



Generali Open de France



Nouvel outil de promotion numérique FFE	7
Proposer des projets inspirants à ses cavaliers	19
Remise des packs JO aux Groupe I	13

■ Generali Open de France



Suivez en ligne les qualifications de votre équipe compétition: cavaliers et / ou équidés ou couples, selon les cas et les championnats.

Notez les dates de clôture: 10 juin pour la session Poney, 24 juin pour la session club.

Tout est sur le [site](#).

Pensez à vous abonner aux alertes mail pour ne rien manquer.

Voir aussi page 6.

■ Accueil coach



Votre bracelet coach est un coupe-file pour la restauration.

Les équipes de la FFE vous donnent rendez-vous tous les matins sur le stand pour le Café coach.

Profitez-en pour découvrir en avant-première le nouvel outil numérique FFE qui vous ouvre de multiples possibilités de gestion personnalisée de vos cavaliers.

Egalement sur place des supports promotionnels et pédagogiques.

Voir page 7.

■ AchevalenFrance.com



Renseignez dès à présent vos offres de la saison en ligne sur achevalenfrance.com. L'objectif est de toucher un public plus large que vos cavaliers du club.

Vous disposez des rubriques Stages poney, Stages cheval, Séjours et Randonnées.

Ce site de promotion FFE, réservé aux clubs labellisés, permet au public de trouver vos offres en sélectionnant dates, villes et type de prestation recherchée.

■ Equirando



Participez à l'Equirando du 2 au 4 août 2019 au Haras des Bréviaires (78).

Mettez vos cavaliers au vert grâce à l'offre Club.

Le comité d'organisation vous a préparé un itinéraire simplifié et clé en main, accompagné d'un ATE.

Faites découvrir à vos cavaliers l'aventure Equirando et son incroyable ambiance!

Inscription sur equirando.com

Voir page 4.

■ Colis de rentrée



Le colis de rentrée 2020 sera envoyé uniquement à ceux qui en feront la demande. Vous avez trois options: recevoir le colis de supports promotionnels pour la *Journée du Cheval* et l'agenda, recevoir l'agenda seul ou ne rien recevoir.

Une fenêtre s'ouvre sur [FFE Club SIF](#) quand vous vous connectez.

Répondez dès maintenant. Sans réponse, vous ne recevrez rien.

■ Journée du Cheval



Profitez de la communication nationale sur les 3 dimanches du milieu du mois, le 8, le 15 et/ou le 22 septembre, pour mettre en avant votre club à l'occasion de la *Journée du Cheval*.

Vous pouvez choisir la ou les dates qui vous conviennent le mieux.

Les supports de communication ne seront pas datés.

Référenciez dès maintenant vos événements sur:

journeuducheval.ffe.com

SOMMAIRE

Vie équestre

Hommage à Jacques Robert	5
Recrutement d'un écuyer du Cadre noir	17
Tour de France Handidream	18
On en parle au club-house	21

Tourisme

Equirando	4
-----------	---

Clubs

LeMemoClub	2
Préparer sa venue au Generali Open de France	6
Outil de promotion numérique FFE	7
Réseaux sociaux : Viralisez !	8
A cheval en France	9
GHN : Congés payés et jours fériés	10
Journée de l'attelage 2019	12

Régions

Centre Val de Loire : Colloque à Chambord	11
Ile de France : Assises de la culture	11

Sport

CSIO de La Baule	13
Les Groupes 1 à l'honneur	14
CDIO de Compiègne	15
Stages CSO seniors et jeunes	16

Formation

Proposer des projets inspirants	19
Proposer les Degrés	20
Apprentissage nouveau mode d'emploi	22

Références

Décisions juridiques	23
----------------------	----



© FFE EB



© Abobe - stick



© FFE J Rodriguez

LA REF - Mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation

Parc Équestre 41 600 LAMOTTE - Tel: 02 54 94 46 00 - laref@ffe.com ■ RÉDACTRICE EN CHEF: Danielle Lambert ■ PUBLICITE: publications@ffe.com - 02 54 94 46 71
■ ICONOGRAPHIE: Elodie Brunaud ■ VISUEL COUVERTURE: FFE/Maindru ■ ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO: CRE Ile-de-France, CRE Centre Val de Loire, FFE Communication, FFE Développement, FFE DTN / Maryline Lesage, FFE Formation / Céline Marche, FFE Ressources, FFE Tourisme, GHN ■ MAQUETTE: Charte Graphique: FFE - Mise en page: FFE / Jennifer Le Ny ■ COMMISSION PARITAIRE: 0920 G 8036 ■ ISSN: 2115-4686 ■ DIFFUSION NUMÉRIQUE ■ DÉPÔT LEGAL: À la date indiquée sur la couverture ■ EDITEUR: Fédération Française d'Équitation - Association loi 1901 - Président Serge Lecomte - Siège social: Parc Équestre Fédéral 41600 Lamotte ■ DIRECTEUR DE LA PUBLICATION: Serge Lecomte ■ FORCE RÉGLEMENTAIRE: Ceci est le mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation. Les informations portant la mention « Officiel » ont force réglementaire ■ ABONNEMENT: 1 an: 50 € - 1 an adhérent: 25 €. Envoyez vos coordonnées mail et postales et un chèque de 50 € à l'ordre de la FFE à FFE Club SIF 14490 Litteau. Préciser Abonnement à La Ref au dos du chèque.

4 JOURS DE FÊTE



LE PLUS GRAND RASSEMBLEMENT EUROPÉEN DE TOURISME ÉQUESTRE POSE SES VALISES AU HARAS DES BRÉVIAIRES DANS LES YVELINES DU 1ER AU 4 AOÛT 2019.



© Simon Bourcier



© FFE



© E. Minodier

Nous suivons votre aventure!

N'hésitez pas à nous envoyer des photos de la préparation de votre aventure via notre page Facebook, ou en mentionnant

@equirando.official
#Equirando2019
sur Instagram. Nous partagerons vos photos avec toute la communauté!

Renseignements et inscriptions

Site: Equirando.com
Facebook: [Equirando](https://www.facebook.com/Equirando)
Instagram: [equirando.official](https://www.instagram.com/equirando.official)

Avec un cheval, une mule ou un âne, monté, attelé ou bûté, chacun rejoint à son rythme le lieu de rendez-vous. Novices, experts et curieux de tous âges vont se retrouver pour 4 jours de festivités autour d'une passion: l'équitation de pleine nature.

Une édition unique

Au terme de leur randonnée d'approche, les premiers Equirandins feront leur entrée à cheval au Haras des Bréviaires jeudi 1er août. Le grand bivouac de l'Equirando prend ses quartiers dans ce lieu exceptionnel qui a marqué l'histoire de l'équitation française. Paddocks, boxes, sanitaires, camping, parkings, village d'exposants, aires de spectacle et de restauration, les installations seront prêtes à accueillir le millier de personnes attendues pour l'occasion. En famille, entre amis ou en solitaire, les parcours et itinéraires sont différents pour rejoindre les Yvelines. Le compteur de certains cavaliers, partis plusieurs mois, affiche 1 000, 2 000 voire même 3 000 km de randonnée avant leur arrivée. Un record de nationalités différentes représentées sera dépassé cette année. En effet, Suisses, Allemands, Espagnols, Ita-

liens, Britanniques, Suédois, Russes ou encore Chinois rejoindront l'Equirando. Cela promet un défilé haut en couleurs.

Un programme riche

Après leur arrivée dans l'après-midi du jeudi 1er août, les Equirandins profiteront d'un dîner convivial qui annoncera officiellement le début de la 52e édition de ce grand rassemblement. Le vendredi 2 août, un village d'exposants, des animations et démonstrations équestres et folkloriques permettront aux badauds comme aux Equirandins de profiter du parc du Haras des Bréviaires. En soirée, les participants comme le grand public, auront l'occasion d'assister à un spectacle équestre: pas de quatre de la Garde Républicaine, présentation de Doma Vaquera et poésie et liberté avec les numéros de Pierre Fleury. L'incontournable défilé costumé dans les rues de Rambouillet aura lieu samedi 3 août dans l'après-midi. Une soirée dansante terminera cette journée. Enfin, avant de repartir, cavaliers et meneurs se retrouveront autour d'un brunch dimanche 4 août.

Des animations grand public

L'Equirando c'est aussi une fête pour le territoire d'accueil et ses habitants. Les curieux sont invités à une flânerie à la découverte du cheval et de la randonnée. Que ce soit en visitant le village d'exposants, en assistant au spectacle équestre le vendredi soir ou en applaudissant le grand défilé dans les rues de Rambouillet, chacun trouvera de quoi participer aux festivités. Découvrez l'**Espace visiteurs** sur equirando.com.

Avec vos CRE et CRTE

Plusieurs Comités régionaux et départementaux d'équitation et de tourisme équestre se mobilisent pour accompagner leurs cavaliers dans l'aventure Equirando. Que ce soit avec des aides financières, des trophées à gagner ou encore des T-shirt aux couleurs régionales offerts: les Pays de la Loire, la Normandie, les Hauts-de-France, le Grand Est et l'Ile-de-France soutiennent et encouragent leurs cavaliers à prendre part à cette manifestation mythique. Retrouvez les **offres** et leurs conditions sur Equirando.com.



HOMMAGE À JACQUES ROBERT

ECUYER-PROFESSEUR, HOMME DE CHEVAL ACCOMPLI, VICE-PRÉSIDENT D'HONNEUR DE LA FFE, JACQUES ROBERT NOUS A QUITTÉS LE 15 MAI, À L'ÂGE DE 78 ANS.

L'hommage de Serge Lecomte

« Tu étais plus qu'un écuyer-professeur, plus qu'un homme de cheval accompli, tu étais investi d'une mission de transmission que tu menais avec une grande humanité.

Tu formais des cavalières et des cavaliers, mais surtout tu formais des femmes et des hommes.

Toujours courtois, toujours attentif, tu étais un pédagogue né. Tu amenaient chacun à trouver ses réponses en réfléchissant par lui-même.

Et surtout, tu étais un ami fidèle et attentionné, toujours courtois, toujours souriant, traitant chacun avec une grande gentillesse qui faisait ta force tranquille.

Tu étais un militant du courage, de la bravoure et de l'honnêteté au service de tous les passionnés du cheval.

Tu aimais ta Bresse natale et tu as su trouver les moyens de lancer et de faire progresser le Jumping International de Bourg-en-Bresse.

Tu aimais le sport.

Tu aimais les beaux parcours.

Tu savais t'émerveiller et admirer les réussites.

Toujours de bonne humeur, tu savais positiver toutes les situations.

Tu étais un homme heureux de vivre et de le partager.

Tu as toujours su faire progresser la Fédération avec pragmatisme et intelligence en t'attachant à satisfaire tous les passionnés d'équitation.

Pour nous qui conduisons la FFE, tu étais un compagnon de tous les combats, bien présent pour que chacun progresse.

Nous sommes tous très fiers de toi, Jacques, et tu vivras en nous et nous accompagneras toute notre vie.

Tu as fait un beau parcours.

Bravo ! »

Serge Lecomte

Un parcours d'homme de cheval



Jacques Robert a grandi dans l'Ain et n'a jamais quitté sa région natale. Moniteur en 1963, instructeur en 1965, écuyer-professeur en 1982, il a consacré sa carrière à l'enseignement et créé le Centre équestre des Landiers à Chambéry avec ses parents avant de diriger l'Etrier de Savoie à Aix-les-Bains puis la Société hippique bressane de Bourg-en-Bresse de 1970 à 2003.

Organisateur de concours, il a cofondé le Jumping international de Bourg-en-Bresse au début des années 90. Désormais CSI 4*, le jumping attire les meilleurs cavaliers mondiaux.

Président de la commission, juge et chef de piste de hunter, il s'est investi dans le développement de la discipline au niveau régional et national.

Militant de la cause équestre, il a présidé le Syndicat des Enseignants, SNCEA, de 1978 à 1988. Très vite élu au sein de la Ligue, puis du CRE Rhône-Alpes, il est devenu membre du Bureau de la FFE sous la présidence de Raymond Brousse en 1990 avant d'en devenir vice-président.

Également mobilisé sur la qualité des compétitions offertes aux cavaliers de club, il a assuré, depuis leur création, la présidence du Generali Open de France Club et du Mondial des Clubs avec la courtoisie et la diplomatie qui le caractérisaient et il a mis son expertise au service des cavaliers ultra-marins.

Très impliqué dans la vie fédérale, il a été de ceux qui ont permis le rapprochement des familles poney et cheval, contribuant dans sa fonction de vice-président chargé du haut niveau à faciliter le dialogue entre toutes les disciplines et toutes les parties prenantes.

C'est pour tous ces services rendus à l'équitation qu'il a reçu les médailles de la Jeunesse et des Sports de bronze en 1981, d'argent en 1994 et d'or en 2002 et la médaille d'honneur de la FFE en 2018.

Sa gentillesse et sa disponibilité manqueront à tous.

PRÉPAREZ LAMOTTE

PRÉPAREZ VOTRE VENUE AU GENERALI OPEN DE FRANCE POUR QUE VOS CAVALIERS VIVENT LEURS CHAMPIONNATS DE FRANCE DANS LES MEILLEURES CONDITIONS. INFORMATIONS PRATIQUES.



Arrivée

Si vos boxes sont réservés au Parc équestre fédéral, vous recevrez vos macarons à coller sur les véhicules une dizaine de jours avant le début de la compétition. La couleur du macaron correspond à votre emplacement. A votre arrivée, suivez le fléchage pour accéder directement à l'entrée de votre couleur.

Vous logez vos chevaux à l'extérieur du Parc équestre ? Suivez l'accès Journalier.

A votre arrivée, rendez-vous à l'accueil intérieur pour retirer vos têtiers, plan, gilet et bracelet coach. Les chevaux qui circulent sur le parc doivent tous avoir leur numéro de têtier. Vos cavaliers peuvent récupérer leurs packs d'accueil à l'accueil extérieur munis de leur bon de retrait numérique ou papier.

Pensez à leur dire de prendre carte d'identité et licence.

Compétition

La clôture de engagements poneys interviendra le lundi 10 juin, celle des clubs le lundi 24 juin. Les engagements ne sont pas bloquants. Vérifiez le règlement 2019 et notamment les participations autorisées pour éviter toute déconvenue. Le planning prévisionnel est en ligne, pensez toutefois à consulter le site chaque jour pour vous assurer du planning définitif publié la veille. Des détente libres sont à votre disposition. Pour la première fois en 2019, un parcours d'obstacles d'entraînement sera accessible sur inscription.

Animations

Des temps de convivialité sont proposés pour que les championnats soient une fête pour tous. Chaque matin, nous vous proposons de venir au Café coach au stand FFE. L'occasion de venir échanger avec les équipes de

la FFE sur votre structure et les nouveautés proposées par la FFE pour vous accompagner dans votre quotidien.

Venez vous exprimer au forum des enseignants le jeudi soir de chaque session.

Des temps d'animation sont aussi dédiés à vos cavaliers pour renforcer la cohésion d'équipe au sein de vos cavaliers. Voir [Ref 210](#) page 6.

Communication

Participer au Generali Open de France fait de vous un dirigeant de club dynamique qui propose un projet annuel clairement identifié à ses cavaliers. Communiquez en amont pour informer votre mairie et la presse locale sur votre venue. En cas de podium, venez compléter un formulaire au stand fédéral pour que nous faisons part de votre performance à votre presse régionale. Ces actions peuvent potentiellement créer des contacts et de nouvelles inscriptions au club à la rentrée.

En marge de la compétition

- Aptitude sport et loisir
- Parcours aventure
- Initiation longues rênes
- Animations variées
- Café coach
- Forums enseignants

OUTIL DE PROMOTION NUMÉRIQUE FFE

ACCOMPAGNÉ PAR LE MINISTÈRE DES SPORTS ET EN PARTENARIAT AVEC L'ENTREPRISE MY COACH SPORT, LEADER FRANÇAIS DU SPORT TECH, LA FFE FAIT LE CHOIX DE Doter SES CLUBS D'UN OUTIL DE PROMOTION NUMÉRIQUE UNIQUE EN SON GENRE.



© FFE/IN/Indoys



LE NOUVEL OUTIL NUMÉRIQUE FFE PERMET DE PERSONNALISER LA RELATION AVEC CHAQUE CAVALIER.

A chacun son service

Depuis de nombreuses années, la FFE s'appuie sur les outils numériques pour faciliter le fonctionnement quotidien de ses clubs et apporter un service de qualité aux cavaliers : saisie des licences, suivi des diplômes de formation, engagements en compétition, etc.

Dès la rentrée prochaine, la FFE mettra à disposition :

- Une plateforme de gestion et d'administration pour les dirigeants de clubs qui permettra une communication plus efficace et plus individualisée à destination de l'ensemble des cavaliers du club.
- Une application mobile pour les cavaliers, avec un suivi personnalisé de leur progression, un accès aux actualités du club et à son calendrier, une messagerie, etc.
- Une plateforme de gestion pour les enseignants d'équitation, avec un accès aux contenus techniques et

pédagogiques FFE, une possibilité de mutualiser leurs propres contenus d'enseignement, un accès direct aux informations détaillées et suivi de leurs cavaliers, etc.

Pour les passionnés d'équitation qui ne sont pas encore licenciés, l'application mobile sera également disponible avec un accès grand public qui proposera des contenus diversifiés selon les points d'intérêts potentiels.

Enjeu de développement

Pour Frédéric Bouix, délégué général de la FFE : « L'équitation fait aujourd'hui face à une concurrence sans précédent dans l'univers de l'offre de loisir sportif. La capacité de nos clubs à prolonger la relation avec leurs cavaliers au-delà des frontières du club est un enjeu majeur de fidélisation mais également de recrutement. En ces temps de recul du sentiment d'appartenance aux organisations structurées, ce nouvel outil de communi-

cation digital permettra d'inscrire les établissements équestres dans une dynamique nouvelle. C'est la capacité des clubs à se fédérer autour de projets de développement ambitieux qui a fait le succès du développement de l'équitation en France. Ce nouvel outil digital s'inscrit tout à fait dans cette perspective. »

Modèle efficace

Pour Cédric Messina, PDG de My Coach Sport, cet accord confirme l'efficacité d'un modèle : « La FFE est la septième fédération à nous accorder sa confiance. Le modèle que nous mettons en place est le même que nous avons établi avec les autres fédérations. La découverte pour My Coach Sport se fera au niveau de la discipline : un sport individuel, à domination féminine, en relation directe avec l'animal. C'est pour nous l'occasion de nous ouvrir à un nouveau public et de démontrer notre agilité. »

VIRALISEZ !

RETENIR L'ATTENTION AU PREMIER COUP D'ŒIL, C'EST LE SECRET DE LA VIRALISATION QUI FAIT LE BUZZ ET BOOSTE VOS MESSAGES SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX. COMMENT FAIRE ? QUELQUES EXEMPLES POUR IDENTIFIER LES BONS RESSORTS.

LE MESSAGE NE FAIT LE BUZZ QUE S'IL EST PARLANT AU PREMIER COUP D'ŒIL.

Le buzz fait passer le message

Le buzz, ce sont des messages que les internautes vont s'approprier naturellement, repartager, commenter, détourner à vitesse grand V. Cela n'a d'intérêt que si c'est au service d'un message fort et utile pour promouvoir vos activités.

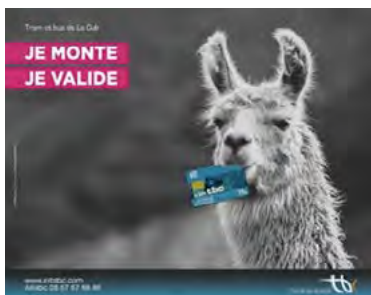
Vous devez trouver un sujet assez intéressant ou drôle pour que l'on ait envie d'en parler à un dîner entre amis. Votre contenu doit également pouvoir être repris par des influenceurs. Pour cela, il doit être court et provoquer une réaction instantanée : créer la surprise, faire rire, inspirer... Gros plan en exemples sur 4 ressorts majeurs : le newsjacking, l'humour, les facéties des animaux et les défis.

Newsjacking

Le Newsjacking, ou détournement d'actualité, consiste à rebondir sur une actualité phare. Le clin d'œil interpelle.



Post FFE : les cavaliers en super héros à l'occasion de la sortie du film *Avengers*.



Campagne des transports bordelais TBC surfant sur Serge le lama promené dans le tramway de Bordeaux.

Humour

Visuel ou textuel, l'humour est un facteur majeur de viralisation.



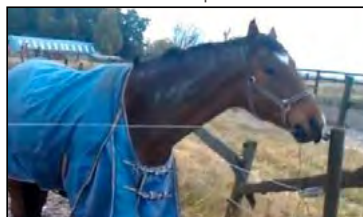
La veille des épreuves, ce cavalier sur rollers s'est proposé pour remplacer les cavaliers de la finale Coupe du Monde de dressage. Sa vidéo gag a fait un tabac.



Aurélié Brihmat joue de ses prothèses sur ses pages Instagram et Facebook sur son tour de France à cheval Handidream.

Facéties animales

Le succès des chats sur internet n'est pas un mythe... Poneys et chevaux qui jouent les stars en vidéo interpellent l'internaute.



Vidéo de cheval ouvrant la barrière électrique de son paddock.



Post Facebook FFE à l'occasion de la Journée mondiale de l'intelligence animale : sans faute du poney qui clique sur le gros bouton mieux que votre grand-mère !

Concours et défis

Sur Facebook ou Instagram, misez sur un concours avec un lot attractif et un visuel qui dit tout en un coup d'œil. Ou alors optez pour une déclinaison de défis populaires comme le Ice Bucket Challenge ou le Mannequin Challenge.

Pour toucher davantage de monde, vous pouvez demander de partager votre contenu ou d'identifier des amis pour participer.



Thibault Fournier a touché près de 115 000 personnes avec ce concours mis au point avec son partenaire et son nombre d'abonnés a fait un bond en avant.



Vidéo Mannequin Challenge du Centre équestre de Reims en partenariat avec Equidia !

A CHEVAL EN FRANCE

LE SITE ACHEVALENFRANCE.COM, CRÉÉ IL Y A DEUX ANS PAR LA FFE PROPOSE AUX CLUBS LABELLISÉS DE METTRE EN AVANT LEURS STAGES, SÉJOURS ET RANDONNÉES. L'OBJECTIF EST DE PROMOUVOIR CES PRODUITS AUPRÈS DE DEUX CIBLES DISTINCTES : LE PUBLIC QUI SOUHAITE S'INITIER À L'ÉQUITATION À L'OCCASION D'UN STAGE OU D'UNE PROMENADE ET LES CAVALIERS AGUERRIS EN RECHERCHE DE PERFECTIONNEMENT, DE DÉCOUVERTES OU DE DÉPAYSEMENT.

Pour avoir les meilleurs retours possibles, voici les conseils clés pour rédiger une offre qui impacte l'internaute et lui donne envie de vous contacter pour en savoir plus et de s'inscrire.

Titre impactant

L'internaute, lorsqu'il navigue sur Internet en général, scrolle (défile) les pages et prend peu le temps de lire. Le schéma de navigation est le même sur achevalenfrance.com. Il est donc indispensable de privilégier un titre impactant qui interpelle au premier coup d'œil et qui donne envie de cliquer sur l'offre pour en savoir plus. Pensez à préciser la localisation et la catégorie, comme par exemple « Randonnée juniors de 2 jours en Alsace. » Ou encore, remplacez « Stage éthologie » par « Devenir homme ou femme de cheval ».

Visuel attractif

Le deuxième élément que repère l'internaute est le visuel. Celui-ci doit valoriser l'activité proposée, n'hésitez pas à prendre des photos aux beaux jours lors de diverses situations. Vous pourrez vous en servir pour illustrer les différentes offres que vous proposez cet été mais également le reste de l'année.



A L'APPROCHE DE L'ÉTÉ, IL EST TEMPS DE METTRE EN AVANT VOS OFFRES POUR LES VACANCES !

Description qualifiée

Il faut vous mettre à la place du prospect à la recherche d'une activité pour ses vacances. Il y a beaucoup d'offres diverses. Pour pouvoir vous démarquer il faut que l'offre séduise l'internaute et lui donne envie de participer à votre stage ou votre randonnée. Pensez à un descriptif intéressant. Donnez des détails sur l'activité proposée, si c'est une randonnée, parlez des points d'intérêt touristique, etc. Si vous organisez un stage, précisez qui sera l'intervenant, la discipline pratiquée, l'objectif du stage, etc.

Programme détaillé

Ces trois points sont clés pour que l'internaute s'arrête sur votre offre et cesse de faire dérouler les propositions. Une fois que l'internaute s'intéresse à votre offre, il faut l'accrocher. Pour cela, pensez au programme.

Détaillez-le : le nombre de jours, le déroulé d'une journée type, les activités équestres, les activités non-équestres s'il y en a, la cavalerie, etc.

Bons principes

Publier une offre impactante sur achevalenfrance.com, c'est être :

- Clair : faites des phrases simples, sujet, verbe, complément. Appliquez la règle : une idée exprimée, une phrase.
- Concis : allez à l'essentiel. Chassez les mots superflus.
- Concret : soyez précis et donnez toutes les indications utiles.
- Correct : utilisez un langage courant. Pensez à vous relire pour éviter les coquilles parfois malheureuses.
- Complet : rassurez et convainquez l'internaute en détaillant tous les aspects, même ceux qui peuvent vous paraître évidents.
- Courtois : mettez-vous à la place de l'internaute, soyez empathique, ouvert et bienveillant.

CONGÉS PAYÉS ET JOURS FÉRIÉS



LE MOIS DE JUIN ANNONCE L'OUVERTURE DE LA PÉRIODE ESTIVALE DE PRISE DE CONGÉS AINSI QUE LE DÉBUT DE LA NOUVELLE PÉRIODE D'ACQUISITION DE CONGÉS PAYÉS POUR LA PLUPART DES SALARIÉS DES CENTRES ÉQUESTRES.

L'OCCASION DE FAIRE LE POINT SUR LA RÈGLEMENTATION APPLICABLE.

ANTICIPEZ
LA GESTION
DE VOTRE
PERSONNEL
POUR LES
CONGES ET
JOURS FERIES

Acquisition des CP

L'acquisition des CP, congés payés, est calculée sur une période comprise entre le 1er juin de l'année précédente et le 31 mai de l'année en cours. Par dérogation, la convention collective prévoit la possibilité pour l'employeur de déterminer la période de référence du 1er septembre de l'année précédente au 31 août de l'année en cours. Tout salarié, à temps plein ou à temps partiel, acquiert un nombre de jours de congés par mois de travail effectif et ce, dès le premier jour de la prise de fonction :

- 2,5 jours par mois si on décompte en jours ouvrables, soit un total de 30 jours par an ;
- 2 jours par mois si on décompte en jours ouvrés, soit un total de 25 jours par an.

Certaines périodes n'ouvrent pas droit à l'acquisition de CP. Lorsque le nombre de CP acquis n'est pas un nombre entier, il est arrondi au nombre entier supérieur.

La prise des jours de congés

Le droit à CP doit s'exercer chaque année. Un salarié ne peut pas demander le report de l'ensemble de ses jours de CP acquis sur l'année. En cas de refus pour un salarié de poser des jours de congés, c'est à l'employeur de prendre les mesures nécessaires pour que le salarié en bénéficie.

L'employeur doit définir la période durant laquelle les salariés doivent prendre leur congé principal. La période de prise de congés comprend obligatoirement la période du 1er mai au 31 octobre de chaque année. Durant cette période, le salarié doit prendre au minimum 12 jours ouvrables consécutifs et au maximum 24. La 5e semaine ne peut pas être accolée au congé principal sauf contrainte géographique particulière et avec accord de l'employeur.

Le décompte des CP

Pour tous les salariés, la façon de décompter les jours de CP est la même :

- Le 1er jour de congés à décompter est le 1er jour qui aurait dû être travaillé par le salarié,
- Le dernier jour de congés est la veille de la reprise de travail, que le salarié travaille habituellement ou non ce jour-là.
- Entre ces deux dates, tous les jours du calendrier ouvrables ou ouvrés, selon la modalité d'acquisition, vont être décomptés, qu'ils soient habituellement travaillés ou non.

Rémunération des CP

L'employeur doit calculer l'indemnité de CP en fonction du salaire de référence du salarié. Il s'agit du salaire de base et des heures supplémentaires, les absences assimilées à du travail effectif pour l'acquisition de CP ne diminuent pas le salaire de référence. En revanche les primes exceptionnelles ne sont pas intégrées dans le calcul du salaire de référence.

Deux méthodes de calcul existent, l'employeur devant retenir la plus favorable pour le salarié :

- Le maintien de salaire, c'est-à-dire le versement de la rémunération qu'aurait dû toucher le salarié s'il avait travaillé,
- Le versement du 1/10e de la rémunération brute perçue par le salarié sur la période d'acquisition des congés. C'est à l'employeur de calculer la différence entre les deux modes d'indemnisation pour choisir la plus avantageuse pour le salarié.

Les jours fériés durant les CP

Le décompte des jours fériés dans les CP d'un salarié va dépendre de la situation du centre équestre :

- Si le jour férié est habituellement chômé, l'établissement est fermé, ou les autres salariés ne travaillent pas : le jour ne sera pas décompté, il sera considéré comme férié,
- Si le jour est habituellement travaillé, l'établissement est ouvert : le jour férié sera décompté des CP.



CVDL : COLLOQUE À CHAMBORD

LE COLLOQUE INTITULÉ LE CHEVAL À CHAMBORD, UNE HISTOIRE DE RENAISSANCES AURA LIEU LE 29 JUIN, SALLE DES COMMUNS DU DOMAINE NATIONAL DE CHAMBORD. PRÉSENTATION.

Programme

Naissance et renaissances de l'équitation française, l'étonnant parcours d'un art des apparences par Alain Francqueville. De l'équitation de guerre à l'équitation de loisir en passant par l'équitation de cour.

Les origines italiennes de l'équitation française par Guillaume Henry. Comment la venue d'écuycers napolitains dans le sillage de François Ier a donné son essor à l'école française d'équitation.

Salomon de la Broue, initiateur de l'équitation française par le Colonel Ecuyer en chef Patrick Teisserenc. Son approche novatrice de l'animal, ses principes équestres et ses clefs techniques.

Le symbole du mors dans les arts de la Renaissance par Pierre-Marie Desclos. Symbole allégorique de l'autorité

ou de la tempérance, le motif du mors est très présent dans les arts de la Renaissance.

La Vénérie dans l'histoire de Chambord par Philippe Dulac. Une des traditions majeures du domaine.

Poulains, poneys et chevaux autour de Chambord par Danielle Lambert. Flânerie dans le patrimoine équestre de la Sologne.

Enseigner l'équitation en Val de Loire à la fin de la Renaissance: *Le traité d'équitation inédit du sieur de Ligny* par Frédéric Magnin. Un manuel de 1597 écrit pour les étudiants allemands de l'université d'Orléans.

Les écuries des châteaux par Pascal Liévaux. Un patrimoine architectural exceptionnel édifié pour héberger et exercer chevaux et voitures d'attelage.

L'équitation Française, les sources de la singularité de notre tradition nationale par Pascal Marry. Comment la relation cheval/cavalier est au cœur

du processus de transformation sous la selle des comportements du cheval.

Pratique

L'inscription inclut :

Le samedi 29 juin :

- Participation au colloque
- Déjeuner du midi
- Accès au Château de Chambord / Exposition inédite des planches Pluvinel dans la cour intérieure du château.

• Parking gratuit

Le dimanche 30 juin :

- Accès à l'événement à pied
- Accès à l'espace cavaliers pour le buffet déjeuner.

• Accès VL au parking

• Accès privatif au festival des cavaliers

Inscription 55€ sur

www.500cavalierschambord.fr



CREIF : ASSISES DE LA CULTURE

IL Y AVAIT UNE FOULE DE CURIEUX ET D'ÉLÈVES-MONITEURS POUR LES ASSISES DE LA CULTURE ORGANISÉES PAR LE CREIF LE 20 MAI.

Tradition française

La matinée était consacrée aux grandes étapes et aux grands maîtres de l'équitation française de la Renaissance au XIXe siècle. Guillaume Henry a commencé par rappeler les préceptes des écuyers napolitains Grisone, Fiaschi et Pignatelli. Ensuite, le LCL Baudoin Drion est venu expliquer D'Aure, suivi du CNE Le Blay qui a parlé de Baucher et du LCL Cortes qui a rappelé les apports de Fillis. Cette première partie sur les grands maîtres s'est conclue par une brillante intervention de Patrick Teisserenc, écuyer en chef du Cadre Noir sur le «Calme, en avant

et droit» de L'hotte avant que Jean-Pierre Tuloup ne raconte le premier déplacement du Cadre noir au Palais de l'Industrie de Paris en 1866.

Equitation moderne

L'après-midi a commencé par un riche récapitulatif chronologique d'Alain Francqueville. Ensuite deux tables rondes animées par Anne de Sainte-Marie ont permis de replonger dans l'équitation des années 50 à 90. Michèle Cancre a expliqué qu'aller en concours international en train avec les chevaux dans des wagons à bestiaux était une

véritable expédition. François Lucas, Jean-Pierre Tuloup et Emmanuel Feltesse ont rappelé une époque où tout était à inventer avec la naissance à la fois de l'équitation sportive et des poney-clubs. L'aventure du Poney Club de France a été abordée sous l'angle des innovations que les pionniers du mouvement poney ont apportées avec les témoignages de Pascal Marry, Inès Ferté et Emmanuelle Schramm.

En conclusion, Patrice Franchey d'Espérey et Didier Bigot ont présenté la bibliothèque de l'enseignant et Anne-Sophie Belfort a développé le rôle de passeurs de culture des enseignants d'aujourd'hui.



En savoir plus

Les Assises sont une initiative du CREIF présidé par Emmanuel Feltesse, sur proposition de sa commission culture présidée par Guillaume Henry.

Voir la page *culture* sur le site du CREIF.

JOURNÉE DE L'ATTELAGE 2019

EN 2019, POUR SA 16^E ÉDITION, LA JOURNÉE DE L'ATTELAGE S'EST ÉLARGIE AUX PRATIQUES COMPÉTITIVES ET DE TRADITION POUR LE BONHEUR DES PASSIONNÉS DE L'ATTELAGE TOUJOURS PLUS NOMBREUX.



Ce ne sont pas moins de 80 clubs et associations qui ont ouvert leurs portes au grand public le dimanche 21 avril pour partager leur pratique et faire découvrir les joies de l'attelage au plus grand nombre. Zoom sur quelques manifestations ayant rencontré un franc succès.

Première participation pour le Centre équestre Le Fleuriel (18) qui a proposé une randonnée de 15 km aux plus aguerris le matin et des démonstrations, baptêmes et initiations à quelques 50 curieux l'après-midi.

Rendez-vous est donné l'année prochaine !

Une autre journée placée sous le signe de la convivialité était organisée à Brissy-Hamegicourt par l'Association d'Attelage de l'Aisne. Au programme : randonnée, maniabilité combinée, marché du terroir et promenades en attelage. Ce sont plus de 26 attelages qui se sont réunis devant quelques 160 visiteurs.

Dans l'Essonne, le parc du château de Courson a été le théâtre d'une chasse aux œufs à l'initiative de l'association Paris Ile-de-France Attelage qui par-

ticipe à la Journée de l'attelage depuis de nombreuses années. Chiffre record pour cette manifestation, puisque ce sont près de 250 baptêmes qui ont été réalisés.

Direction l'Oise, où la commune de Reuil-sur-Brèche organisait également une chasse aux œufs. L'association des Cavaliers de la Brèche a proposé des balades et a pu présenter au grand public sa voiture hippomobile adaptée aux personnes à mobilité réduite permettant à tous de partager les joies de l'attelage.



©Cavalier de la Baie de Somme



©Cavalier de la Baie de Somme

Randonnée et maniabilité pour les Cavaliers de la Baie de Somme



©Association France Attelage

Dans le parc du château de Courson



©Cavalier de la Brèche

Attelage adapté aux PMR

CSIO 5* DE LA BAULE



Les tricolores emmenés par Thierry Pomel, sélectionneur national, se classent 3^e de la Longines FEI Nations Cup™ of France



Thierry Rozier est double sans faute avec *Venezia d'Ecaussinnes*



Pénélope Leprévost, 4+0, intègre le Groupe 1 avec *Vancouver de Lanlore*



Nicolas Delmotte, 4+0, avec *Ilex VP*



Alexis Deroubaix, 4+4, avec *Timon d'Aure*



Patrice Delaveau / *Vestale de Mazure*HDC* remporte son 4^e Derby de la Région des Pays de la Loire. Record à battre : les 6 victoires de Nelson Pessoa

Olivier Robert et *Vangog du Mas Garnier* sont 6^e du GP Longines de la Ville de La Baule et intègrent le Groupe 1



Kevin Staut, Emmanuèle et Armand Perron-Pette, ses propriétaires, Kevin Staut, son cavalier, et le groupe France entourent le champion olympique *Réveur de Hurtebise*HDC* pour ses adieux à la compétition.

Photos FFE/PSV

LES GROUPE 1 À L'HONNEUR

LE WEEK-END DU 19 MAI, LES PROPRIÉTAIRES DES CHEVAUX DE HAUT NIVEAU ONT ÉTÉ MIS À L'HONNEUR DANS LES DISCIPLINES OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUE DANS LE CADRE DU GROUPE 1 À OBJECTIF JO.

Le dispositif

La FFE a mis en place les Groupes 1 et 2 sur un référentiel de performances clairement affiché. Les propriétaires des chevaux en Groupe 1 se voient proposer une Convention JO. Les Groupes sont mis à jour à l'issue de chaque compétition de référence sur le site ffe.com / Haut Niveau / *Groupes 1 & 2.*

Saut d'obstacles

Le vendredi 17 mai, à quelques heures du début de la Coupe des nations du CSIO 5* de La Baule, Frédéric Morand, vice-président de la FFE en charge du saut d'obstacles, Sophie Dubourg, DTN, Frédéric Bouix, Délégué général de la FFE, Thierry Pomel, sélectionneur national, et Henk Nooren, formateur, ont accueilli propriétaires, cavaliers et journalistes pour dresser un bilan du début de la saison. «Le choix a été fait, précise Sophie Dubourg, de mettre l'accent sur la préparation et la formation des couples sur le long terme avec une série de stages. Nous devons continuer de progresser

ensemble pour décrocher la qualification olympique cet été et continuer de faire progresser les couples jusqu'aux JO de Paris.» Pour Thierry Pomel : «Ces stages sont très appréciés des cavaliers qui soulignent l'utilité du travail sur le plat pour préparer les séances d'obstacles avec les renforcements qui ont été apportés.» Les 14 propriétaires des 17 chevaux en Groupe 1 ont reçu leur pack JO.

pour le concours complet, et Thierry Touzaint, sélectionneur national, pour remettre aux 10 propriétaires leurs packs de bienvenue dans le Groupe 1 de concours complet à l'occasion de l'étape du Grand National FFE AC-Print.

Dressage

Le dimanche 19 mai, Sophie Dubourg était à Compiègne, aux côtés du président Serge Lecomte, d'Emmanuelle Schramm, DTN adjointe pour le dressage, et de Jan Bemelmans, sélectionneur national, pour remettre leurs packs aux propriétaires des 3 chevaux de Groupe 1 en dressage.

Concours complet

Le samedi 18 mai, Sophie Dubourg était au Lion d'Angers avec Emmanuel Feltesse, représentant Serge Lecomte, Michel Asseray, DTN adjoint



Groupes 1 de saut d'obstacles



Groupes 1 de Dressage



Groupes 1 de concours complet

CDIO DE COMPIÈGNE



L'équipe de France emmenée par Jan Bemelmans est 5^e de la Coupe des Nations



Morgan Barbançon Mestre / *Sir Donnerhall II OLD* sont les plus performants avec une 8^e place à 71,783% dans le GP et une 5^e place à 76,240% dans le GP Freestyle.



Stéphanie Briussel / *Amarak* obtient 69,239% dans le GP et 67,620% dans le GP Freestyle.



Anne-Sophie Serre / *Vistoso de Massa* obtient 68,587% dans le GP et 67,766% dans le GP Spécial.



Avec plus de 68% dans le GP, les 3 cavalières reçoivent le Prix Dress Tour



Dans le CDI 3*, Nicole Favereau / *Ginsengue* est 5^e du GP avec 69,370%...



... Bertrand Liégard / *Star Wars* est 6^e avec 68,891%...



... et Charlotte Chalignac / *Lights of Londonderry* est 8^e avec 68,804%



Tous trois sont lauréats du Prix Dress Tour



Dans le CDI Juniors, Mado Pinto / *Sirano de Luxe* est 3^e du GP Freestyle



Dans le CDI Jeunes Cavaliers, Capucine Noël / *Soleil Noir Vom Rosenhof* est 2^e du GP Freestyle

STAGES CSO

LE STAFF FÉDÉRAL DE SAUT D'OBSTACLES ORGANISE, DEPUIS LE DÉBUT DE L'ANNÉE, DES STAGES TECHNIQUES POUR LES MEILLEURS COUPLES IDENTIFIÉS AU SEIN DES GROUPES 1 ET 2 DE SAUT D'OBSTACLES ET POUR LES MEILLEURS JEUNES. POINT D'ÉTAPE.

Format

Depuis le mois de janvier, les stages ont concerné 45 cavaliers seniors et 18 jeunes. Le format est de 2 jours avec 8 cavaliers et 16 chevaux par stage, soit plus de 100 chevaux différents.

Les sélectionneurs Thierry Pomel, Edouard Coupérie et Olivier Bost sont présents pour atteindre deux objectifs :

- mutualiser et partager leur expérience de techniciens,
- faciliter les échanges sur les objectifs sportifs de chaque cavalier et leur proposer une planification de concours pour les atteindre.

Chaque couple bénéficie d'une séance personnalisée de travail sur le plat de 45 mn avec Barnabas Mandi, suivie le premier jour par une séance sur des exercices techniques à l'obstacle, et le second jour par un parcours encadré par Henk Nooren.

Ce format de créneau individuel permet un échange optimal entre les cavaliers et les techniciens.

Henk Nooren

« Il s'agit de revenir aux fondamentaux de base et de s'attarder sur le fonctionnement du cavalier. Chaque détail compte et prendre du temps individuellement pour chaque couple est indispensable pour adapter la progression du travail, les

exercices à réaliser, le temps de travail ou même le harnachement. Pour répondre à toutes ces interrogations, il faut prendre le temps d'observer chaque couple et construire ensemble leur équitation. Ces moments me permettent de mieux connaître les couples afin de les accompagner avec Thierry sur les compétitions de référence comme les CSIO. »

Barnabas Mandi

« En respectant la locomotion de chaque cheval, en travaillant ses points d'amélioration et ceux du fonctionnement du cavalier, on recherche une progression du couple qui passe d'abord par l'amélioration de la qualité du galop du cheval et par sa grande disponibilité pour le cavalier. Le but recherché à court terme par la séance sur le plat est d'avoir un cheval détendu et à l'écoute pour la séance d'obstacle qui suit. »

Thierry Pomel

« Ces stages sont très appréciés des cavaliers qui soulignent l'utilité du travail sur le plat pour préparer les séances d'obstacles avec les renforcements qui ont été apportés. Ces moments de partage technique me permettent d'apprécier le travail et l'évolution des couples durant l'hiver pour envisager les objectifs de début de saison. Ils favorisent aussi des échanges

priviliés avec les cavaliers, étant disponibles à 100% les uns pour les autres. »

Jeunes

En présence d'Olivier Bost et d'Edouard Coupérie, les stages jeunes sont encadrés par Bertrand Poisson pour le travail sur le plat et Henk Nooren pour l'obstacle. Ces stages ont permis de préparer techniquement les couples avant certaines échéances internationales, de consolider les groupes jeunes en prenant du temps pour chacun et pour le collectif.

Pour les participants : « Le travail sur le plat avec Bertrand est très utile et intéressant pour savoir quoi travailler à la maison. Les observations techniques de Henk sont surtout sur la posture et le fonctionnement à cheval, il voit tout de suite ce qu'il faut améliorer dans le fonctionnement du couple. »

Sites

Les regroupements sont répartis au plus près des cavaliers dans des infrastructures de qualité. A ce jour :

Normandie : Deauville et Tourgeville

Ile de France : Bois le Roi, Liverdy et Fontainebleau

Occitanie : Toulouse

S'y ajoutent des stages au sein des écuries belges de Henk Nooren dont 8 cavaliers ont déjà bénéficié.

En savoir plus

Retrouvez le Projet sportif olympique et paralympique 2019-2024 dans La **Ref 208** page 27. Consultez la liste des couples en **Groupes 1 et 2** dans l'espace haut niveau.



Stage juniors à Fontainebleau avec Henk Nooren et Olivier Bost



Stage jeunes cavaliers à Fontainebleau avec Bertrand Poisson, Edouard Coupérie et Olivier Bost

Recrutement d'un écuyer du Cadre noir

L'Institut français du cheval et de l'équitation (IFCE) ouvre un poste d'enseignant – écuyer du Cadre noir de Saumur avec valence dressage pour une prise de fonction en novembre 2019. Le poste concerne en premier lieu la participation aux reprises des sauteurs. Il est donc indispensable pour le candidat d'avoir les aptitudes physiques pour les Sauteurs. L'écuyer participera également au dressage des chevaux du Manège, à l'enseignement en formation professionnelle dans la discipline du dressage et aux protocoles de recherche mis en œuvre sur le site.



DESCRIPTION DES MISSIONS

L'enseignant - écuyer a 4 missions :

- Prestige : il dresse les chevaux qui lui sont affectés, ici particulièrement les sauteurs, et les présente lors des représentations du Cadre noir à Saumur, en France et à l'étranger ;
- Formation : il enseigne la discipline du dressage aux stagiaires français ou étrangers, de niveau IV et plus ;
- Compétition : il dresse, par le biais de la compétition, les chevaux destinés à la formation ;
- Recherche : il participe aux travaux de recherche et de vulgarisation en équitation.

A CE TITRE IL DOIT :

- Dresser ses chevaux dans l'esprit de l'Équitation de Tradition Française, en étant attentif à leur préservation et leur bien-être ;
- Être capable de produire des documents professionnels, de concevoir un programme et de présenter un cours théorique construit, maîtriser les facteurs de la performance dans sa discipline sportive ;
- Homme/Femme de cheval, le futur écuyer doit posséder une culture équestre étendue ainsi qu'une expérience professionnelle solide pour servir de base à son enseignement ;
- Faire preuve d'un esprit d'ouverture vers les autres disciplines sportives et les nouvelles technologies, s'intéresser notamment aux ressources offertes par le réseau Grand INSEP, savoir se remettre en question pour améliorer et développer de nouvelles compétences ;
- Concevoir et réaliser des projets de formation et d'entraînement, gérer techniquement, administrativement et financièrement un projet de formation ;
- Savoir adopter en toutes circonstances une tenue et une attitude d'exemplarité et promouvoir les valeurs d'excellence du Cadre noir, institution de prestige de renommée internationale.

COMPÉTENCES ET NIVEAU REQUIS

- Diplôme professionnel : DES JEPS souhaité ; niveau minimum BPJEPS avec 2 ans d'expérience ou DEJEPS dressage avec 2 ans d'expérience
- Diplôme universitaire : niveau II souhaité ; niveau III recommandé
- Expérience professionnelle : 5 ans dont 2 en tant que formateur de formateurs souhaités ou coordinateur de formation ; minimum 2 ans dans un établissement équestre
- Expérience sportive : classements en amateur 1 / pro 3 minimum
- Langue étrangère : niveau scolaire, voire maîtrise, de l'anglais à l'oral
- Informatique : maîtrise des outils de bureautique
- Aptitude physique : être titulaire d'un certificat de non contre-indication à la pratique intensive de l'équitation signé par un médecin du sport

VOUS SOUHAITEZ POSTULER ?

1. Déposez votre candidature sur le site equi-ressources : www.equiressources.fr
2. Si votre candidature est retenue, nous vous transmettrons un dossier à remplir et à nous retourner avant le **1^{er} juillet 2019**.
3. Vous serez ensuite éventuellement convoqué aux épreuves pratiques du **2 au 6 septembre 2019** qui porteront sur les activités spécifiques du Cadre noir : épreuves d'immersion en situation professionnelle, travail des chevaux, mise en situation pédagogique, visite médicale, test de personnalité, entretien en anglais, entretien professionnel.
4. Les résultats seront communiqués le **lundi 16 septembre**.

Pour plus d'information :

Marc-André MORIN / marc-andre.morin@ifce.fr / 02 41 53 50 62

HANDIDREAM

L'AVENTURE HANDIDREAM A COMMENCÉ EN 2017. AURÉLIE BRIHMAT VOULAIT FAIRE UN TOUR DE FRANCE DES CENTRES DE RÉÉDUCATION POUR MONTRER UN EXEMPLE DE LA VIE D'APRÈS AUX ACCIDENTÉS DE LA VIE. RENCONTRE.



Photos FFE/EB

Championne

Très jeune, Aurélie a attrapé le virus du cheval aux côtés de son père Bernard, joueur de horse-ball. A 17 ans, en 2002, elle trouve la consécration avec un titre de championne de France de horse-ball à Lamotte dans l'équipe d'Eyragues, mais elle voit sa vie basculer quand elle est fauchée à scooter par un chauffard. Multiples fractures, amputation d'une jambe. A l'issue du marathon médical, il lui faut se reconstruire. « J'ai eu la chance d'être très entourée pendant ma période de rééducation. C'est grâce à ma famille et à mes amis si j'en suis là aujourd'hui. » Elle devient orthophoniste, puis conseillère principale d'éducation. Elle fait aussi de la danse Be-bop qu'elle enseigne, de la voile, du ski, du handbike... Naturellement, elle se remet à cheval et randonne avec son père. Elle fait même une course officielle d'endurance en 2014 avec son fidèle quarter horse *Booman Whiz Pine*, dit *Booboo*.

Tour de France

Lui vient alors l'idée de faire le tour de France à cheval. « Mon but, explique-t-elle, est de montrer aux personnes en centres de rééducation que ça vaut la peine de se battre et qu'il ne faut jamais baisser les bras. Je suis aussi passée par là alors les personnes sont peut-être plus réceptives à mon discours. Les chevaux apportent toujours un rayon de soleil aux personnes qui les côtoient. »

Elle passe un an à chercher des partenaires. Elle obtient le soutien du secrétariat d'Etat chargé des personnes handicapées, du ministère des sports, de la FFE et de partenaires privés et médias. Elle réunit une équipe d'assistance pour avoir en permanence deux suiveurs à tour de rôle. La caravane Handidream, c'est 2 cavaliers - Bernard accompagne sa fille avec un Camargue de l'Association du Cheval Camargue - le chien Spy et 2 bénévoles pour conduire les véhicules qui transportent tout le matériel et les chevaux si besoin.

Périple

Parti d'Aix-en-Provence le 30 mars, le tour de France passe entre autres par Lyon, Orléans, Rennes, Saint-Nazaire, La Rochelle, Bordeaux, Albi et retour à Aix en septembre, soit quelques 4 000 km. Aurélie contacte les écoles et a planifié de longue date les centres de rééducation sur son circuit. La FFE apporte un soutien logistique à l'aventure. En mission de service civique, Klervie se consacre à ce beau projet. FFE Tourisme prépare au quotidien le parcours, grâce notamment aux outils SIG, Système d'information géographique, et à l'aide des CRTE et CDTE et trouve aussi les points d'hébergement dans les centres équestres volontaires. FFE Cheval & Diversité recontacte les centres de rééducation pour finaliser les rendez-vous. « Nous sommes à chaque fois reçus comme des rois

se félicite Aurélie. Ce sont des rencontres inoubliables, il est même parfois difficile de repartir le lendemain. »

Etape de Lamotte

Début mai, l'étape de Lamotte a été l'occasion d'une rencontre entre toutes les personnes impliquées dans le projet au niveau fédéral. S'y sont ajoutées des rencontres avec la presse et avec les scolaires de la ville. Pour Carole Yvon-Galloux, en charge de FFE Cheval et Diversité : « La FFE soutient le projet d'Aurélié car il démontre concrètement l'intérêt des activités dans le parcours de santé et de bien-être individuel. L'engagement des professionnels de proximité participe également à sa réussite. »

« Nous sommes à chaque fois reçus comme des rois se félicite Aurélie. Ce sont des rencontres inoubliables, il est même parfois difficile de repartir le lendemain. »

Ambassadrice

Tout au long de son parcours, Aurélie est l'ambassadrice des activités équestres en faveur des personnes en situation de handicap. Bien informée de toutes les possibilités offertes aux personnes en situation de handicap ou en difficultés psycho-sociales, elle prend son exemple pour expliquer les bienfaits de l'équitation : « Les micro-massages du mouvement du cheval me font beaucoup de bien. C'est quand je m'allonge que je souffre le plus. »

En savoir plus

FFE Cheval & Diversité

Site Handidream

Facebook Handidream

Instagram Handidream

Vidéos Youtube

PROJETS INSPIRANTS

VOUS AVEZ DÉTECTÉ VOS MÉCONTENTES SILENCIEUX. VOUS CONNAISSEZ LEURS ATTENTES. RESTE À LEUR PROPOSER DES PROJETS INSPIRANTS. L'OCCASION DE RÉNOVER VOTRE OFFRE PÉDAGOGIQUE POUR LA PROCHAINE RENTRÉE.

TOUR D'HORIZON DES PROJETS FÉDÉRAUX CLÉS EN MAINS.

4 familles de projets

Les projets FFE s'organisent en 4 grandes familles :

- Projets de formation autour des diplômes de cavalier.
- Activités spécifiques: stages, disciplines de développement, compétition, spectacle, tourisme équestre, etc.
- Projets à l'attention de publics dédiés :

scolaires, personnes âgées, en situation de handicap, d'insertion, en difficulté sociale, etc.

- Événements fédérateurs: Equirando, Fête du poney, Journée du cheval, Journée de l'attelage, Semaine européenne du développement durable, etc.

Outils et formations

Les outils et formations FFE pour

mettre en œuvre facilement ces projets sont listés dans le tableau récapitulatif. Les premières lignes sont des supports destinés aux cavaliers. Les dernières lignes en italiques sont des outils et formations destinés aux enseignants et aux clubs.

Guides, cahiers et collectors accessibles à la rubrique **Publications** de ffe.com.

PROPOSER DES PROJETS JALONNES D'OBJECTIFS INTERMÉDIAIRES EST L'UN DES MEILLEURS MOYENS DE LUTTER CONTRE LE ZAPPING SPORTIF.

PROJETS	PUBLICS	OUTILS ET FORMATIONS
DIPLÔMES DE CAVALIER		
Galops® Poneys	Enfants	Guide fédéral Galops® Poneys, Cahiers de cavalier <i>Plan de formation de l'enfant cavalier, BFE IPC, Initiation Poney Cheval</i>
Galops de cavalier	Tous	Guides fédéraux Galops® de cavalier, Fiches pédagogiques Galops®, Vidéos Objectif Galop® <i>Plan de formation du cavalier, BFE IPC</i>
Galops de spécialité	Spécifiques	Galops® de pleine nature, attelage, western, amazone, équitation de travail, dressage, Trotts... Guide fédéral pleine nature Galops® 1 à 4, Cahiers de cavalier nature poney et junior. <i>BFE des différentes disciplines sportives, BFE GTE, Guide de tourisme équestre</i>
Degrés	Cavaliers confirmés	<i>Règlement Echelle de progression de dressage</i>
ACTIVITÉS SPÉCIFIQUES		
Stages	Tous	<i>Promotion sur achevalenfrance.com</i>
Compétition	Compétiteurs	Galops® compétition, Collector Ref N°5 La Page du Coach, Guides fédéraux pony-games, hunter et TREC, Circuits et championnats <i>BFE des différentes disciplines</i>
Spectacles	Tous	Guide Fédéral Spectacle Club, Collector Ref N°3 Jouer la carte spectacle <i>BFE Spectacle Equestre Club, Congrès fédéraux</i>
Promenade et randonnée	Tous	Guide Fédéral Galops® Pleine Nature 1 à 4, Collector Ref N°6 Proposer la Pleine Nature, Cahiers de Cavalier Nature Poney et Junior, GeoCheval.com , Vidéos tourisme équestre , achevalenfrance.com , Permis cheval (Dans le Guide Fédéral Galop® 4) <i>BFE GTE, ATE, AAE, dominante extérieur</i>
Disciplines	Tous	Découverte de nouvelles disciplines, Collector Ref N°2 Animer et diversifier
PUBLICS DÉDIÉS		
Poney Ecole	Scolaires	Site dédié avec tous les documents utiles poneyecole.ffe.com
Equi-handi	Personnes vulnérables	FFE Cheval & Diversité , Adhésion et licence bleues <i>Labels Equi-handi, BFE Equi-handi et Equi-social</i>
Équitation pour tous	Tous	Formule d'initiation découverte equitationpourtous.ffe.com
Devenir responsable d'un équidé	Propriétaires	Capacité Détenteur d'Équidé, CDE <i>Aptitude Sport et Loisir</i>
ÉVÉNEMENTS FÉDÉRATEURS		
Animations poney	Enfants	Fête du poney <i>AAE, dominante poney, Congrès fédéraux</i>
Animations poney et cheval	Tous	Journée du Cheval, Journée de l'Attelage, Semaine Européenne du Développement Durable <i>BFE IPC et GTE, AAE, ATE, Congrès fédéraux</i>
Randonnée	Tous	Equirando , Grand Régionaux de Tourisme Equestre <i>DUM et licence verte, ATE, AAE, dominante extérieur</i>



OBJECTIF DEGRÉS

LES DEGRÉS 1 À 5 S'ADRESSENT AUX CAVALIERS TITULAIRES DU GALOP® 5 MINIMUM ET D'UNE LICENCE COMPÉTITION. ILS CERTIFIENT DES COMPÉTENCES EN LIEN AVEC LES DIPLÔMES D'ENCADREMENT. L'ESSENTIEL.

Les 5 Degrés

Les 5 Degrés certifient des compétences qui attestent un niveau de maîtrise technique équestre en lien avec les diplômes de l'encadrement des activités équestres. A chaque niveau de diplôme d'encadrement, correspondent un Degré d'entrée et un Degré de sortie. Voir tableau p24.

Selon les dispositions réglementaires en vigueur, ils peuvent permettre de valider et/ou d'être dispensé de tout ou partie des exigences préalables et/ou d'une UC d'une certification délivrée par l'Etat ou la FFE.



Photos FFE/PSV

Conditions d'accès

Le passage des Degrés peut constituer un bon projet pédagogique pour les cavaliers au-delà du Galop® 6 et / ou souhaitant s'orienter vers les mé-

tiers de l'équitation.

Ils sont accessibles à tous les cavaliers titulaires d'une licence fédérale de compétition en cours de validité et aux titres figurant dans le tableau p24.

Le détail des équivalences avec les performances en compétition est décrit dans le règlement, dans les annexes relatives à chaque Degré. Elles peuvent être totales ou partielles. Les demandes doivent être transmises au service formation de la FFE accompagnées des justificatifs.

Sessions d'examen

Les sessions d'examen sont organisées par la FFE, un organe déconcentré et / ou un club adhérent labellisé EFE. Actuellement, le Degré 4 est accessible uniquement par la voie des équivalences en compétition. Pour le Degré 5, seules la FFE ou une structure titulaire d'une habilitation Jeunesse et Sports pour la formation DESJEPS peuvent organiser une session.

L'organisateur transmet, au moins un mois avant le début de la session, une DUSE, Déclaration Unique de Ses-

D	COMPÉTENCES CERTIFIÉES	NIVEAU DE RÉFÉRENCE	ETAPES DE L'ÉCHELLE DE PROGRESSION
1	Présenter un équidé juste et stable dans ses allures et son attitude. Le cavalier évolue en totale autonomie et en sécurité.	Galop® 6 ou compétition niveau Club 3	Correction de l'allure
2	Présenter un équidé d'école dans une attitude juste et dans un équilibre adapté.	Galop® 7 ou compétition niveau Club 1	Correction de l'allure Souplesse et décontraction Qualité du contact
3	Travailler avec justesse un équidé dans le respect des premières étapes de l'échelle de progression. Préparer un équidé d'école en vue de son utilisation par des cavaliers jusqu'au niveau galop® 7 ou de participation aux premiers niveaux de compétition.	Galop® 8 ou compétition niveau AM 2	Correction de l'allure Souplesse et décontraction Qualité du contact
4	Travailler en autonomie un équidé en vue de son utilisation à des fins de perfectionnement sportif.	Compétition niveau AM 1 ou Pro 3	Correction de l'allure Souplesse et décontraction Qualité du contact Propulsion Rectitude
5	Planifier et conduire la formation d'un équidé à des fins d'apprentissage au-delà du Galop® 7 ou de performance sportive.	Galop® 9 ou Compétition niveau AM Elite ou Pro 2	Correction de l'allure Souplesse et décontraction Qualité du contact Propulsion Rectitude Rassembler

DEGRÉ	DIPLÔMES	OU FORMATIONS ET TITRES D'ENCADREMENT	OU PERFORMANCES
1	Galop® 5*		
2	Galop® 7*		
3	Degré 2	En formation BPJEPS** ou ATE	Niveau Degré 3
4	Degré 3	Titre de niveau 4 **	Niveau Degré 4
5	Degré 4	DEJEPS ** OU en formation DESJEPS	Niveau Degré 5

* : Galops® de Cavalier ou de Pleine Nature / ** : dans le domaine des activités équestres

sion d'Examen, au service formation de la FFE. L'organisateur perçoit les droits d'examen et assure les charges liées à l'organisation de la session. La procédure et les conditions d'inscription sont à préciser sur la DUSE et apparaissent sur le calendrier national.

Les conditions de composition du jury sont décrites dans l'annexe du règlement relative à chaque Degré. Chaque test doit être évalué par 2 jurys.

Lorsque la présence du DTN ou de son représentant est requise, les frais

en découlant sont pris en charge par la FFE.

Pour valider un niveau de Degré, le candidat doit valider l'ensemble des tests du niveau correspondant. En cas de validation partielle, les tests validés peuvent être conservés pendant 5 ans à compter de la date de validation.

	ENTRÉE	SORTIE
Niveau 3 (BAPAAAT, AAE)	Degré 1	Degré 2
Niveau 4 (BPJEPS, ATE)	Degré 2	Degré 3
Niveau 5 (DEJEPS)	Degré 3	Degré 4
Niveau 6 (DESJEPS)	Degré 4	Degré 5

En savoir plus

Le Calendrier d'examen et le Règlement avec contenu des tests, tableaux d'équivalences... sont en ligne à la rubrique **Degrés** des diplômes de cavalier sur ffe.com.

On en parle au club-house

ASOIF



Le président de la FEI, Ingmar De Vos, a été élu début mai au Bureau de l'ASOIF, Association des Fédérations internationales des Jeux Olympiques d'été. Son élection obtenue au premier tour fait suite à son engagement depuis 2015 dans le groupe de travail de cet organisme sur la gouvernance des fédérations internationales.

SHF

La SHF a déménagé au 261 Rue de Paris 93100 MONTREUIL. Suite à

l'AG d'avril Yves Chauvin a été reconduit dans ses fonctions de président.

Le bonheur !!!



La Cense publie *Le Bonheur est à cheval*, sous-titré *Se (re)mettre à cheval à tout âge*. L'ouvrage s'ouvre sur le chapitre « Le cheval, un atout santé » qui met en avant les arguments d'Eric Favory, médecin des équipes de France, sur les bienfaits du cheval et de l'équitation pour la santé physique du cavalier et du neuro-gériatre, Jean-Albert Chaumier, pour sa santé psychique et mentale. Un argumentaire à connaître par cœur pour un

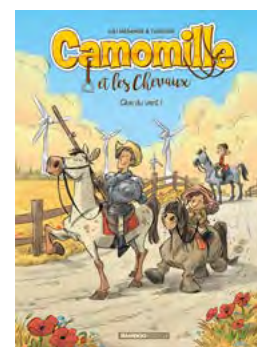
dirigeant de club.

La seconde partie s'intitule « Comment se lancer » et explique l'abord par l'éthologie et le travail à pied dans un pur esprit La Cense. L'ouvrage se termine par une collection de portraits intitulés « Se remettre en selle, ils l'ont fait » qui montre le bonheur à cheval en œuvre au quotidien pour des seniors.

Editions Delachaux et Niestlé / Collection Univers La Cense. 144 pages. 14,90€.

Camomille

Le tome 7 de Camomille et les chevaux vient de paraître. Intitulé *Que du vent !* il prolonge la série des aventures de Camomille au centre équestre des 4 fers. Avec toujours, en plus de la bande dessinée, des pages pratiques : anatomie, histoire, carnet de croquis, etc. Bamboo Editions. 80 pages. 10,95€.



NOUVEAUTÉS APPRENTISSAGE

LA LOI DU 5 SEPTEMBRE 2018, DITE « LOI Avenir » A COMPLÈTEMENT MODIFIÉ LA FORMATION PROFESSIONNELLE. DEPUIS LE 1ER JANVIER 2019, PLUSIEURS DÉCRETS SONT VENUS PRÉCISER LA NOUVELLE RÉGLEMENTATION. ZOOM SUR LES NOUVEAUTÉS.

France Compétences

Depuis le 1er janvier 2019, la gestion du RNCP a été transmise à une nouvelle institution dénommée France Compétences. Elle aura pour rôle la gestion et la répartition du financement des formations professionnelles. France Compétences collectera les contributions des employeurs qui lui seront versées par la MSA et l'URSSAF. Elle allouera ensuite une partie de la somme à l'Etat, pour le financement de la formation des demandeurs d'emploi, et aux différents organismes de financement de la formation professionnelle, tels que les nouveaux Opérateurs de Compétences ou OPCO pour le financement de l'alternance.

11 OPCO

En effet, depuis le 1er janvier 2019, les OPCA au nombre de 20, ont été regroupés en 11 OPCO. Il est mis fin à leur mission de collecte des cotisations formation des entreprises. Ils auront pour mission de gérer les financements des actions d'alternance et des actions utiles au développement des compétences pour les entreprises de moins de 50 salariés.

A ce titre, ils pourront prendre en charge :

- la rémunération des salariés en formation professionnelle des en-

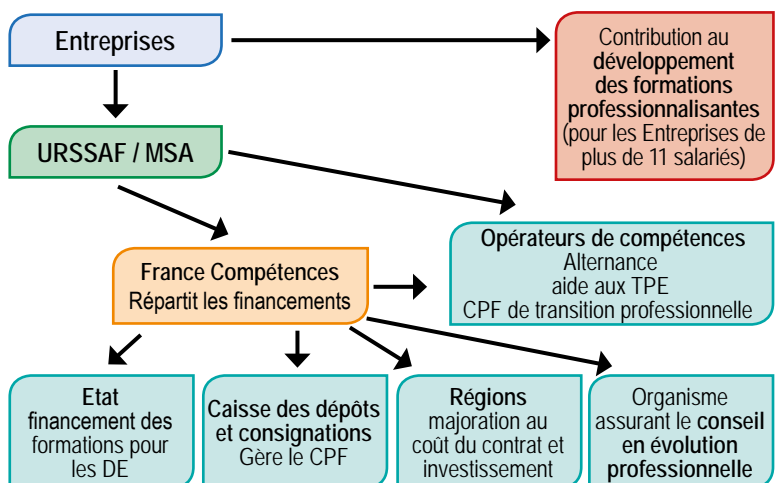
treprises de moins de 50 salariés,

- les contrats de professionnalisation et les actions de reconversion ou promotion par l'alternance selon un montant forfaitaire fixé par les branches ou, à défaut, pour un montant de 9,15€ brut de l'heure,
- les dépenses de tutorat et de formation pédagogique des maîtres d'apprentissage, pour un maximum de 15€ par heure de formation, dans la limite de 40 heures et 230€ par mois et par salarié, pour une durée maximale de six mois.

Bon à savoir : le nouvel OPCO agricole regroupant l'agriculture et l'industrie agro-alimentaire, du nom d'OCAPIAT, a été agréé.

Nouvelle organisation

La nouvelle organisation depuis le 1er janvier 2019 correspond à une modification des flux financiers et des acteurs de la formation professionnelle comme suit :



Entrée en apprentissage

De nouvelles conditions d'entrée en apprentissage sont mises en place :

- l'âge maximal d'entrée en apprentissage est relevé jusqu'à 29 ans révolus,
- la durée minimale des contrats est abaissée à 6 mois au lieu de 12,
- une possibilité de conclure des contrats toute l'année est ajoutée,
- une visite médicale d'embauche des apprentis par un médecin traitant pour les contrats conclus entre le 30 avril 2019 et le 31 octobre 2021 est créée à titre expérimental.

La procédure d'enregistrement du contrat est supprimée et sera remplacée par un simple dépôt auprès de l'OPCO à compter du 1er janvier 2020.

Financements

Le financement des contrats d'apprentissage est pris en charge par

Sigles

- CFA** Centre de Formation d'Apprentis
- CPNE** Commission Paritaire Nationale de l'Emploi
- MSA** Mutualité Sociale Agricole
- OCAPIAT** Opérateur de Compétences pour l'Agriculture, la Pêche, l'Industrie Agro-alimentaire et les Territoires
- OPCA** Ex Organismes Paritaires Collecteurs Agréés
- OPCO** Opérateurs de Compétences
- RNCP** Répertoire National de la Certification Professionnelle
- URSSAF** Union de Recouvrement pour la Sécurité Sociale et les Allocations Familiales

les OPCO qui établissent un niveau de prise en charge pour une durée minimale de deux ans. Le montant est fixé en fonction du diplôme ou du titre à finalité professionnelle : fixé par France Compétences sur proposition de la CPNE ou, à défaut, de la Commission Paritaire de la branche professionnelle. La fixation du niveau de prise en charge correspond à un montant annuel.

Les OPCO financeront les CFA avec les montants qui leur seront alloués par France Compétences et prendront en charge :

- la conception et la réalisation des enseignements ainsi que l'évaluation des compétences,
- la réalisation des missions d'accompagnement,
- le déploiement d'une démarche qualité,
- les frais annexes à la formation des apprentis : frais d'hébergements, de restauration et frais



© FFEK/realize

de 1er équipement dans la limite d'un plafond de 500€.

Une aide unique forfaitaire à l'employeur est mise en place pour tous les employeurs d'apprentis dans les entreprises de moins de 250 salariés. Elle vise à remplacer tous les anciens dispositifs d'aides gérés par l'Etat ou les régions, tels que la prime à l'apprentissage et le crédit d'impôt qui sont supprimés. Elle est octroyée pour tout contrat d'apprentissage

visant un diplôme ou un titre à finalité professionnelle équivalent au plus au baccalauréat (Niveau 4). Pour en bénéficier, le contrat d'apprentissage doit être déposé selon la procédure habituelle, puis directement auprès de l'OPCO, à compter de 2020. L'aide est fixée au maximum à 4125€ pour la 1^{er} année d'exécution du contrat d'apprentissage, 2000€ pour la 2^e année et 1200€ pour la 3^e.

Rupture de contrat

Enfin, la réforme facilite la rupture du contrat d'apprentissage après 45 jours. En effet, la rupture du contrat par l'employeur n'est désormais plus soumise à l'obligation de passer devant le juge prud'homal notamment en cas de faute grave de l'apprenti ou d'exclusion définitive du CFA.

En savoir plus

Espace Ressources de la FFE / Social / Former :
fiches **Contrat d'apprentissage** et **Financement de l'apprentissage - Taxe d'apprentissage**

Références

DÉCISIONS JURIDIQUES

COMMISSION JURIDIQUE ET DISCIPLINAIRE D'APPEL DE LA FFE DU 6 MARS 2019

Cas n° 469-23-2018

La FFE a eu connaissance de faits de fraude, le dirigeant d'un établissement équestre adhérent à la FFE ayant déposé sur sa page cavalier un faux certificat médical, falsifié à partir du certificat médical d'une cavalière de l'établissement.

L'établissement, le dirigeant et la cavalière ont fait l'objet de poursuites devant la Commission juridique et disciplinaire de 1^{er} instance de la FFE.

Par une décision rendue le 18 décembre 2018, la Commission a relaxé l'établissement et la cavalière mais a condamné le dirigeant à une suspension de com-

pétition d'une durée de deux ans, dont un an assorti du sursis, ainsi qu'une amende de 1500 euros. Le dirigeant a fait appel de la décision. Par une décision rendue le 6 mars 2019, la Commission d'appel a considéré que la fraude était caractérisée et particulièrement grave mais préjudiciable pour la bonne marche du centre équestre. Elle a donc confirmé l'amende de 1500 euros mais a ramené la suspension de compétition à 18 mois dont 6 mois ferme.

Cas n° 471-25-2018

La FFE a eu connaissance de faits de substitution de cava-

liers qui se seraient déroulés lors du concours 1935734 organisé le 23 septembre 2018 à GAMBAS.

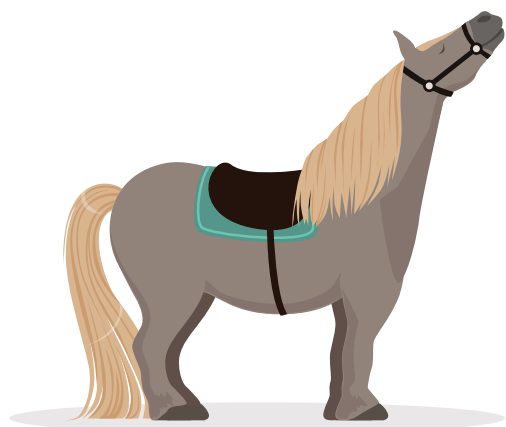
L'établissement titulaire du compte engageur, le coach, la cavalière ayant participé à la compétition litigieuse sous un faux nom et la cavalière ayant servi de prête-nom ont fait l'objet de poursuites devant la Commission juridique et disciplinaire de 1^{er} instance de la FFE. Par une décision rendue le 18 décembre 2018, la Commission a relaxé la cavalière ayant servi de prête-nom. En revanche, la Commission a condamné l'établissement titulaire du compte engageur à une amende de 1 000 € avec sursis, le coach à une amende

de 1 000 € dont 500 € avec sursis et la cavalière ayant participé à la compétition litigieuse sous un faux nom à une suspension de compétition d'une durée de 3 mois.

La maman de la cavalière ayant participé à la compétition sous un faux nom a fait appel de la décision rendue à l'encontre de sa fille. La Commission d'Appel a estimé que la responsabilité revenait essentiellement au coach mais que pour sensibiliser la jeune cavalière aux conséquences potentielles de son mensonge, il convenait de la condamner à 2 mois de suspension de compétition assorties totalement du sursis.

LICENCE FFE

— LE PASS FORMATION —



S'INFORMER,
SE FORMER,
PROGRESSER

LES GALOPS

- Passer mes Galops®
- Valider mon niveau



- Prendre part à des compétitions et confirmer ma progression



CARNET DE RANDONNÉE

- Renseigner mon carnet de randonnée, pour attester de mon parcours nature

INFORMATIONS DE LA FFE

- Recevoir l'information adressée par ma fédération
- Me tenir informé

