sport* par le CNOSF et bénéficieront à ce titre d'une double visibilité.

OUVERTURE ENGAGEMENTS



L'organisateur doit obligatoirement renseigner le barème des épreuves pour que son concours puisse être ouvert aux engagements.

Aller dans la rubrique DUC / Modifier le concours / Liste des

épreuves.

Pour toute information, adresser un mail à competition@ffe.com ou téléphoner au 02 54 94 46 00.

PAGE CAVALIER FFE



Invitez vos cavaliers à se connecter à leur espace SIF. Le bouton aide à la connexion leur permet de récupérer leurs codes.

Ils pourront : Mettre à jour leur adresse / Consulter, éditer leurs licences, leurs diplômes & CV de cavalier / Accéder à leurs informations concours / Gérer leurs assurances / Imprimer leurs attestations RCPE / Éditer leurs palmarès sportif et ou pédagogique, leurs livret de formation ou carnets de randonnée...

TOUT SAVOIR



L'espace Tout savoir du site www.ffe.com est une aide en ligne pour l'ensemble de vos procédures informatiques FFE Club SIF et FFE Compet. Cliquable en haut à droite de chaque page www.ffe.com, **Tout**

savoir répond à toutes vos questions 24/24h, 7/7j, que vous soyez dirigeant de club, enseignant, cavalier ou compétiteur. www.ffe.com/toutsavoir.

BOUTIQUE EN LIGNE



La plupart des produits fédéraux peuvent être achetés depuis la boutique en ligne. Les paiements se font par carte bancaire et la livraison intervient sous 3 à 4 jours

ouvrables.

L'accès club permet de bénéficier d'une gamme élargie de produits à des tarifs revendeurs. <http://boutique.ffe.com/>.





PALETTE COULEURS


Vous les voyez sur les photos de cette année, les cavaliers Cheval Génial sont habillés dans les tons de la palette couleur de la charte avec en teintes principales, celles du logo, vert anis et violet, et en tons complémentaires, le fuschia, le turquoise, le jaune et l'orange.


Ces couleurs sont déclinées dans tous les camaïeux, depuis la couleur la plus forte, jusqu'au pastel le plus tendre.


A décliner, à l'envi, sur les textiles, les plaques et les flots avec le logo Cheval Génial qui est libre de droits.


 Ton direct : 376C
CMJN : 50-0-100-0
RVB : 163-193-63
WEB : #a3c13f

 Ton direct : 2607C
CMJN : 75-90-0-0
RVB : 94-64-138
WEB : #5e408a

 Ton direct : 021C
CMJN : 0-57-100-0
RVB : 215-129-51
WEB : #d8842d

 Ton direct : 116C
CMJN : 0-10-92-6
RVB : 237-211-47
WEB : #edd43a

 Ton direct : 298C
CMJN : 71-0-0-0
RVB : 102-184-236
WEB : #6abaec

 Ton direct :
Rhodamine red C
CMJN : 10-85-0-0
RVB : 188-66-141
WEB : #bd4a8f

La palette couleurs 2014-2015 avec les bons chiffres de valeurs pour le violet

Très sport, *trop génial* !

Cette première Ref estivale vous propose de faire le point sur les deux sujets majeurs de la fin août, les Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 en Normandie et la rentrée des cavaliers.



© FFE/PSY

AVEC LES ÉQUIPES DE FRANCE

Le Generali Open de France bat son plein et réserve son lot d'émotions partagées comme tous les championnats de France programmés cet été.

A travers 10 pages consacrées au sport de haut niveau, tous les passionnés sont invités à suivre la préparation des équipes de France dans les 8 disciplines des Jeux Mondiaux. Chacun pourra préparer son voyage en Normandie ou son programme TV pour vivre les épreuves au cœur de l'événement, en attendant Rio 2016, aussi au menu de cette Ref très JO-JEM.

EN PHASE AVEC LA TÉLÉVISION

Nous vous proposons de vous mettre aux couleurs et au rythme Cheval Génial dès cet été. Vert et violet, chevaliers au galop et bannières au vent, le stage Cheval Génial que nous vous proposons le mois dernier pour accompagner la rediffusion de la Saison 1 s'enrichit ce mois-ci des activités de la Saison 2 qui sera diffusée à partir du 5 août.

Le 12 pages Journée du Cheval joint à cette Ref vous invite à profiter pour la première fois d'une promotion télévisée pour le 21 septembre et vous ouvre le champ des possibles avec plus de 40 idées pour votre opération Portes ouvertes.

A optimiser avec votre pack web Cheval Génial, autre nouveauté de la rentrée FFE. Décidément, le cheval, c'est TROP génial.

Danielle Lambert,
Rédactrice en chef.

Prenez date pour les fédératives



Les Fédératives nationales auront lieu les lundi 17 et mardi 18 novembre au Palais des Congrès de Bordeaux Lac.

Elles alterneront réunions plénières et ateliers autour des sujets principaux que sont le développement, la formation et le sport.

Leur thème central sera la pédagogie enfants avec la présentation des Galops enfants. L'assemblée générale annuelle de la FFE s'y tiendra le lundi soir 17 novembre. Réservez la date dans votre agenda.

L'essentiel de vos Rendez-vous



DU 5 AU 27 JUILLET À LAMOTTE

Generali Open de France.
www.opendefrance.ffe.com

DU 11 AU 14 JUILLET À JARDY

CIC3* FFE Eventing Tour
www.harasdejardy.com

DU 17 AU 20 JUILLET À DINARD

CSI 4* .
www.leteduvalporee.com

DU 25 AU 27 JUILLET À CHANTILLY

CSI 5* étape FFE French Tour et Global Champions Tour
www.jumping-chantilly.com

DU 25 AU 27 JUILLET À DEAUVILLE

CDI 3* , étape FFE Dress'Tour
www.deauville-a-cheval.com/concours-de-dressage-international

DU 31 JUILLET AU 10 AOÛT À FONTAINEBLEAU

Meeting des Propriétaires au Grand Parquet dans le cadre du Grand Prix Classic Summer Tour. Au programme, CCE, CSO, dressage et hunter.
<http://summertour.grandprix-classic.com>

DU 23 AOÛT AU 7 SEPTEMBRE EN NORMANDIE

Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 en Normandie, 60 nations, 8 championnats du monde, 15 jours de fête et d'exploits.
www.normandie2014.com/

DU 5 AU 7 SEPTEMBRE À SCANDIANO DI ALBANEA -ITALIE

Championnats du monde et d'Europe de TREC, jeunes cavaliers et seniors.
www.fite-net.org/

PRENEZ DATE

21 SEPTEMBRE

Journée du Cheval partout en France

25-28 SEPTEMBRE

Master Pro CSO à Fontainebleau

6-7 OCTOBRE

National Enseignants au Parc Equestre Fédéral de Lamotte

17-18 NOVEMBRE

Fédératives au Palais des Congrès de Bordeaux Lac

GRAND NATIONAL FFE EQUIDIA LIFE



En savoir plus :

<http://grandnational.ffe.com/>

03-06 JUILLET LURE (70)

CSO 7^e étape

25-27 JUILLET SAUMUR (49)

CCE 3^e étape

8-10 AOÛT SAINT-LÔ (50)

CSO 8^e étape

25-28 SEPTEMBRE LAMOTTE-BEUVRON (41)

CCE 4^e étape

3-5 OCTOBRE LORIENT (56)

CSO 9^e étape

AMATEUR GOLD TOUR CWD CSO



En savoir plus :

<http://www.ffe.com/circuit/Circuits-FFE/Amateur-Gold-Tour-CWD>

03-06 JUILLET LE PIN AU HARAS (61)

9^e étape

24-27 JUILLET DINARD (35)

10^e étape

14 AU 17 AOÛT ARNAS CHAMPBURY (69)

11^e étape

21-24 AOÛT MÂCON (71)

12^e étape

AMATEUR GOLD TOUR DRESSAGE DEVOUCOUX



En savoir plus :

<http://grandnational.ffe.com/>

Chaque étape Grand National dressage accueille également une étape Amateur Gold Tour dressage.



Parc Equestre
41600 LAMOTTE
T 02 54 94 46 71
F 02 54 94 46 70
Mel : laref@ffe.com

RÉDACTRICE EN CHEF
Danielle Lambert

SECRETARIAT, PUBLICITE
Anne-Sophie Grossin
publications@ffe.com
02 54 94 46 67

ICONOGRAPHIE
Sophie Blanchard

PHOTO COUVERTURE
FFE/PSV

PHOTOS
FFE/AB/DL/DR/MAINDRU, J.ROCHER/
PASCAL RIBES, PSV, CNOSE, D.KAISER/
FEI, GUEDELON, JUMPING.COM,
K-IMAGES-K.COM, KIT HOUGHTON,
LES GARENNES, NORMANDIE 2014,
PEDROKIRILOS, PIXELVISUEL.COM,
RIO 2016.

ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO
Hervé Delambre, FFE Club, FFE
Communication, FFE DTN, FFE Parc,
FFE Qualité, FFE Ressources, FFE
Tourisme, JEM / Marie Dohin.

ABONNEMENT
1 an : 50 €
1 an adhérent : 25 €
Chèque à l'ordre de FFE

MAQUETTE
Charte Graphique :
Force Motrice
Mise en page :
Kristell Pinto

IMPRESSION
Imprimerie de Champagne
Z.I. Les Franchises
52200 Langres

COMMISSION PARITAIRE
0915 G 80336

ISSN
2115-4686

TIRAGE
6700 exemplaires

PIÈCES JOINTES
Affiche programme Gulli
Affiche Jeux Mondiaux
Dépliant Equip'horse
Catalogue JLB

EDITEUR
Fédération Française d'Équitation
Parc Equestre
41600 Lamotte

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Serge Lecomte

FORCE RÉGLEMENTAIRE
Ceci est le mensuel officiel de la
Fédération Française d'Équitation.
Les informations portant la mention
« Officiel » ont force réglementaire.



SOMMAIRE

VIE ÉQUESTRE

L'édito de Danielle Lambert	3
Fédératives 2014	3
L'essentiel de vos rendez-vous	4
On en parle au club-house	30

CLUBS

LeMemoClub	2
Mises à jour annuelles	6
Capitaliser sur Poney Ecole	7
S'approprier la communication fédérale	8
Vos stages Cheval Génial	10
Formation des cavaliers	13

SPORT

Le stade d'Ornano s'ouvre aux chevaux	16
Rendez-vous au Club France	17
FFE 5 étoiles Jumping	18
Les Bleus dans les Jeux	19
La préparation des 8 équipes de France	20
La Baule, la coupe	21
La France 2 ^e au CAIO de Saumur	22
Mission de repérage Rio 2016	23
Tour d'honneur tricolore	24
Grand National FFE Equidia Life 2014	25

TOURISME

Les chevaux de Guédelon	31
-------------------------	----

RÉFÉRENCES

Nouveaux adhérents	27
Carnet d'adresses	27
Publications disciplinaires	28



© FFE/PSV

7



© FFE/DL

10



© PEDROKIRILOS

23



© KWWWIMAGES.COM

30



© VIVIANE TIERCELIN

31

Dirigeants, *préparez la rentrée !*

La période estivale est le bon moment pour contrôler les affichages et registres concernant cavaliers, installations, équidés et salariés. Check-liste non limitative.

ACCUEIL CAVALIERS

Pensez à bien vérifier tous les affichages réglementaires : l'affichage des prix, l'attestation d'assurance à jour, les diplômes et cartes professionnelles de chaque enseignant, les consignes de sécurité, le règlement intérieur, l'interdiction de fumer au sein de la structure, les horaires d'ouverture du club, etc. Mettez à jour si besoin le registre des casques et des gilets de protection.

Ce n'est pas réglementaire, mais c'est essentiel de mettre à jour le site internet, le blog ou le compte Facebook du club, d'actualiser les contrats d'inscription et de mettre en place les plannings pour la rentrée.

Voir modèle de contrat d'inscription sur l'espace Ressources.

INSTALLATIONS

Pour ce qui est des structures, il faut vérifier notamment : les installations électriques et l'éclairage, les moyens de secours, les extincteurs, le chauffage,



© FFE/PSV

les appareils de cuisine mis à disposition, les installations de désenfumage, les installations au gaz, la ventilation et le traitement de l'air, le diagnostic technique amiante, etc.

CHEVAUX

Pour ce qui est des équi-

dés, il faut détenir les carnets signalétiques de tous les équidés présents sur la structure - penser à demander le carnet à l'arrivée du cheval dans les écuries - tenir le registre d'élevage à jour, contrôler la pharmacie des chevaux - distincte de celles des humains - avoir les ordonnances si cer-

tains chevaux sont sous traitement, avoir désigné un vétérinaire sanitaire - obligation qui permet d'étudier avec ce dernier les consignes en cas d'intervention d'urgence, de prescrire des médicaments à distance et qui permet d'assurer un suivi du cheptel : vaccinations, vermifugations, suivi des éventuelles épidémies, etc.

Pensez également à avoir un box d'isolement en cas de maladie contagieuse et à inscrire les chevaux destinés à la compétition sur la liste des chevaux de sport. Il est aussi utile de contrôler l'état des boxes.

SOCIAL

Il faut vérifier que l'enseignant salarié a bien son diplôme - penser à l'afficher - et sa carte professionnelle en cours de validité, tenir le document unique d'évaluation des risques professionnels, le registre des salariés, vérifier que le principe d'égalité professionnelle et salariale homme / femme est respecté, que l'égalité à l'embauche est observée, tenir un tableau d'ordre de départ en congés payés, etc.

Liste de contrôle

Sur l'espace Ressources et qualité du site www.ffe.com, vous trouverez un tableau récapitulatif de tous les points à contrôler en cette fin d'année scolaire. N'hésitez pas à l'imprimer et à vous y référer lorsque vous ferez le tour de vos installations !

De Poney Ecole à la Journée du Cheval

Du 7 au 21 septembre, la campagne de publicité TV invitera à se rendre dans les clubs lors de la *Journée du Cheval*. Quelques idées pour capitaliser autour de l'action *Poney Ecole* en vue d'optimiser les retours lors de votre *Journée du Cheval*.

LA PROSPECTION, UNE NÉCESSITÉ

Poney Ecole vous permet de cibler efficacement des personnes ou groupes de personnes qui semblent sensibles à l'univers du poney-club et à la pratique de l'équitation. Les visites de classes vous permettent de constituer un fichier de «suspects», c'est-à-dire de clients-cibles qui n'ont pas été clairement identifiés mais qui semblent susceptibles de devenir prospects. Vous aurez alors d'autant plus de facilité à vous bâtir un fichier de prospects parfaitement renseigné : noms, coordonnées géographiques, téléphoniques, e-mail, responsables légaux. C'est lors de la *Journée du Cheval* qu'il vous faut finaliser ces fichiers. Impliquer vos enseignants dans les démarches de prospection sera d'autant mieux vécu par vos équipes si vous leur présentez en amont les enjeux stratégiques pour l'entreprise.

UN ENSEIGNANT, 30 ENFANTS

Les professeurs des écoles qui sont venus avec leurs élèves lors des rendez-vous *Poney Ecole* peuvent devenir vos meilleurs agents com-



© FFE/AB/DL

merciaux. Cette technique de prospection, qui s'apparente à ce que le jargon commercial appelle « recommandation client » peut accélérer considérablement le processus de conquête. Pour cela, reprenez contact dès la rentrée avec les écoles reçues. Invitez personnellement les professeurs des écoles à venir vous rendre visite à l'occasion de la *Journée du Cheval* et joignez

une affiche promotionnelle de cette journée afin qu'elle puisse être mise à la sortie de l'école.

Pour un meilleur résultat, n'oubliez pas de présenter votre programme de journée et d'expliquer au professeur quel accueil sera réservé aux familles des enfants présents. Vous pouvez utiliser des cartes d'invitation qui précisent aux enfants qu'il faut vous les remettre lors

de vos portes ouvertes. Cela vous permettra d'identifier les enfants qui sont déjà venus.

ENFANTS CONSOMMATEURS, PARENTS PRESCRIPTEURS

Lors de la *Journée du Cheval*, vous devez autant séduire les enfants que leurs parents. Communiquez sur les bienfaits et vertus de la pratique. Distribuez le dépliant *Bienvenue au club*. L'animation est essentielle. Présentation des activités, du projet pédagogique, visites guidées et explication du fonctionnement du club sont les bienvenus.

Un affichage clair des tarifs et modalités d'inscription doit figurer en bonne place dans le club. Un jeu concours permettra de collecter des informations qui enrichiront votre fichier prospects. Profiter de la *Journée du Cheval* pour séduire vos clients fidèles en les associant à l'événement, c'est bien... Profiter de l'occasion pour en conquérir de nouveaux, c'est mieux ! Un accompagnement le plus personnalisé possible permet de convaincre les parents des enfants préalablement intéressés.

– Mathias Hebert

Equitation pour tous

Le point fin mai :

Clubs inscrits : 324

Cycles proposés : 850

Moyenne de cavaliers par cycle : 12,7

Moyenne d'âge des cavaliers reçus : 21 ans

2/3 des clubs proposent le programme type

1/3 des cavaliers reçus deviennent cavaliers occasionnels

1/3 des cavaliers reçus deviennent cavaliers réguliers

1/3 des cavaliers reçus ne poursuivent pas

50 000 connexions au site www.equitationpourtous.ffe.com depuis son lancement.



© FFE/MAINDRU - JROCHER

Appropriiez-vous la *communication fédérale*

De manière à ce que chacun puisse s'approprier facilement la campagne de communication de rentrée pour en faire bénéficier son club, la FFE vous propose de vous associer à 3 opérations : la *Journée du Cheval*, le pack web *Cheval Génial* et les stages *Cheval Génial*. Mode d'emploi.



Une dizaine de photos panoramiques sont à votre disposition dans le pack web pour votre site internet

Journée du Cheval

Pour la première fois, la *Journée du Cheval* du 21 septembre sera annoncée pendant 15 jours à la télévision.

Cette promotion télévisée totalement inédite devrait multiplier les contacts pour inciter le public à venir découvrir gratuitement l'équitation dans les clubs participant à l'opération.

INSCRIVEZ-VOUS

Les inscriptions sont ouvertes sur le site de la Journée. Cette année un

cahier spécial de 12 pages est joint à cette Ref pour faire le point sur les bonnes idées de baptêmes, d'animations, de promotion et d'argumentaires. Inscrivez-vous dès maintenant. C'est très rapide.

Un programme type et votre programme de l'année dernière vous sont proposés. Vous avez juste à choisir, actualiser ou personnaliser.

Les médias vont renvoyer très fort vers les listes des inscrits du fait de l'effet TV. Veillez à y mettre des informations parfaitement exactes et à supprimer votre inscription si vous décidez d'annuler.

TIMING

Depuis la création de la Journée, il y a 25 ans, elle a toujours eu lieu l'avant-dernier dimanche de septembre, sauf une fois où elle a été avancée d'une semaine et où il y a eu moitié moins de clubs participants. En fait, la *Journée du Cheval* n'est qu'un des éléments de votre campagne de prospection de rentrée.

L'idée est de procéder d'abord aux réinscriptions de juin à fin août, de solliciter les anciens cavaliers pour préparer les animations de la *Journée du Cheval* et de se consacrer

entièrement aux nouveaux pendant tout le mois de septembre.

SENTEZ-VOUS SPORT

Parallèlement, il est indispensable de s'associer aux opérations multisports organisées dans la plupart des villes, souvent début septembre. Depuis 2013, les clubs inscrits à la *Journée du Cheval* sont automatiquement inscrits à l'opération du Comité National Olympique et Sportif français *Sentez-vous sport* qui commence le week-end précédant la *Journée du Cheval*. Chacun peut, à partir de ces possibilités, organi-

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4	JOUR 5
1	Entraînement défi	Entraînement défi	Entraînement défi	Entraînement défi	Entraînement défi
2	Initiation PTV	Randonnée ou journée plage ou journée western	Initiation horse-ball	2 jeux pony-games	Rallye
3	Prix des champions Entraînement Suivi de compétition		Baptêmes enfants suivi de Concours Top Model	2 jeux pony-games	Répétition Suivi du spectacle

ser son plan de prospection à sa convenance et le poursuivre au-delà de la *Journée du Cheval* avec l'opération *Equitation pour tous*.

Pack web Cheval Génial

Pour que chacun puisse mettre son club au look de la communication TV FFE, le Pack web *Cheval Génial* est disponible pour les clubs et comités identifiés à la rubrique Téléchargement du site de la *Journée du cheval*. Il comporte déjà le logo, la charte graphique de la campagne, plus d'une centaine de photos et les fiches séance des Saisons 1 et 2 de la série TV.

Les objets du colis de rentrée y seront ajoutés au fur et à mesure de leur réalisation, dont les visuels de la *Journée du Cheval*.

SITE WEB

La première étape de la préparation de votre rentrée est la mise à jour de votre site web, de votre page Facebook, de votre blog et / ou de votre compte Twitter. C'est aujourd'hui votre première vitrine. Pensez à vous chercher sur les moteurs de recherche avec les mots clés équitation / poney / cheval et le nom de votre club / votre commune / votre département / votre région. Vérifiez que vous êtes référencé correctement et qu'un ancien site ne vient pas parasiter la recherche de votre club.

ACTUALISATION

Visitez ou faites visiter votre site par quelqu'un qui



La séance Cheval Génial se termine par le cri de guerre

ouvre toutes les pages et qui clique sur tous les liens pour vous faire un relevé d'anomalies. Il ne vous reste plus qu'à les corriger ou à le faire faire.

Rafraîchissez votre site si besoin. Si c'est un site FFE, de nouvelles bannières *Cheval Génial* vous sont proposées. Sinon, le lot de photos du Pack Web *Cheval Génial* comporte une série de photos panoramiques de 30 cm x 10 cm cadrées large qu'on peut recouper pour faire des bannières en phase avec les films *Cheval Génial*. N'hésitez pas à créer une page intitulée « s'inscrire » où vous faites figurer en bonne place les 10 arguments pour l'équitation. Le texte est dans votre Pack Web.

LOOK

La charte vous permet de vous approprier le look *Cheval Génial*. Le logo est à votre disposition pour vos dépliants, vos T-shirts, vos casquettes, vos flots, vos plaques... Vous y trouvez

aussi des formats variés d'encarts avec réserve pour vos publicités presse ainsi que des modèles de drapeaux, banderoles, kakémonos, fléchages... que vous pouvez faire réaliser en les personnalisant au nom de votre club.

L'idée est que les personnes à qui la publicité TV a donné envie de monter à cheval se retrouvent dans l'ambiance qui les a séduits devant leur petit écran.

Stages Cheval Génial

La formule *Cheval Génial* est passée dans le public, cavalier ou non. La FFE met à votre disposition l'ensemble des fiches séances des 20 jours de tournage pour vous permettre de choisir parmi les activités celles que vous pourrez choisir pour proposer à vos cavaliers des stages *Cheval Génial*. Les vidéos sont disponibles sur le site chevalgenial.ffe.com et vous aurez le DVD de la Saison 1 dans le colis de rentrée.

CONCEPT

Le stage *Cheval Génial* est plein de découvertes. L'accueil du premier jour est important pour créer le groupe.

Chacun se présente avant de prononcer le serment du cavalier pour s'engager à respecter la charte du cavalier.

C'est aussi le moment où le moniteur annonce la nature exacte du grand défi qui sera préparé chaque matin et présenté en fin de stage devant un public pouvant comprendre les parents et amis.

Aucune activité ne se répète 2 fois pendant la semaine qui comporte une journée spéciale à thème.

Une activité d'une heure à une heure et demie consiste à faire partager sa passion de l'équitation à un public néophyte ou sensible.

Chaque activité se termine par le cri de guerre. Le moniteur dit « Le cheval ? » Les cavaliers répondent « C'est trop génial. » en chœur et en levant les bras pendant que quelqu'un fait la photo. On peut aussi faire la vidéo du stage en filmant la réussite à la fin de chaque activité.

PLANNING

Chacun peut composer sa formule à son idée, selon sa cavalerie et les opportunités du club pourvu que l'on reste dans l'idée de base de faire découvrir un maximum d'activités différentes. L'exemple de planning ci-contre mêle des activités de la saison 1 et de la saison 2.

- D.Lambert

Vos stages *Cheval Génial*

Du 11 août au 19 octobre, Gulli va diffuser la saison 2 de la série *Le Cheval c'est trop génial*. 3 garçons et 3 filles passent une semaine de vacances dans le Marais Poitevin et pratiquent une dizaine d'activités équestres différentes. Présentation des activités pour faire votre panier de Stage Cheval Génial.



© FFE/DL



© FFE/DL

EQUIFEEL

La prise de contact des enfants avec les poneys s'est faite lors d'une séance à pied en 3 ateliers par groupes de 2 enfants : saut du poney en main, slalom et trèfle autour de 3 cônes. Ensuite, les poneys ont été attribués et la séance s'est conclue par une promenade pour découvrir les petits chemins près du club.

Peu familiers du travail à pied, les jeunes ont surtout appris à mener en main et à se placer à bonne distance.

COURSE

L'initiation course s'est faite sur la piste en herbe de La Roche Posay. Conduite par Alain Jouenne, expert en la matière, venu avec tout le matériel, la séance

commence par l'explication de la position course sur un tonneau. Après un échauffement sur un grand cercle, le peloton fait un tour d'hippodrome derrière le leader. Ensuite, on repart pour un tour où le leader s'écarte pour l'emballage final.

Cette activité régulièrement programmée lors des stages au Parc a été la plus appréciée des enfants en raison de sa nouveauté et des sensations très fortes qu'elle leur a procuré.

JEUX DE PLAGE

La balade à la mer près de La Rochelle a été l'occasion de galopades et de jeux de plage. Le premier jeu était un jeu de bétet dans l'eau où les deux équipes se disputaient un ballon de horse-ball jeté dans l'eau. Le second consistait à conduire une balle de pad-dock-polo avec le maillet entre des portes.

Le vent et les vagues donnaient des trajectoires aléa-

toires aux balles. L'idée de jeu pour rire l'a emporté.

EQUI-HANDI

Les adolescents aiment faire partager leur passion pour les poneys. Cette année, ils ont été associés à une séance equi-handi pour 3 jeunes à mobilité réduite. 2 par 2, sous la conduite de la BFE Equi-handi de la Maison du cheval, ils ont pris en charge un enfant pour une séance de type parcours equifun.

Cette activité d'entraide est citée en tête des meilleurs souvenirs des enfants qui ont été impressionnés par la joie des petits quand ils réussissaient un exercice.

PRIX DES CHAMPIONS

Deux parcours d'obstacles

Divers, accessible & mixte

Les activités ont été choisies pour montrer que l'équitation est un sport accessible, très varié avec de nombreuses possibilités. Elles ont été prévues pour aboutir à la réussite dans un court délai. Les formules par équipe et en relais ont été privilégiées pour mieux plaire aux garçons.

parallèles ont permis une petite compétition. La séance commençait par une détente obstacle classique. Ensuite, c'était le relais en équipes de 3.

ROLLER JOËRING

La séance s'effectue avec 3 poneys d'attelage. Ils ont un cadre avec des brancards reliés par une barre tenue par l'enfant en rollers. L'autre enfant est à cheval et conduit le poney. Au début, quelqu'un mène aussi le poney en main. Dès que tout le monde a compris, les teams font les parcours de portes et de slalom.

Les enfants s'étaient préparés en s'entraînant dans des clubs de rollers. L'activité exige des rollers tout terrain sur un sol ferme et plat. Nous avons une carrière d'attelage en sable fibré. Un terrain plat en herbe convient aussi.

BALADE DANS LE MARAIS POITEVIN

La grande balade dans le Marais par grand beau temps en début de printemps a donné lieu à une découverte touristique du Marais poitevin, faune, flore et patrimoine avec passages de ponts, longs chemins blancs, embarcadères, bruit des grenouilles, frênes têtards... Chacun a surtout été très sensible à la beauté des paysages naturels.

Chaque région a ses atouts touristiques. Les enfants sont avides de connaissances sur le patrimoine. Leur faire partager ses connaissances est toujours un pari gagnant.



Le grand défi donne un objectif au stage



Découverte du roller-joëring

INITIATION HORSE-BALL

La discipline est connue. La séance s'adressait à des néophytes. 4 points techniques ont été abordés : les passes, le contact, le ramassage et le tir au but. Il n'a pas fallu plus d'une demi-heure aux jeunes pour comprendre ces 4 points clé, même si la notion des 3 passes n'est pas évidente en action. La séance s'est terminée par un petit match.

PONY-GAMES

La grande journée pony-games s'est faite avec invitation de 2 enfants de la Saison 1, Corentin et Lili, et de 4 enfants du club. Les équipes comptaient 6 filles et 6 garçons.

Chaque équipe avait 4 poneys pour faire à tour de rôle les différents jeux. Chaque jeu était expliqué puis effectué en entraînement avant une confron-

tation en compétition. Le matin, les jeux choisis étaient le facteur et la course en sac.

L'après-midi, c'étaient les 2 bouteilles et le basket.

La journée avait un caractère particulier du fait des rencontres entre cavaliers d'horizons différents.

L'activité s'est terminée par une remise de prix et par un tour d'honneur.

RALLYE

Le dernier jour a permis une 3^e balade autour du club, cette fois-ci en passant par le village.

C'était un rallye. Les enfants en 2 équipes avaient des balises à trouver. A chaque balise, il y avait une énigme correspondant aux découvertes de la semaine.

Le côté jeu de piste a bien plu aux enfants.

GRAND DÉFI

Le grand défi 2014 est un spectacle sur la scène du Secret de la Lance au Puy du Fou. 2 groupes de chevaliers se retrouvent pour des joutes arbitrées par Adeline, dans le rôle de la princesse. Ils ont effectué 3 joutes. Le jeu des aiguillettes consiste à enfiler des anneaux avec sa lance.

Le jeu des blasons ou jeu des têtes consiste à renverser avec sa lance des écus de plus en plus petits posés sur des tonneaux. Le dernier jeu était le jeu de l'épée où il fallait couper avec son épée des pommes fixées au bout d'une lance.

Les costumes et le thème de la chevalerie donnent très vite un côté spectaculaire à la représentation.

- Danielle Lambert

Ressources internet

Les fiches pédagogiques établies avec la collaboration des experts fédéraux pour chaque thème, sont disponibles dans l'espace club à la rubrique pédagogie.

Toutes les vidéos de la saison 2 seront mises en ligne sur FFE TV au fur et à mesure de la diffusion. Elles sont accessibles via le site chevalgenial.com. Cela permet de les faire visionner à ses stagiaires.

GRAND PRIX — MAGAZINE —

CET ÉTÉ, JE M'ABONNE À GRAND PRIX MAGAZINE

59€^{*1} soit 30%
de réduction

Je m'abonne 1 an et
je recevrai 10 numéros
de Grand Prix Magazine
+ 2 Hors-série



la paire de lunettes
Grand Prix*



Mes coordonnées (merci d'écrire en majuscule)

M. M^{me} M^{lle} Nom* Prénom*
Adresse*
CP* Ville* Pays
E-mail* Tél.*

Date de naissance

Je souhaite recevoir les bons plans de Grand Prix Magazine et de ses partenaires
S'agit-il d'un réabonnement ? Oui Non

Je souhaite recevoir une facture acquittée

* Indispensable au service abonnement

Bulletin à retourner accompagné de votre règlement

**GRAND PRIX
— MAGAZINE —**

SERVICE ABONNEMENT :

48 rue Lehot - CS 30003 - 92601 Asnières/Seine - France
Tél. : 01 57 67 68 68 - Fax : 01 57 67 68 67
E-mail : contact@GrandPrix-replay.com
Site : www.GrandPrix-replay.com

MODE DE PAIEMENT :

Espèces Chèque à l'ordre de Grand Prix Magazine
 Carte Bancaire (Carte bleue, Visa, Master Card)

N°

Date de validité

Cryptogramme

(OBLIGATOIRE ! Les 3 derniers
numéros au dos de votre carte)

Date et signature

Vos stages *au Parc*

Venez chez vous au Parc Équestre Fédéral, pendant toutes les vacances scolaires.

Vous profiterez d'infrastructures exceptionnelles pour votre cavalerie et vos cavaliers.

Logement des chevaux, hébergement et restauration des équipes, tout est prévu dans les moindres détails. Jusqu'aux soirées et aux interventions de



© FFE/PSV

spécialistes pour des ateliers équestres à thème.

Pour tous renseignements sur les conditions de résér-

vation et les tarifs, contacter le service FFE Parc au 02 54 94 46 11 ou par mail à parc@ffe.com.

Succès et ambiance assurés!

DATES STAGES ÉTÉ 2014

Les dates sont communes à toutes les zones et il reste quelques places pour les semaines suivantes :

Du lundi 4 au samedi 9 août

Du lundi 11 au samedi 16 août

Du lundi 25 au samedi 30 août

Nouveau barème *en CSO*



© FFE/MAINDRU

Au règlement 2015, un nouveau barème sera proposé aux organisateurs et aux cavaliers : le Temps Optimum.

L'idée est d'améliorer le niveau technique des cavaliers, des chevaux et poneys tout en ayant un objectif sportif.

C'est à dire 1 compétition entre cavaliers, 1 classement, 1 vainqueur. Le principe est de se servir du

temps, du chronomètre et non de la vitesse. Les fautes aux obstacles sont comptabilisées.

Le fonctionnement est, par exemple, une distance de 350 m. à une vitesse de 350 m/mn. Le Temps Optimum est donc de 60 secondes. La vitesse pourra être adaptée en fonction de la taille des carrières ou manèges et du niveau de l'épreuve.

Le vainqueur est le cavalier

s'approchant le plus possible du Temps Optimum à égalité de points. La suite du classement s'effectue en fonction des écarts, plus vite ou moins vite, avec ce temps optimum. Il n'y a pas de pénalités de points pour le temps dépassé.

Ce barème a été expérimenté dans d'autres pays. Il le sera en France au mois de juin sur plusieurs concours et plusieurs épreuves.



Dès la fin de vos stages Galops®, vous pouvez les valider. Vous pouvez les imprimer dès le jeudi qui suit sur internet pour les remettre à vos cavaliers. Vous pouvez aussi inviter vos cavaliers à aller les imprimer sur internet en leur donnant la carte «Ma Page Cavalier FFE.»

Rappel : quand vous sélectionnez les modules, ils passent en vert. Pensez à les sélectionner avant de valider la session. C'est OK quand la session apparaît en vert.

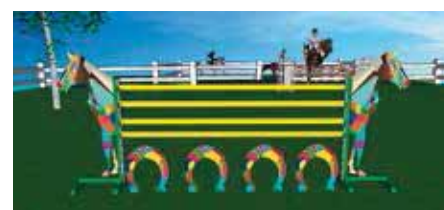
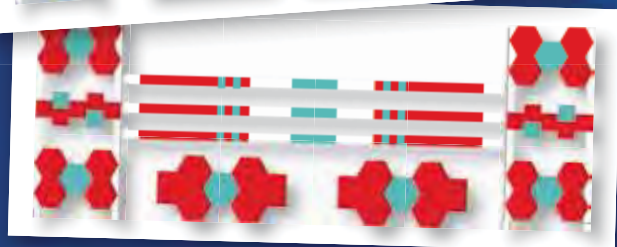
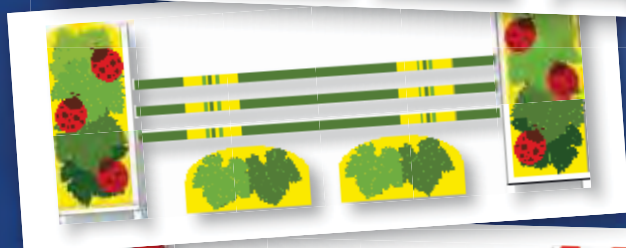
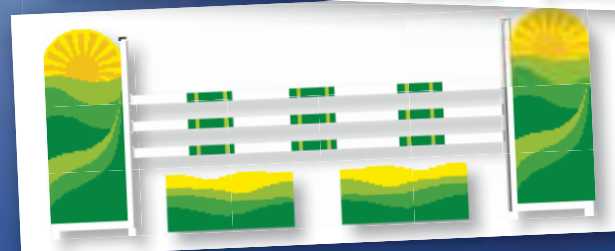
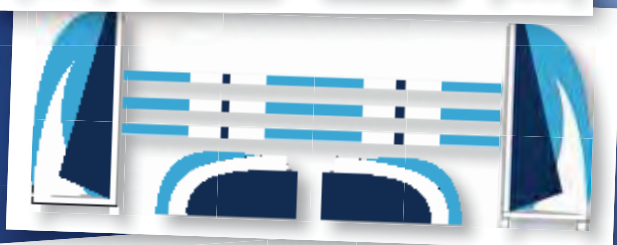
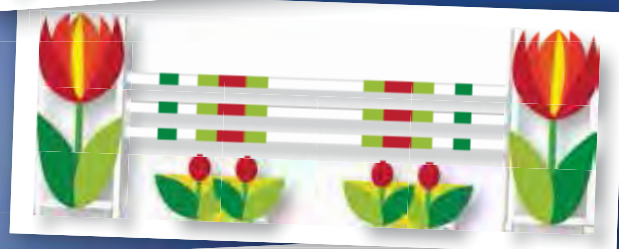
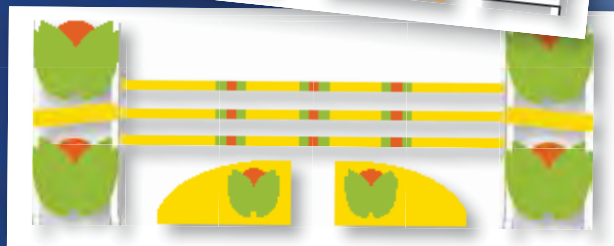
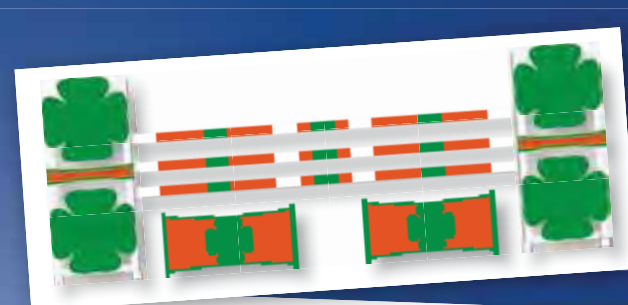
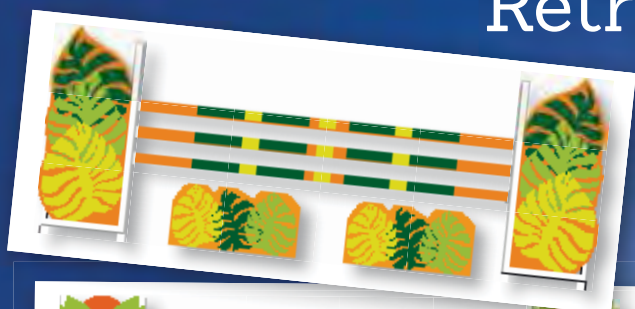


Perdu sur le site ? N'hésitez pas à consulter le mode d'emploi dans la rubrique Tout savoir accessible dans la barre d'onglets.

Réservez vos

OBSTACLES D'OCCASION

Retrouvez nous à Lamotte



Personnalisez vos

OBSTACLES PUBLICITAIRES

Etude sur notre stand à Lamotte



www.jlb-horse.com

Tél. 03 22 87 39 11

1, rue de l'Église
60310 AMY
commercial@jlb.fr

Le Stade d'Ornano *s'ouvre aux chevaux*

Le 19 mai dernier, moins d'une semaine après la dernière rencontre de Ligue 2 disputée sur la pelouse du stade d'Ornano de Caen, le Comité d'Organisation Normandie 2014 s'est vu confier les clés du stade pour une durée de 4 mois.



© NORMANDIE 2014



© FFE/FSV

Viking, la mascotte officielle du Stade Malherbe, a donné les clés de la plus grosse infrastructure sportive caennaise à Norman, la mascotte officielle des Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 en Normandie !

EPREUVES PRÉPARATOIRES

La transformation du stade de football en stade équestre à ciel ouvert n'a ensuite pas tardé. En effet, le Stade d'Ornano accueillait du 23 au 26 juin les épreuves préparatoires de Saut d'Obstacle et de dressage.

Durant les Jeux, le Stade d'Ornano, d'une capacité de 21 000 places, accueillera

quelques-unes des épreuves reines des Jeux : la cérémonie d'ouverture le samedi 23 août, le dressage du 25 au 29 août, le saut d'obstacles du concours complet le dimanche 31 août, et enfin le saut d'obstacles du 2 au 7 septembre.

TRANSFORMATION

La première opération de transformation du stade a consisté à poser une protection sur le gazon naturel. D'immenses rouleaux de Geotextile de 120 mètres de long sur 5 mètres de large ont été déroulés sur toute la superficie de la pelouse.

La pelouse, occultée pendant 4 mois environ, ne subira ainsi pas de dété-

rioration grâce à cette première couche. Les camions chargés de sable sont ensuite entrés en action pour couvrir la surface de 8 500 m² du terrain d'honneur.

En complément de ce terrain d'honneur, 2 carrières extérieures vont être réalisées conjointement au stade : 2 carrières avec 2 niveaux de détente : une 1^e pour la détente longue et une 2^e pour la détente des 10 minutes.

Au total, ce ne sera pas moins de 15 000 tonnes de sable qui seront nécessaires pour réaliser cette transformation parfaite.

Ce en complément de tous

les autres travaux d'aménagement annexes indispensables pour qu'un des plus beaux stades de football de France devienne le temps des Jeux un stade équestre de niveau international.

A VOS PLACES !

Pour celles et ceux qui ne se seraient pas encore procuré leurs billets pour les Jeux et qui souhaiteraient découvrir ce site inédit, il reste des places en saut d'obstacles, en dressage ainsi que pour la Cérémonie d'Ouverture.

EN SAVOIR PLUS

Plus d'informations et réservations sur www.normandie2014.com

Faites les Jeux *avec la FFE*

Le Club France sera le point de ralliement du village des Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 en Normandie. Présentation.



Le Club France des Jeux, c'est aussi et avant tout chez vous

Lieu d'animations et vitrine de la filière en France, l'espace de 250 m² est organisé conjointement par la FFE, l'Etat - Ministère du droit des femmes, de la ville de la jeunesse et des sports, Ministère Agriculture, de l'Agroalimentaire et des forêts, Préfecture de la Basse Normandie - et l'Ifce.

PAUSE OBLIGÉE

Idéalement situé au coeur des 110 000 m² du village des Jeux, le Club France sera à proximité de l'entrée principale, de la carrière d'animation et de la scène de concert. Le monde du

cheval montrera les possibilités qu'il offre en France aussi bien aux néophytes qu'aux initiés, notamment dans les domaines de l'équitation, de la formation, des métiers, de l'élevage, des sports équestres, du sport santé, du tourisme équestre.

Le programme d'animation du Club France comportera des conférences, des présentations d'activités ou de métiers autour du cheval, un stand de maquillage aux couleurs du drapeau bleu / blanc / rouge, et quelques surprises comme un jeu pour les enfants, un pho-

to pour se prendre en photo avec les champions français qui seront régulièrement présents pour des séances de dédicaces...

Les adhérents de la FFE et les licenciés y trouveront également les réponses aux questions qu'ils se posent auprès des interlocuteurs FFE qualifiés présents sur le stand.

Le Club France, du fait du rassemblement des institutions présentes, sera aussi bien évidemment l'espace d'accueil des personnalités politiques françaises et étrangères qui viendront assister aux épreuves des Jeux.

ACCÈS

Le village des Jeux est situé à proximité du Zénith où se déroulent les épreuves de Voltige et du Parc des Expositions, site de compétition du Reining. Il est situé au coeur de la ville de Caen, à 2 km du stade d'Ornano qui accueille saut d'obstacles et dressage et à 2 km de l'hippodrome de la Prairie qui accueille attelage et para-dressage.

L'entrée au village des Jeux est gratuite pour tous les porteurs d'un billet pour une compétition. Entrée seule : 5€.

- Cécilia Reymond

FFE 5 étoiles Jumping

Lancé à l'occasion des finales Coupes du Monde de saut d'obstacles et de dressage à Lyon le 14 avril, FFE 5 étoiles Jumping est une nouvelle campagne de communication ciblée sur le saut d'obstacles haut niveau.



Ce choix est déterminé par la volonté de diffuser des messages clairs sur le panorama d'un seul sport – pour le moment - dans le but d'obtenir plus de visibilité médiatique et d'augmenter la notoriété des cavaliers français.

Il s'agit de redéfinir le terrain dans lequel évoluent nos meilleurs athlètes pour faire la promotion du saut d'obstacles international sur les podiums duquel les Français s'illustrent régulièrement.

LE SITE INTERNET

Grâce à www.ffe5etoiles.com, toute l'actualité des CSI 5* est regroupée sur un site internet dédié. Vous y trouverez le calendrier des concours à venir avec les listes de départ et les liens vers les sites internet des événements, les résultats des compétitions avec des interviews vidéo de cavaliers, d'entraîneur, sélectionneurs, chefs d'équipe...

mais aussi des fiches sur les meilleurs cavaliers et chevaux de saut d'obstacles du monde, des informations sur les circuits internationaux, sur le groupe JO/JEM, et bien d'autres précisions sur le saut d'obstacles de haut niveau.

DES PUBLICITÉS À FORTE VISIBILITÉ

Pour promouvoir les finales de Lyon, et notamment la participation de 3 Français à cette échéance internationale majeure, la FFE a inclus dans son plan de communication du haut niveau des insertions publicitaires dans la presse généraliste à fort

potentiel de visibilité comme *L'Equipe*, quotidien et magazine, et *Le Figaro*.

L'opération a été renouvelée pour la promotion de l'étape de la Coupe des Nations de La Baule le 18 mai.

DÉTAIL DES ACTIONS POUR LYON

Jeté à part sous blister

- 17 avril : *Le Figaro* - 42 pages - 74 604 exemplaires
- 19 avril : *L'Equipe Magazine* 42 pages - 355 000 exemplaires + 100 000 exemplaires mis à disposition sur l'évènement de Lyon

Cahier Special Figaro Plus

- 18 avril : Cahier 6 pages

dédié au saut d'obstacles haut niveau et à la FFE

Insertion publicitaire

- - 17 avril : 1 pleine page dans *L'Equipe* - 243 000 exemplaires

Détail des actions pour La Baule :

- 16 mai : 1 pleine page dans *L'Equipe* - 243 000 exemplaires

RELATIONS PRESSE

Une équipe d'attachés de presse entretient un réseau de contacts de journalistes afin de favoriser le nombre de retombées médiatiques sur le sujet du saut d'obstacles de haut niveau.

Des communiqués de presse sont envoyés après chaque CSI 5* et mis en ligne sur le site internet ffe5etoiles.com. Des journalistes du *Monde*, du *Figaro* et de *La Croix* sont aujourd'hui sensibilisés et réactifs sur l'actualité sportive du CSO.

- Cécilia Reymond

FFE 5 étoiles c'est aussi

- Une page facebook : www.facebook.com/ffe5etoiles
- Des vidéos sur FFE TV, dans la playlist FFE 5 étoiles
- Un clip vidéo de promotion du saut d'obstacles haut niveau utilisé en teasing sur les écrans géants des manifestations internationales équestres en France.

Les Bleus *dans les Jeux*

Les Bleus dans les Jeux vous font vivre au jour le jour la préparation et les compétitions des équipes de France, en coulisses et en piste. Présentation de la communication fédérale en vue des JEM.



© FFE/DR

Lancée en décembre 2013 à l'occasion d'une première conférence de presse d'annonce de la politique et de la stratégie sportive FFE au Ministère Jeunesse et Sport, la campagne *Les Bleus dans les Jeux* permet à tous de suivre les équipes de France des 8 disciplines jusqu'aux Jeux Equestres Mondiaux. La FFE parle des équipes de France et en fait parler.

Car des opérations médias importantes et répétées génèrent une couverture rédactionnelle qui s'ajoute aux actions directes de diffusion d'information par internet. Suivez l'actualité des Bleus sur les différents supports FFE.

SUR FFE TV

Les *Bleus dans les Jeux*, c'est avant tout l'histoire des équipes de France en préparation physique et mentale sur la route des podiums des Jeux.

Débuté en mars dernier, le magazine TV d'une durée de 7 minutes est diffusé gra-

tuitement sur FFE TV avec une périodicité mensuelle jusqu'en août. 3 émissions seront diffusées avant le 23 août, puis le programme changera de format pour devenir une émission quotidienne de 3 minutes chaque soir pendant les Jeux.

Les coulisses, la vie des cavaliers et des chevaux, les aléas des compétitions, les qualifications, sont autant de sujets que l'équipe de tournage met en lumière sous des angles toujours originaux, pour créer l'histoire des Jeux et faire vibrer le public aux côtés des champions. Le tournage a débuté en janvier 2013 lors des stages hivernaux de préparation, et se concentre sur 3 disciplines par émission.

PAR NEWSLETTER

Pour accompagner la sortie de chaque émission TV, FFE Communication publie et diffuse une newsletter qui reprend les principaux sujets d'actualité des équipes de France.

S'y ajoutent les informations sur les partenaires et fournisseurs officiels des Equipes : Generali, Equistro et GPA, ainsi que des informations utiles sur les Jeux.

Pour la recevoir, il suffit d'envoyer un mail de demande d'abonnement gratuit à communication@ffe.com. Vous pouvez aussi la consulter sur la page du site www.ffe.com dédié à l'événement : www.ffe.com/hautniveau/Jeux-2014.

VIA LES MÉDIAS

Des points presse ont été organisés sur tous les stages de préparation qui se sont déroulés l'hiver dernier partout en France. Des journées ou demi-journées étaient ouvertes aux médias pour leur faciliter la rencontre avec les sportifs et le staff d'encadrement. L'enjeu de jouer les Jeux à domicile sur cette édition crée un réel engouement médiatique. Les médias se mobilisent très largement et la FFE les oriente et les conseille pour préparer et affiner au mieux leurs sujets sur les tricolores. Acteurs majeurs de la démocratisation du sport, les médias participent très largement à l'identification des stars de l'équitation par le grand public, et donc à la popularisation de notre sport. La première série de points presse a généré une multitude de retombées positives. L'action est reconduite sur les stages pré-Jeux pour les 8 disciplines FEI avec un dossier de presse *Les Bleus dans les Jeux* actualisé et enrichi des biographies des cavaliers des longues listes participant à ces tages. Ces contacts avec la presse créent des relations qui permettent d'aboutir à des sujets percutants et de mieux anticiper les demandes d'interview générées par cette communication à l'approche des Jeux.

- Cécilia Reymond

PROGRAMME DES BLEUS DANS LES JEUX, L'ÉMISSION TV

N°1 10 mars	Coulisses des stages de préparation de dressage au Mans, de voltige à Saumur, et d'attelage à Lamotte.
N°2 10 avril	Découverte du para-dressage à Saumur, du concours complet à Saumur, et du reining à Le Pin (77).
N°3 10 mai	Présentation des athlètes français de saut d'obstacles présents à Hardelot. Compétition internationale d'endurance à Fontainebleau.
N°4 10 juin	Qu'est-ce qu'un bon cheval de complet ? Retour sur la course d'endurance de Compiègne. Le CRI de Moslargue.
N°5 10 juillet	Retour sur le CAIO de Saumur. Coulisses des CSIO et CDIO de Rotterdam.
N°6 1 ^{er} août	Portraits de cavaliers de para-dressage. Tests events de Caen. Masters de voltige au Mans.
N°7 8 août	Portraits de cavaliers de saut d'obstacles. Stage pré-Jeux de l'équipe d'endurance à Compiègne. CRI 3* de Le Pin (77).
N°8 18 août	Stage pré-Jeux de concours complet à St-Martin de Bréhal. Préparation des tricolores en attelage à Lisieux. Portraits de cavaliers de dressage.
N°9 24 août	Place aux Jeux et au spectacle : la cérémonie d'ouverture, et focus sur l'état d'esprit des troupes françaises.
N°s 10 à 23 - du 25 août au 7 septembre	La quotidienne tricolore des Jeux diffusée chaque soir. Les coulisses, le résumé de la journée sportive et les interviews.

Objectif **JEM**

Le planning des équipes de France actuellement en pleine préparation sportive avec leurs chevaux pressentis pour les Jeux est jalonné d'étapes cruciales pour les sélections.



Tous sur le pied de guerre sur les concours, les cavaliers français ont à cœur de montrer le meilleur d'eux-mêmes sous l'oeil attentif des entraîneurs, sélectionneurs et référents techniques nationaux. Chaque sortie en compétition comporte le double challenge de briller et de préserver la fraîcheur des chevaux. Un enjeu majeur qui mobilise tout le staff des athlètes : les grooms, les propriétaires, les proches et l'encadrement technique.

CONCURRENCE INÉDITE

76 fédérations nationales ont annoncé leur intention de participer aux Jeux, soit une hausse de 15%. Les Français seront privilégiés en termes de nombre d'engagés. En tant que pays hôte, La France a droit au quota maximum dans chaque discipline. La délégation tricolore devrait compter 61 sportifs et 80 chevaux.

STAGES DE PRÉPARATION

Vous avez pu lire, au fil des

Ref, les bilans des stages hivernaux des 8 disciplines. Ces regroupements en présence du staff fédéral : entraîneurs, sélectionneurs, vétérinaires... et de l'équipe technique d'encadrement fédéral, seront réitérés pour les stages pré-Jeux, véritable dernière ligne droite de préparation. Chaque discipline a fait un choix stratégique de lieu de stage en fonction de la proximité avec l'événement

et de la qualité des infrastructures.

D'ici là, les équipes de France vont se préparer sur le circuit international, lors de compétitions organisées à l'étranger et sur le territoire français. Réels supports de sélection, ces étapes incontournables permettront aux sélectionneurs nationaux d'effectuer leur revue d'effectifs et de vérifier le potentiel et la bonne santé des couples.

PLANNING DES STAGES DE PRÉPARATION FINALE

Discipline	Dates	Lieux
Dressage	18 - 21 août	Le Mans
Reining	18 - 23 août	La Mailleraye-sur-Seine (76)
Para-dressage	19 - 21 août	Brévands (50)
Endurance	01 - 03 août 04 - 09 août	Lignièrès (18) Sartilly (50)
CCE	07 - 08 août 9 août 09 - 25 août	Le Lion d'Angers (49) Dinard (35) Saint Martin de Bréhal (50)
CSO	25 - 30 août	Lieu à définir
Voltige	18/07 - 03/08 11 - 31 août	Saumur (49) / Strasbourg (67) Saumur (49)
Attelage	21/08 - 01/09	Hippodrome de Lisieux (14)

TEST EVENTS

4 journées de compétition étaient au programme avec le dressage CDI3* les 23 et 24 juin et le saut d'obstacles CSI2* les 25 et 26 juin. Ces épreuves ont permis aux fédérations nationales de découvrir, pour la première fois, le site du Stade d'Ornano en configuration équestre et d'échanger avec les équipes du Comité d'Organisation pour affiner les préparatifs des dernières semaines. Tout comme les épreuves préparatoires d'août 2013 en CCE, endurance et attelage, les test events ne sont pas une répétition de l'événement mais une mise en situation permettant au Comité d'Organisation d'ajuster ses choix, d'où un choix de date en semaine et de labels plus modestes que ceux des Jeux. Plusieurs nations avaient délégué un cavalier concerné par les Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 en Normandie.

—Cécilia Reymond

ANNONCE DES SÉLECTIONS

21 juillet : annonces des longues listes toutes disciplines
14 août : annonces des sélections définitives - concours complet, dressage, endurance, reining, para-dressage
21 août : saut d'obstacles, voltige, attelage.

La Baule, *la Coupe*

1 2 3 4 5 6 Aymeric De Ponnat / *Armitages Boy*^{JO/JEM}, Jérôme Hurel / *Quartz Rouge*^{JO/JEM}, Kevin Staut / *Rêveur de Hurtebise*^{HDC*JO/JEM}, Pénélope Leprévost / *Dame Blanche Van Arenberg*^{JO/JEM}, défilent avec Philippe Guerdat et remportent la Coupe des Nations.

7 Michel Hécart remporte le derby Pays de la Loire avec *Nokia de Brekka*.

8 9 Patrice Delaveau / *Carinjo 9* ^{HDC*JO/JEM} sont 3^e du GP Longines. Emmanuelle Perron-Pette et Armand Pette reçoivent le prix French Tour FFE Generali du meilleur propriétaire remis par Jacques Robert, vice-président de la FFE.

10 Concentration sur la piste : Frédéric Cottier, chef de piste, et Frédéric Morand, vice-président de la FFE.

11 Le podium du GP Longines : 1 Eric Lamaze 2 Abdelkebir Ouaddar 3 Patrice Delaveau applaudis par Alain Henry, directeur de Longines France.

© FFE/PSV



La France **2^{ème}** à Saumur

1 2 3 4 5 Benjamin Aillaud, Sébastien Vincent et Sébastien Mourier encadrés par Quentin Simonet, CTN en charge de l'attelage, et Félix Marie Brasseur, entraîneur national, se sont hissés sur la 2^e marche du podium de la Coupe des Nations de l'Officiel de France de Saumur.

6 Benjamin Aillaud, 4^e en individuel, ici avec Jacky Guérin, président du concours.

7 Franck Grimonprez s'impose dans la catégorie 2 chevaux.

8 Marion Vignaud l'emporte à 1 cheval.

9 ClaireLefort performe en catégorie 1 poney.

© LES GARENNES / PIXELVISUEL.COM



Rio 2016 *en ligne de mire*

Frédéric Bouix, délégué général de la FFE, et Sophie Dubourg, DTN équitation, sont allés à Rio en mai, dans le cadre de la mission de repérage de 3 jours organisée par le CNOSF en vue des JO de 2016. Compte-rendu.



Les 4 sites olympiques en jaune sont dans un rayon de 30 km.

DÉLÉGATION

La mission était composée de Denis Masegla, président du CNOSF, Patrick Cluzaud, directeur du haut niveau, de représentants de l'INSEP et du Ministère des Sports, du président de chaque fédération olympique et des DTN de chaque discipline ou de leurs représentants, soit 65 personnes qui ont été accueillies par le comité d'organisation de Rio 2016 et par le Consul de France. Sur chaque site, la délégation rencontrait le délégué technique des disciplines concernées.

SITES

La visite de tous les sites a constitué l'essentiel du programme. Il y aura 4 pôles principaux : Barra, Deodoro, Maracana et Copacabana. Le site le plus important est celui de Barra où se trouve le stade olympique, non loin du village olympique pour lequel 31 immeubles de 3 604 appartements sont en construction. Il y aura aussi des hébergements dans des



© CNOSF

appartements et sur des bateaux.

ÉPREUVES ÉQUESTRES

L'équitation se déroulera à Deodoro à l'École d'Équitation et d'entraînement qui est un centre équestre national militaire. « Les constructions sont existantes avec des boxes en dur, explique Sophie Dubourg. C'est joli, spacieux, sécurisé et il y a un bel espace pour le cross. C'est plutôt rassurant. D'autant qu'il y a une bonne présence de prestataires

français sur place et de bonnes relations équestres de longue date entre la France et le Brésil. Pour le reste, tout est commencé. Rien n'est terminé. Mais on sent beaucoup d'enthousiasme. »

ACCUEIL

Pour des raisons de sécurité, tous les athlètes, y compris les cavaliers, seront logés au village olympique qui est à 25 minutes des pistes. L'organisation a prévu des navettes rapides de bus sur



© RIO 2016

Les terrains des épreuves d'équitation au premier plan

des voies spéciales, dont la Transolimpica Barra – Deodoro, de manière à éviter les embouteillages qui sont un gros problème à Rio.

L'une des 2 soirées a permis de découvrir le site du Club France qui sera installé devant la plage d'Ipanema dans le plus beau centre équestre de Rio, la Sociedade Hipica Brasileira, qui a accueilli les Jeux panaméricains 2007 et où se déroulait le CSI d'Athina Onassis. Cela permettra à tous les sports de se mettre dans l'ambiance équestre.

«Au-delà de l'enjeu majeur que représentent les Jeux Olympiques, précise Frédéric Bouix, cette mission de reconnaissance, menée par le CNOSF avec l'ensemble des acteurs du mouvement sportif, a permis des échanges riches entre fédérations, autour des sujets sportifs, mais également sur de nombreux autres thèmes qui constituent notre quotidien, notamment les thématiques du développement et de la vie associative.»

– Danielle Lambert

Rio 2016 en bref

Dates : 5 au 21 août, soit en hiver. CCE du 7 au 10, Dressage du 12 au 16, CSO du 15 au 20.

Température mini-maxi : 16 à 34°. Lever-coucher de soleil, 6h20 – 17h35, heure locale.

Décalage horaire : moins 5 heures.

11 h de vol depuis la France.

Avec 18 millions d'habitants et 106 km de plages, Rio est la 2^e métropole du Brésil après Brasilia.

Premiers Jeux olympiques attribués à l'Amérique du sud. 28 sports. 35 sites. 306 épreuves.

Nouveaux sports : rugby à 7 et golf.

Installations : existantes 46%, nouvelles, 32%, temporaires 22%.

En savoir plus : www.rio2016.com.

Tiercé français à Saumur

22-25 mai CCI 3* 2^e étape FFE Eventing Tour

Maxime Livio / *Qalao des Mers* prop SCEA Ecurie Livio remporte l'épreuve devant Donatien Schauly / *Cadiz*, prop R et MC de Laurière & Thibaut Vallette / *Qing du Briot*ENE-HN*, prop Ifce.



© FFE/PSV

LA FRANCE GAGNE À LA BAULE

15-18 mai. CSIO 5*.

L'Equipe de France remporte la Coupe des Nations avec Pénélope Leprévost / *Dame Blanche Van Arenberg*^{JO/JEM}, prop de G. Mégret Haras de Clarbec, Aymeric De Ponnat / *Armitages Boy*^{JO/JEM}, prop collectif Team Boy, Jérôme Hurel / *Quartz Rouge*^{JO/JEM}, prop D Smaga et Kevin Staut / *Rêveur de Hurtebise*HDC*^{JO/JEM}, prop Haras des Coudrettes.

Michel Hécart et *Nokia de Brekka* prop écurie M Hécart gagne le derby, 2^e Roger-Yves Bost et *Nikyta d'Elle* prop Equiblu.

Patrice Delaveau et *Carinjo 9*HDC*^{JO/JEM} prop Haras des Coudrettes sont 3^e du GP remporté par Eric Lamaze / *Powerplay*. Pénélope Leprévost / *Dame Blanche Van Arenberg*^{JO/JEM} sont 4^e. Kevin Staut / *Rêveur de Hurtebise HDC*^{JO/JEM} 6^e et Simon Delestre / *Qlassic Bois Margot*^{JO/JEM}, prop Haras Bois Margot, 7^e.

LA FRANCE 2^E À ODENSE



© WORLDSHOWJUMPING.COM

15-18 mai. CSIO 3* DAN. L'équipe de France compo-

sée de Marie Demonte / *Rhune d'Euskadi*, prop M Hiriart Durruty, Frédéric David / *Equador Van't Roosakker*, prop Sheikha Alyazia Bint Sultan Bin Khalifa Al Nahayan, Cédric Angot / *Rubis de Preuilley*, prop Haras de Preuilley et Reynald Angot / *Parenthèse Tame*, prop de S. N. C. Brohier et Patrick Bizot, termine 2^e ex aequo avec la Belgique et la Suisse.

PATRICE DELAVEAU 1^{ER} À ST TROPEZ



© FFE/PSV

5-7 juin CSIO 5* Patrice Delaveau remporte avec *Carinjo HDC*^{JO/JEM}, prop Haras des Coudrettes, le GP 5* à 1m60 du Longines Athina Onassis Horse Show. Philippe Rozier / *Rahotep de Toscane* prop C Baillet sont 5^e.

MICHEL HÉCART 3^E À SHANGAI

6-8 juin CSIO 5* CHI Michel Hécart et *Pasha du Gué* prop de Top Stallions Company sont 3^e du GP

Longines du Global Champions Tour.

MARIE HÉCART 5^E À ROME

22-25 mai CSIO 5* ITA Marie Hécart / *Myself de Brève*^{JO/JEM} terminent 5^e du Grand Prix de la ville de Rome remporté par Eric Lamaze / *Zigali PS*.

CEDRIC LYARD 2^E À CHATSWORTH



© FFE/PSV

16-18 mai CIC 3* Cédric Lyard et *Cadeau du Ro*^{JO/JEM}, prop EARL Lyard et L Lyard, sont 2^e.

THOMAS CARLILE 7^E À BRAMHAM

5-8 juin CCI 3* G-B Thomas Carlile / *Quiro Hoy* prop P Lopez Coronado et Eric Vigeanel / *Qatar du Puech Rouget*^{JO/JEM} prop A et R Chevalier sont 7^e et 9^e.

ARNAUD SERRE 1^{ER} À SAN GIOVANNI IN MARGINANO

6-8 Juin CDI 3* ITA Arnaud Serre/ *Robinson de Lafont *de Massa*^{JO/JEM}

prop S Massa est 1^{er} du GPS et 2^e du GP.



© FFE/PSV

ALIZÉE FROMENT 2^E À KAPELLEN

21-25 mai CDI 3* ALL Alizée Froment / *Mistral du Coussoul*, prop C Vaisse, est 2^e du GP Freestyle.



© FFE/PSV

CLAIRE GOSSELIN 6^E À COMPIÈGNE

30 mai-1^{er} juin CDI3* FRA Claire Gosselin est 6^e du GPS avec *Karamel de Lauture*^{JO/JEM}, prop Haras de Lauture. Stéphanie Briussel est 8^e du GP avec *Amorak*^{JO/JEM}, prop cav.

LA FRANCE 1^E À COMPIÈGNE

23-25 mai CEIO 3* L'équipe de France composée de Jean Philippe Frances / *Salim la Majorie*, prop Haras de la Majorie,

Laurent Mosti et *Assiha de Figols*, prop C Heiliger Munoz et Philippe Tomas / *Spirit de Crouz*, prop A Roland remporte la coupe des Nations devant le Qatar et l'Espagne.

Jean Philippe Frances est 6^e de l'épreuve individuelle.

JACQUES FERRARI 1^{ER} À MOORSELE

30 mai-1^{er} juin CVI 3* BEL

Les 5 Français engagés dans l'épreuve individuelle hommes terminent aux 5 premières places. Victoire de Jacques Ferrari / *Poivre Vert* / François Athimon 2^e Vincent Haennel / *Quartz D'Olbiche* / Fabrice Holzberger, 3^e Ivan Nousse / *Ramazotti* / Elke Schelp-Lensing. Par équipe, les Ecuries de la Cigogne sont 2^e.

FRANCK PERRET 1^{ER} AU PIN

6 juin CRI 3*

Franck Perret / *Nu Sailor Lena* prop Sophie Linhart,

remporte l'épreuve avec un score qualificatif pour les JEM que réussit également Gregory Legrand 4^e avec *BHB Mr Wimpys Royal* prop JC et V Fontaine.



ANNE-SOPHIE GUERREIRO 3^E À REGGIO EMILIA

14-15 mai CRI 3* ITA

Anne-Sophie Guerreiro est 3^e, Cédric Guerreiro et Alain Giraud, les deux autres tricolores engagés, terminent respectivement 5^e et 7^e

LES MENEURS 2^E À SAUMUR

5-9 juin CAIO 4*

L'équipe de France composée de Benjamin Aillaud, Sébastien Mourier et Sébastien Vincent est 2^e à 4 chevaux et Benjamin Aillaud est 4^e en individuel.

De plus, les Français font retentir 3 fois la Marseillaise grâce à Franck Grimonprez à 2 chevaux, Marion Vignaud à 1 cheval et Claire Lefort à 1 poney.

BENJAMIN AILLAUD 7^E À WINDSOR

15-18 mai CAI 3* G-B

Benjamin Aillaud et ses 4 chevaux KWPN propriété de l'Ifce sont 7^e sur 32 partants.

PARA-DRESSAGE À JARDY



24-25 mai championnats de France

En présence de tous les prétendants à une participation aux JEM, les podiums sont les suivants :

Grade III : 1 José Letartre / *Warina*ENE-HN* 2 Louise Studer / *Esmeralda Tanz* 3 Vladimir Vinchon / *Rockford* 17.

Grade II : 1 Chloé Mislin / *Ours de B'Neville* 2

Grade Ib : Valérie Salles / *Diamond du Loing* 2 Anne-Frédérique Royon / *J'Adore*.

Grade Ia : 1 Léa Sanchez / *Rhapsodie*ENE-HN* 2 Thibault Stoclin / *Lou Heart* 3 Thibault Stoclin / *Nice Guy*

Longines rankings CSO

Pénélope Leprevost remonte de la 14^e à la 6^e place mondiale et devient la N°1 française. Avec Patrice Delaveau et Kevin Staut, numéros 7 et 9 mondiaux, la France est la seule nation à avoir 3 cavaliers dans le Top 10 mondial !

Grand National FFE Equidia Life 2014

23-25 MAI 4^E ÉTAPE CSO TOURS-PERNAY



L'Ecurie Tender Capital - Auto Loc s'impose grâce à Edouard Mathé / *Eva van het Harteveld* prop de son cavalier devant l'Ecurie Faco Chaux Saint Pierre grâce à Thibault Pigeon /

Nectar du Murier prop T et S Pigeon et l'Ecurie Ar Tro-pig I - Orvet grâce à Jérôme Hurel - *Qualipso des Bois* prop. Y et D Simmler.

6-8 JUIN 5^E ÉTAPE CSO : DEAUVILLE



L'Ecurie Billot s'impose grâce à Mathieu Billot / *Shiva d'Amaury* prop Serge Batailler, devant l'Ecurie Performance Sport Nutrition 2^e grâce à Gilbert Doerr / *Quito de Kerglenn* prop A Richer et R Wallerand et l'Ecurie CWD - Edhya 3^e grâce à Yannick Gaillot avec *Olympe d'Aiguilly* prop M Jouet et SNC Ecurie du Very

16-18 MAI 3^E ÉTAPE DRESSAGE : AUVERS

L'Ecurie Kineton Sellier Paris - Bottes Konig's s'impose grâce à Jean-Philippe

Siat / *Tarski van de Zuu-thoeve*, prop LR, devant les 2^e ex-aequo, l'Ecurie Toubin & Clement - STX France / Bernard Bosseaux / *Acropolis* prop cav et l'Ecurie de la Guiche / Laurence Blaya / *Galliano* prop cav.



TANT QU'IL Y AURA DES CAVALIERS



PACED

Boutiques - Internet - Salons - Concours

Le rendez-vous des cavaliers

Bienvenue aux *nouveaux adhérents*

ALSACE

CLAG, Fun Jump - Equigeiss, Juncker Christophe, 38 Rue du Commerce, 67118, Geispolsheim, 06 22 65 36 98.

AQUITAINE

ORAF, Maison Familiale Rurale Perigort Vert, Piron Arnel, Chateau de la Filolie, 24800, Thiviers, 05 53 55 15 22.

AUVERGNE

ORAG, Domaine Equestre du Bois de L'Aile, Quilty Patrick, 6 Rue du Bourg, 63410, Vitrac, 06 63 98 88 58.

CENTRE VAL DE LOIRE

ORAG, Ferme Equestre de L'Arche des Rois, Mesnard Jacques, L'Arche des Rois, 41230, Mur de Sologne, 02 54 83 87 57.

CHAMPAGNE ARDENNES

ORAF, La Selle D'Or, Ney Philippe, Mairie Grande Rue, 52340, Ageville, 06 08 63 82 43.

ILE DE FRANCE

ORAF, C S L' C R C de la Garde Republicaine, Carli Rodolphe, Quartier Carnot 1 Esplanade Saint Louis, 75012, Paris, 01 58 64 19 10.

LANGUEDOC ROUSSILLON

ORAF, Association Les Ecuries de Festes, Oliva Axelle, 4 Impasse des Fleurs, 11170, Moussoulens, 07 85 89 08 77.

ORAF, Ecurie Finca Del Sol, Almohalla Remi, Chemin de Saint Martin, 66200, Elne, 06 50 42 27 33.

ORAG, Haras du Gres, Brimont Valerie, Domaine de Fort Bos Chemin de Mandre, 30320, Poulx, 06 17 03 04 12.

ORAG, Ecuries du Monarque, Bezin Frederic, Petit Bois de Beck, 30600, Vauvert, 06 76 99 63 56.

LIMOUSIN

ORAG, Ecurie du Monteil, Gendron Charlotte, Le Monteil, 87200, St Junien, 06 75 76 84 21.

MIDI PYRÉNÉES

CLAG, Scea Hdg Haras de la Gesse, Burgess Helen, Chateau de la Gesse, 31350, Boulogne Sur Gesse, 05 61 79 16 92.

NORD PAS DE CALAIS

ORAG, Team Tatincloux, Tatincloux Jean Pierre, 14 Rue du

Coq Francais, 59100, Roubaix, 06 07 95 55 49.

PAYS DE LA LOIRE

ORAG, The Stallion Company, Simon Valerie, Courdaulin, 53700, Averton, 06 87 20 70 54.

PROVENCE

ORAG, Poney Club du Thor, Bertrand Christophe, 102 Avenue de St Domin, 4200, Sisteiron, 06 75 44 30 58.

RHONE ALPES

ORAF, Equi Meyrie, Fassion Nicolas, 66 Allee des Eglantines, 38300, Meyrie, 06 84 95 83 11.

ORAG, Ecurie Les Mandarins, Melouki Rachid, 405 Les Voleyses, 26260, Clerieux, 07 60 03 60 82.

CARNET D'ADRESSES

Centre de contact

Téléphone 02 54 94 46 00

de 9h à 13h et de 14h à 18h les jours ouvrables.

Ce numéro unique vous permet de joindre tous les services fédéraux de Lamotte, Boulogne et La Villette.

Fax 02 54 94 46 30

Informations FFE en ligne

Site internet FFE..... www.ffe.com

Site mobile FFE Club SIF..... mobi.ffe.com

Site mobile FFEcompét..... mffecompet.ffe.com

Twitter officiel FFE..... [@FFEEquitation](https://twitter.com/FFEEquitation)

Page officielle FFE Facebook.... www.facebook.com/FFEofficiel

Page Parc Equestre

Facebook..... www.facebook.com/Parc-Equestre-Federal

Page Grand National

Facebook..... www.facebook.com/GrandNationalFFE

Mails services FFE

Si votre message concerne :..... Envoyez-le à :

FFE Affaires générales..... direction@ffe.com

FFE Club..... club@ffe.com

FFE Communication..... communication@ffe.com

FFE Compétition..... competition@ffe.com

FFE Comptabilité..... comptabilite@ffe.com

FFE Formation..... formation@ffe.com

FFE Parc..... parc@ffe.com

FFE Publications..... publications@ffe.com

FFE Qualité..... qualite@ffe.com

FFE Ressources..... ressources@ffe.com

FFE Tourisme..... tourisme@ffe.com



©FFE-DL

Courriers FFE

Tous les courriers sont à adresser à :

FFE Parc Equestre 41600 LAMOTTE

Passeports FEI à adresser à :

FFE 9 Bd Macdonald

75019 PARIS

Site de Boulogne :

FFE 81 avenue Edouard

Vaillant 92517 BOULOGNE

CEDEX

Adresses utiles

FEI :

HM King Hussein I Building

Chemin des Délices

91006 LAUSANNE SUISSE

Tel 00 41 21 310 47 47

Fax 00 42 21 310 47 60

www.fei.org

Cabinet Pezant :

Agent Generali BP 3032

14017 Caen Cedex 2

Tel 02 31 06 11 60

Fax 02 31 94 24 74

caen@agence.generalif.fr

SIF :

14490 Litteau

Tel 02 31 51 21 10

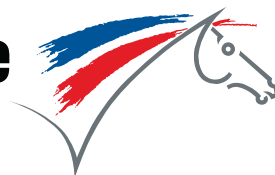
Fax 02 31 51 21 15

www.ffe.com

rubrique FFE Club SIF



Commission Juridique et Disciplinaire d'appel



Le 12 mai 2014, la Commission juridique et disciplinaire d'appel de la Fédération Française d'Équitation (FFE) a siégé pour statuer dans l'affaire opposant :

La FFE appelante, à Monsieur Bernard MAUREL licencié n°0794867G.

Le Président de la FFE a saisi la Chargée d'instruction de première instance le 28 décembre 2013.

ARRÊT DU 12 MAI 2014

Composition de la Commission : Christian BEUCHER, Président, Jean-Marie CHARLOT secrétaire de séance, Jean Pierre BLACHE, Gilles PERRIERE, membres.

Dossier N° : 369-13-2013

Débats

Les parties ont été convoquées pour une audience le 15 avril 2014. Monsieur MAUREL assisté de Monsieur Dominique FONTAINE était présent, de même que Monsieur Raphaël SALEH convoqué en tant que témoin. Les débats se sont tenus en séance publique.

La Commission, après avoir pris connaissance du dossier présenté par le Rapporteur chargé de l'instruction, Monsieur Emmanuel PHILLIPS, a entendu son rapport.

L'ensemble des pièces fournies ont été examinées et les parties entendues.

Après en avoir débattu, la Commission a statué le jour même.

Faits et procédure

Par courrier reçu le 5 novembre 2013, Monsieur Raphaël SALEH, président de jury des championnats Master Pro de dressage 2013 à Saumur les 26 et 27 septembre 2013, informe la FFE d'une réclamation formulée par

un groupe de cavaliers pour conflit d'intérêt à l'encontre de Monsieur Bernard MAUREL, président du jury des épreuves Pro 2. Monsieur SALEH précise que malgré cette démarche il a décidé d'entériner les résultats sportifs du championnat Pro 2 remporté par Monsieur Arnaud PERRIN, avec l'accord du vice-champion de l'épreuve.

Les cavaliers plaignants invoquent de la part de Monsieur MAUREL, une atteinte au règlement de dressage qui dispose qu'aucun juge ne peut officier dans une épreuve si ses fonctions impliquent un conflit d'intérêt. Ils considèrent que Monsieur PERRIN, ayant monté dans plusieurs concours le cheval ULTRADIVA appartenant à Monsieur MAUREL à 100%, est lié à ce dernier, à minima, par un intérêt financier et technique et qu'en conséquence Monsieur MAUREL ne pouvait juger Monsieur PERRIN lors du championnat de SAUMUR. Ils demandent l'application des termes du règlement de dressage concernant les incompatibilités.

Le 21 novembre, le Président de la FFE saisit la Chargée d'instruction, Madame Constance POPINEAU, du dossier n° 369-13-2013.

Le 22 novembre, Monsieur MAUREL est convoqué devant la Commission juridique et disciplinaire de première instance à l'audience du 11 décembre, suite au rapport de Monsieur SALEH et pour les griefs retenus de conflits d'intérêt, selon les termes de l'article 3.4 C du règlement de dressage de la FFE.

Messieurs SALEH et PERRIN sont également convoqués en tant que témoins.

Consécutivement à un changement d'adresse, Monsieur MAUREL ne prend pas connaissance de la convocation et ne peut présenter sa défense. Le président de la Commission de première instance, Maître Ludovic de VILLELE, décide donc de convoquer à nouveau Monsieur MAUREL pour une audience le 11 février 2014.

Le 6 février, le président de la Commission de première instance reçoit un mémoire en défense de la part de Monsieur MAUREL. Celui-ci démontre bien connaître le règlement de dressage de la FFE en tant que juge et pour avoir contribué à sa rédaction, en particulier les dispositions concernant le conflit d'intérêt. Il pense que la réclamation portée contre lui est, « soit motivée par l'idée de faire déclasser le vainqueur du championnat, soit justifiée par l'ignorance des faits. » Monsieur MAUREL affirme n'avoir jamais entraîné Monsieur PERRIN, se cantonnant à son rôle de propriétaire du cheval. Il constate que précédemment, à Rosières aux Salines, personne n'a été gêné par le fait qu'il juge des épreuves auxquelles participait le cavalier de sa jument.

Concernant les intérêts techniques et financiers évoqués dans la réclamation, il réfute la notion d'intérêt technique dans la mesure où il est toujours convenu avec les cavaliers qui montaient ses chevaux le principe : « si je vous entraîne je ne peux vous juger. » Sur l'aspect financier, Monsieur MAUREL mentionne que la pension du cheval va au propriétaire des installations et que le cavalier est « juste indemnisé pour le travail de sa jument. »

Enfin, il constate que c'est la première fois qu'un tel cas est présenté devant les commissions disciplinaires et cite plusieurs exemples qu'il qualifie de « mélange des genres » dans le milieu du dressage.

Même s'il a fait preuve de négligence en acceptant de juger un cavalier qui avait un de ses chevaux au travail, Monsieur MAUREL souligne la mauvaise foi des signataires de la réclamation et pense que certains ont été manipulés et d'autres souhaitent lui nuire.

La Commission de première instance réunie le 11 février 2014, considérant que la FFE a requis à l'encontre de Monsieur MAUREL une mise à pied de 2 mois des fonctions d'officiel de compétition pour incompatibilité avérée, conformément à l'article 3.4-C du règlement Dressage, décide d'infliger à Monsieur Bernard MAUREL un avertissement et un rappel aux dispositions spécifiques dressage du règlement des compétitions. Cet avertissement ne remet en aucun cas en cause les résultats des épreuves Pro 2 Dressage et le titre de Monsieur PERRIN.

Demande d'appel

Par courrier reçu le 6 mars 2014, la Fédération française d'équitation fait appel de la décision de première instance au motif suivant : la décision de la Commission juridique et disciplinaire de première instance n'a pas fait une juste application de l'article 3.4 C du règlement Dressage FFE qui dispose que : « Dans le cas d'incompatibilité avérée, une mise à pied de 2 mois minimum peut être infligée. »

Monsieur MAUREL est informé le 14 mars de la demande d'appel de la FFE. A cette lettre était jointe la lettre de saisine de la Commission adressée par la FFE visant expressément l'article 3.4-C du règlement.

Le Rapporteur de la Commission juridique et disciplinaire d'appel est saisi du dossier le 9 avril.

Le 15 avril, Monsieur MAUREL est convoqué devant la Commission juridique et disciplinaire d'appel du 12 mai.

Par mail du 7 mai adressé à la FFE, Monsieur MAUREL confirme sa présence à l'audience du 12 mai et joint une copie modifiée de son mémoire de première instance ainsi qu'un second mémoire destiné à la Commission d'appel, considérant que la décision de la Commission de première instance lui a paru juste et adaptée, que c'est seulement dans la lettre de convocation qu'est formulé le grief de conflit d'intérêt le concernant dont il entend démontrer qu'il n'est pas acté, considérant en outre qu'il n'a jamais manqué à l'éthique dans son rôle de technicien et constatant la fréquence importante dans la discipline du Dressage

de situations qui pourraient être perçues comme d'éventuels conflits d'intérêt, en particulier l'implication comme juges de nombreux entraîneurs. Il conclut en rappelant que les résultats sportifs du Championnat Pro 2, objet de la réclamation, n'ont jamais été remis en question et donc que sa mise en cause ne repose sur aucun fait acté en matière de jugement.

MOTIFS

Entendu à l'audience du 12 mai 2014, Monsieur MAUREL a indiqué ne pas maintenir son moyen de forme quant à l'absence d'énoncé du grief dans la lettre lui signifiant l'appel,

Considérant par l'article 3.4-c du règlement des compétitions FFE relatif aux dispositions spécifiques dressage qui prescrit que toute personne ayant un intérêt financier personnel ou technique, notamment relatif à l'entraînement d'un poney - cheval ou avec un concurrent participant à une épreuve ne peut être membre du jury de cette épreuve, Considérant que ces dispositions ne peuvent être limitées au cas spécifique de l'entraînement comme le révèle l'emploi de l'adverbe notamment,

Considérant qu'un juge qui a confié un cheval à un cavalier ne peut en aucun cas juger ce cavalier en épreuve dès lors que la présence chez ce cavalier, d'un cheval lui appartenant au moment du concours révèle nécessairement un intérêt sinon technique du moins financier et personnel,

Considérant qu'en l'espèce Monsieur MAUREL reconnaît expressément avoir accepté les fonctions de président de jury sur les épreuves Pro 2 les 26 et 27 septembre 2013 à Saumur alors que le cavalier Arnaud PERRIN participait à ces épreuves,

Considérant que la jument Ultra Diva appartenant à Monsieur MAUREL se trouvait alors confiée à ce cavalier,

Considérant que Monsieur MAUREL ne conteste pas l'existence d'un conflit d'intérêt, reconnaissant lui-même avoir fait preuve de légèreté, Considérant que Monsieur MAUREL n'a d'ailleurs pas régularisé d'appel incident,

Considérant dès lors que le principe de sa culpabilité doit être retenu,

Considérant sur le quantum que l'article 3.4-C stipule que dans le

cas d'incompatibilité avérée une mise à pied de deux mois minimum peut être infligée,

Considérant que si ce texte laisse à la juridiction disciplinaire toute liberté d'apprécier la juste sanction, il attire judicieusement l'attention sur la gravité de l'infraction de conflit d'intérêt notamment pour un jury de dressage,

Considérant toutefois que l'attitude de Monsieur MAUREL ne révèle en l'espèce aucune malhonnêteté ni manquement à la probité,

Considérant la contribution de Monsieur MAUREL à la discipline du dressage tant au niveau national qu'international depuis de nombreuses années,

Considérant enfin l'engagement pris par Monsieur MAUREL d'éviter pour l'avenir un tel comportement,

Par ces motifs

La Commission Juridique et Disciplinaire d'appel confirme dans son principe la décision entreprise. L'émendant, sur son quantum, Inflige à Monsieur MAUREL une peine de suspension de ses fonctions d'Officiel de compétition pour une durée de deux mois, cette peine étant assortie du sursis pour la totalité.

Dit que la sanction prendra effet à réception de la présente décision.

Abonnement **REF**

- L'info à la source.
- La formation et la pédagogie.
- La vie du sport et des équipes de France.
- Le club, le cavalier et le partenaire du mois.

- L'information juridique & économique
- Toutes les références du monde équestre

Avec ses SUPPLEMENTS

- Les dossiers FFE.
- Les affiches des grands événements.



NOM, Prénom :

Adresse :

.....

--	--	--	--	--	--

Tarif : 50 €

Tarif préférentiel club adhérent : 25 € Signature :

Code adhérent obligatoire :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Chèque à l'ordre de FFE. A retourner à SIF 14 490 Litteau.

Equestriades



Stationné l'été à quelques kilomètres d'Orange, le Alexis Gruss a investi le théâtre antique de la cité vaclusienne pour une première édition des Equestriades.

«La configuration très particulière du théâtre et de son mur de scène, explique Firmin Gruss, a permis d'associer les écuycers et les chevaux d'Alexis Gruss aux voltigeurs aériens de la Compagnie des Farfadais.»

Intitulé *Pégase et Icare*, accompagné par un orchestre de 12 musiciens, le spectacle présenté les 30 et 31 mai a ravi le public venu en nombre. Au fil des 2 parties de 6 tableaux chacun, lumières, musique, costumes somptueux, chevaux et artistes les ont embarqués dans une histoire remplie de poésie, d'humour et d'émotions, magnifiée par la magie du lieu. A ne pas manquer au printemps 2015 avec les écuycers du Cadre Noir et au printemps 2016 avec la Garde républicaine.

CHEVAL DE CHASSE



La Société de Vénérerie vient de publier un très intéressant *Guide des bonnes pratiques du cheval de chasse*. En 172 pages, le *Guide*, magnifiquement illustré de photos et de dessins de Marguerite Bréguet, fait la part belle au cheval, de l'achat à l'équipement en passant par la nourriture, l'entraînement, les soins, et le cheval de chasse dans l'art. S'y ajoutent 2 chapitres sur l'action de chasse et les us et coutumes. Chacun des 7 chapitres s'ouvre par l'interview de

personnalités notoires, Loïc de la Porte du Theil, Pierre Durand, Bruno Plainfossé, Félix-Marie Brasseur, Dominique de Bellaigue, Philippe Dulac et Yves Bienaimé. Contact venerie@venerie.fr.

FERIA DU CHEVAL



La traditionnelle Feria du cheval aura lieu les 18 et 19 juillet au Domaine Paul Ricard, à Méjanès en

Camargue. Cette 33e édition sera l'occasion de fêter les 50 ans de l'Association des Eleveurs de Chevaux de Race Camargue avec des concours et des spectacles et les 100 ans de la mort de Frédéric Mistral avec une exposition. Et toujours, bodegas, arlésiennes, peñas et sévillanes... avec aussi les championnats de France d'équitation de travail et de tradition. www.mejanès-camargue.fr.

POULAINS À LA CARTE

L'Ifce et l'Inra annoncent, pour la première fois en Europe, la naissance de quatre poulains issus d'un transfert d'embryons génotypés et cryoconservés. Ils étaient tous du sexe souhaité. L'objectif de ces travaux est de mieux connaître le développement de l'embryon, de pouvoir maîtriser

la reproduction des animaux d'élevage et de maintenir la biodiversité des races. Prévoir les caractéristiques d'un poulain à naître constitue par ailleurs un atout important pour la filière équine.

En savoir plus : www.inra.fr/Grand-public/Genetique/Tous-les-magazines.

CHEVAL ROI



Le Salon du Cheval de Toulouse ayant connu un franc succès lors de sa première édition en 2013 avec plus de 15 000 spectateurs sur 3 jours, il sera reconduit cette année du 29 au 31 Août 2014 à l'hippodrome de la Cépière.

Les chevaux *de Guédelon*

Guédelon ne pourrait prospérer et être ce qu'il est - une magnifique plongée dans le XIII^{ème} siècle des bâtisseurs - sans ses chevaux, traités, à juste titre, avec les plus grands égards.

INDISPENSABLES OUVRIERS

4 magnifiques traits lourds approvisionnent, au quotidien, les « ouvriers » pour tout ce dont ils ont besoin dans le fonctionnement du chantier. Ils acheminent les pierres destinées aux maçons – parfois très lourdes quand il s'agit de linteaux ou de commandes spécifiques exceptionnelles – en provenance de la loge de taille ou de la carrière, ainsi que le mortier, le sable et autres. On a aussi recours à eux pour le transport des pièces de charpente, qu'elles viennent des bûcherons par qui elles sont équarries, ou de l'atelier des charpentiers, préparées et travaillées en vue de leur destination future.

LA CAVALERIE

En raison des contraintes imposées par leur utilisation au contact d'un public nombreux – loin du travail habituel et de la quiétude des champs – les caractéristiques communes des chevaux du chantier doivent être le calme, la patience, le caractère froid de ces acteurs essentiels. Les deux anciens, Dagobert, 23 ans, et Idole, 18 ans, sont en retraite chez Laetitia et coulent des jours paisibles



dans la campagne bourguignonne, à quelques km de là. Aujourd'hui, dans l'écurie d'origine et une autre, un peu à l'écart, très fonctionnelle et récente, ils sont 4 à se partager les tâches des différents transports : Kaboul, hongre ardennais de 16 ans, Paloma et Harpège, comtoises de 11 et 4 ans, Tyrelienne, percheronne de 7 ans.

LE MONDE DES CHARRETIERS

Les chevaux sont menés, gérés, nourris et entretenus par Laetitia - charretière titulaire depuis 12 ans - et Aurélie, sa suppléante. Elles se remplacent à tour de rôle aux guides. Bruno et Mélanie sont aide-charretiers. Ils accompagnent l'une et l'autre, apportant du muscle aux deux autres. L'entretien des deux ânes,

des 12 moutons et 13 porcs vietnamiens (truies uniquement !) relève également de leurs bons soins, exception faite des volailles. Durant la pause hivernale, quand le chantier est fermé, les animaux sont pris en charge à l'extérieur, pour vivre à la campagne leurs quartiers d'hiver. Les deux vaches jersiaises, présentes à Guédelon depuis plus d'une décennie, vont être bientôt remplacées.

LES ATTELAGES

Considéré comme le plus pratique et le plus facile d'usage, l'attelage le plus courant est un chariot basculant à 4 roues, fabriqué par les charpentiers et les forgerons de Guédelon. Très utilisé également, un tombereau classique. Un trinqueballe, pour les poutres et pièces de charpente lon-

gues, ainsi qu'un gros charriot, tous deux à 4 roues complètent le dispositif.

GESTION DES CHEVAUX

Laetitia et consorts doivent veiller à approvisionner constamment le chantier, en utilisant le quatuor en harmonie, sachant qu'Harpège, destinée à remplacer Kaboul, dont la retraite approche, n'a pas encore travaillé pour de bon, du fait de son jeune âge. On poursuit son dressage en douceur, dans le sillage des anciens. Les séquences de travail, n'excèdent jamais deux heures, mais il y a toujours un cheval au labour.

NOURRITURE - HARNACHEMENTS

Bénéficiant des meilleures conditions, les chevaux de Guédelon sont aussi très bien nourris. Un floconné normal et un aliment floconné de champion pour Kaboul, avec du foin, bien sûr, constituent l'ordinaire habituel des quatre valeureux travailleurs. Les harnachements sont classiques et conformes à ceux employés au Moyen Âge, lequel avait déjà privilégié les chevaux, deux fois plus rapides, aux bœufs, forts mais lents.

- Hervé Delambre.

La FFE met le pied à l'étrier.

Generali, assureur leader dans le monde du sport, remercie la FFE, 1^{re} fédération sportive à signer la Charte du Sport Responsable.



Charte Sport
Responsable

Les 6 grands principes de la Charte
du Sport Responsable :

1. Rendre notre sport accessible au plus grand nombre.
2. Promouvoir les valeurs du sport.
3. Sensibiliser les pratiquants aux bons réflexes santé et sécurité.
4. Adopter des pratiques éco-responsables.
5. Faciliter l'insertion et la reconversion de nos sportifs.
6. Entraîner dans notre démarche nos clubs, nos sportifs, nos publics et nos partenaires.



GENERALI

Solutions d'assurances

Génération responsable