

**FORUM FFE DES
SPECTACLES ÉQUESTRES**

**RÉUSSIR UN
SPECTACLE DANS
SON CLUB 16**

**1^{ÈRES} JOURNÉES FÉDÉRALES
DE L'ENDURANCE**

**UNE DISCIPLINE
EN FORT
DÉVELOPPEMENT 18**



ÉQUERRE

**INNOVATION
PÉDAGOGIQUE**

**Bienvenue
à la famille**



**N° 122
DÉCEMBRE
2010**



LeMemoClub

A consulter régulièrement sur www.ffe.com/club/leMemoClub - Décembre 2010

RESSOURCES ET QUALITÉ



Le service Club FFE s'élargit

FFE Ressources offre aux dirigeants d'établissements équestres adhérents de la FFE des réponses juridiques et économiques. FFE Qualité accompagne les adhérents dans leur démarche qualité. Ce déploiement du service Club FFE vise à proposer de nouveaux outils pour la gestion quotidienne et le développement des structures équestres: publication de modèles de contrats, de fiches techniques et économiques, mise en place de nouvelles marques fédérales.

SITES INTERNET DES CLUBS



Sautez le pas

En 2010 vous n'aviez pas de site internet. Trop compliqué, trop cher, pas assez de temps. Profitez de l'hiver pour rejoindre les 2 200 clubs qui ont créé un site avec l'outil gratuit mis à leur disposition par la FFE. Pour cela rendez vous sur www.developpement.ffe.com, le site didacticiel fait pour les créateurs et gestionnaires de sites clubs.

FORUM SPECTACLES



Optimiser son spectacle équestre

Organisé du 19 au 21 janvier 2011, pendant le salon Cheval Passion, le Forum FFE des spectacles équestres permet aux dirigeants et enseignants d'approfondir les techniques et astuces qui font la réussite d'un spectacle de club.

Pensez à vous inscrire dès maintenant.

STAGES ENSEIGNANTS 2011



Formation professionnelle continue

La FFE organise dès janvier 2011 au Parc Équestre Fédéral des stages de formation professionnelle continue pour les enseignants et les animateurs. Au programme : intervenants reconnus, perfectionnement équestre, acquisition et actualisation de connaissances, échanges entre professionnels.

FORMATION CFEE



Inscrivez vous vite

Le Certificat Fédéral d'Encadrement Educatif - CFEE est un pré-requis pour se présenter à l'examen de l'Animateur Poney. La prochaine formation aura lieu du 4 au 8 avril au Parc Équestre Fédéral de Lamotte. Rendez-vous sur www.ffe.com rubrique formation équestre, encadrement bénévole, CFEE.

GENERALI OPEN DE FRANCE



Préparez vos championnats

Le planning du prochain Generali Open de France est d'ores et déjà en ligne. A découvrir pour préparer dès à présent vos futurs Championnats.

Semaine poney : du 2 au 10 juillet

Semaine club : du 16 au 24 juillet.

INNOVATION PÉDAGOGIQUE



Intégrer la famille

Venez vite découvrir les bonnes idées des clubs pour favoriser l'intégration de la famille dans les centres équestres.

Retrouvez tous les projets récompensés ainsi que les documents associés dans la rubrique Documents pédagogiques de l'espace club du site www.ffe.com.

NOUVEAU MILLÉSIME



N'attendez pas le rush de janvier

Dès le 1er janvier, les cavaliers n'ayant pas renouvelé leur licence sont en découvert d'assurance. Pensez à la renouveler avant le réveillon !

Pensez également à votre adhésion. Soit sur internet à partir de FFE Club SIF, soit en imprimant votre appel de cotisation via la foire aux questions de l'espace club de www.ffe.com.



Parc Equestre
41600 LAMOTTE
T 02 54 94 46 72
F 02 54 94 46 77
Mel : laref@ffe.com

RÉDACTRICE EN CHEF

Danielle Lambert

RÉDACTION

Frédérique Monnier,
Emmanuelle Michaud,
Mathias Hebert

ICONOGRAPHIE

Elodie Brunaud

PHOTO COUVERTURE

Claire Poney Nature

PHOTOS

FFE/PSV/F Chehu /DL/EB,
Claire Poney Nature, CH Pech
David, CRE Pays de la Loire,
A Démoulin-Chazelas, Ecurie
Grandpierre, Ecurie de l'Eau
Blanche, Equivil, France Galop,
L'Image du Jour.

ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO

FFE Formation, FFE Haut
Niveau, FFE Ressources, SIF

ABONNEMENT

1 an : 50 €
1 an adhérent : 25 €
Chèque à l'ordre de FFE

MAQUETTE

Charte Graphique :
Force Motrice

Mise en page :
Pauline Napoly

IMPRESSION

IDP Grignon
77370 FONTENAILLES

ISSN 1624-7892

TIRAGE

7700 exemplaires

DOCUMENTS JOINTS

Calendrier du Parc 2011

FEUILLE D'EXPÉDITION

Renouvellement d'adhésion

EDITEUR

Fédération Française
d'Équitation
Parc Equestre
41600 Lamotte

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Serge Lecomte

FORCE RÉGLEMENTAIRE

Ceci est le mensuel officiel
de la Fédération Française
d'Équitation. Les informations
qui y sont publiées ont force
réglementaire, sauf pour les
concours où c'est le site internet
qui a force réglementaire.

SOMMAIRE

VIE ÉQUESTRE

Les vœux de Serge Lecomte	5
Portrait de Christian Legrez	8
TVA et activités équestres	23
Visite de Jacques Robert à la Réunion	32
On en parle au Club House	35

CLUBS

LeMemoClub	2
Trophée de l'innovation pédagogique	10
4 ^e Forum des spectacles équestres	16
Du nouveau sur www.ffe.com	20
Appel à club du mois	21
Appel à initiatives pour les infrastructures	22
Actualités adhésions-licences	24
FFE Ressources et Qualité	30

FORMATION

L'Equi-handi dans les Pays de la Loire	27
Formation professionnelle continue 2011	28
Calendriers	29

SPORT

Grands rendez-vous sportifs en 2011	6
1 ^{ères} Journées Fédérales de l'endurance	18
Equitalyon 2010	33
Tour d'honneur	34

RÉFÉRENCES

Carnet d'adresses	29
Bienvenue aux nouveaux adhérents	36



© H.L. Frenon



© Ecurie GRANDPIERRE



© FFE/PSV



© CRE Pays de la Loire

31 décembre 2010

Les licences, pratiquant et compétition, ainsi que les cotisations 2011 sont à renouveler impérativement **avant le 31 décembre**. Sans adhésion, pas d'organisation de concours, plus de compte club, pas de passage de Galops. Sans licence, plus d'assurance et blocage du code examinateur.

A renouveler d'urgence si cela n'a pas déjà été fait.



Les Economiques + de choix, de multiples combinaisons possibles...

La Super 220€*^{TTC}

Port inclus**

70 PLAQUES + 70 FLOTS
ou 150 PLAQUES
ou 140 FLOTS

+ EN CADEAU
1 SUPERFLOT SPRING TROPHY
OU 10 PANNEAUX DE FLÉCHAGE
"MANIFESTATION HIPPIQUE"

La Mini 130€*^{TTC}

Port inclus**

40 PLAQUES + 60 FLOTS
ou 100 PLAQUES
ou 95 FLOTS

PLAQUE : 10 x 10 CM
PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX
IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX
(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)
SANS NUMÉROTATION DE PRIX
MOTIF ET CADRE AU CHOIX
FLOT : MÉDAILLON Ø 48 MM
PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX
IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX
(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)
MOTIF AU CHOIX
HAUTEUR 17 CM

Les Deux

(1a Super + 1a Mini)

335€*^{TTC}

Port inclus**

**+ CADEAU
AU CHOIX**
(IDEM LA SUPER)

PLAQUE : 13 x 17 CM
PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX
IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX
(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)
SANS NUMÉROTATION DE PRIX
MOTIF ET CADRE AU CHOIX
FLOT : MÉDAILLON Ø 48 MM
PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX
IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX
(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)
MOTIF AU CHOIX. HAUTEUR 29 CM

MOTIFS PROPOSÉS :



OU AUTRE (NOUS PRÉCISER)

COULEUR FOND PLAQUE au choix : Blanc - Noir - Argent - Or - Vert Bocage - Bleu Pacifique - Rouge.
COULEUR DECOR : Blanc - Noir - Argent - Or - Vert Bocage - Bleu Pacifique .



CADRE N° 1



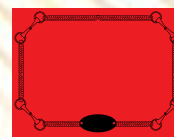
CADRE N° 2



CADRE N° 3



CADRE N° 4



CADRE N° 5

BON DE COMMANDE

NOM NOM DU CLUB

ADRESSE COMPLÈTE D'EXPÉDITION - N° RUE

LIEU-DIT CODE POSTAL VILLE

TÉLÉPHONE FAX E-MAIL

SI ADRESSE DE FACTURATION DIFFÉRENTE, NOUS LE PRÉCISER SUR PAPIER LIBRE.

La Super 220€^{TTC}

- OFFRE 1 = 70 PLAQUES + 70 FLOTS
- OFFRE 2 = 150 PLAQUES
- OFFRE 3 = 140 FLOTS
- + EN CADEAU :**
- 1 SUPERFLOT SPRING TROPHY
- 10 PANNEAUX "MANIFESTATION HIPPIQUE"

La Mini 130€^{TTC}

- OFFRE 4 = 40 PLAQUES + 60 FLOTS
- OFFRE 5 = 100 PLAQUES
- OFFRE 6 = 95 FLOTS

Les Deux 335€^{TTC}

- OFFRE 1
- OFFRE 2
- OFFRE 3
- OFFRE 4
- OFFRE 5
- OFFRE 6
- + EN CADEAU :**
- 1 SUPERFLOT SPRING TROPHY
- 10 PANNEAUX "MANIFESTATION HIPPIQUE"

SUPPLÉMENT DE 13,00€ PORT EXPRESS (SI DÉLAI MOINS DE 15 JOURS). (COCHEZ LA (OU LES) CASES CORRESPONDANTES)

PAR CHÈQUE À L'ORDRE DE SPRING SARL. ADRESSER À : SPRING,
4 et 6 rue de Genève, BP 2035, 79011 NIORT Cedex 09

PAR CARTE BANCAIRE

JE DÉSIRE RECEVOIR LE CATALOGUE SPRING

DATE SIGNATURE

COULEUR FOND PLAQUE :

COULEUR DECOR souhaité :

CADRE N° :

MOTIF :

Cheval Obstacle Dressage Attelage

Autre :

TEXTE À INSÉRER :

.....
.....
.....
.....

DATE DU CONCOURS :

vente en ligne

sur notre site : www.spring-serigraphie.fr

SPRING
COMMUNICATION

4 et 6 rue de Genève - BP 2035
79011 NIORT CEDEX 09
05 49 73 33 88
Fax : 05 49 73 23 11
accueil@spring-serigraphie.fr

Contactez-nous



©FFE-PSV

Serge Lecomte

La nouvelle année, c'est aussi de nouveaux espoirs et nouveaux projets.

Faisons évoluer notre environnement pour le rendre plus plaisant pour tous ceux qui viennent dans nos centres équestres, sur nos terrains de concours, dans nos manifestations.

Créons les belles histoires qui rendent notre univers passionnant pour tous.

Bon courage pour créer les conditions du succès, dans le sport comme dans la vie.

Très bonne année 2011

*Serge Lecomte
Président de la Fédération Française d'Équitation*



©Ecurie de Jean-Benoît

JOURNÉE DU CHEVAL 2011

La Journée du Cheval 2011 aura lieu le dimanche 18 septembre. Prenez date pour participer à la rencontre entre le cheval et le grand public en organisant une journée portes ouvertes dans votre club.





©FFE-PSV



©FFE-PSV



©FFE-PSV

L'essentiel de vos *Rendez-vous*

Le calendrier prévisionnel ci-dessous liste les principaux rendez-vous prévus en 2011 en date du 30 novembre.

▲ CHAMPIONNATS DU MONDE

30 JUILLET

BRA BRAGENCA PAULISTA
ENDURANCE JEUNES

3-8 AOÛT

ALL VERDEN
DRESSAGE J CH

19 AOÛT

FRA COMPIÈGNE
ENDURANCE J CH

24-28 AOÛT

FRA CONTY
ATTELAGE EN PAIRE

22-25 SEPTEMBRE

BEL LANAKEN - CSO J CH

20-23 OCTOBRE

FRA LE LION D'ANGERS
CCE J CH

▲ FINALES COUPE DU MONDE

27 AVRIL-1 MAI

ALL LEIPZIG - CSIW, CDIW,
CAIW

▲ CHAMPIONNATS D'EUROPE

4 -10 JUILLET

POR COMPORTA - CSO
JEUNES

20 - 24 JUILLET

DAN BROHOLM -
DRESSAGE JEUNES

26 - 30 JUILLET

AUT WR NEUSTADT
- REINING

26 - 31 JUILLET

POL JASZKOWO - PONEYS

17- 21 AOÛT

P-B ROTTERDAM -
DRESSAGE SENIORS

18- 21 AOÛT

G-B BLAIR CASTLE - CCE
JEUNES CAV.

25-28 AOÛT

ALL LUHMÜHLEN - CCE
SENIOR

1-4 SEPTEMBRE

BEL MOORSELE
PARA-DRESSAGE

7-11 SEPTEMBRE

POR VALE SABROSO - CCE
JUNIOR

10 SEPTEMBRE

FRA FLORAC -
ENDURANCE SENIOR

13-18 SEPTEMBRE

ESP MADRID - CSO
SENIOR

▲ CONCOURS INTERNATIONAUX EN FRANCE

SAUT D'OBSTACLES CSI 4* & +

4-6 FÉVRIER

33 BORDEAUX - CSI 5*-W

15-17 AVRIL

75 PARIS - CSI 5* SAUT
HERMÈS

12-15 MAI

44 LA BAULE OFFICIEL
- CSIO5*

20-22 MAI

77 FONTAINEBLEAU - CSI5*

2-6 JUIN

01 BOURG EN BRESSE
- CSI4*

9-11 JUIN

06 CANNES - CSI5* GCT

23-26 JUIN

77 FONTAINEBLEAU - CSI4*

22-24 JUIL

60 CHANTILLY - CSI5* GCT

20-23 OCTOBRE

14 CAEN - CSI4*

28 OCT-1ER NOV

69 EQUITA'LYON - CSI5*-W

CHAMPIONNATS DE FRANCE

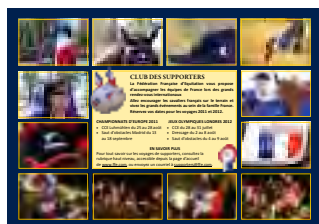
Tous les calendriers sont sur www.ffe.com. A l'accueil, choisir disciplines équestres. Le pdf est le même pour toutes les disciplines puisqu'il comporte tous les championnats de France.

CLUB DES SUPPORTERS

La Fédération Française d'Équitation vous propose d'accompagner les équipes

de France lors des grands rendez-vous internationaux

Allez encourager les cavaliers français sur le terrain et vivez les grands événements au sein de la famille France. Réservez vos dates pour les voyages 2011 et 2012.



CHAMPIONNATS D'EUROPE 2011

Concours complet à Luhmühlen du 25 au 28 août et saut d'obstacles à Madrid du 13 au 18 septembre.

JEUX OLYMPIQUES DE LONDRES 2012

Concours complet du 28 au 31 juillet. Dressage du 2 au 8 août. Saut d'obstacles du 4 au 9 août

EN SAVOIR PLUS

Pour tout savoir sur les voyages de supporters, consultez la rubrique haut niveau, accessible depuis la page d'accueil de www.ffe.com, ou envoyez un courriel à supporters@ffe.com

1-4 DECEMBRE

93 PARIS GUCCI MASTERS - CSI 5*

CONCOURS COMPLET 3* &+

24-27 MARS

77 FONTAINEBLEAU - CIC3*

19-22 MAI

49 SAUMUR - CCI3*

12-15 MAI

92 JARDY - CIC3*

17-21 AOÛT

61 LE PIN AU HARAS - CIC 3*

28 SEPT-2 OCTOBRE

18 LIGNIÈRES - CCI3*

12-16 OCTOBRE

64 ÉTOILES DE PAU - CCI4*

DRESSAGE CDI 3* & +

28 AVRIL-1ER MAI

49 SAUMUR - CDIO3*

20-22 MAI

77 FONTAINEBLEAU - CDI5*

9-11 JUIN

06 CANNES - CDI5*

28 OCT-1ER NOV

69 ÉQUITA'LYON - CDIW

ATTELAGE CAI -A &+

4-6 FEVRIER

33 BORDEAUX - CAI-A 1, 2 & 4

28 AVRIL-1 MAI

64 PAU - CAI-W

9-12 JUIN

49 SAUMUR - CAI-A 1&4

13-17 JUIL

61 HARAS DU PIN - CAI-A 1, 2 & 4

ENDURANCE CEI3*

6-8 MAI

71 SOMMANT EN MORVAN - CEI3*

14-15 MAI

78 RAMBOUILLET - CEI3*

21-22 MAI

82 CASTELSAGRAT - CEI3*

28 MAI

60 COMPIÈGNE OFFICIEL - CEIO3*

29 MAI

60 COMPIÈGNE - CEIOYJ2*

9-13 JUIN

22 CORLAY - CEI3*

25-26 JUIN

38 ALPE D'HUEZ - CEI3*

9 JUIL

81 TARBES - CEI3*

23 JUIL

61 ARGENTAN - CEI3*

29-31 JUIL

81 TARBES - CEI3*

6 AOÛT

29 LANDIVISIAU - CEI3*

2-3 SEPTEMBRE

24 MONPAZIER - CEI3*

1ER-2 OCT

55 ST AGNANT SOUS LES COTES - CEI3*

29 - 30 OCT

46 MONTCUQ - CEI3*

12-13 OCT

44 PONTCHATEAU - CEI3*

2-4 DEC

31 BARBASTE - CEI3*

VOLTIGE

22-24 AVRIL

49 SAUMUR - CVIO2*

GRAND NATIONAL CSO

18-20 MARS

50 AUVERS

8-10 AVRIL

92 JARDY

6-8 MAI

94 MAROLLES-EN-BRIE

12-15 MAI

71 CLUNY

27-29 MAI

18 LIGNIÈRES-EN-BERRY

10-13 JUIN

13 AIX MEYREUIL

8-10 JUILLET

70 LURE

5-7 AOÛT

50 SAINT LÔ

26-28 AOÛT

72 LE MANS

23-25 SEPTEMBRE

75 PARIS

GRAND NATIONAL CCE

4-6 MARS

40 TARTAS

10-12 JUIN

88 VITTEL

22-24 JUILLET

49 SAUMUR

11-14 AOÛT

45 SANDILLON

23-25 SEPTEMBRE

92 JARDY

GRAND NATIONAL DRESSAGE

31 MARS-3 AVRIL

92 JARDY

13-15 MAI

50 AUVERS

26-28 AOÛT

72 LE MANS

7-9 OCTOBRE

60 COMPIÈGNE



Vers une Fédération *nouvelle génération*

DÉCÉDÉ LE 24 OCTOBRE 2010 À L'ÂGE DE 91 ANS, CHRISTIAN LEGREZ A ÉTÉ PRÉSIDENT DE LA FÉDÉRATION DE 1976 À 1985. RETOUR SUR 2 MANDATS QUI JETÈRENT LES BASES D'UNE FÉDÉRATION TELLE QUE NOUS LA CONNAISSONS AUJOURD'HUI.



© IH L'Éperon

Christian Legrez

Apprécié par ceux qui l'ont côtoyé, Christian Legrez était perçu comme une forte personnalité au caractère bien trempé. Henri Blanc se souvient d'un « *homme très actif qui avait du culot. Il était gai, aimait plaisanter et dire de « bons mots » solide dans ses amitiés et généreux, avec un esprit cavalier dans le bon sens du terme.* »

Bernard Le Courtois en garde un très bon souvenir : « *Il était truculent, distingué avec beaucoup de prestance, élégant. C'était un bon vivant avec du franc parler.* »

Homme à la fois du secteur public et privé, Christian Legrez a travaillé au Ministère de l'intérieur et a été administrateur de Chanel. Homme politique, il a longtemps été secrétaire général du Parti Centriste.

En 1969-71, il a été correspondant des Haras et des Courses au cabinet du ministre de l'agriculture Jacques Duhamel, un poste de choix pour ce cavalier et meneur passionné, qui lui a permis de connaître la filière en son entier.

Élu président d'une Fédération qui s'appelait alors Fédération Française des Sports Equestres, Christian Legrez a succédé à Edouard Pouret et a ensuite été remplacé par Jean-François Chary. En 1980, dans un esprit d'ouverture, il a transformé la FFSE en FEF, Fédération Equestre Française,

UNE FÉDÉRATION FORTE ET RECONNUE

Christian Legrez reste dans les mémoires comme l'homme qui transforma la Fédération en une structure

solide, en lui redonnant la confiance des ministères des sports et de l'agriculture et en la ramenant dans le giron du Comité Olympique. Reconnu par les fédérations étrangères, il a permis à la FFSE d'organiser en 1978 une AG de la FEI. Il a aussi œuvré pour le rapprochement de la Fédération avec les Haras nationaux et la SHF et soutenu l'ENE en jouant un rôle important dans sa création et son développement.

Pour mener à bien ses objectifs, il s'est entouré d'une équipe structurée comprenant notamment le DTN, Philippe Jouy, et le directeur général Jacques Courrégé.

Pour Bernard Le Courtois, alors rédacteur en chef de l'Information Hippique-L'Éperon, Christian Legrez « *avait une grande qualité, celle de savoir s'entourer de gens efficaces. C'était l'époque de Philippe Jouy, Jean Paul Bardinet, Patrick Caron... Il a aussi été un très bon gestionnaire.* » Opinion partagée par Henri Blanc, directeur des Haras Nationaux :

« *Christian Legrez a su créer à la Fédération une ambiance de travail et de rigueur. Il était reconnu comme le président d'une grande fédération.* »

Il a été le premier président à comprendre l'importance de l'unité fédérale. Il a œuvré pour poser les jalons du rapprochement avec le Poney Club de France et l'Association Nationale du Tourisme Equestre qui étaient à l'époque « sociétés mères » de la Fédération. Les premiers pas vers l'unité sous son mandat ont été l'intégration au sein de la Fédération des associations nationales, amazone, attelage et voltige.

DES ÉVÉNEMENTS PHARE

L'époque du Président Legrez fut celle des grands concours internationaux comme l'Officiel de France à Longchamp dont la 1ère édition eut lieu en juillet 1979 ou encore les Jeux de remplacement à Fontainebleau en 1980, Legrez ayant été le premier président de Fédération à s'engager dans

Christian Legrez, président de la Fédération de 1976 à 1985



Archives L'Information Hippique L'Eperon

le boycott des Jeux Olympiques de Moscou. C'est aussi sous son mandat qu'a eu lieu le lancement du Jumping de Bercy.

Ces grands concours ont contribué à la mise en avant de la Fédération, en y associant les organisateurs de concours, les propriétaires et les sponsors.

« Christian Legrez a été le premier à attacher de l'importance à la promotion et à la communication, explique Pascal Marry, écuyer professeur, notamment en organisant de grands événements qui étaient visibles et médiatiques. »

Plus généralement, en ce qui concerne la compétition, il a, selon Henri Blanc, « contribué au développement des sports équestres aussi bien sur le plan quantitatif en multipliant le nombre des épreuves qu'au point de vue qualitatif, amenant l'équitation à un bon niveau national et international. »

RÉNOVATION DE L'ENSEIGNEMENT

A côté de la compétition, Christian Legrez a aussi

œuvré pour la pédagogie et l'enseignement. S'intéressant à tous les usages du cheval et à toutes les disciplines, rompant avec ses prédécesseurs attachés à l'élitisme des 3 disciplines olympiques, il s'est rendu compte de l'importance du jeu dans l'enseignement de l'équitation. Après avoir mis en place, sur une idée de Jean-Claude Gast, alors CTR de Centre Val de Loire, une commission des jeux équestres, présidée par Philippe Lefevre-Pontalis puis par Pierre Gaboriau, il a créé un règlement et un championnat de France des jeux équestres dont la 1ère édition eut lieu en février 1979 au Centre Equestre de Poitiers. Parmi ces jeux, figurait le horse ball, ce qui a permis de lancer la discipline que nous connaissons aujourd'hui.

Conscient qu'il fallait proposer de nouveaux projets pédagogiques aux enseignants, Christian Legrez a renoué les examens fédéraux passant des Degrés, au nombre de 3 aux Etriers et Eperons de bronze et d'argent au nombre de 6.

Dans la même optique, il a aussi participé à l'organisation de la première réunion des enseignants des sports équestres, qui s'est tenue à Saumur du 4 au 5 février 1980 avec 400 enseignants présents.

La présidence de Christian Legrez a aussi été marquée par la rénovation totale du corps des CTR en encou-

rageant l'arrivée de jeunes proches du terrain afin de remplacer progressivement les militaires qui partaient à la retraite. Pour y parvenir, Il a mis en place une formation sur 12 mois à Saumur destinée aux BE 2, désireux de devenir CTR.

Il a institué le rapprochement des DOM TOM en les structurant en une ligue dont la cheville ouvrière fut Jean-Claude Gast.

Notons aussi parmi les actions menées par Christian Legrez, la centralisation de la prise des licences en incitant les clubs à en faire prendre à leurs cavaliers et la mise en place d'une journée portes ouvertes dans les clubs au niveau national.

Une belle contribution au développement que connut l'équitation dans les décennies suivantes.

F. Monnier

REVUE DE PRESSE

Après son élection, Christian Legrez s'exprime à plusieurs reprises dans l'Information Hippique. En mars 1978, l'IH publie le compte-rendu d'une conférence de presse à la Fédération Equestre Française dans laquelle il évoque la réforme des examens fédéraux et du corps des CTR.

En novembre 1980, sous le titre « Quand le « candidat » Christian Legrez évoque une Fédération peu connue... », il fait le bilan de son 1er mandat, disant que la « France peut honnêtement se considérer comme l'une des nations de tête du sport équestre » et se réjouissant parce que

« l'encadrement général de la pratique équestre est mieux assurée sur l'ensemble du territoire ; et ce dans une plus grande unité de l'équitation. » Dans le n° 1 de l'Information Hippique- L'Eperon de décembre 1983, il s'attaque à l'image de « sport de riche » attachée à l'équitation « Je ne serai pas satisfait de l'image de l'équitation tant qu'on continuera à en faire un sport d'élitistes, ce qui n'est pas vrai. (...). Je me permets de rappeler que pour monter à cheval dans un club pendant un an, cela coûte moins cher qu'une semaine aux sports d'hiver. » - F.M.

Bienvenue à la famille

CLAIRE PONEY NATURE, L'ECURIE GRANDPIERRE ET L'ETRIER CHOLETAIS SONT LES 3 LAURÉATS DE LA 8E ÉDITION DU TROPHÉE FFE GENERALI DE L'INNOVATION PÉDAGOGIQUE SUR THÈME INTÉGRER LA FAMILLE AUX ACTIVITÉS DU CLUB. LES PROJETS DES 3 LAURÉATS ET DES 2 NOMINÉS.

CROISER LES GÉNÉRATIONS

Dans son exploration des activités proposées à tous les publics, le trophée FFE Generali de l'innovation pédagogique a mis en avant cette année les initiatives des clubs qui associent la famille à la passion des pratiquants. Aujourd'hui, 72% des licenciés de la FFE ont moins de 16 ans et 35% moins de 10 ans. Souvent les parents restent spectateurs de la pratique de leurs enfants, alors



Les lauréats 2010 avec JL. Vernon, D. Beeckmans et S. Lecomte

RÉCOMPENSES

Lors de la remise des prix le 9 décembre à l'issue de l'Assemblée Générale de la FFE au Salon du Cheval de Paris Villepinte, chaque lauréat s'est vu remettre par la FFE, outre le diplôme et la plaque à afficher au club, un lot de 10 tapis de selle aux couleurs du club valorisant sa réussite au Trophée et un chèque cadeau de sellerie d'un montant de 800€ remis par Generali. Tout s'est conclu sur le stand FFE autour d'un pot, occasion d'échanges et de mutualisation d'expériences.

qu'ils souhaiteraient mettre à profit le temps qu'ils passent au club pour partager une activité en famille.

Les activités proposées par les lauréats du Trophée s'inscrivent dans une démarche éducative qui croise les générations autour de projets ludiques qui ont l'avantage d'ouvrir de nouvelles perspectives.

ASSOCIATION PONCTUELLE

Les jeunes cavaliers affectionnent tout particulièrement la prise d'autonomie que permet la pratique de l'équitation dans les clubs. Aussi les projets primés proposent-ils des pratiques parents enfants de façon ponctuelle. Certains clubs associent les parents au

début de l'activité, dans le but de rassurer tout le monde, lors des phases de découverte. D'autres s'appuient sur un programme de séances communes à plus long terme, l'objectif devenant de sensibiliser les parents au plaisir de la pratique de l'équitation, à la fois pour qu'ils comprennent mieux la passion de leurs enfants et pour leur donner, peut-être l'envie de franchir le pas et de devenir eux-mêmes cavaliers.

JURY D'ENSEIGNANTS

Le jury était composé d'enseignants et de dirigeants de centres équestres : Jean Luc Vernon, président de la Commission des centres équestres de la FFE, CH des Etangs de Meudon, 92, Sophie Grannon, lauréate 2007 et 2009,

La Crinière Atelier équestre, 12, Carine Dubois, lauréate 2009, PC les Sabots du Mas Massou, 87, Pascal Marry, écuyer-professeur, Mathias Hebert, enseignant chargé du développement à la FFE, associés à David Beeckmans, responsable des partenariats sportifs chez Generali et partenaire du Trophée depuis sa création.

Tous les dossiers reçus montraient un réel investissement pour faire participer les familles à la découverte du cheval, de l'équitation et de l'univers du club. Le choix du jury s'est porté sur les actions les plus innovantes, soit du point de vue du contenu pédagogique, soit du point de vue de l'organisation des séances. ■

Mathias Hebert

Parcours nature *à thème*

EN PARTANT DU CONSTAT QU'AU CENTRE ÉQUESTRE, PEU D'ACTIVITÉS SONT PRATICABLES EN FAMILLE, CLAIRE GRANGER, GÉRANTE ET ENSEIGNANTE DE CLAIRE PONEY NATURE, 43, A MIS SUR PIED LES PARCOURS NATURE.

TROIS THÈMES POUR UN BAPTÊME

Ouverts aux personnes extérieures sur réservation, ou simplement utilisé comme support pédagogique de séance, les parcours sont accessibles à tout enfant accompagné d'un parent. 3 types de parcours, chacun balisé d'une couleur différente, sur les thèmes Minéral, Végétal et Animal, leur permettent de découvrir ensemble l'univers du centre équestre.

RÉAPPRENDRE À APPRENDRE

Une fois l'enfant équipé et après de rapides explications données aux parents, la famille part à la découverte du parcours choisi. Un questionnaire sur support papier permet de répondre aux questions posées sur les panneaux balisés qui jalonnent le parcours. Chacun de ces panneaux est astucieusement placé afin que parents et enfants puissent découvrir de façon concrète la réponse aux questions posées. Une occasion de passer un bon moment en famille tout en découvrant un monde parfois inconnu des petits citadins.



©Claire Poney Nature

Passer un moment ludique en famille

ET EN PLUS

Toujours dans une optique pédagogique, Claire propose à la fin de chaque parcours le visionnement d'un petit film qui explique la construction écologique de son site. Il est également possible de prendre, en famille, un goûter bio confectionné avec les produits de la ferme.

DÉCLINAISON

Les parcours nature sont déclinables à souhait, pouvant être mis en place dans tous les centres équestres et sur le thème de son choix. On

peut imaginer de les décliner sous forme de chasse au trésor, lors de journées comme Halloween, Pâques, etc. L'objectif est de proposer un moment à passer en famille autour d'un objectif ludique ou pédagogique.

S'ils sont au départ un peu contraignants à mettre en place avec la confection et l'installation des panneaux et le balisage, ces parcours deviennent des produits très rentables.

PROSPECTION ET FIDÉLISATION

Ces parcours sont propices à

la prospection et à la fidélisation des cavaliers au sein du club. La communication qui est faite autour incite parents et enfants à franchir la porte du centre équestre. Les parents s'investissent dans une activité, devenant acteurs de l'apprentissage des enfants, au lieu d'attendre passivement dans la voiture ou dans le clubhouse la fin du cours de leur chère tête blonde. Ainsi, ils découvrent eux aussi le plaisir du contact avec le poney et comprennent mieux la passion qui anime leur enfant. ■

AUTO ANIMATION

Retrouvez sur www.ffe.com / espace club/ outils pédagogique, trois exemples des documents proposés aux familles lors de la découverte des différents parcours, règne végétal, règne minéral et règne animal. Pour chacun d'entre eux, un plan, un jeu de piste et un petit questionnaire qui favorise l'auto-animation.

Jeux éthologiques *pour petits et grands*

POUR CELUI QUI NE LE CONNAÎT PAS, LE CHEVAL ATTIRE AUTANT QU'IL IMPRESSIONNE. SES RÉACTIONS PARFOIS IMPRÉVISIBLES SONT SOUVENT MAL COMPRIS ET LA PASSION QU'IL PROVOQUE CHEZ LES PETITS CAVALIERS ÉTONNE SOUVENT LES PARENTS. C'EST POUR LES AIDER À COMPRENDRE QUE QUITTERIE LANTA, ENSEIGNANTE DE L'ÉCURIE GRANDPIERRE, 78, A MIS AU POINT LA RÉCRÉ DES CAVALIERS.

JOUER EN FAMILLE

Au club, parents et enfants se retrouvent avec un poney sur la carrière aménagée pour des jeux éthologiques à pied.

Après avoir reçu les consignes de la part de l'équipe du club, parents et enfants, le livre en main, tentent de trouver les clefs qui permettent de convaincre le poney de faire ce qu'on lui demande. Les jeux sont conçus afin de faire des expériences en procédant par essais erreurs. Si l'objectif n'est pas atteint, l'enfant recommence, sécurisé par la présence de ses parents, partenaires de sa réussite.

COMPRENDRE ET RESPECTER

Au-delà de l'aspect ludique, cette animation fait découvrir les règles d'éducation et de bon comportement du poney. Les parents apprécient de savoir désormais comment réagir, par exemple, lorsque le poney bouscule ou marche sur un pied. Plus généralement, cette forme de dialogue où



©Ecurie GRANDPIERRE

cavaliers, parents et poneys apprennent ensemble, permet de créer une relation privilégiée et de mieux comprendre les réactions de l'animal. Parents et enfants ont l'impression, après ces séances, que le poney avec lequel ils ont ensemble passé du bon temps fait un peu partie de la famille...

LE TESTER, C'EST L'ADOPTER

Outre la satisfaction de partager avec leurs enfants la passion du poney, les parents se prennent d'affection pour cet animal qui leur était jusqu'alors inconnu. Ainsi mieux informés et plus à l'aise, ils influent souvent très positivement sur la motivation de leurs enfants.

Ils comprennent également mieux les difficultés que peuvent rencontrer les enfants en reprise.

En investissant les parents dans l'apprentissage, le club favorise la fidélisation des jeunes cavaliers. Certains parents franchissent ensuite le pas pour devenir eux-mêmes cavaliers.

A PIED, À CHEVAL ET À CÔTÉ

Même s'ils ne deviennent pas tous cavaliers, il n'est pas rare que les parents qui ont participé à *La Récré des cavaliers* s'impliquent dans la vie du club, par exemple en confectionnant des déguisements ou du matériel pédagogique. ■



LA RÉCRÉ DES CAVALIERS

Dans cet ouvrage largement illustré, les aventures des poneys vedettes, Flash et Bouboule, vous font découvrir un ensemble de contenus éducatifs et pédagogiques liés à l'éthologie. Vous trouverez également dans ces pages de vrais outils techniques et des mises en situation adaptées aux débutants et aux poneys. A découvrir, via www.ffe.com et larecrescavaliers.com

Un projet *pour l'année*

ANNE GODET, ENSEIGNANTE DE L'ETRIER CHOLETAIS, 49, A MIS SUR PIED UN PLANNING DE SÉANCES SUR UN SEMESTRE À L'ATTENTION DES FAMILLES AVEC COMME OBJECTIF FINAL UNE PROMENADE AVEC BIVOUAC.

UN FORMAT ADAPTÉ

Le produit développé par Anne Godet s'inscrit parfaitement dans l'emploi du temps familial. Les séances sont programmées le dimanche matin, une fois par mois. Elles sont limitées à 5 couples parents enfants. Chacun, petit ou grand, dispose d'un poney adapté à sa taille. D'une durée de 3 heures au total, ces séances sont organisées en deux temps : le premier à pied et le second à cheval, afin de préserver la cavalerie du club.

SIX SÉANCES, UN OBJECTIF

Chaque séance revêt un objectif technique ou pédagogique. A la fin du semestre, tous doivent pouvoir partir ensemble en promenade.

L'intérêt majeur de ce programme est, pour les couples parents enfants, de se fixer un objectif commun de moyen terme, tout en partageant des moments agréables.

De plus, au sein d'un univers qui leur est familier, les enfants aident leurs parents dans une inversion des rôles qui les responsabilise énormément.

Séance 1 : Découvrir l'animal cheval



©FFE/Chéba

Objectif : partir en promenade tous ensemble

Cette séance met l'accent sur l'observation et la découverte à pied comme à cheval. Aidés par leurs enfants, les parents apprennent à aborder les chevaux au box, à les brosser, à les seller, à les faire marcher en main, etc...

Pour la première fois, les parents découvrent les sensations du cheval en mouvement en tant que cavaliers.

Séance 2 : Découvrir son environnement

Présentation du mode de vie du cheval au centre équestre et de son alimentation. Jeux quizz par couple parent enfant pendant le temps à cheval.

Séance 3 : Bien être du

cheval et devenir acteur du centre équestre

Découverte des soins aux chevaux et de l'entretien du matériel. Atelier voltige avec découverte du galop.

Séance 4 : Initiation à l'équifun

Découverte de la discipline équifun en vidéo et mise en pratique avec des exercices adaptés.

Séance 5 : Initiation au TREC

Présentation de la discipline TREC à l'aide d'un support vidéo et mise en pratique adaptée.

Séance 6 : Promenade en famille

Partir en extérieur en famille à cheval avec déjeuner tous ensemble.

UNE PÉDAGOGIE ADAPTÉE

La présence de deux publics distincts, d'un côté les enfants, déjà cavaliers, et de l'autre les parents, non cavaliers, nécessite de jongler alternativement avec une pédagogie directive pour des raisons de sécurité et avec une pédagogie très active pour pouvoir s'adapter aux deux publics. L'enseignant saura faire preuve d'une disponibilité accrue et d'une écoute simultanée des deux partenaires, enfant/parent pour leur permettre d'évoluer ensemble. ■

PLAN DE FORMATION ANNUEL

Retrouvez depuis l'espace club/outils pédagogique de www.ffe.com la synthèse du plan de formation annuel, ainsi que les fiches détaillées de chacune des 6 séances proposées par l'Etrier Choletais aux familles.

En famille *autour du cheval*

DES JEUX CONNUS ET IDENTIFIÉS, MAIS ORGANISÉS DE FAÇON À FAIRE PARTICIPER LES FAMILLES DES CAVALIERS, VOICI LES INGRÉDIENTS DU PROGRAMME FAMILLE MIS AU POINT PAR LES NOMINÉS ANNE DÉMOULIN CHAZELAS, MARIE LAURE DELON, MONITRICES INDÉPENDANTES, ET LE CLUB HIPPIQUE DE PECH DAVID.

UNE CONTRAINTE, UNE SOLUTION

Anne Démoulin Chazelas, 31, et Marie Laure Delon, 19, sont toutes deux enseignantes libérales. Elles se déplacent à domicile et assurent des remplacements dans les centres équestres de leurs régions respectives. Leurs clients sont souvent des cavaliers indépendants qui ont un cadre de pratique encore plus individualiste que les cavaliers de club.

Afin de faire se rencontrer leurs cavaliers et d'associer les familles à leur pratique, elles ont créé ensemble les rencontres « Equi-Famille ». L'objectif de l'opération, est que ces cavaliers et ces familles disséminés sur un territoire rural tissent des liens. C'est grâce à ces animations que les deux ensei-



Créer une émulation

©Club Hippique PECH DAVID

gnantes parviennent à créer une émulation positive dans leurs groupes cavaliers-familles.

Les deux enseignantes proposent des après-midi ludiques où deux équipes de cavaliers s'affrontent dans des jeux qui reprennent les fondamentaux de l'équitation à travers les programme des Galops. L'intérêt de s'appuyer sur le programme des Galops est que tous les niveaux peuvent prendre part au jeu, avec quelques aménagements. Chaque cavalier est accompagné d'au moins un membre de sa famille. Ces accompagnateurs ont tous un rôle à jouer. Ils peuvent être grooms, chargés d'évaluer la théorie, ou encore arbitres... L'important 'est qu'ils se

sentent pendant l'après midi autant acteurs que les cavaliers.

PARENTS À TOUT MOMENT

Au CH de Pech David, 31, Jocelyne Tahar a conçu 5 séances réparties au long de l'année pour les enfants de 6 à 10 ans, de niveau Galop 1 et 2, qui permettent d'associer la famille à la progression des cavaliers. Ces modules sont basés sur des jeux ou des activités identifiées. Ils sont innovants, car ils associent le membre de la famille accompagnant à chaque étape de la séance. Ils

créent ainsi une dynamique enfant-poney-famille, avec un rôle attribué à chacun.

Lors de ces séances, parents et enfants découvrent ou approfondissent ensemble des notions telles que la sécurité, le bon comportement en reprise, les acquis techniques, etc...

Pour chacune des séances, les moyens à mettre en œuvre, les objectifs, le cadre de pratique sont clairement identifiés avec des indicateurs de réussite précis.

Ce projet peut être un plus proposé à la rentrée pour offrir une vision globale des animations proposées pendant l'année. Ainsi les familles planifient leurs participations.

L'originalité du projet réside dans la lisibilité qu'offrent ces modules aux familles. ■

RETROUVER LES FICHES MODULES ...

...proposées par l'Ecurie Pech David sur www.ffe.com./espace club/outils pedagogique.



© Anne Démoulin Chazelas

Cheval passion Avignon 2011

OPTIMISER SON SPECTACLE EQUESTRE

4^e FORUM FFE DES SPECTACLES EQUESTRES DU 19 AU 21 JANVIER EN AVIGNON

Formulaire d'inscription

A retourner à FFE Développement Parc équestre 41600 Lamotte
Fax 02 54 94 46 77 avant le 9 janvier 2011

Madame, Mademoiselle, Monsieur.....

Club.....

Code club | | | | | | | | | |

Adresse.....

.....

.....

Tel..... Fax.....

Mall.....

Participants :

Nom/Prénom..... 1ère participation Oui Non

Nom/Prénom..... 1ère participation Oui Non

Nom/Prénom..... 1ère participation Oui Non

Nom/Prénom..... 1ère participation Oui Non

Autorise la FFE à prélever sur mon compte le montant de 50 € x =, pour inscription au Forum Cheval Passion.

Je ne suis pas adhérent FFE. Je joins un chèque de 80 € par personne.

Signature du dirigeant du club obligatoire :

PRÉCISIONS

Adhérent FFE : 50 € Non adhérent : 80 €

La FFE prend en charge 30 € pour chacun des dirigeants et enseignants des clubs adhérents.

A prévoir votre hébergement. Liste des hôtels partenaires de CHEVAL PASSION sur le site www.cheval-passion.com rubrique *Pratique*

A renvoyer à FFE Développement accompagné d'une autorisation de prélèvement de 50 € par personne sur le compte club ou d'un chèque de 80 € par personne à l'ordre de la FFE.
Mel : developpement@ffe.com.

Optimiser son *spectacle* équestre

ORGANISÉ PENDANT LE SALON CHEVAL PASSION, LE FORUM FFE DES SPECTACLES ÉQUESTRES PERMET AUX DIRIGEANTS ET ENSEIGNANTS D'APPROFONDIR LES TECHNIQUES ET ASTUCES QUI FONT LA RÉUSSITE D'UN SPECTACLE DE CLUB. PROGRAMME.

INTERACTIONS

La principale nouveauté 2011 du forum FFE des spectacles équestres sera la possibilité pour les congressistes de suivre les 3 principales étapes de la conception des spectacles présentés à



Découvrir les jeux d'ombre et de lumière

Poney Passion : vidéo de la présélection des spectacles retenus pour Poney Passion, mise en lumière et enfin représentation. Un enseignant et un professionnel du spectacle seront présents pour répondre à toutes les questions.

Lors de la représentation de Poney Passion, ceux qui viennent pour la 1^{ère} fois au Forum participeront au jury de Poney Passion pendant que les habitués du forum assisteront au spectacle depuis les coulisses, derrière le rideau de la régie, afin

de voir comment les clubs gèrent leur spectacle jusqu'à l'entrée en scène.

ATELIERS

En 2011, les thèmes des ateliers se renouvellent. Le rythme du spectacle, le droit à l'image ou encore l'expression gestuelle seront abordés en petits groupes afin de pouvoir personnaliser les interventions. Les artistes vous recevront également chez eux, sur la grande piste de Cheval Passion pour dévoiler leurs secrets.

REPRÉSENTATIONS

A côté de Poney Passion, ce forum sera également l'occasion pour tous les congressistes d'assister au grand Gala des Crinières d'Or, mais également au MISEC, où chaque année les producteurs du monde entier viennent choisir leurs nouveaux numéros.

PUBLIC

Que vous soyez enseignant chevronné du spectacle, ou totalement novice en la matière, le forum répondra à vos questions et vous donnera des clefs pour mettre en place ou optimiser cette activité chez vous, pour le plus grand bonheur de vos cavaliers. ■

Mathias Hebert



Le spectacle, ou plaisir pour petits et grands

4^e Forum FFE des spectacles équestres en Avignon



Vous inscrire *sur le forum* **Programme prévisionnel du Forum**

Inscription

L'inscription comprend :
L'accès au Forum et la participation aux ateliers, l'entrée au Salon Cheval Passion, les 13, 14 & 15 janvier, l'entrée aux Crinières d'Or le jeudi soir 14 janvier, le repas du jeudi midi 14 au restaurant du parc, le repas du vendredi midi 15 au restaurant du parc et l'accès au MISEC.

Frais d'inscription

Adhérent FFE : 50 €.
Non adhérent : 80 €
La FFE prend en charge 30 € pour chacun des dirigeants et enseignants des clubs adhérents.
A prévoir votre hébergement. Liste d'hôtels dispo-

nibles sur demande à l'Office de Tourisme d'Avignon.
T 04 32 74 32 74.
Mel : information@ot-avignon.fr

Réservation

Renvoyer avant le 5 janvier 2011 le bulletin d'inscription qui figure au dos de la feuille d'expédition de cette REF à FFE Développement Parc Equestre 41600 Lamotte, en remplissant l'autorisation de prélèvement de 50 € par personne sur le compte club ou en envoyant un chèque de 80 € par personne à l'ordre de la FFE.
F 02 54 94 46 77.
Mel : developpement@ffe.com.

A voir *pendant votre séjour*

A coté des Crinières d'Or et Pony passion, Cheval Passion, ce sont des concours comme les 3^e et 4^e journées des championnats de France pro Elite de horse ball, le 6^e Trophée National de tri de bétail, les Master du Cheval Ibérique ou encore la Coupe Cheval Passion d'équitation western.

Retrouvez l'esprit si particulier de Cheval Passion autour du Cabaret équestre dont la scène est ouverte à tous les artistes qui souhaitent se produire devant un public connaisseur dans une ambiance festive et décontractée. Passionnés et artistes s'y retrouvent jusqu'au bout de la nuit. Face au Cabaret équestre, la Bodega propose la dégusta-

tion de spécialités provençales.

En Avignon, l'élevage est aussi gagné par le spectacle car les shows d'élevage sont de véritables mises en scènes où les purs sangs arabes, frisons, lippizans et autres races douées pour le spectacle sont les acteurs.

Enfin, prenez le temps de flâner dans les allées du salon où 250 exposants, dont de nombreux commerçants étrangers, vous proposent de nombreux produits et services équestres, dont notamment des vêtements et accessoires d'équitation de tradition, camarguais bien sûr mais aussi australiens, western, ibériques...
www.cheval-passion.com

FM

MERCREDI 19 JANVIER

9h - 10h30 Accueil des congressistes Bâtiment E salle du 1er étage
10h30 - 12h Atelier Mise en place de l'éclairage, à l'occasion des derniers préparatifs de Pony Passion

Déjeuner libre

14h Spectacle Pony Passion. Les enseignants participant pour la première fois au forum seront conviés à participer au jury. Les enseignants qui ont déjà vu Pony Passion seront conviés en régie.

Soirée libre

JEUDI 20 JANVIER

9h - 10h Accueil des congressistes Bâtiment E 1er étage
10h - 12h Un spectacle étape par étape accompagné d'un débat. Un enseignant participant avec ses élèves au spectacle Pony Passion viendra vous présenter son travail étape par étape. Il sera accompagné de Fabien Galle, chargé de toute la finalisation des spectacles de Pony Passion mais également des Crinières d'Or. Cette présentation sera suivie d'un débat.

Déjeuner en commun Bâtiment E 1er étage

14h - 16h Ateliers par rotations de groupes

- Atelier Costumes : Salle Oreille 51 ; Confectionner des costumes avec les moyens du club
- Atelier Droits à l'image : Salle entrée du Palais A ; Quels contrats ?
- Atelier Mise en scène : Salle Oreille CP ; Optimiser l'expression gestuelle
- Donner du rythme au spectacle: Bâtiment E salle du 1er étage ; Construire et enchaîner les tableaux

Rencontre avec des artistes des Crinières d'Or sur la grande piste du Gala
Salle Oreille 51 ; apéritif offert par la FFE

Dîner libre

Soirée

Gala des Crinières d'Or. L'édition 2011 voit le retour de Lorenzo, l'enfant de Camargue, avec le Cheval Rouge, Christophe Hasta Luego, et bien d'autres encore.

VENDREDI 21 JANVIER

9h - 9h30 Accueil des congressistes Bâtiment E salle du 1er étage
9h30 - 10h Présentation du MISEC, Marché International des Spectacles En Création
10h30 Représentation du MISEC
Déjeuner en commun Bâtiment E restaurant 1er étage
14h - 15h Atelier pratique Poste Hongroise
15h - 16h Echanges sur les spectacles présentés à l'occasion du MISEC et bilan du forum.
16h Fin du congrès

L'endurance *en congrès*

LES PREMIÈRES JOURNÉES FÉDÉRALES DE L'ENDURANCE, AURONT LIEU LES 15 ET 16 JANVIER AU FUTUROSCOPE DE POITIERS. PRÉSENTATION.



© FFE/FSV

L'endurance équestre, grande pourvoyeuse de médailles aux championnats d'Europe et du Monde, est aussi en développement constant sur le circuit des épreuves club. Tous les acteurs de cette discipline d'extérieur devaient se rencontrer autour de leur passion, ce sera chose faite avec l'organisation des pre-

mières Journées Fédérales de l'Endurance par la FFE, avec le concours du CRE Poitou-Charentes, dont le président, Jacques Robin, est aussi responsable de la commission fédérale d'endurance.

TOUS LES PUBLICS

Tous les publics seront réunis : cavaliers de club ou cavaliers de haut niveau, organisateurs, vétérinaires, officiels de compétition. Ils se rencontreront autour de multiples thèmes passionnants : le cheval d'endurance, l'alimentation, le suivi médico-sportif, l'observation des boiteries, la ferrure adaptée, mais aussi les obligations et devoirs de chacun. N'hésitez pas à vous inscrire à ces premières Journées Fédérales de l'Endurance, ouvertes à tous, qui débiteront par la tenue des assemblées générales des cavaliers, des organisateurs et des vétérinaires. ■

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Accès aux assemblées générales et aux interventions : sur réservation

Repas et hébergement : sur réservation

Programme et bulletin de réservation sur le site du Comité Régional d'Équitation Poitou-Charentes :

www.cheval-poitoucharentes.com

Renseignements :
05 49 05 11 31 /
Eugénie

Programme prévisionnel

SAMEDI 15 JANVIER

MATIN

- 8h30 Accueil
- 9h00 Assemblées générales
 - AFVEE, Association Française des Vétérinaires d'Endurance Equestre
 - ADOCEE, Association Des Organisateurs de Concours d'Endurance Equestre
 - ACCAPE, Association des Cavaliers Club Amateurs et Professionnels d'Endurance

Déjeuner sur réservation

APRÈS-MIDI

- 14h15 Accueil par la FFE. Intervention de Sophie Dubourg, Conseiller Technique national
- Présentation du programme des Journées Fédérales de l'Endurance
- Intervention vétérinaire de Céline Robert
 - Suivi médico-sportif du cheval d'endurance
 - Quels paramètres évaluer ?
 - Projet de recherche endurance 2011
- Compte-rendu de l'assemblée générale de l'ACCAPE
- Intervention vétérinaire de Grégory Ghyoros
 - Lame or not lame avec arbitrage vidéo EQUIMOV
- Compte-rendu de l'assemblée générale de l'ADOCEE

Pause

- Intervention vétérinaire de Laure Mattews-Martin
 - Alimentation du cheval d'endurance : que mangent les champions ?
- Compte-rendu de l'assemblée générale de l'AVFEE
- Présentation de matériel innovant, dont les systèmes de chronométrage

Dîner sur réservation

Hôtel sur réservation

DIMANCHE 16 JANVIER

MATIN

- 9h15 Intervention de la Fédération Française d'Équitation
- Règlement général et spécifique par Sophie Dubourg
- Les championnats de France 2011
- L'endurance en attelage
- L'endurance en club
- Intervention de la Société Hippique Française

Pause

- Intervention de la Fédération Française d'Équitation
- Les équipes de France par Pascal Dubois, Directeur Technique National

Déjeuner sur réservation

APRÈS-MIDI

- 14h00 Assurances : obligations et devoirs de chacun par Pascale Bellot
- Discussion entre un maréchal ferrant et un vétérinaire autour du cheval d'endurance
- Bilan des Journées Fédérales de l'Endurance



Un peu *d'histoire*

ISSUE D'UNE DES PRATIQUES LES PLUS ANCIENNES, LA CHEVAUCHÉE AU LONG COURS, L'ENDURANCE EST DEVENUE UNE DISCIPLINE SPORTIVE QUI SUSCITE UN INTÉRÊT CROISSANT. LE POINT.

L'origine des épreuves d'endurance est double. Elle est en partie liée aux besoins des hommes de communiquer et de se transférer des informations d'un endroit à un autre en un minimum de temps. Elle tire également son origine des besoins militaires. Il fallait des chevaux robustes et rapides pour parcourir de longues distances.

EN FRANCE

Sur le sol français, la discipline apparaît vers le milieu des années 1970. Elle n'a vraiment pris son essor qu'au début des années 1990. Depuis, le nombre d'adeptes ne cesse de croître. Pour l'année 2010, on recense 19 000 engagements en compétition, toutes Divisions FFE confondues. Depuis 2008, l'endurance est aussi déclinée pour l'attelage.

Le premier règlement fédéral pour l'endurance date de 1981; il met l'accent sur le bien-être animal. Ainsi, chaque course se fait en suivant un parcours balisé. Des contrôles vétérinaires jalonnent ces parcours. Ils sont la garantie pour le cavalier de préserver sa monture. Le premier championnat de France FFE se tient en 1982

COURSES

Aujourd'hui, on peut distinguer deux grands types de courses :

- Les épreuves à vitesse imposée qui se courent sur des distances allant de 10 à 90 km
- Les épreuves à vitesse libre qui



Carton plein à la Haye pour V. Atger et E. Le Labourier

se courent sur des distances qui varient entre 90 et deux fois 100 km. Pour ces épreuves, le classement est obtenu selon l'ordre de franchissement de la ligne d'arrivée. Le gagnant est validé après un dernier contrôle vétérinaire et l'accord du président du jury.

Le règlement de l'endurance fonctionne sur un mode de qualifications successives. Il balise la progression et permet de préserver l'intégrité des chevaux et des cavaliers

HAUT NIVEAU

L'endurance française est, depuis plus de 15 ans, présente au plus haut niveau international. Elle compte à son actif 16 médailles en championnats d'Europe, 17 médailles en championnats du monde dont 9 obtenues lors des Jeux Equestres Mondiaux.

PROGRESSION GALOPANTE

Entre 2007 et 2010, le nombre d'épreuves club a été multiplié

par 8. Parallèlement le circuit national a augmenté de 55%. Sur la même période, le nombre de cavaliers a été multiplié par 10 pour les épreuves club. Cette progression a notamment été exponentielle, + 600%, au cours des millésimes 2007 et 2008.

Depuis 2005, on constate également une croissance de 121% pour le nombre d'épreuves. Tous ces chiffres témoignent de la vigueur de la discipline et de l'implication croissante des organisateurs, des bénévoles et des quelques 300 officiels de compétitions qui participe au développement de la discipline.

ATOUTS

L'une des explications à la progression de la discipline réside dans le fait que les valeurs qu'elle véhicule sont en parfaite adéquation avec celles de notre temps. Les parcours s'effectuent en pleine nature, sur de longues distances qui favorisent la complicité avec le cheval. De plus, du fait du règlement, chaque couple à tous niveaux, dispose

d'une perspective de progression et d'un projet sportif. Tous les cavaliers ont un objectif sportif annuel avec les championnats de France: Open club, As, Master et Major. Enfin cette discipline permet de développer les connaissances d'homme de cheval. Plus on avance dans la discipline, plus les cavaliers acquièrent des connaissances en termes de physiologie, de maréchalerie, et plus généralement d'écoute du cheval.

C'est une discipline qui peut être intégrée sans modération dans le parcours de formation de tout cavalier. ■

PALMARÈS DE L'ENDURANCE FRANÇAISE AUX JEM

1994 : La Haye Pays-Bas

Médaille d'or par équipe
Médaille d'argent individuel

Médaille de bronze individuelle :

2002 : Jerez de la Frontera

Médaille d'or par équipe
Médaille de Bronze individuelle :

2006 : Aix la chapelle

Médaille d'or par équipe
Médaille d'argent individuelle

Médaille de Bronze individuelle :

2010 : Lexington

Médaille d'argent par équipe

Du nouveau sur www.ffe.com

TENEZ-VOUS INFORMÉS ET FACILITEZ VOUS LA VIE. VENEZ DÉCOUVRIR TOUTES LES NOUVEAUTÉS MISES EN LIGNE SUR WWW.FFE.COM, AINSI QUE SUR FFE CLUB SIF ET FFECOMPET.



Compétition et Site d'Excellence Sportive sont présentés et téléchargeables. L'annuaire des établissements labellisés est également consultable.

FORMATION DEGRÉS 3 ET STAGES ENSEIGNANTS

Des informations sur les stages enseignants sont en ligne sur www.ffe.com : Vous êtes Enseignant / Stages Enseignants 2011. Retrouvez le planning des stages organisés pendant l'hiver 2011.

Le service formation vous informe également sur les tout nouveaux Degrés 3 Equitation et Tourisme Equestre. Vous trouverez sur la toile

toutes les explications sur ces Degrés avec notamment les règlements disponibles en téléchargement.

FFECOMPET NEW LOOK

Nouveau look et nouvelle organisation pour l'interface FFECOMPET. On retrouve les onglets principaux : Recherche concours, Recherche cheval, Recherche cavalier et Classements positionnés sur la barre du haut. Sur la page d'accueil, vous retrouvez les rubriques Actualités haut niveau et Actualités sportives. Pour les organisateurs de concours, un encadré vous est réservé vous permettant de saisir vos programmes d'épreuves fédérales. Enfin,

RESSOURCES ET QUALITÉ NOUVEL ESPACE

Les services Ressources et Qualité de la Fédération Française d'Equitation bénéficient d'un nouvel espace sur le site www.ffe.com. Pour consulter les informations diffusées, identifiez-vous sur l'espace Ressources et Qualité.

Ces services sont destinés aux dirigeants d'établissements adhérents de la FFE. L'objectif : leur apporter les informations juridiques nécessaires à la gestion et à la valorisation d'une structure équestre. L'espace Res-

sources et Qualité comporte plusieurs onglets : Accueil du public, équidés, installations, social, gestion, activités, documents et modèles. Cette dernière rubrique comprend des exemples de contrats et d'affiches ainsi que les textes de références juridiques.

L'onglet Labels permet de découvrir les démarches qualité proposées par la FFE à ses adhérents. Les modalités de mise en œuvre des audits de labellisation ainsi que les cahiers des charges des labels Ecole Française d'Equitation, Centre de Tourisme Equestre, Ecurie de

SITES INTERNET DES CLUBS

En 2010 vous n'aviez pas de site internet. Trop compliqué, trop cher, pas assez de temps. Profitez de l'hiver pour rejoindre les 2 200 clubs qui ont créé un site avec l'outil gratuit mis à la disposition des clubs par la FFE. Pour cela rendez vous sur www.developpement.ffe.com, le site didacticiel fait pour les créateurs et gestionnaires de sites clubs. Le site est réalisé avec l'outil site club et vous explique tout pas à pas. Il ne vous reste plus qu'à aller sur FFE club SIF, rubrique mon site web et à vous laisser

guider pour créer votre site. Vous pouvez aussi prendre un rendez-vous pour une aide en ligne auprès de developpement@ffe.com. Utile aussi, si vous avez déjà un site, pour un mini-site concours ou événement.

A visiter également par tous les webmasters à la recherche de bonnes idées pour optimiser leur site. En actualité, actuellement, les cartes de vœux et décorations de Noël qui vous permettent de donner un air de fête à votre site.

Site internet

une rubrique Nouveautés réglementaires vous permet de consulter les règlements 2010-2011 applicables depuis le 1er septembre. Sans oublier une aide en ligne des compétitions Amateur et Pro.

Outre ce relooking, les Officiels de Compétition ayant enregistré leur adresse mail via leur fiche licence et étant enregistrés sur une DUC sont informés de leur nomination par une alerte mail. Ils peuvent décliner cette nomination en cas d'indisponibilité à l'aide d'une réponse automatique proposée sur cette alerte mail.

FFECLUB SIF NOUVEAUX SERVICES EN LIGNE

Les licenciés 2011 titulaires d'une RCPE peuvent désormais imprimer leur attestation sur www.ffe.com : FFEclub SIF / Mon SIF Ma licence / ASSURANCES / Imprimer mon attestation RCPE.

Concernant les officiels de compétition, les CRE peuvent désormais saisir les formations d'officiels de compétition de façon groupée : sur FFEclub SIF / Saisie de formation après identification avec un code CRE.

Nouveauté aussi pour les organisateurs. Ils ont la possibilité de saisir la composition de leur jury de manière détaillée en intégrant les différentes fonctions d'Officiels de Compétitions : président de jury, assesseurs, chef de poste, commissaires au paddock, commissaires au calcul, chronométrateur. Cette démarche permet l'enregistrement automatique des concours officiels sur la licence des Officiels concernés et d'accéder ainsi au niveau d'Officiel de Compétition Club pour les licenciés entrant dans le cursus de formation. ■

Un spécial JEM pour Cheval Magazine

Dans son hors-série Sports & Elevage de novembre / décembre 2010, *Cheval Magazine* croise le dossier de 30 pages spécial Jeux Equestres Mondiaux rédigé par Madeleine Debure, une Française installée aux Etats-Unis depuis bientôt 5 ans, avec des études sur les facteurs de performances et 3 coachings sur les disciplines olympiques par Michel Robert, Dominique Briussel et Arnaud Boiteau. Pour compléter le tout, le DVD de Michel Robert est joint au numéro.

Les JEM sont donnés comme une « *superproduction américaine* » et le ton est enthousiaste avec une

mosaïque de clichés « *épatants* » « *renversants !* » « *flamboyants* » « *étonnants* »... La « *victoire entre voisins* » du saut d'obstacles se clôt sur « *Simply the best* » pour qualifier Philippe Le Jeune. En complet, c'est une « *Balade en forêt* » pour les Anglais et « *manque de chance ou problème de fond ?* » pour la France. Le dressage sacre « *le règne des super chevaux* » et du « *roi Totilas* ». La « *Dubai Connection* » résume une course d'endurance où « *la France [qui] doit se contenter d'un argent aux reflets bien dorés* ». En voltige, « *la médaille de l'émotion* » de Nicolas Andréani signe



« *L'exception française.* » L'attelage est l'occasion d'un « *duel au sommet* » tandis que « *Les Américains ont largement dominé les épreuves de leur discipline reine,* » le reining. Quant au para-dressage, il appelle un « *Pari réussi pour une première historique* » qui a donné de vraies « *leçons de vie* ». Le vrai sens du sport - Manorca

Soyez le *club du mois*

LA REF LANCE UNE NOUVELLE RUBRIQUE LE CLUB DU MOIS. VOUS PENSEZ QUE VOTRE CLUB MÉRITE UN REPORTAGE QUI PEUT INTÉRESSER TOUS LES CLUBS DE FRANCE. CONTACTEZ LA RÉDACTION.

PROFIL

Un Club du mois, c'est un club intéressant pour les lecteurs. L'intérêt peut venir d'un des trois critères habituels de la presse : nouveau, performant, original. Ces critères peuvent concerner tous les aspects de la vie et de la gestion du club : activités, promotion du club, définition des produits équestres...

INNOVANT

Votre club propose quelque chose qu'on ne trouve pas dans la plupart des centres équestres, une activité, une formule de forfait, un type de promotion, un moyen d'impliquer les collectivités

locales, une animation... C'est un motif pour que vous soyez le club du mois.

PERFORMANT

Vous affichez une réussite particulière dans un domaine, réussite sportive, réussite pédagogique, réussite touristique, réussite économique, fidélisation, labels... C'est une occasion de proposer votre club comme club du mois.

ORIGINAL

Vous avez mis en œuvre avec succès une initiative originale qui fonctionne bien dans la durée, un aménagement de l'espace pour une activité donnée, une activité

rare... ou vous utilisez une activité courante de manière inattendue, c'est un autre motif pour proposer votre club comme club du mois.

PRATIQUE

Concrètement, signalez votre club par un mail à laref@ffe.com en expliquant en une dizaine de lignes ce que votre club a de particulier qui peut en faire le club du mois. Votre mail peut avoir la forme d'un communiqué de presse que vous pouvez aussi adresser aux interlocuteurs presse de votre région pour solliciter un reportage sur votre club. En période hivernale, les journalistes cherchent toujours des sujets. A vos souris. ■

Appel à initiatives

VOUS AVEZ CRÉÉ OU RÉNOVÉ VOTRE CENTRE ÉQUESTRE EN CHERCHANT À FAIRE DE VOS INSTALLATIONS UN ATOUT POUR LA VIE QUOTIDIENNE DU PUBLIC, DES PONEYS ET DES CHEVAUX ET DE L'ÉQUIPE AU SEIN DU CLUB. VOTRE RÉALISATION INTÉRESSE TOUS LES PORTEURS DE PROJET. A VOS DOSSIERS.

La FFE cherche à identifier une trentaine de créations, en phase avec les attentes actuelles d'un centre équestre attractif, pour en faire la promotion dans un ouvrage à paraître qui serait une boîte à idées utile à tous ceux qui pensent construction ou rénovation. Vous êtes dans le profil, envoyez-nous un petit dossier. Les meilleures initiatives feront l'objet d'une mise en valeur.

3 CRITÈRES

Les 3 critères de réussite retenus sont la qualité des espaces d'accueil, la qualité de vie des poneys et des chevaux et la facilité du travail quotidien de l'équipe du club.

ACCUEIL DES PUBLICS

Aujourd'hui, un centre équestre accueille non seulement ses cavaliers au sein des espaces



Espaces pour piétons et cavaliers au Poney-Club d'Orléans

de préparation des poneys et des chevaux et des aires d'évolution sportive, mais aussi leurs accompagnants, parents, amis, frères, sœurs et de nombreux groupes de piétons lorsqu'ils reçoivent des écoles, des comités d'entreprise... Un des points clé de la conception des centres équestres est donc la facilité de circulation en toute sécurité et le confort d'accueil de tous les usagers et visiteurs du club.

QUALITÉ DE VIE DES PONEYS ET CHEVAUX

La prise en compte de la qualité de vie des poneys et des chevaux est décisive pour l'image et le fonctionnement du centre équestre. Quand la cavalerie vit bien au club, que les animaux peuvent avoir des contacts entre eux, qu'ils ont la possibilité de se donner de l'exercice facilement, qu'ils sont bien dans leur espace de vie, l'ambiance des écuries est très sereine, les reprises se passent mieux et le public

devient le meilleur porte-parole du club.

ERGONOMIE ET FONCTIONNALITÉ

L'optimisation des installations est un enjeu majeur pour tous ceux qui travaillent au quotidien au sein du club. Le choix de bons équipements et l'intelligence des implantations sont des éléments clé pour limiter la pénibilité des tâches et gagner du temps.

VOTRE DOSSIER

Vous pensez avoir trouvé des solutions innovantes pour optimiser 1, 2 ou 3 de ces axes de recherche de qualité dans les infrastructures, faites le savoir à la FFE. Votre dossier peut comprendre tout ce que vous jugez utile pour nous en convaincre. Au minimum, une présentation de vos installations avec un petit texte d'une page qui explique en quoi vos réalisations sont une réponse aux problématiques

développées ci-dessus et la référence de la présentation de vos installations sur votre site internet.

EXEMPLES

Vous pouvez par exemple, nous joindre :

- Un plan masse pour comprendre la disposition de l'équipement et les circulations des piétons, des cavaliers et du personnel
- Des photos ou une vidéo montrant bien l'implantation et l'aspect général des installations
- Des photos ou schémas montrant les détails des astuces fonctionnelles mises en œuvre
- Des références de matériaux ou d'équipements...

GROUPE DE PROJET

Un groupe dédié à ce sujet étudiera toutes les initiatives reçues dans le cadre de la commission des centres équestres avec les interlocuteurs Développement, Ressources et Qualité de la FFE pour déterminer quelles initiatives sont retenues.

Au printemps, un photographe sera missionné pour faire des reportages sur chacun des clubs sélectionnés en vue d'un ouvrage à disposition de tous qui donnera des éléments utiles sur le centre équestre du XXIème siècle. ■

DATE LIMITE

Renvoyez vos dossiers à developpement@ffe.com dès maintenant et en tout état de cause avant le 11 février. Les photos prises en hiver n'ont pas de caractère promotionnel, mais un caractère technique. Elles ne seront pas publiées.

Faire *l'Europe du cheval*

LA COMMISSION EUROPÉENNE QUI S'EST DONNÉ POUR MISSION D'HARMONISER LA FISCALITÉ DE TOUTES LES ACTIVITÉS DANS TOUS LES PAYS REMET EN CAUSE LA FISCALITÉ DU CHEVAL DANS PLUSIEURS PAYS DEPUIS 2007. LE POINT SUR LA DÉFENSE DU STATUT AGRICOLE

Après que l'Italie, la Tchéquie et très récemment le Luxembourg aient cédé à l'injonction d'assujettir le cheval au taux plein de TVA, les Pays-Bas attendent une très prochaine décision de la cour de justice de l'union européenne sur ce sujet. Suivront ensuite d'autres pays qui défendent leur fiscalité actuelle, l'Autriche, l'Allemagne, la France, et l'Irlande qui est aussi attaquée sur les courses de lévriers.

LE STATUT AGRICOLE MIS EN QUESTION

A la demande du Groupement Hippique National, sa Fédération agricole, la FNSEA a sollicité et obtenu en 2008 du COPA, organisation européenne des fédérations nationales agricoles, que soit adressé un courrier à la commission lui rappelant toutes les dispositions réglementaires qui placent de toute évidence le cheval dans les activités agricoles. La commission a alors fait une réponse en 2009, exclusivement sur la fiscalité, s'appuyant sur une sorte de statut du cheval non agricole qui ne serait pas un produit agricole alimentaire soumis au taux de TVA réduit.

Fin 2009, le groupe de travail GESCA réunissant le Cheval Français pour le trot, France Galop, le GHN et la FFE pour les activités équestres et dernièrement un représentant de l'IFCE a pris l'option d'une action poli-



©France Galop

tique qui a permis d'obtenir les résultats suivants :

La France et l'Allemagne se sont jointes à la défense des Pays-Bas lors des plaidoiries de septembre 2010. La lecture du mémoire de l'avocat général contre les Pays-Bas s'appuie en particulier sur une politique européenne alors qu'on ne trouve aucune trace d'un débat politique européen excluant le cheval du champ agricole.

MOTION ET ACTION MINISTÉRIELLE

Madame Lagarde, Ministre de l'Economie et des Finances, a écrit à la commission en Octobre 2010 pour rappeler l'attachement de la France à son dispositif fiscal pour le cheval

en termes de développement économique et social.

Les Fédérations européennes des organisations nationales du trot, des fédérations sportives, des éleveurs de chevaux de sang et la quasi-totalité des organisations nationales du galop et d'éleveurs ont signé une motion demandant clairement que soit maintenu le statut du cheval dans le droit fiscal agricole.

Les Présidents de ces fédérations européennes portent actuellement cette motion auprès des commissaires européens concernés par ce dossier, ils représenteront de l'ordre de 1 million de personnes qui vivent du cheval pour 10 millions d'équidés. Les commissaires européens seront en particulier interpellés sur l'origine de cette

« politique » européenne du cheval dont on cherche vainement l'origine.

IMPLICATION DE LA FFE

La FFE qui est très impliquée dans ce dossier clé pour le développement des activités équestres en France et en Europe va poursuivre son action. Tous les acteurs du cheval en France seront régulièrement informés des suites de ces démarches européennes, il faut se tenir prêt pour engager toutes autres actions qui permettront si nécessaire de déclencher un vrai débat pour une politique du cheval en Europe.

Le traité de Lisbonne prévoit qu'un million de citoyens européens pourront à partir de 2011 demander une évolution du droit européen. Des millions de citoyens européens concernés sauront faire la différence entre les chevaux et les chiens, les chats... ■



"Il faut rester très vigilant sur la TVA" Serge Lecomte

©Photo FFE/FFE

Anticiper le rush de début d'année

CHAQUE MOIS DE JANVIER CONNAÎT UN NOMBRE RECORD D'OPÉRATIONS FÉDÉRALES. GAGNEZ EN SÉRÉNITÉ EN PROFITANT DE LA TRÊVE DES CONFISEURS POUR ANTICIPER CE RUSH DE DÉBUT D'ANNÉE.



ADHÉSION 2011

Si vous n'avez pas encore renouvelé votre adhésion pour le millésime 2011, faites-le sans tarder. En effet, sans adhésion FFE à partir du 1er janvier, vous ne pourrez plus saisir de licences pratiquant et compétition, ni valider de Galop, ni organiser de concours ou engager de cavaliers. Pour renouveler votre cotisation sur www.ffe.com, identifiez-vous avec votre code adhérent et votre code secret puis cli-

quez sur *Valider mon adhésion 2011*.

LICENCES 2011

Le millésime 2011 est commencé depuis le 1er septembre. Les cavaliers ont 4 mois jusqu'au 31 décembre pour renouveler leur licence pratiquant. Attention, à partir du 1er janvier, ceux qui n'auront pas renouvelé leur licence ne seront plus assurés. Pensez à renouveler les licences de vos cavaliers avant la fin de l'année si cela n'a pas déjà été fait.

LICENCES COMPÉTITION

N'attendez pas les premiers concours 2011 pour renouveler les licences compétition de vos cavaliers. Envoyez les certificats médicaux de vos cavaliers de concours, qui doivent dater de moins de 3 mois, et les autorisations parentales pour les mineurs, juste après avoir renouvelé leur licence pratiquant. C'est un gain de temps et une sécurité pour éviter le risque d'erreurs au moment d'engager.

ASSURANCES COMPLÉMENTAIRES

Pensez à renouveler en même

temps que leur licence pratiquant, les assurances complémentaires de vos cavaliers, RCPE, ECC ou RC Chasse. Juste après avoir renouvelé la licence concernée, aller dans *Modifier / Enregistrer une assurance* puis choisir *RCPE, ECC ou RC Chasse*.

VALIDATION GALOPS

Attention : le code examinateur sera bloqué si son titulaire n'a pas renouvelé sa licence avant le 1er janvier 2011.

Pour valider un Galop sur www.ffe.com, s'identifier avec son numéro de licence et de mettre son code examinateur comme code secret, puis cliquer sur *Saisie de Galop* dans la rubrique *Mon SIF*.

ENREGISTREMENT LICENCES

Lorsque vous renouvelez une licence d'un cavalier venant d'un autre club, faites-le en saisissant le numéro de licence au lieu des noms et prénoms du cavalier. Cela évite les doublons de licence s'il y a une erreur de saisie dans le nom ou prénom.

CHANGEMENT D'ADRESSE

Si un de vos cavaliers change d'adresse, vous pouvez indiquer ce changement sur sa licence lors du renouvellement de celle-ci ou après. Une fois la licence prise, le cavalier peut changer lui-même ses coordonnées en allant sur sa page cavalier FFE. ■

FFE Club

COMPTE FFE

Vous pouvez alimenter votre compte FFE à tout moment avec votre compte bancaire. Identifiez-vous sur www.ffe.com/FFE Club SIF avec votre code FFE et votre code secret puis cliquez sur *Mon compte FFE*. Indiquez le montant que vous souhaitez créditer puis cliquez sur *suite* pour procéder aux opérations de paiement. Pratique surtout pendant la période de fermeture de la FFE, du mercredi 22 décembre au soir au lundi 3 janvier au matin. Bonnes fêtes de fin d'année.

DIVISION PONEY

Suite au rectificatif du règlement général applicable au 8 novembre 2010, la division Ponam est désormais appelée division Poney.

Pour pouvoir participer à des concours, les poneys ONC/OI de plus de 5 ans doivent être ins-

crit sur la liste Club/SIF avant le 31 décembre 2010.

Inscription gratuite sur www.ffe.com, espace Vous êtes compétiteur.

Le carnet doit être validé et tamponné par les Haras Nationaux. Tous les poneys déjà inscrits sur la liste Club sont automatiquement inscrits sur la liste Poney.

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également télécharger le catalogue sur notre site: www.jpa-distribution.com

2011
 Nos Promotions
 Nouveaux Coloris

PRIX QUALITE
 Toujours de Rigueur

La "Moustique"
 P14 103x103
 Bleu Vert
 Rouge
 Bordeaux
 Bleu Clair
 Orange
 Violet

€119.50
 30 PLAQUES
 60 FLOTS
€159.80
 36 PLAQUES
 72 FLOTS

€160.90
 50 PLAQUES
 100 FLOTS

La "poussin"
 P15 100x110
 Bleu Vert
 Rouge
 Bordeaux
 Bleu Clair
 Orange
 Violet

FLOT C3
 PASTILLE 63mm
 COROLLE 11,5cm
 HAUTEUR 27,5cm
 PUSHS

La "Benjamine"
 P1 145x101
 P2 145x101
 P3 145x101
 P4 145x101
 P5 145x101
 P6 145x101
 P7 145x101
 P8 145x101
 P9 145x101
 P10 145x101
 P11 145x101
 P12 145x101
 P13 145x101
 P14 145x101
 P15 145x101
 P16 145x101
 P17 145x101
 P18 145x101
 P19 145x101
 P20 145x101
 P21 145x101
 P22 145x101
 P23 145x101
 P24 145x101
 P25 145x101
 P26 145x101
 P27 145x101
 P28 145x101
 P29 145x101
 P30 145x101
 P31 145x101
 P32 145x101
 P33 145x101
 P34 145x101
 P35 145x101
 P36 145x101
 P37 145x101
 P38 145x101
 P39 145x101
 P40 145x101
 P41 145x101
 P42 145x101
 P43 145x101
 P44 145x101
 P45 145x101
 P46 145x101
 P47 145x101
 P48 145x101
 P49 145x101
 P50 145x101
 P51 145x101
 P52 145x101
 P53 145x101
 P54 145x101
 P55 145x101
 P56 145x101
 P57 145x101
 P58 145x101
 P59 145x101
 P60 145x101
 P61 145x101
 P62 145x101
 P63 145x101
 P64 145x101
 P65 145x101
 P66 145x101
 P67 145x101
 P68 145x101
 P69 145x101
 P70 145x101
 P71 145x101
 P72 145x101
 P73 145x101
 P74 145x101
 P75 145x101
 P76 145x101
 P77 145x101
 P78 145x101
 P79 145x101
 P80 145x101
 P81 145x101
 P82 145x101
 P83 145x101
 P84 145x101
 P85 145x101
 P86 145x101
 P87 145x101
 P88 145x101
 P89 145x101
 P90 145x101
 P91 145x101
 P92 145x101
 P93 145x101
 P94 145x101
 P95 145x101
 P96 145x101
 P97 145x101
 P98 145x101
 P99 145x101
 P100 145x101

FLOT C5
 PASTILLE 63mm
 COROLLE 12,5cm
 HAUTEUR 46cm
 MENTHE

FLOT C3
 PASTILLE 63mm
 COROLLE 11,5cm
 HAUTEUR 27,5cm
 PUSHS

La "Junior"
 P1 145x101
 P2 145x101
 P3 145x101
 P4 145x101
 P5 145x101
 P6 145x101
 P7 145x101
 P8 145x101
 P9 145x101
 P10 145x101
 P11 145x101
 P12 145x101
 P13 145x101
 P14 145x101
 P15 145x101
 P16 145x101
 P17 145x101
 P18 145x101
 P19 145x101
 P20 145x101
 P21 145x101
 P22 145x101
 P23 145x101
 P24 145x101
 P25 145x101
 P26 145x101
 P27 145x101
 P28 145x101
 P29 145x101
 P30 145x101
 P31 145x101
 P32 145x101
 P33 145x101
 P34 145x101
 P35 145x101
 P36 145x101
 P37 145x101
 P38 145x101
 P39 145x101
 P40 145x101
 P41 145x101
 P42 145x101
 P43 145x101
 P44 145x101
 P45 145x101
 P46 145x101
 P47 145x101
 P48 145x101
 P49 145x101
 P50 145x101
 P51 145x101
 P52 145x101
 P53 145x101
 P54 145x101
 P55 145x101
 P56 145x101
 P57 145x101
 P58 145x101
 P59 145x101
 P60 145x101
 P61 145x101
 P62 145x101
 P63 145x101
 P64 145x101
 P65 145x101
 P66 145x101
 P67 145x101
 P68 145x101
 P69 145x101
 P70 145x101
 P71 145x101
 P72 145x101
 P73 145x101
 P74 145x101
 P75 145x101
 P76 145x101
 P77 145x101
 P78 145x101
 P79 145x101
 P80 145x101
 P81 145x101
 P82 145x101
 P83 145x101
 P84 145x101
 P85 145x101
 P86 145x101
 P87 145x101
 P88 145x101
 P89 145x101
 P90 145x101
 P91 145x101
 P92 145x101
 P93 145x101
 P94 145x101
 P95 145x101
 P96 145x101
 P97 145x101
 P98 145x101
 P99 145x101
 P100 145x101

FLOT C5
 PASTILLE 63mm
 COROLLE 12,5cm
 HAUTEUR 46cm
 MENTHE

POUR LES 4 PROMOS PRIX TTC FRANCO DE PORT (moustique/poussin/benjamine/junior) P1 145x101

TOUS NOS FLOTS ONT LE CORPS, L'ATTACHE ET LA PASTILLE EN PVC

30 à 99 €1.19HT POUR P13 et P14 103x103
P15 €1.14HT PAR 100 100x100
NOUVELLE FORME
MINIMUM 30 PLAQUES
UNIQUEMENT EN PVC BLANC
160x110
P16-P12-P15 30 à 99 €1.36HT
€1.31HT PAR 100

PLAQUES METAL
DU PRESTIGE A PRIX RAISONNABLE
100x30 €2.71HT
31x50 €2.56HT
51 et + €2.42HT
MB 97x135
LES MAILLES
ARGENT ou DORÉ
M7 98x138

RESINES
RESINES FLOTS
COUPE PRESTIGE
DELAI 10 JOURS OUVRABLES SINON TARIF EXPRESS

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jp-a-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jp-a-distribution.com

47
2 ECRU
23
14
41

Exemples de flots que nous pouvons vous proposer

CORPS, ATTACHE ET PASTILLE EN PVC 34 + 7 COLORIS

C3
3 COROLLES DE 11,5cm
HAUTEUR 37,5cm
PASTILLE PVC DE 8,5cm

C6
2 COROLLES DE 12,5cm
HAUTEUR 46cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm

C5
1 COROLLE de 12,5cm
HAUTEUR 60cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm

C4
1 COROLLE DE 11,5cm
HAUTEUR 56,5cm
PASTILLE PVC DE 8,5cm

C7
2 COROLLES DE 14cm
3 ou 4 PANS DE 50cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
HAUTEUR 41cm

C1
4 COROLLES DE 16cm
5 PANS DE 60cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
HAUTEUR 72cm

attache velcro

COLLIER
4 COROLLES DE 16cm
5 PANS DE 60cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
ENCOLURE 1,20m
FIXATION VELCRO

PORT EN à partir de €0,97/m

PLAQUES PVC SATINEES 2mm

P20 120x101

P1 145x101

P7 148x128

P7 BIS

P18 101x133

P19 101x137

P15 145x101

P2 190x115

P22 145x101

P3 150x150

P3 BIS

P4 135x150

P5 115

P10 241x147

P11 D106

P8 135x171

P9 135x171

P17 172x138

P10 241x147

fond blanc A PARTIR DE €1,74 HT / fond couleur à partir de €1,91 HT

PLAQUES METAL - PLAQUES TROPHÉE

ORIGINALES et SEDUISANTES

DORE et ARGENT Satiné

effet miroir aspect ultra brillant finition superbe

A PARTIR DE €3,24 HT

M5 160x140

M1 170x110

M9 137x142

M4 175x120

M1 BIS 110x170

M2 190x115

M3 150x150

M6 175x120

M10 137x142

M8 175x120

PLAQUES FONTE

A PARTIR DE €4,08 HT

Supplément par plaque €0,55HT

F7 148x128

F9 D 10

F5 140x190

A3 140

F1 100x145

F2 145x178

F8 140x160

F3 155

F4 125x195

F11 175x175

F6 120x140

A4 130x160

Impression sur plaque PVC ET METAL de votre logo quadri

Tous *en selle* !

LE CRE DES PAYS DE LA LOIRE A MIS EN PLACE DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES UNE POLITIQUE DE DÉVELOPPEMENT DE L'ACCUEIL DES PUBLICS HANDICAPÉS DANS LES CLUBS. PRÉSENTATION DES ACTIONS RÉALISÉES.

EQUIPE

Au sein du CRE, a été mis en place une commission équi-handi avec un référent régional, Dolores Bernier, un représentant par département, et Isabelle Burgot, CTR.

EQUIFUN ÉQUI-HANDI

Le CRE propose un règlement équifun équi-handi régional qui adapte à ce type de public le règlement FFE équi-fun : réduction de l'importance du chronomètre, choix des dispositifs, récompenses pour tous...

Ce règlement sert de support pour la mise en place de 8 manifestations par an : rencontres de différents instituts spécialisés en semaine, épreuves équi-handi lors de concours officiels, intégration des personnes handicapées dans une épreuve officielle.

Certaines de ces rencontres ont lieu pendant des championnats départementaux multi-disciplines. Cette dernière initiative a permis, par exemple de faire émerger l'attelage équi-handi dans le Maine et Loire.

Avec un total de 250 participants, la réussite de ces rencontres est au rendez-vous.



Succès pour l'Équi-handi

©CRE Pays de la Loire

Règlement consultable sur www.equi-paysdelaloire.com espace : discipline / équi-handi.

RANDONNÉE RÉGIONALE PONEY

Véritable institution de la région des Pays de la Loire depuis 18 ans, la randonnée régionale accueille chaque année sur un site différent, 500 jeunes de moins de 18 ans venant des clubs de la région.

Afin d'aider à l'organisation, chaque club vient avec un

groupe de bénévoles dans lequel sont accueillies des personnes en situation de handicap. Depuis 2010, cette randonnée accueille avec succès des cavaliers handicapés. 12 d'entre eux ont participé à la dernière édition

BREVET FÉDÉRAL D'ENCADREMENT ÉQUI-HANDI

Le CRE a mis en place, pour les enseignants, 3 sessions de formation au Brevet Fédéral équi-handi ouvertes aussi aux enseignants des autres

régions que les Pays de la Loire.

La première session a débuté en juin 2009. Face à l'engouement des enseignants pour cette formation, 2 nouvelles sessions ont été proposées en 2010. Actuellement, 24 enseignants sont titulaires du BFEH et 9 en cours de formation. Le bilan est satisfaisant. Les centres équestres ayant des enseignants diplômés BFEH constatent une amélioration de leurs relations avec les institutions et un enrichissement de la pratique des enseignants. Ces formations créent aussi une dynamique régionale. ■

CRE Pays de la Loire

AIDE AUX CLUBS

Le CRE accompagne et encourage les clubs à recevoir des publics en situation de handicap, en fournissant du matériel approprié aux établissements ayant un enseignant formé équi-handi : rênes éducatives de couleur, selle biplace qui circule dans les différents clubs.

Enseignants : *formez-vous !*

LA FFE PROPOSE UN PROGRAMME DE FORMATIONS PROFESSIONNELLES DESTINÉES AUX ENSEIGNANTS, ORGANISÉES DURANT L'HIVER 2011 AU PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL DE LAMOTTE.

BONNE HUMEUR ET ENVIE D'APPRENDRE

Ces formations destinées aux enseignants et animateurs diplômés ont pour but d'actualiser des compétences professionnelles et d'en acquérir de nouvelles.

Les stages permettent de diversifier et d'enrichir son enseignement et ses activités en abordant :

- Un perfectionnement technique,
- Un perfectionnement de ses compétences d'entraîneur en niveau Club ou Amateur,
- Un développement de nouvelles compétences - préparation mentale, méthode Alexander, amélioration des techniques de vente.

Se former, c'est rester « dans le coup », approfondir ou découvrir des domaines de compétences, se donner l'opportunité de diversifier son activité. C'est aussi se ressourcer, partager, échanger.

FORMATIONS FINANÇÉES, BUDGET ALLÉGÉ

Des prises en charge totales ou partielles des frais de formation sont possibles par les fonds VIVEA pour les exploitants agricoles et FAFSEA pour les salariés cotisants MSA.

VOUS ÊTES EXPLOITANT OU CRÉATEUR D'ENTREPRISE AGRICOLE

Le fonds VIVEA finance directement l'action de formation de la FFE, les exploitants éligibles à jour de leurs contributions obligatoires de formation VIVEA, de par leurs cotisations MSA, n'ont aucun frais à avancer. Sont ainsi concernés les actifs non salariés, les conjoints collaborateurs, les aides familiaux et les personnes engagées dans une création ou une reprise d'activités.

La FFE demande aux exploitants un chèque de caution correspondant au montant de la formation. Ce chèque sera remis au stagiaire à la fin de la formation et ne sera encaissé qu'en cas d'absence injustifiée ou de refus de prise en charge par le VIVEA.

Bon à savoir : les exploitants bénéficient d'un crédit d'impôt lorsqu'ils participent à des actions de formation. Le montant de ce crédit correspond au total des heures passées en formation multipliées par le taux horaire du SMIC dans la limite de 40 heures par année civile et par entreprise.

VOUS ÊTES SALARIÉ COTISANT MSA

Un financement par le FAFSEA est possible pour les salariés éligibles des entreprises agricoles à jour de leurs contributions obligatoires de

formation FAFSEA.

Les démarches doivent être effectuées par l'entreprise, qui doit contacter sa délégation régionale FAFSEA avant la formation pour s'assurer d'une prise en charge : financement possible notamment par l'accompagnement de l'effort de formation, le Droit Individuel à la Formation...

L'entreprise avance les frais de formation du stagiaire. Une fois la formation effectuée, l'entreprise envoie le dossier de demande de remboursement au FAFSEA accompagné des pièces fournies par la FFE. ■

Programme

- **3-4 FÉVRIER** Préparer ses élèves aux compétitions Club de CSO
Pascal Henry, Expert Fédéral en CSO
- **14 - 15 MARS** Préparer ses élèves aux compétitions Club de CCE
Bertrand Poisson, entraîneur et cavalier BEES 2
- **7 - 8 AVRIL** Préparer ses élèves aux compétitions Club de Dressage
Etienne Maire, entraîneur, BEES 2, juge National Elite
- **17 - 18 JANVIER / 14 - 15 MARS / 4 - 5 AVRIL**
Améliorer sa pratique professionnelle : entraîneur de CSO
Max Thirouin, cavalier international de CSO, champion du monde jeunes chevaux et expert fédéral en CSO
- **20 - 21 JANVIER / 7 - 8 FÉVRIER / 24 - 25 MARS**
Améliorer sa pratique professionnelle : entraîneur de CCE
Pascal Forabosco, Sélectionneur National CCE Jeunes
- **20 - 21 JANVIER / 3 - 4 FÉVRIER / 17 - 18 MARS**
Améliorer sa pratique professionnelle : entraîneur de Dressage
Nicole Favereau, entraîneur et cavalière internationale de Dressage, BEES 2
- **7 - 8 FÉVRIER** Utilisation de la méthode Alexander dans son enseignement - Véronique Bartin, BEES 2 spécialiste de la méthode Alexander
- **10 - 11 FÉVRIER** Préparation mentale
Jonathan Rougier, expert fédéral en préparation mentale, chargé du suivi du Pôle Espoir à Clermont Ferrand

Dates à déterminer Techniques de vente des produits équestres

S'INSCRIRE

Les stagiaires peuvent s'inscrire aux stages de leur choix, chacun pouvant accueillir 12 stagiaires.

Bulletin d'inscription et plaquettes d'information téléchargeables sur le site www.ffe.com dans la rubrique *Vous êtes enseignant*. Les renseignements nécessaires pour chaque stage sont spécifiés sur les plaquettes correspondantes. Places limitées : **Inscrivez-vous rapidement !**

Contact : FFE Formation
T 02 54 94 46 52.
Mèl : formation@ffe.com



©FFB-DL

CARNET D'ADRESSES

SITE DE LAMOTTE

Parc Equestre
41600 Lamotte

FFE CLUB, RESSOURCES & QUALITÉ

☎ 02 54 94 46 21 - Fax 02 54 94 46 20

club@ffe.com

ressources@ffe.com

qualite@ffe.com

FFE COMMUNICATION & DÉVELOPPEMENT

☎ 02 54 94 46 71 - Fax 02 54 94 46 77

comdev@ffe.com

FFE COMPÉTITION

☎ 02 54 94 46 31 - Fax 02 54 94 46 30

competition@ffe.com

FFE FORMATION

☎ 02 54 94 46 52 - Fax 02 54 94 46 50

formation@ffe.com

FFE PARC

☎ 02 54 94 46 11 - Fax 02 54 94 46 10

parc@ffe.com

FFE TOURISME/CNTE

☎ 02 54 94 46 80 - Fax 02 54 94 46 81

tourisme@ffe.com

SITE DE BOULOGNE

81, avenue E. Vaillant
92517 Boulogne Cedex

FFE AFFAIRES GÉNÉRALES

☎ 01 58 17 58 17 - Fax 01 58 17 58 00

direction@ffe.com

FFE HAUT NIVEAU

☎ 01 58 17 58 17 - Fax 01 58 17 58 53

hautniveau@ffe.com

SITE DE LA VILLETTE

9, boulevard Macdonald
75019 Paris

FFE COMPET

☎ 01 44 65 28 80 - Fax 01 44 65 28 92

ffecompet@ffe.com

ADRESSES UTILES

FEI

Avenue de Rumine 37
CH1005 Lausanne / Suisse
☎ 00 41 21 310 47 47
Fax 00 42 21 310 47 60

GENERALI CABINET PEZANT

BP 3032 - 14017 Caen Cedex 2
☎ 02 31 06 11 60 - Fax 02 31 94 24 74
caen@agence.generalif.fr

GHN

12, avenue de la République
41600 Lamotte
☎ 02 54 83 02 02 - Fax 02 54 83 02 03
infos@ghn.com.fr

IFCE - ENE

Terrefort Saint Hilaire-Saint Florent
BP 207 - 49400 Saumur
☎ 02 41 53 50 50 - Fax 02 41 67 63 08
stages-ene@cadrenoir.fr

IFCE - SIRE

BP 3 / 19231 Arnac- Pompadour Cedex
☎ 08 11 90 21 31 - Fax 05 55 73 94 83
Site Internet :
www.haras-nationaux.fr

SIF

14490 Litteau
☎ 02 31 51 21 10 - Fax 02 31 51 21 15

Fax réservé pour les formulaires de validation de licence compétition

Examens et formations

EXAMENS BFE - BREVETS FÉDÉRAUX D'ENTRAÎNEUR

BFE 1 CSO 31 JANVIER - NATIONAL

CRE Poitou Charentes

☎ 05 49 75 02 25

Mèl : contact@cheval-poitoucharentes.com

Lieu : CH de Niort
10 places. Gratuit.

BFE 1 CCE 31 JANVIER - NATIONAL

CRE Poitou Charentes

☎ 05 49 75 02 25

Mèl : contact@cheval-poitoucharentes.com

Lieu : CE de Royan
10 places. Gratuit.

FORMATIONS BFEH - BREVETS FÉDÉRAUX D'ENCADREMENT EQUI HANDI

GENERAL : 11 JANVIER MOTEUR : 21/22 MARS NATIONAL

CRE Nord Pas de Calais

☎ 06 08 54 67 60

Mèl : crenpc@hotmail.fr

Lieu : module 1 : St Venant.
module 2 : Saulzoir
20 places.
Date limite : 6 janvier.

GENERAL : 24/25 JANVIER MOTEUR : 10/11 FÉVRIER MENTAL : 3/4 MARS NATIONAL

CRE Ile de France

☎ 06 83 56 76 14.

Mèl : valerie.oberlechner@wanadoo.fr

Lieu : Versailles
12 places. 370 euros / module.
Date limite : 14 janvier.

GENERAL : 10/11 FÉVRIER MOTEUR : 24/25 MARS MENTAL : 7/8 AVRIL NATIONAL

CRE Centre Val de Loire

☎ 02 38 64 09 23

Mèl : fpccrecvl@aol.fr

Lieu : Parc Equestre Lamotte
15 places. 150 euros / jour.
Date limite : 27 janvier.

FORMATIONS BFE - BREVETS FÉDÉRAUX D'ENTRAÎNEUR

BFE 1 TREC 6 JANVIER - 17/18 JANVIER - 20/22 MARS

CRE Centre Val de Loire

☎ 02 38 64 09 23

Mèl : fpccrecvl@aol.fr

Lieu : Parc Equestre Lamotte.
Intervenant : Ken Poste
15 places. 150 euros / jour.

BFE 1 CSO 6 JANVIER - 20/21 JANVIER - 31 MARS/1^{ER} AVRIL

CRE Centre Val de Loire

☎ 02 38 64 09 23

Mèl : fpccrecvl@aol.fr

Lieu : Parc Equestre Lamotte.
Intervenant : Nicolas Sanson
15 places. 150 euros / jour.

BFE 1 CCE 6 JANVIER - 10/11 JANVIER - 17/18 MARS

CRE Centre Val de Loire

☎ 02 38 64 09 23

Mèl : fpccrecvl@aol.fr

Lieu : Parc Equestre Lamotte.
Intervenant : Jean-Luc Force
15 places. 150 euros / jour.



©DTJ

BFE 1 CSO 10/11 JANVIER -14/15 FÉVRIER - 21 MARS - 23/24 MAI

CRE Auvergne

☎ 04 73 34 86 06

Mèl : creauvergne@nerim.net

Lieu : Issoire et Culhat.
Intervenant : Eric Deyna
15 places. 370 euros.

Gérer *ses cavaliers*

DÈS QUE LES CAVALIERS S'INSCRIVENT DANS VOTRE ÉTABLISSEMENT, UN LIEN JURIDIQUE S'ÉTABLIT DE FAIT ENTRE EUX ET VOUS. VOUS POUVEZ ENCADRER CETTE RELATION PAR DIFFÉRENTS MOYENS : SIGNATURE D'UN CONTRAT D'INSCRIPTION, RÉDACTION D'UN RÈGLEMENT INTÉRIEUR, MISE EN PLACE DE FORFAITS D'ENSEIGNEMENT.

LE CONTRAT D'INSCRIPTION

Lors de l'inscription de vos cavaliers au sein de votre établissement, certains renseignements doivent leur être demandés et communiqués.

Faites signer à vos cavaliers un contrat d'inscription : modèle disponible sur l'espace ressources de la FFE – www.ffe.com/ressources – rubrique *accueil du public*.

Les renseignements à communiquer aux cavaliers lors de leur inscription :

- Conditions d'assurance de la licence
- Possibilité de souscrire les assurances complémentaires
- Règlement intérieur à faire signer
- Tarif des prestations, que vous devez également afficher à la vue du public

Gardez précieusement le volet de la licence à conserver par le club qui devra être rempli par le cavalier.

RÈGLEMENT INTÉRIEUR

Lorsque vous recevez du public, vous devez faire connaître et faire respecter les règles de sécurité, de circulation, de comportement applicables au sein de votre établissement.



Informez vos cavaliers sur les points clé lors de l'inscription

Affichez les principales informations pour tout public :

affichage légal des prix, consignes de sécurité, interdiction de fumer, port obligatoire du casque : modèle disponible sur l'espace ressources de la FFE – www.ffe.com/ressources – rubrique *accueil du public*.

Rédigez un règlement intérieur :

il vous permet de fixer les règles que vous souhaitez faire appliquer au sein de votre établissement. La rédaction de ce règlement est libre dans la limite du respect des bonnes mœurs. Un modèle de règlement intérieur adaptable en fonction des besoins de votre établissement est disponible sur l'espace ressources – www.ffe.com/

ressources – rubrique *accueil du public*.

Les points incontournables du règlement intérieur :

La sécurité : port d'un casque, circulation dans les écuries, obligation d'assurance.

Fonctionnement de l'établissement : l'inscription, modalités de paiement, forfaits, remboursements exceptionnels.

Comportements : courtoisie et respect envers les autres cavaliers, le personnel, les équidés.

Affichez et faites signer le règlement intérieur par vos cavaliers : il faut l'afficher dans la zone d'accès à l'établissement et le diffuser à chaque nouvel inscrit.

Les cavaliers qui ne respectent pas le règlement intérieur peuvent être sanctionnés. Les sanctions doivent être insérées dans le règlement intérieur. Ces sanctions peuvent aller jusqu'à l'éviction de la personne qui publiquement ne respecte pas le règlement intérieur.

FORFAIT

Les relations entre le club et ses cavaliers sont régies normalement par le droit des contrats. Le cavalier et son club doivent respecter les engagements qu'ils ont pris, en vertu de l'article 1134 du Code civil. Les obligations réciproques doivent donc être déterminées à l'avance.

Le forfait constitue un contrat particulier dans lequel le prix est fixé par avance pour un certain nombre d'heures d'équitation. L'établissement prend bien par avance, l'engagement de fournir une prestation dans la durée. Cet engagement est basé sur une réduction du coût de la leçon en contrepartie d'un volume de consommation, ce qui permet au club de bénéficier d'une visibilité économique.

En cas d'interruption volontaire par le client, ce

principe d'engagement veut qu'il n'y ait pas remboursement des sommes engagées. Le forfait n'est pas remboursable, sauf sur présentation d'un certificat médical de contre-indication de la pratique de l'équitation. Cette règle est fixée dans le règlement intérieur régissant les prestations du club.

Au cas par cas et à la discrétion du club, un remboursement peut être effectué : dans ce cas, le tarif horaire servant de base au remboursement est le tarif normal.

COMPTABILITÉ

Le montant du forfait est payable d'avance et donne lieu obligatoirement à la délivrance d'une facture. La somme est imputée au résultat de l'exercice durant lequel elle a été encaissée.

Attention : pour les entreprises en comptabilité d'engagement : le montant des prestations qui seront réalisées pendant l'exercice suivant sera ventilé en produit constaté d'avance et ce montant sera donc imposé lors de l'exercice où la prestation est réalisée.

Vous pouvez également accorder un avoir si vous organisez la possibilité pour vos cavaliers de reporter une partie de l'enseignement prévu et non consommé.

ARRHES ET ACOMPTE

Pour les prestations, comme la vente d'un stage, d'une randonnée, l'accueil d'un groupe, vous pouvez être amené à proposer un contrat de vente prévoyant l'une des deux dispositions très différentes que ce sont les arrhes et les acomptes. Les arrhes comme les



Vous trouverez toutes les informations utiles sur le site

acomptes sont des sommes d'argent versées, à valoir sur le prix, à l'occasion d'un contrat de vente. Cette somme d'argent ne peut dépasser 30% du prix de vente de la prestation.

L'acompte implique un engagement ferme des deux parties, par conséquent l'obligation d'acheter pour l'acquéreur et celle d'exécuter la prestation pour le vendeur. L'acompte est en

fait un premier versement à valoir sur l'achat de la prestation. Il n'y a aucune possibilité de rétractation. Le vendeur lui-même ne peut se raviser, même en remboursant l'acompte à l'acquéreur.

Les arrhes sont perdues, sauf dispositions contraires prévues au contrat, si l'acquéreur se désiste. Il ne peut être contraint à l'exécution du contrat.

Si le vendeur n'exécute pas la prestation, il peut être condamné à rembourser au consommateur le double des arrhes versées.

PAS DE DROIT DE RÉTRACTATION

Vous êtes un professionnel des activités équestres et vos cavaliers sont des consommateurs. En conséquence, les règles du droit de la consommation s'appliquent dans le cadre de vos relations contractuelles. Certains cavaliers peuvent vous opposer un droit de rétractation pour demander un remboursement de la prestation, vous n'y êtes pas tenu. Le droit de rétractation n'est possible que pour certaines catégories de ventes : démarchage à domicile, vente à distance : par internet ou par correspondance. Les prestations que proposent un établissement équestre ne sont donc en principe pas concernées. ■

Quelques définitions comptables

LA COMPTABILITÉ DE TRÉSORERIE

Une comptabilité de trésorerie est basée sur le principe "encaissements / décaissements". Ainsi, les recettes et les dépenses ne sont prises en compte que lorsqu'elles sont effectivement perçues ou payées. Les recettes acquises (mais non encore perçues) et les dépenses engagées (mais pas encore payées) n'ont pas à être enregistrées.

En principe, ce sont les professions libérales qui sont assujetties à la tenue

d'une simple comptabilité de trésorerie.

LA COMPTABILITÉ COMMERCIALE D'ENGAGEMENT

Une comptabilité commerciale d'engagement repose sur le principe "créances acquises et dettes certaines". Les opérations (recettes et dépenses) sont prises en compte dès qu'elles sont certaines dans leur principe et déterminées dans leur montant, et cela même si elles ne sont pas encore payées. Elles sont ainsi

enregistrées quelle que soit la date des encaissements ou décaissements correspondants. Par exemple, une vente réalisée le 31 mars devra être enregistrée en comptabilité dès cette date même si l'encaissement des sommes dues intervient 2 mois plus tard.

Les entreprises individuelles agricoles, commerciales et artisanales, les entreprises soumises à l'impôt sur les sociétés ainsi que certaines associations doivent tenir une comptabilité commerciale d'engagement.

L'Outre-Mer *conquérant*

CHAQUE ANNÉE, JACQUES ROBERT, VICE-PRÉSIDENT DE LA FFE VA DANS LES DOM COM POUR RENCONTRER LES ACTEURS DE L'ÉQUITATION, ASSURANT AINSI LE LIEN ENTRE LA FÉDÉRATION ET CES RÉGIONS ÉLOIGNÉES GÉOGRAPHIQUEMENT DE LA FRANCE MÉTROPOLITAINE. COMPTE-RENDU DE SA VISITE À LA RÉUNION ET À L'ÎLE MAURICE.

CRE RÉUNION

La venue de Jacques Robert a été l'occasion de rencontrer la nouvelle équipe du CRE Réunion, élue le 13 septembre suite à la démission du président Antoine Pernollet.

Carole Payette, présidente du CH de Bourbon, le plus ancien club de l'île, fondé en 1954, a été élue présidente du CRE. Patrick Fendrich devient secrétaire et François Emery, trésorier.

La nouvelle équipe a pour objectifs de relancer les rencontres sportives avec l'île Maurice et Madagascar, de mettre l'accent sur les formations et de mettre en route le tourisme équestre sur l'île, notamment en



Les nouveaux diplômés BEPJEPS en présence de V Hourcade inspecteur de la DRJS, M. Routier directeur adjoint de la DRJS, J. Robert et F. Emery

©Photo collection

répertoriant et auditant les sentiers praticables.

RENCONTRER LES ACTEURS

Ce déplacement a été l'occasion de rencontrer les différentes personnalités concernées par le développement de l'équitation à la Réunion, dont le sous-préfet de St Pierre, Jean Luc Lhemanne, qui en tant qu'ancien directeur de l'ENE, prête une oreille attentive à ces projets.

« L'on constate chaque année une évolution aussi bien quantitative que qualitative des cavaliers. La qualité des chevaux augmente aussi. Il reste à améliorer la qualité des terrains, remarque Jacques Robert. Il est dans les projets de créer un pôle

régional pour l'organisation de compétitions dans différentes disciplines. Ce projet s'inscrirait dans le cadre de la création d'un hippodrome à la Réunion. Cette réalisation aurait pour avantage de relancer la filière équestre toute entière à la Réunion. ».

OFFICIELS DE COMPÉTITION

Une formation d'officiels de compétition de saut d'obstacles a été organisée pendant cette semaine. Elle s'est conclue par des nominations et promotions de juges, chefs de piste et de paddocks lors du championnat régional de saut d'obstacles. A l'île Maurice, Jacques Robert a animé une formation hunter.

BP JEPS

La venue de Jacques Robert a été l'occasion de remettre les diplômes aux nouveaux BP JEPS. En effet, une formation BPJEPS a été organisée à la Réunion en 2009-2010, réunissant 14 élèves. 9 d'entre eux ont réussi l'examen, 4 en mention équitation et 5 en tourisme équestre. 2 experts fédéraux, Jean-Pierre Boucan et Thierry Maurouard, sont venus de façon ponctuelle à la Réunion contribuer à la formation de ces nouveaux moniteurs.

Jacques Robert se réjouit de cette 1ère promotion: « Ces nouveaux diplômés sont tous originaires de la Réunion. Tous les 9 ont un projet professionnel sérieux. Leur réussite va permettre de développer l'équitation de façon significative dans l'île. Il convient aussi de relever la rigueur et le sérieux des tuteurs et de l'organisme de formation ».

Pour l'avenir, le CRE envisage que les examens fédéraux, Degrés, BAP et ATE servent d'exigence préalable pour entrer en formation BP JEPS.

F. Monnier

LES REÇUS AU BPJEPS

Option équestre : Marie Josée Blainville, Sandra Bonnett, Emilie Lacroix, Françoise Schuller.

Option tourisme équestre : Marie Halicki, Stéphanie Nourry, Gaël Armengaud, François Boudet.

Equita'Lyon 28 octobre au 1^{er} Novembre 2010

Equita'Lyon 2010

1 - Bernard Fonk et *Roy de Bruin* remportent le GP reining international. **2-3** - Les équipes de France d'endurance et de saut d'obstacles vice-championnes du monde. **4** - La loge FFE French Tour. **5** - Roger Yves Bost et *Idéal de la Loge* remportent le Prix FFE Generali. Ici récompensés par Jacques Robert, Agnès Ozouf et David Beeckmans de Generali, Jean Rochefort et Sylvie Robert, organisatrice d'Equita'Lyon. **6** - Jacques Robert récompense les lauréats de l'Amateur Gold Tour : Vincent Goehrs, Arthur Semof et Gwendoline Boyer. **7** - Le stand du CRE Rhône Alpes. **8-9** - 6e du Grand Prix Rolex FEI World Cup remporté par Meredith Michaels Beerbaum, Kevin Staut et *Le Prestige St Lois * de Hus* signent la meilleure performance française. **10** - Les cavaliers des Equita'Masters by GPA. **11** - Isabell Werth et *Warum Nicht* remportent le CDI-W. **12-13** - Pégase et manade de Camarguais pour la *Symphonie Equestre*.



1



2



3



13



5



7

8



9



6



10



11



12

Staut en tête de la Coupe du Monde Rolex FEI

6e du Grand Prix lors des CSI 5*-W d'Equita'Lyon et de Vérone, IT, avec Le Prestige Saint Lois*de Hus, Kevin Staut a pris la tête du classement provisoire de la Coupe du Monde Rolex FEI. A noter qu'à Vérone, Pénélope Leprevost et Belle Dame D remportent l'épreuve à 1 m 40 du samedi.



© FFE/PSV

SERRE, 2^E À BIARRITZ

Le couple champion de France Pro Elite 2010, Arnaud Serre et *Helio II* se classe 2e de la RLM Grand Prix lors du CDI 3* de Biarritz, le 14 octobre, devant Sébastien Duperdu / *Passe Partout*. Arnaud et Helio sont aussi 3e du Grand Prix.

1ère du Critérium Espoir Grand Tour à Saumur, Anne Sophie Juglaret avec *Le Guerrier* fait une belle progression en se classant 3e du Grand Prix Spécial à Biarritz.

KEVIN STAUT À L'ACADÉMIE DES SPORTS

Le 15 novembre, le jour de ses trente ans, Kevin Staut a reçu le Prix Claude Foussier décerné par l'Académie des Sports qui récompense un sportif français ou étranger auteur d'une performance dans les sports de tir, hippiques ou cynégétiques ou dans le domaine de la qualité de vie. A noter que la dernière fois qu'un cavalier français avait été distingué, C'était Jean Teulère en 2002.

PÉNÉLOPE DANS LE TOP 10

Dans l'édition du 8 novembre du Top 10 du classement mondial Rolex FEI avant de conforter sa position avec sa première victoire en Grand Prix Coupe du Monde à Genève, Kevin Staut, toujours numéro 1 mondial, a été rejoint par sa compagne Pénélope Leprevost qui occupe la 9e place. La France avait donc 2 représentants à Genève pour la finale du Top 10 où Pénélope se classe 5e et Kevin 8e.

SILVANA DE HUS 3^{ÈME} DU CLASSEMENT WBFHS

Silvana de Hus, la jument avec laquelle Kevin Staut est notamment médaille d'argent par équipe à Lexington est 3e meilleur cheval au classement WBFHS des chevaux de jumping. *Silvana* peut être considérée comme la meilleure jument au monde de saut d'obstacles car le 1er et le 2e, *Hickstead* et *Ulysse*, sont respectivement étalon et hongre.

MONDE UNIVERSITAIRE : LA FRANCE EN BRONZE

La France avec Mathilde Saumont, Edouard Chauvet et



©Collection

l'épreuve d'ouverture. Simon Delestre / *Bijou Orai* dans la 140 du vendredi. Cédric Belanger / *Prele du Chanois* dans la vitesse du samedi. Nicolas Delmotte / *Luccianno*HN* dans l'épreuve phare du samedi. Kevin Staut / *Major de Coquerie* dans l'épreuve à difficultés progressives du dimanche matin.

FLORIAN ANGOT, 1^{ER} À CAEN

Le CSI 4* de Caen sourit à Florian Angot car le 24 octobre, il remporte une 4e victoire dans le Grand Prix, cette fois-ci associé à *Made in Semilly*. On retiendra aussi les victoires françaises de Simon Delestre / *Orphée de l'Ilon* dans le Prix Citroën et de Marc Dilasser / *Cardero Champs Elysées* dans le Prix du Conseil général du Calvados.

Cécile Noël décroche le bronze de l'épreuve de saut d'obstacles par équipe lors des championnats du Monde Universitaires qui ont eu lieu du 28 octobre au 3 novembre à Sangju en Corée du Sud. L'équipe menée par Martin Denisot, sélectionneur du sport universitaire, montait des chevaux tirés au sort sur place.

DELESTRE, 1^{ER} DU CSI 3* DE MONTPELLIER

Organisée pendant le salon Equisud, du 12 au 14 novembre, la 1ère édition du CSI 3* de Montpellier a vu la victoire dans le Grand Prix de Simon Delestre et *Oslo du Chalet*. Jérôme Hurel / *Ohm de Ponthual* est 2e ex aequo avec l'Allemand Marc Bettinger, devant Kevin Staut / *Banda* de Hus*.

A signaler les autres victoires françaises lors de ce CSI 3* : Nils Candon / *Canastra Z* dans

SCHAULY 1^{ER} À BOEKELO

Le 17 octobre, Donatien Schauly associé à *Ocarina de Chanois* remporte le CCI 3* de Boekelo, HOL, devant le Néo-Zélandais Mark Todd et l'Allemand Michaël Jung. 3e après le dressage, un cross sans incident avec 4 points de temps dépassé et un CSO sans faute font remonter Donatien et *Ocarina* à la 1ère place.

Ar(t)cheval 2010

Le 18e salon International Ar(t)cheval a récompensé 5 artistes, jeunes talents ou artistes déjà primés lors des éditions précédentes. Les 4 grands prix ont été respectivement remis à Apolline Grivelet pour sa xylogravure sur papier Centaure, Erna Mouton, pour sa gravure Ombres et Lumières, Jean-Paul Douziech et Kajetan Luba-Sawicki pour leurs sculptures Cheval de Troie et Têtes de chevaux. Le coup de cœur de l'Eperon a été décerné à Clothilde Lassere pour sa toile Foule en chevaux bleutée.

Ces œuvres aussi font partie des 20 retenues par le jury en vue d'être exposées jusqu'au 14 janvier dans les locaux de l'Eperon, 21 rue du Sentier à Paris 2e arr.



TRILOGIE BARTABAS SUR EQUIDIA

La chaîne du cheval consacre 3 soirées en fin d'année, à partir de 22 h, aux créations de Bartabas. Le 27 décembre, spectacle *Les Juments de la Nuit*. Le 28 décembre, *Mazeppa*, film réalisé par Bartabas en 1993 et le 29 décembre, spectacle *Darshan*.

www.equidia.fr



L'ŒUVRE DES ÉCUYERS FRANÇAIS

Michel Henriquet retrace l'histoire des grands écuyers français, en rappelant ce qu'ils ont apporté à l'équitation mais aussi en les replaçant dans le contexte de leur époque, les rendant ainsi plus vivants. *L'œuvre des écuyers français du XVIe au XIXe siècle* par Michel Henriquet, ed Belin.



tiques équestres durables, par Camille Damoiseau. Ed JPM. Disponible sur www.cheval-soleil.com

JOURNAL DE DRESSAGE

Éleveur et enseignant, Georges Fizet retrace au jour le jour le travail d'un étalon ibérique qu'il a fait naître, du débouillage jusqu'aux airs de haute école. Ce journal de bord mêle les rappels théoriques aux réussites et difficultés rencontrées lors de ce travail journalier. *Journal de dressage* par Georges Fizet, ed Belin.



L'ÉPAULE EN DEDANS RÉVÉLÉE

Dominique Ollivier analyse de façon approfondie, aussi bien au point de vue équestre, qu'anatomique et biomécanique, l'épaule en dedans telle qu'elle a été décrite par son créateur, La Guérinière. *L'épaule en dedans révélée*, par Dominique Ollivier, ed Edhippos.



www.edhippos.com

GALOP ARRIÈRE



Réalisé par Bartabas, *Galop Arrière* évoque les 25 ans de l'aventure Zingaro à partir des extraits des spectacles ayant jalonné cette épopée, de *Cabaret Equestre* à *Battuta* et des réflexions poétiques de Bartabas. Conseillé par la FFE. *Galop Arrière*, DVD édité par MK2.

VERS LE CENTAURE

Au travers de 101 questions-réponses sur le cheval en tant qu'animal, le choix d'un club, d'un enseignement, du matériel, les sorties en concours... Camille Damoiseau conseille le cavalier désireux d'atteindre l'idéal du Centaure dans le respect du développement durable. *Vers le Centaure*, pra-

CHEVAUX DU MONDE

Le 1er festival international *Les Chevaux du Monde* aura lieu à Compiègne du 14 au 17 avril. Au programme, projection de documentaires équestres, salon du livre équestre, cabaret équestre.

www.leschevauxdumonde.com

Bienvenue aux *nouveaux adhérents*



ÉTRANGER

ORAF, European Equestrian Masters, Ameeuw Christophe, 3 Rue Blavier 7190 Ecussaines, 99131, Belgique, 0032 67 48 51

ALSACE

CLAG, Centre Equestre De Ribeauville, Grossklauss Julia, Route De Guemar, 68150, Ribeauville
ORAF, Poney Parc, Wittig Emmanuel, Poney Parc, 68740, Blodelsheim, 03 89 81 28 58

AQUITAINE

CLAG, Ecurie De La Source, Gonnet Jean Pierre, 64 Route D Yvrac, 33450, Montussan, 056724061

ORAF, Asso Free Ride, Batta John, La Metresse La Rouquette, 33220, Port Ste Foy Et Ponchapt, 06 10 91 95 20

ORAF, Asso El Caballo Campero, Baque Thomas, Ecurie Du Grand Baron Thomas Baque, 40120, Sarbazan, 06 32 93 88 33

ORAF, Asso Des Cavaliers Du Dropt, Bonnet Remi, Lieu Dit Banrage, 47120, St Pierre Sur Dropt, 05 53 83 84 14

ORAF, Asso Cheval Bleu, Simon Isabelle, Bourg Lichos Centre, 64130, Lichos, 05 59 19 18 30

ORAF, Asso Sounejade De Chibau, Navarro Christophe, 2 Chemin De Crouseilles, 64800, Asson, 05 59 71 12 56

ORAG, Singley, 24, Roca Christophe, Ld Le Maine, 24500, Singleyrac, 06 03 53 55 23

ORAG, Brousta Mylene - Equi Plaisir, Brousta Mylene, Route De Lahontan, 64270, Bellocq, 06 09 53 31 76

AUVERGNE

CLAG, Ecuries De La Carmone, Bondeau Pascal, 3000, Coulandru, 06 81 62 86 28

BOURGOGNE

ORAF, Cluny Concours Complet, Duterte Jean Christophe, Haras National De Cluny 2 Rue Des Portes Des Pres, 71250, Cluny, 06 11 22 41 93

ORAF, Association Ecurie Du Marais, Campas Francis, Les Rouges, 89130, Fontaines, 03 86 74 38 47

ORAG, Elevage De Gy, Alessandrini Bruno, Ecuries Les Bouviers 6 Bd Les Bouviers, 89110, Sommeceaise, 06 77 42 56 21

BRETAGNE

CLAF, Poney Club De St Malo - Aeliss, Theard Florence, 2 Chemin Du Vau Garni, 35400, St Malo, 02 23 52 46 16

CLAG, Ecuries De Keramel, Kervizic Thierry, 3 Keramel, 22800, Le Vieux Bourg, 06 85 77 87 62
CLAG, Ecurie Easy Horse, Le Cam Mikael, La Bisolais Earl, 35580, Baulon, 06 72 19 01 89

ORAF, Asso Des Cavaliers Breizh Equi Libre, Euzen Nathalie, C/O Nathalie Euzen Lieu Dit Kerneas, 29390, Scaer, 02 98 59 06 86

ORAF, Asso L'Air Et Cher, Gabbay Marine, 2 Rue Des Freres Kermovan, 56470, La Trinite Sur Mer, 06 14 11 13 95

ORAF, Asso Fjord De Kermat, Molinari Marielle, Kermat La Trinite Langonnet, 56630, Langonnet, 02 97 23 85 04

CENTRE VAL DE LOIRE

CDE, Cde D Indre Et Loire, Berthomier Anne, Maison Des Sports Bp 100 Rue De L'Aviation, 37210, Paracay Meslay, 06 08 26 31 78

CDE, Cde Du Loir Et Cher, Doucot Christian, Comite Dptl Tourisme Equestre 60 Rue De La Janverie, 41150, Monteaube, 02 54 70 25 06

ORAF, Asso Des Cavaliers De Lambrore, Duprez Philippe, Haras De La Motte, 28340, Lambrore, 06 08 80 20 67

ORAF, Asso Nature Equestre, Chatry Isabelle, La Plaine De La Sauvee, 41230, Soings En Sologne, 06 83 50 42 68

ORAF, Asso Briou Jump, Mison Jean Louis, 137 Route Du Briou, 45460, Bouzy La Foret, 02 38 58 37 17

ORAG, Centre Equestre Du Poney Fringaunt, Philippon Geraldine, Lieu Dit La Goutte, 36160, Perassay, 02 54 30 65 81

ORAG, Barbot Laurence - Monitrice Independant, Barbot Laurence, La Cour Aux Mallets, 37230, Luynes, 02 47 40 98 42

CHAMPAGNE ARDENNES

ORAF, Poney Club Team 22, Benali Mohamed, 4 Rue De La Tour, 52150, Harreville Les Chanteurs, 06 21 27 00 43

ORAG, Ecurie Le Lieu Dit, Lange Marion, 4 Bis Rue Gilbert Paris, 51170, Chaumuzy, 06 67 68 31 61

CORSE

ORAF, Asso Des Cavaliers Du Cortenais, Mattei Alain, 11 Avenue Xavier Luciani, 20250, Corte, 04 95 46 19 14

ORAG, Ecurie Hippo Training Center, Filippi Juliette, D 302 Lieu Dit Pisciatella 2, 20117, Cauro, 04 95 52 25 17

ORAG, Ferme De Padula, Mannoni Laetitia, Route De Porra, 20137, Porto Vecchio, 06 11 79 96 76

COTE D'AZUR

ORAG, Sarl Les Ecuries Du Marechal, Petit Ingrid, Les 4 Chemins, 83830, Callas, 06 18 68 29 38

FRANCHE COMTE

CLAF, Centre Equestre Du Pays De Montbeliard, Bertrand Thiebaud, 5 Rue De Valentigney, 25400, Audincourt, 03 81 37 91 61

ORAG, La Pelaisse, Mariere Aline, Lieu Dit La Pelaisse, 39400, Longchaumois, 09 79 17 73 74

ILE DE FRANCE

CLAG, Earl Ecuries De Cordon, Resenterra Jean Christophe, Rue Du General De Gaulle, 77166, Grisy Suisses, 06 77 08 18 20

ORAF, Asso Alliance Equi Tables, Cardon Michel, 49 Rue Du Chateau, 77140, St Pierre Les Nemours, 01 64 45 78 08

ORAF, Asso Arkadia, Caruso Sebastien, 10 Rue De Chevauderie Villare, 77730, Citry, 06 89 98 59 33

ORAF, Asso Les Poneys D Abords, Koenig Yvette, La Fosse A Chambaulin D 948, 91840, Soisy Sur Ecole, 06 81 76 83 13

ORAG, Sara Picaud Equirelation, Picaud Sara, 18 Rue De La Cloche, 77300, Fontainebleau, 06 58 78 20 28

ORAG, Triguél Sophie - Monitrice Independante, Triguél Sophie, 5 Rue Klerber, 77780, Bourron Mariotte, 06 70 27 10 16

LANGUEDOC ROUSSILLON

ORAF, Asso Aventure Sans Frontieres, De Mol Heinz, Domaine Les Sapsins 20 Rue Departementale, 11340, Camurac, 06 70 63 95 04

ORAF, Equivasion, Giorgi Christine, Moulin Lafoux, 30320, St Gervasy, 06 82 67 42 40

ORAF, Assoc Des Poneys D Astree, Collin Christine, 60 Chemin Du Mas Coquillard, 30900, Nimes, 06 12 52 59 40

ORAF, Asso Les Ecuries De Roconoir, Wintrebart Gabrielle, Mas Trinquier, 34700, Lavalette, 06 18 67 54 67

ORAG, Ecuries Du Cheval De Fer, Tosanic Christophe, Route De Peret L Estagnolas, 34320, Fontes, 06 13 76 53 37

ORAG, Ecuries Les Mazets, Bello Laurence, Les Mazets Route Du Stade, 34670, St Bres, 04 67 16 08 94

ORAG, Ecurie Les Chevaux Des Muscats, Raynier Isabelle, Lieu Dit Les Muscats, 34800, Nebian, 06 37 12 40 24

ORAG, Ecurie Du Mas Zalek, Marszalek Sonia, 8 Rue Du Four A Chaux, 066200, Eleik, 06 82 37 11 18

LIMOUSIN

CLAF, Asso Les Cavaliers Courtoinois, Loca Pascale, Mairie, 23100, La Courtoine, 06 20 44 58 05

CLAG, Ecuries St Jean, Poutarou Fabienne, Chatreix, 87100, Limoges, 06 78 61 20 99

ORAG, Elevage Du Lak, Le Sech Caroline, Lieu Dit Chateaugrenon, 87230, Bussiere Galant, 06 20 89 61 51

LORRAINE

CLAG, Earl L Ecurie Des Sagards, Cron Alexandre, La Trouche Le Robin, 88110, Raon L Etape, 06 25 07 31 76

ORAF, Asso Le Galop D Essey, Leonardis Valerie, 9 Rue Du 12 Septembre, 54470, Essey Et Maizerais, 03 83 83 12 46

ORAF, L Amuserolle Rando, Colin Fabienne, 3 Laitre, 88210, Ban De Sapt, 03 29 58 98 69

MIDI PYRENEES

CLAG, Haras Du Criou, Fleurisson Fabien, 10 Route De Mirepoix, 9100, La Tour Du Criou, 06 88 56 48 71

ORAF, Asso Ecurie D Hemeric, Epitto Serge, Route De Menville, 31530, Brex, 06 82 05 92 46

ORAF, Asso Ferme Equestre Des Roques, Ayroles Roger, Mas De Gramat, 46350, Payrac, 06 74 23 46 85

ORAF, Asso Petitout Attelage Arthesien, Petit Sebastien, 17 Rue Emile Roquefeuil, 81160, Arthes, 06 98 24 84 27

ORAF, Asso De Travail De Betail Du Sud Ouest, Fil-leul Benjamin, Lieu Dit Engaillon, 82500, Serignac, 06 84 84 82 17

ORAG, Ecurie Julien Baux, Baux Julien, Chemin Des Lavandieres Appt 2, 31250, Revel, 06 82 35 77 32

ORAG, Gargiulo Laurence, Gargiulo Laurence, Monitrice Independante A L'Ader, 32140, Bezeux Bajon, 05 62 59 84 34

ORAG, Ecurie Briet Dimitri, Briet Dimitri, 45 Bld Louis Jean Malvy, 46200, Souillac, 06 22 58 42 26

ORAG, Ecuries D Arche, Nicaise Maud, Lieu Dit La Grimerie, 81450, Le Garric, 06 84 76 19 11

NORD PAS DE CALAIS

CLAF, Asso L Abbaye Des Quinze, Lennel Francois, Ferme De L Abbaye, 62156, Dury,

CLAG, Centre Equestre D Hamel, Caron Sophie, 2 Rue Jean Baptiste Mience, 59151, Hamel, 06 33 77 31 13

CLAG, Haras Du St Acaire, Derycke Maxence, 1 Rue Du St Acaire, 59470, Houtkerque, 06 60 07 50 05

NORMANDIE

CDE, Cde De Seine Maritime, Thuilliez Michel, Comite Dptl Tourisme Equestre L99 Rte Du Val St Pierre, 76780, Croisy Sur Andelle, 02 35 61 09 43

CLAF, Base Equestre La Tribu Des Essieux, Pleur-deau Olivier, La Cuiroterie, 50250, Doville, 06 74 41 62 00

CLAG, Poney Club Des P Tits Sabots, Berquet Alma, 505 Route De Louviers, 27400, Amfreville Sur Iton, 06 14 70 75 57

CLAG, Asso Equi Ecurie Patrice Desrousseaux, Desrousseaux Patrice, La Sabliere, 27420, Cahaigues, 02 32 27 27 86

ORAF, C H E V A L S, Dumini Tatiana, Ecuries De Beaumesnil Domaine Du Rocray, 27410, Beaumesnil, 02 32 46 45 21

ORAG, Cabotine Arabians, Gras Severine, 381 Chemin Des Ronces, 27210, Conteville, 06 17 78 36 42

ORAG, Ecurie Saint Ouen, Legall Camille, 5 Route D'Auppegard, 76590, Bertreville St Ouen, 06 67 76 50 51

PAYS DE LA LOIRE

CLAG, Poney Club Du Boulay, Barre Sebastien, Lieu Dit Le Boulay, 53640, Le Corps, 02 43 08 34 39

ORAG, Ecurie De Kerhebe, Kerzoncuf Anne, Kerhebe Pompas, 44410, Herbignac, 06 80 46 73 99

ORAG, Grain D Orge, Durand Jerome, La Croix, 49120, Cosse D Anjou, 02 41 65 85 66

ORAG, Haras Des Chouans, Tugler Aurelie, Les Communaux, 49490, Broc, 06 82 84 72 05

ORAG, Ecurie Maxime Mercier, Mercier Maxime, Ecuries De La Bordo Route De Blou, 49680, Neuille, 06 71 21 93 79

ORAG, Centre Equestre Les Embruns, Pubert Yohan, 79 Rte De Notre Dame Des Monts La Buzeliere, 85160, St Jean De Monts, 06 71 24 49 24

PICARDIE

ORAF, Manceaux Jennifer, Manceaux Jennifer, Monitrice Independante Le Moulin De Muret, 2210, Muret Et Crouttes, 06 15 54 56 06

ORAF, Asso Des Ecuries De La Vignette, Hardy Marie Paul, 16 Bis Rue Charles Seblaine, 2440, Montescourt Lizerolles, 06 85 01 43 85

ORAG, Les Ecuries Du Bois M, Bazatole Franck, Ferme Du Bois De Mortier, 2320, Anizy Le Chateau, 03 23 80 28 06

ORAG, Earl Thibaut, Thibaut Benoit, 40 Rue De Villiers, 80110, Le Plessier Rozainvillers, 03 22 94 33 08

POITOU CHARENTES

CLAG, Scea Equi Passion, Patin Alexia, Chemin Des Essarts, 17630, La Flotte, 06 83 36 79 83

ORAF, Asso Equestre De Dienne, Lust Patrick, La Bocquerie La Ferme De Dienne, 86410, Dienne, 06 98 76 40 03

PROVENCE

CDE, Cde Des Hautes Alpes, Daniel Helene, Comite Dptl Tourisme Equestre Rue Gallice Bey Le Lauzet, 5220, Le Monetier Les Bains, 04 92 24 78 61

CLAG, Pc Et Ce Graine De Shet, Favay Sarah Jeanne, La Catherine Chemin De Pigollet, 84800, Saumane De Vaucluse, 06 20 15 30 64

ORAF, Asso A S C C P, Manuguerra Benjamin, Campagne Boiteau Centre Equestre Pegase, 4870, St Michel L'observatoire, 04 92 76 60 48

ORAF, Asso Team Des Solans, Testut Claude, 1705 Chemin Des Solans Route Des Solans, 13400, Aubagne, 06 43 32 72 92

ORAG, Ecurie Des 3 R, Andraud Christine, Quartier St Georges, 4410, St Jurs, 04 92 77 00 34

ORAG, Earl Les Ecuries Du Grand Verger, Delannoy Jenny, 1746 Routes De Cabannes, 13750, Plan D'Orgon, 06 14 56 26 69

RHONE ALPES

CLAF, Lycee Agricole Prive Tricastin Baronnie, Valayer Marthe, 25 Le Courreau Bp 15, 26130, St Paul Trois Chateaux, 04 75 96 62 27

CLAG, Centre Equestre D Antoulin, Jung Emma, Antoulin, 7440, Champis, 06 68 88 12 40

CLAG, Ecurie Versaille Stud Ranch, Barret Pierre, Chemin De La Viege Quartier Patras, 26130, Solerieux, 04 75 96 90 01

CLAG, Domaine Equestre D Elleta, Laurenon Helene, Route De Nyons, 26790, Tulette, 04 75 52 57 12

CLAG, Ecurie Jpm Farm, Degraix Mathilde, La Buffiere Rochetailllee, 42100, St Etienne, 06 77 89 39 11

CLAG, Ecuries De Boistray, Gateau Sabrina, Lieu Dit Boistray, 69830, St Georges De Reneins, 06 70 74 86 65

ORAF, Asso Du Bassin D Annonnay, Ceresoli Veronique, Association Sportive Equestre, 44 Rue De Tournon, 7100, Annonay, 06 88 89 88 83

ORAF, Cavaliers Et Meneurs De L Aygues, Cuvellier Claude, Le Vieux Village, 26510, Verclausse, 04 75 27 80 33

ORAG, Ecurie La Jumenterie Des Grandes Terres, Colin Joelle, Quartier Baraton Hameau De Treigneux, 26330, Chateaufort De Galaurie, 06 37 33 50 71

ORAG, Ecuries De Berlin Gina Pitti Dressage, Pitti Gina, Quartier Berlion, 26800, Montoisson, 06 74 03 95 53

ORAG, Ecuries Du Bief, Briand Maud, Le Village 1 Rte De La Chapelle, 38150, St Romain De Surieu, 06 86 69 15 11

ORAG, Mazoyer Pascal - Moniteur Independant, Mazoyer Pascal, Roche Taillee La Libellule, 38520, Le Bourg D Oisans, 06 12 75 59 38

ORAG, Ecuries De Prailles, Doussiere Laurence, 453 Chemin De La Tatte, 74140, Sciez, 06 73 93 00 28



KIT PÉDAGOGIQUE

Ouvrages rédigés par la Commission Pédagogique du Pony Club de France.

RÉF	ARTICLES PÉDAGOGIE	PRIX	QTÉ	TOTAL
LI03	De l'enfant au cavalier	20.00 €		
LI26	Du cavalier à l'enseignant	20.00 €		
LI40	De l'adulte au cavalier	20.00 €		
LI05	L'équitation par le jeu	23.00 €		
LI07	L'évaluation des quatre premiers galops	5.34 €		
LI06	L'école au pony-club	23.00 €		
LI08	Poney découverte	16.00 €		
KIT	Kit Pédagogie : De l'enfant au cavalier, Du cavalier à l'enseignant, De l'adulte au cavalier, L'équitation par le jeu. au lieu de 83 €	75.00 €		

POUR VOS ÉLÈVES

LI44	1er Galop, l'exemplaire	4.00 €		
LI45	1er Galop, les 10 exemplaires	25.00 €		
LI46	1er Galop, les 20 exemplaires	42.00 €		
LI47	1er Galop, les 30 exemplaires	48.00 €		
LI48	1er Galop, à l'unité à partir de 30	1.60 €		
LI50	2ème Galop, l'exemplaire	4.00 €		
LI51	2ème Galop, les 10 exemplaires	25.00 €		
LI52	2ème Galop, les 20 exemplaires	42.00 €		
LI53	2ème Galop, les 30 exemplaires	48.00 €		
LI54	2ème Galop, à l'unité à partir de 30	1.60 €		
LI60	3ème Galop, l'exemplaire	4.00 €		
LI61	3ème Galop, les 10 exemplaires	25.00 €		
LI62	3ème Galop, les 20 exemplaires	42.00 €		
LI63	3ème Galop, les 30 exemplaires	48.00 €		
LI64	3ème Galop, à l'unité à partir de 30	1.60 €		
LI10	Poney soleil, à l'unité	3.00 €		
LI11	Poney soleil, les 10 exemplaires	19.00 €		
LI12	Poney soleil, les 20 exemplaires	32.00 €		
LI13	Poney soleil, les 30 exemplaires	36.00 €		
LI15	Poney soleil, l'unité à partir de 30 exempl.	1.20 €		

PROMOTION CLUBS

BD02	100 invitations Baptême Poney	9.50 €		
BD03	100 diplômes Baptême Poney	17.00 €		
BD06	Affiches : Le poney, la plus belle conquête de l'enfant, les 50	19.00 €		

FRAIS DE PORT*

DI02	Participation aux frais d'expédition	7.00 €	1	7,00
------	--------------------------------------	--------	---	------

TOTAL DE LA COMMANDE

--	--	--	--	--

L'ÉCHO DES PONEYS

- "ABONNEMENT 1 AN" 45.00 €
En cadeau : le Sac Poney
- "ABONNEMENT 2 ANS" 80.00 €
En cadeau : le Sac Poney + la calculatrice

VOS COORDONNÉES

Nom Prénom

Adresse

Code Postal Ville

Tél.

Je joins mon règlement : par chèque ou par carte bancaire :

Limite de validité : [] [] [] [] Signature :

Cryptogramme : [] [] [] []
(3 derniers chiffres qui se trouvent au dos de votre carte)

*Frais Expédition Etranger / Dom Tom : nous consulter

La préparation aux Galops pour les plus petits



30 exemplaires 60% de réduction

D'un format pratique, sur une maquette aérée, les plus jeunes cavaliers pourront aborder le programme officiel par :

- des illustrations simples et colorées,
- une approche simplifiée des mots compliqués,
- une série de jeux permettant de réinvestir aussitôt ce que l'on a appris,
- un autotest permettant de s'évaluer.

L'exemplaire	4.00 €	Les 20 exemplaires	42.00 €
Les 10 exemplaires	25.00 €	Les 30 exemplaires	48.00 €



Pour répondre à votre passion de l'équitation, des poneys, des animaux, des belles images, des jeux... Pour vous informer sur les races, l'actualité, les règlements sportifs...

Et pour ne rien manquer de l'actu poney et des potins du moment :

Abonnez-vous sans tarder à L'écho des poneys !

D'autres CADEAUX sur :

www.lechodesponeys.com

LIBRAIRIE DE L'ÉCHO DES PONEYS

1, 2, 3... Galops

PASSER SES GALOPS EST UNE MANIÈRE DE DONNER UN SENS À SON APPRENTISSAGE DE L'ÉQUITATION. LES 26 DIPLÔMES PROPOSÉS PAR LA FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION DANS 16 DISCIPLINES ET ACTIVITÉS ÉTABLISSENT DES REPÈRES POUR SAVOIR OÙ VOUS EN ÊTES DANS VOTRE PROGRESSION. LES NIVEAUX SUCCESSIFS VOUS PROPOSENT UN OBJECTIF POUR CHAQUE ANNÉE.

Les Galops de cavaliers peuvent être préparés et présentés aussi bien en équitation de pleine nature que western, Camargue, amazone, voltige ou encore attelage. Les Galops de cavalier 1 à 4 sont réciproques, c'est-à-dire que l'on peut passer le Galop 1 de cavalier, le 2 de pleine nature et le 3 en amazone.

■ **FILIERES** : Dès le Galop 5, les spécialités sont des filières. On doit avoir son Galop 5 western pour pouvoir se présenter au Galop 6 western. Les spécialités



Potasser son hippologie, un must pour tous.

les plus courantes sont évidemment, CSO, CCE et dressage. Le mythique Galop 7 est le permis d'aller en concours amateur et pro. Pour être complet, il doit comporter CSO, CCE, dressage, hippologie et soins aux chevaux. Les Galops 8 et 9 sont destinés aux spécialistes.

■ **STAGES** : Faire un stage dans son club est une façon sympathique de préparer ses Galops. Partager sa passion avec d'autres cavaliers, vivre en immersion totale avec les chevaux et poneys, monter plusieurs heures par jour, tous les ingrédients sont réunis pour réussir. Hippologie et soins aux chevaux sont essentiellement enseignés pendant ces stages.

■ **ENFANTS** : Les plus petits ne sont pas en reste et peuvent valider leurs compétences à travers les Cavaliers de bronze, Cavaliers d'argent et Cavaliers d'or. Un joli diplôme tout en couleur permet de les enregistrer.

■ **SAVOIRS ETHOLOGIQUES** : Les Savoirs d'équitation éthologique comptent des niveaux 1 à 5. Ils valident des connaissances sur le comportement du cheval. Ils comprennent des tests à pied et à cheval.

■ **DEGRES** : Les Degrés abordent des compétences d'homme de cheval. Ils vous permettent de bénéficier de la reconnaissance d'un approfondissement de vos compétences par la validation formelle de vos acquis. Ce sont les Comités Régionaux d'Équitation qui mettent en place les sessions d'examens pour assurer l'harmonisation de l'évaluation des acquis par des références nationales homogènes.



Les Galops s'adressent à tous les âges pour toutes les pratiques

■ **EXTERIEUR** : Il existe un cursus de Galops de pleine nature qui ajoutent à l'évaluation des compétences de cavalier - s'équilibrer - avancer - tourner, des connaissances sur l'environnement et la topographie.

■ **BREVETS DE TOURISME ÉQUESTRE** : Les examens de tourisme équestre permettent de valider des compétences propres à la pratique de la randonnée. Ces brevets se déclinent pour cavaliers et meneurs.



**LE CHEVAL
C'EST TROP
GÉNIAL !**

WWW.FFE.COM

VOTRE DIPLÔME EN SELF-SERVICE

Seuls les enseignants peuvent faire passer les Galops. Dès qu'ils les ont décernés, ils les valident sur internet. Vous avez alors la possibilité, via votre Page Cavalier FFE sur www.ffe.com, d'imprimer votre nouveau diplôme sur un des 18 modèles proposés. Une semaine après l'enregistrement sur la licence, la FFE envoie un exemplaire de votre diplôme au club où vous avez passé l'examen.

www.theault.com

PROteo



THEAULT

LA PASSION PARTAGÉE



Contact : Elodie Brillant / 06 08 91 02 71

Contact international : Vanessa Gau / 0033 677 981 052

THEAULT – BP 306 – 50303 AVRANCHES

Tél. 0033 2 33 89 22 22 – infos@theault.fr

La FFE met le pied à l'étrier.

Generali, assureur leader dans le monde du sport, remercie la FFE, 1^{re} fédération sportive à signer la Charte du Sport Responsable.



Charte Sport
Responsable

Les 6 grands principes de la Charte
du Sport Responsable :

1. Rendre notre sport accessible au plus grand nombre.
2. Promouvoir les valeurs du sport.
3. Sensibiliser les pratiquants aux bons réflexes santé et sécurité.
4. Adopter des pratiques éco-responsables.
5. Faciliter l'insertion et la reconversion de nos sportifs.
6. Entraîner dans notre démarche nos clubs, nos sportifs, nos publics et nos partenaires.



GENERALI

Solutions d'assurances

Génération responsable