



# LA REF

LA REVUE DE L'ÉQUITATION - N°94 - JUIN 2008

## VICTOIRE DE NICOLAS TOUZAIT À BADMINTON A pleurer de joie



### GRAND NATIONAL

Eric Navet - Olivier Guillon en tête à l'issue des 3 premières étapes du Grand National de saut d'obstacles . . . . . Page 10



### ATTELAGE DE LOISIRS

Démonstrations, baptêmes, visite de propriétés... autant d'animations qui ont contribué au succès de la 5<sup>e</sup> Journée Nationale de l'Attelage de Loisirs . . Page 14



### EQUITATION SCOLAIRE

Avec les beaux jours, le retour des écoles dans les clubs. Tous les outils FFE pour vous aider à préparer vos séances . . Page 20





# JOURNEE DU CHEVAL

Dimanche 21 Septembre

2008



Le poney est l'activité que les enfants rêvent de pratiquer.



A Cheval, en pleine nature, avec des amis. Plus belle, la vie !



Les sports équestres pour le frisson du sport au grand galop.

Pensez à  
vous inscrire  
dès maintenant  
sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com)





## Actualité

<b>L'essentiel de vos rendez-vous</b>	A noter sur votre agenda . . . . .	<b>4</b>
<b>L'édito de Pascal Dubois</b>	Pour une pédagogie active . . . . .	<b>5</b>
<b>Revue de presse avril-mai 2008</b>	Quand l'équitation devient tendance . . . . .	<b>26</b>
<b>Médiatisation Generali Open de France</b>	Objectif : crever l'écran ! . . . . .	<b>28</b>
<b>On en parle au Club House</b>	L'actualité en bref . . . . .	<b>32</b>

## Sport

<b>CCI **** de Badminton</b>	Merci Nicolas ! . . . . .	<b>6</b>
<b>Rencontre avec Alain Francqueville</b>	Une équipe aux JO . . . . .	<b>7</b>
<b>Actualités sportives</b>	En avril et en mai . . . . .	<b>8</b>
<b>Grand National de saut d'obstacles</b>	L'étape de Chantilly . . . . .	<b>10</b>
<b>Master Pro de Pompadour</b>	Touzaint champion de France . . . . .	<b>11</b>
<b>CAI de Conty</b>	Les meneurs français en forme . . . . .	<b>13</b>
<b>Actualités Grand National</b>	Navet-Guillon, Kineton-Passier et Teulère-PDL en tête . . . . .	<b>15</b>
<b>FFE Services</b>	Votre saison de concours . . . . .	<b>16</b>
<b>Generali Open de France 2008</b>	Informations pratiques . . . . .	<b>30</b>

## Formation

<b>Brevet fédéral d'encadrement Equi-Handi</b>	Encadrer les publics handicapés . . . . .	<b>18</b>
<b>Monte en amazone : actualités</b>	Championnat de France et stage . . . . .	<b>19</b>
<b>6<sup>e</sup> Trophée de l'innovation pédagogique</b>	Séances pour les moins de 4 ans . . . . .	<b>21</b>

## Clubs

<b>FFE services</b>	Adhésions, licences et examens . . . . .	<b>17</b>
<b>Les outils FFE pour l'accueil des écoles</b>	Bien accueillir les classes . . . . .	<b>22</b>
<b>Cheval Qualité France vous informe</b>	Etablissements labellisés en chiffres . . . . .	<b>36</b>
<b>Le GHN vous informe</b>	Les formations de la profession . . . . .	<b>38</b>
<b>Bienvenue aux nouveaux adhérents</b>	En avril-mai 2008 . . . . .	<b>40</b>

## Tourisme

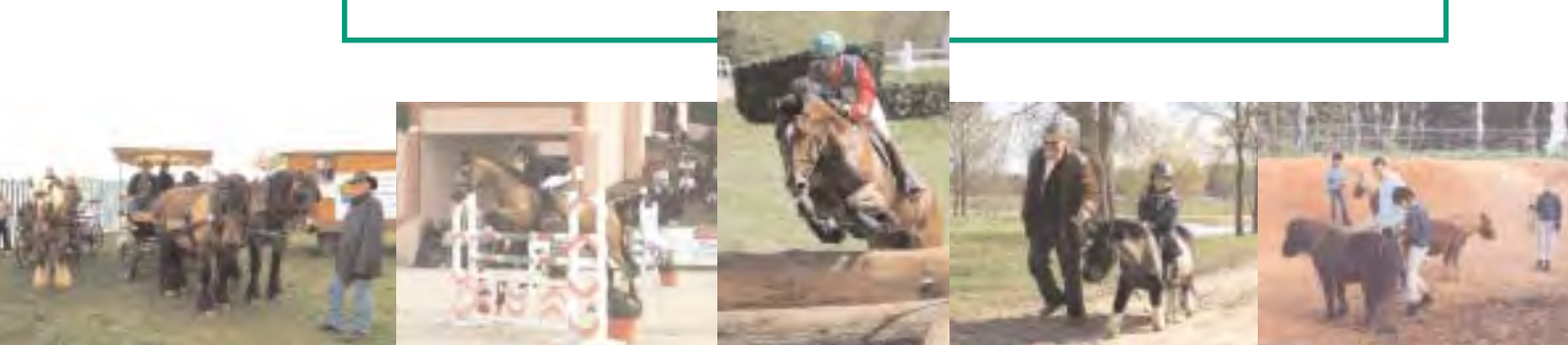
<b>Journée Nationale de l'Attelage de Loisir</b>	Une 5 <sup>e</sup> édition réussie . . . . .	<b>12</b>
<b>Assises nationales des infrastructures</b>	Construire l'avenir . . . . .	<b>20</b>
<b>Printemps du TREC en Essonne</b>	Découverte pour les jeunes cavaliers . . . . .	<b>35</b>

## Références

<b>Services FFE</b>	Carnet d'adresses . . . . .	<b>39</b>
---------------------	-----------------------------	-----------

## Calendriers

<b>Sessions BAP &amp; APB</b>	En 2008 . . . . .	<b>37</b>
<b>Session BFEE</b>	En 2008 . . . . .	<b>37</b>



Photos : Le Trait Auxois, FFE/PSV/FL, PC Canto Grihet

**DU 12 AU 15 JUIN À DEAUVILLE**

Grand National CSO. 5<sup>e</sup> étape.  
[www.deauville-cheval.com](http://www.deauville-cheval.com)

**DU 12 AU 14 JUIN À CANNES**

Jumping International. CSI 5\*, 3<sup>e</sup> étape du Circuit France International et Global Champions Tour by Rolex. Cette année, pour la 1<sup>e</sup> fois, le dressage rejoindra le saut d'obstacles avec un CDI5\*.  
[www.jumpingcannes.com](http://www.jumpingcannes.com)

**DU 13 AU 15 JUIN À JARDY**

Jardy Horse Ball 2008. 9 titres de champions de France en jeu dans les catégories amateur et pro mixtes pour un grand rendez vous célébrant les 30 ans du horse ball.  
[www.horse-ball.org](http://www.horse-ball.org)

**DU 20 AU 22 JUIN À VITTEL**

La Semaine Exceptionnelle. 3 disciplines sur l'hippodrome de Vittel. CEI2\*, CSI2\* et complet Pro Elite grand prix, 3<sup>e</sup> étape du Grand National. [www.vittelpourlecheval.fr](http://www.vittelpourlecheval.fr)

**DU 3 AU 6 JUILLET À LURÉ**

Grand National CSO. 5<sup>e</sup> étape. *Equiland 70*  
T 06 85 99 48 26

**DU 3 AU 6 JUILLET À VERSAILLES**

Championnats de France de voltige. Tous niveaux. *CH de Versailles* T 01 39 51 17 02

**DU 11 AU 13 JUILLET À VICHY**

Jumping International de Vichy. CSI3\*. Grand Prix de la Ville de Vichy qualificatif pour les championnats d'Europe 2009, le dimanche 13. Derby et épreuves des 6 barres le samedi 12. Epreuves Future Elite pour les chevaux de 6 et 7 ans.  
[www.csi-vichy.com](http://www.csi-vichy.com)

**DU 16 AU 20 JUILLET AU PIN**

Les rendez vous de l'attelage. CAI-A 1/2/4 chevaux et poneys, concours international d'attelage de tradition, épreuves jeunes chevaux et vente de chevaux d'attelage.  
[www.haras-nationaux.fr](http://www.haras-nationaux.fr)

**DU 5 AU 25 JUILLET À LAMOTTE**

Generali Open de France. Session poneys du 5 au 13 juillet. Session clubs et amateurs du 15 au 25 juillet. [www.ffe.com](http://www.ffe.com)

**DU 25 AU 27 JUILLET À CHÂTEAUBRIANT**

Equirando 2008. 1200 cavaliers et meneurs sont attendus pour 3 jours de festivités dont un spectacle équestre le 27 sur le site de Choisel présenté par *L'Aventure au Galop*. Format spécial prévu pour les clubs.  
[www.equirando.com](http://www.equirando.com)

**DU 9 AU 20 AOÛT À PÉKIN-HONG KONG**

Jeux olympiques d'été. Les épreuves de dressage, saut d'obstacles et concours complet se dérouleront pour la plupart en nocturne sur les sites de Sha Tin et Beas River. La FFE organise votre voyage.  
[www.beijing2008.com](http://www.beijing2008.com)

**DU 21 AU 24 AOÛT À LAMOTTE**

Sologn' Pony. Le grand rendez vous du poney de sport. Finales SHF CSO jeunes poneys 4, 5 et 6 ans. Master des meilleurs 6 ans et première finale Future Elite des poneys de 7 ans. National d'élevage New Forest et Poneys Français de Selle. Critérium dressage. Finales HN des 3 ans montés. [www.solognpony.com](http://www.solognpony.com)

**DU 27 AU 31 AOÛT À LAMOTTE**

4<sup>e</sup> Meeting des Propriétaires. Le grand rendez vous sportif des cavaliers propriétaires amateurs dans 6 disciplines, CSO, CCE, dressage, hunter, TREC, endurance sans oublier l'emblématique Top Model. [www.ffe.com](http://www.ffe.com)

**DU 19 AU 21 SEPTEMBRE À DEAUVILLE**

3<sup>e</sup> R.I.D.E de Normandie. Saut d'obstacles, concours complet et attelage à 4 dans un format original avec les meilleurs cavaliers et meneurs mondiaux sur l'hippodrome de Clairefontaine, 5<sup>e</sup> étape du Circuit France International et finale de la Coupe du Monde de CCE. [www.aso-equitation.com](http://www.aso-equitation.com)

**DU 19 AU 21 SEPTEMBRE À LAMOTTE**

Mondial TREC 2008. Championnats du Monde de TREC mais aussi championnats de France d'équitation western et de travail, rencontres de TREC en attelage, d'équitation Camargue et démonstrations d'équitation islandaise. [www.mondialtrec2008.com](http://www.mondialtrec2008.com)

**LE 21 SEPTEMBRE DANS TOUTE LA FRANCE**

Journée du Cheval. Cette année, la Journée du Cheval prend une ampleur particulière du fait de la campagne de promotion orchestrée par la FFE. Inscrivez vos manifestations sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com) avant le 31 juillet. Voir REF 92 p 28 et REF 93 p 39.





**La REF***La Revue de l'Équitation***SECRETARIAT**Parc Equestre. 41 600 LAMOTTE  
T 02 54 94 46 46 F 02 54 94 46 47  
Mèl ref@ffe.com**RÉDACTRICE EN CHEF**

Danielle Lambert

**RÉDACTION**Frédérique Monnier,  
Odile Kraft,  
Sarah Lassalle**ICONOGRAPHIE**

Elodie Brunaud

**PHOTOS COUVERTURE**Mitsubishi Motors/Kit Houghton,  
FFE/PSV, L'Image du Jour,  
CRTE Centre Val de Loire**PHOTO LICENCE**Eric Knoll. Poulain : Oraquelwelsh  
du Haras de Lachem**PHOTOS**FFE/PSV/FL/EB/LS, Agence Pixzone,  
Ass des Attelages d'Ariège,  
Ass du Mesnil St Michel, CDTE 91,  
95 et 60, Cheval en Vercors/  
E Minaudier, CE la Fenièrre,  
CRTE Centre Val de Loire,  
F Chéhu, FE des Courlis,  
La Gadouillère, Maindru,  
JF de Mieulle, Mitsubishi Motors/  
Kit Houghton, Brigitte Huard,  
PC Canto Grihet, Pascal Renauldon/  
R&B Presse, Les Traits de Provence**ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO**Cheval Qualité France,  
Fanny Bougaut, Hervé Delambre,  
Groupement Hippique National,  
Stéphane Lemasson, Agnès  
Lopez-Chardonnet, Manorca,  
Emmanuelle Schramm,  
Service Adhésions,  
Christine Théron-Rochette**ABONNEMENT**1 an : 50 €  
1 an licenciés : 45 €**GRAPHISME**Pauline Napoly pour X. Gasselin  
communication**RÉALISATION - IMPRESSION**IDP Grignon  
77370 FONTENAILLES**COMMISSION PARITAIRE**

0208G80336

**TIRAGE**

7 600 exemplaires

**DOCUMENTS JOINTS**Affiche R.I.D.E Normandie  
Dossier de presse Generali Open  
de France  
Dossier La Classe au Poney-club**FEUILLE D'EXPÉDITION**Bon de commande boutique FFE  
Club**EDITEUR**Fédération Française d'Équitation  
Parc Equestre  
41 600 Lamotte**DIRECTEUR DE LA PUBLICATION**

Serge Lecomte

# Pour une pédagogie active

La pédagogie active qui met le cavalier en situation de réussite exige une cavalerie adaptée et des enseignants formés à la réalité du métier.

## CAVALERIE ADAPTÉE

La finalité de l'enseignement, c'est que chaque cavalier soit autonome à son niveau de compétence, quand il se retrouve seul en situation. La pédagogie active demande une cavalerie adaptée, dressée pour ses objectifs. Par exemple, le Camargue est parfaitement adapté aux jeux. En revanche, enseigner l'obstacle avec des chevaux « qui pèsent 100 kg dans chaque bras » est impossible. Le cavalier en apprentissage ne peut pas « sentir » ce qu'il devra reproduire pour bien sauter son vertical. Il sera d'autant plus difficile de le rendre autonome. Bien sûr, l'habitude veut qu'un bon cheval de club soit un cheval polyvalent. Mais on peut très bien imaginer qu'un cheval adapté à une discipline olympique soit, non seulement dressé dans ce sens, mais puisse aussi être préparé pour une autre discipline, comme l'Equifun ou l'Equifeel. N'oublions pas qu'en club, le meilleur instructeur, c'est le cheval.

## FORMATION DES FORMATEURS

On n'enseigne bien que ce que l'on sait faire. Pour défendre et pratiquer cette pédagogie active, il faut donc que les gens l'aient vue au cours de leur formation. On veut des gens généralistes et il faut le marquer dans la conception des diplômes. Là encore, le travail sur le plat est le



Photo : FFE/PSV

préalable indispensable pour que le cheval puisse progresser. Ensuite, un bon enseignant est non seulement capable de travailler ses chevaux, mais aussi de faire travailler sa cavalerie de club par ses bons élèves ce qui, soit dit en passant, est valorisant pour eux. Après la formation, l'idéal pour un enseignant est de se retrouver en situation dans un club, chez des employeurs où il continuera à apprendre. Avec des enseignants tournés vers cette pédagogie active et sa cavalerie adaptée, le cavalier aura plus encore le plaisir d'apprendre puis de se lancer dans la compétition qui, seule, lui permet de se dépasser. Il le fera car il sera autonome vis à vis de ce qu'il veut affronter ou de l'équitation qu'il a choisie de pratiquer.

Pascal Dubois, DTN

### Force réglementaire

Ceci est le mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation. Les informations qui y sont publiées ont force réglementaire, sauf pour les concours amateur & pro où c'est le site internet qui a force réglementaire.



Photo : Mitsubishi Motors Kit Houghton

## Merci Nicolas !

Le 4 mai 2008 restera gravé dans les annales du sport équestre français. Pour la toute première fois, la Marseillaise a retenti dans l'enceinte de Badminton, temple du complet mondial. Une victoire signée... Nicolas Touzaint !

### MYTHIQUE

Depuis sa création en 1949, des dizaines de cavaliers français parmi les plus talentueux se sont frottés aux parcours et obstacles phénoménaux du cross de Badminton. Certains ont obtenu un classement, d'autres se sont simplement réjouis d'être allés « jusqu'au bout », d'autres encore s'y sont cassé les dents. Badminton, pour un cavalier de complet, c'est le summum de la compétition, l'apogée de la discipline. Y participer est déjà un honneur. L'emporter est un rêve, un but à atteindre qui va au-delà même de la consécration olympique. Bercé dans la discipline dès son premier couffin, Nicolas Touzaint a toujours entendu parler de Badminton : « J'ai entendu tout et n'importe quoi sur ce concours. On disait par exemple que ce n'était fait ni pour les chevaux français ni pour les cavaliers français. » Badminton traîne

son lot d'images de légendes, de chutes catastrophiques, d'accidents mortels... L'affronter, c'est se lancer à la quête du Graal !

### DÉTERMINÉ

Fondu de complet comme il l'est, Nicolas Touzaint ne pouvait que se lancer dans la bataille à son tour. C'est ce qu'il a fait une première fois l'an passé, avec ce même Hildago de l'Ile qu'il montait en ce joli mois de mai. L'essai s'est achevé sur une chute : « Je suis tombé sur le cross. J'avais fait des fautes techniques. Mais ça a été enrichissant car ça m'a permis de mieux connaître mon cheval et donc de mieux le préparer pour l'échéance 2008. » Riche de sa victoire fin 2007 sur le CCI\*\*\*\* de Pau, le couple Touzaint / Hildago s'en est allé très déterminé outre-Manche : « Mon objectif était de terminer dans les dix premiers. Pour moi, c'était déjà une bonne perfor-

mance. Je m'étais dit que huitième, ce serait vraiment bien. Mon cheval a été formidable. Il s'est surpassé sur ce cross et ce CSO difficiles, où il y a d'ailleurs eu plus d'incidents que l'année dernière. »

### LE BON CHEMIN

Alors la victoire... Au lendemain de son exploit, Nicolas Touzaint nous confiait : « Je suis en train de réaliser ce que nous avons fait. Cela me rassure pour les échéances à venir et me conforte dans l'idée que je suis sur le bon chemin. » L'aventure olympique se profile bien sûr à l'horizon. Ce ne sera évidemment pas avec Hildago qui, après son formidable exploit britannique, a gagné un repos bien mérité. Il reprendra le travail dans quelques temps, en vue du CCI\*\*\*\* de Pau où notre sympathique duo compte bien défendre son titre.

- Agnès Lopez Chardonnet



Sans faute sur le cross mythique de Badminton I - Mitsubishi Motors Kit Houghton

## Le mot du DTN

Présent à Badminton pour encourager les cavaliers français, Pascal Dubois rayonnait d'enthousiasme : « Cette victoire de Nicolas Touzaint, c'est top ! A trois mois des JO, cela positionne formidablement Nicolas et la France.

Cela positionne aussi nos circuits de formation du concours complet et valorise le savoir-faire de gens qui travaillent pour la discipline depuis très longtemps. » - ALC



# Une équipe aux J.O.

A ce jour, la FEI annonce deux cavaliers français qualifiés pour l'échéance olympique en dressage. Les jeux ne sont pas faits pour autant. Grâce aux places qui seront remises dans le circuit fin mai, la France devrait obtenir sa troisième qualification et pouvoir du même coup envoyer une équipe complète à Hong Kong.



Hubert Perring, 1<sup>er</sup> réserviste - Photo : FFE/PSV

## SUR LE CHEMIN DES SÉLECTIONS

Côté français, il n'y a pas de soucis à se faire. Quatre autres couples ont obtenu leur qualification. Il s'agit, dans l'ordre du classement FEI, de Constance Ménard et Lianca, Rémy Issartel et Hilton du Clotobie, Dominique d'Esmé et Roi de Cœur\*GFD, puis Irina Heuls et Baikal. « Nous avons obtenu trois places grâce à trois couples, mais les places attribuées ne sont pas nominatives, souligne Alain Francqueville. Reste maintenant à déterminer qui ira aux Jeux. Le vétérinaire fédéral, Patrick Thiriez et moi-même veillons de près à la condition physique des chevaux. Nous les voyons chez eux et en compétition, étudions leur souffle, leur rythme cardiaque, leur temps de récupération... Autant d'éléments qui seront déterminants compte tenu des conditions climatiques qui nous attendent à Hong Kong. Bien sûr, les chevaux vont tous recourir. Nous verrons Karen Tebar à Lingen puis à Aix-la-Chapelle, Julia Chevanne, Hubert Perring, Dominique d'Esmé et Irina Heuls à Rotterdam, Constance Ménard à Mariakalnok en Hongrie puis à Cannes, Rémy Issartel à Lipizza. Il faut que les chevaux tournent en compétition pour voir leurs statistiques. Si un des couples tourne deux fois à 62 %, il aura évidemment moins de chance qu'un couple qui sort à 69 %. Au moment des engagements définitifs, le 23 juillet, nous retiendrons les trois couples qui conjugueront les meilleures performances et conditions physiques. » Verdict pendant la quarantaine à Aix-la-Chapelle, du 18 au 26 juillet, date du départ pour la Chine. - Agnès Lopez Chardonnet



Alain Francqueville aux JEM d'Abx avec Monica Theodorescu. - Photo : FFE/PSV

## CALENDRIER ADMINISTRATIF

Cinquante dresseurs sont attendus aux Jeux Olympiques de Pékin, répartis de la façon suivante : 30 cavaliers pour dix équipes de trois et vingt cavaliers individuels. Au 1<sup>er</sup> mai 2008, la FEI a indiqué à chaque Fédération nationale le nombre de places qui lui sont acquises. La France dispose à ce jour de deux places : l'une obtenue par Karen Tebar, l'autre obtenue par Julia Chevanne. Pour obtenir ces places individuelles, elles devaient être, au 30 avril au soir, soit en tête de leur Groupe FEI soit classées au maximum 20<sup>e</sup> du classement mondial, après décompte des cavaliers de nations déjà qualifiés par équipe. En tête du classement du Groupe d'Europe du Sud, Karen Tebar n'avait plus de soucis à se faire. Julia Chevanne occupe in extremis la dernière place attribuée d'office à titre individuel, juste devant Hubert Perring. Comment cette troi-

sième place pourrait-elle nous être attribuée ? « Nous avons jusqu'au 31 mai pour confirmer à la FEI que nous acceptons ou rendons les places attribuées, explique Alain Francqueville, entraîneur national de dressage. Il y a certaines fédérations dont on sait déjà qu'elles n'iront pas. Ainsi, la Suisse a annoncé en début d'année qu'elle se retirait de la course, suite au forfait de leur cavalière de tête, Silvia Iklé, blessée de surcroît. Par ailleurs, certains groupes, comme le Groupe F (NDLR. Afrique du Nord) n'ont pas de cavaliers qualifiés. Du même coup, un certain nombre de places sera de nouveau attribué. Or, à la première place qui se libère, la France obtient une troisième place grâce à la place de premier réserviste d'Hubert Perring. » La confirmation officielle des nouvelles attributions interviendra au 15 juin, les couples ayant jusqu'au 30 juin maximum pour obtenir les 64 % fatidiques de qualifications.



Benjamin Aillaud remporte l'épreuve à 4 chevaux  
- Photo : Agence Pixizone

### ▲ CAI-A DE CONTY

4 victoires françaises lors du CAI-A de Conty qui a eu lieu du 1<sup>er</sup> au 4 mai. Benjamin Aillaud remporte pour la 2<sup>e</sup> année consécutive le CAI-A 4 chevaux suivi par Stéphane Chouzenoux et Thibault Coudry, respectivement 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>. François Dutilloy est vainqueur du CAI-A 2 chevaux et Michaël Sellier de celui à 1 cheval. Gilles Arriat est 1<sup>er</sup> du CAIP-A 4 poneys et Maxime Maricourt remporte le CAIP-A 1 poney. Enfin, Jean Marie Villanueva est 3<sup>e</sup> du CAIP-A 2 poneys.- FM

### ▲ BELLES PLACES POUR JULIEN EPAILLARD

Pendant le CSI\*\*\*\* de Hambourg, du 1<sup>er</sup> au 4 mai, Julien Epailard a multiplié les classements. Il termine 2<sup>e</sup> de l'épreuve n°4, épreuve qualificative pour le derby 1,50 m, avec *Lord du Janlie*. Il remporte l'épreuve Derby Vitesse 1,40 m associé à *Icare du Manet*. *Lord de Janlie* le hisse également à la 6<sup>e</sup> place de l'épreuve Derby 1,55 m. - LS



Photo : FFE/PSV

### ▲ CSIO DE LUMMEN

La France termine 2<sup>e</sup> de l'épreuve Coupe des Nations du CSIO\*\*\*\* de Lummen qui a eu lieu le 2 mai. Composée de Florian Angot / *First de Launay\*HN-Normandie 2014*, Timothée Anciaume / *Jarnac*, Kevin Staut / *Kraque Boom* et Michel Robert / *Madame Pompadour*, l'équipe de France est ex

aequo avec le Canada et l'Italie, derrière la Norvège. Belle performance pour les jeunes cavaliers qui terminent 3<sup>e</sup> de la Coupe des Nations du CSIOY le 3 mai avec Geoffrey Bouret / *Jusqu'ou Perou*, Julia Dallamano / *Moira 17*, Nils Candon / *Master VD Helle* et Alexandra Paillot / *It's Texas de Revel*.- LS

### ▲ CSI\*\*\* DE TOLEDO



Photo : Oxez

Jérôme Gachignard accumule les performances lors du CSI\*\*\* de Toledo. Avec *Ismailia de Lormette*, il remporte le Grand Prix de la Banque Santander le 19 avril. Il termine également 2<sup>e</sup> de l'épreuve à 1,50 m du 18 avril. Avec *Nostalgie de la Roche*, il est 3<sup>e</sup> puis 2<sup>e</sup> des épreuves à 1,35 m des 18 et 19 avril. Aldrick Cheronnet / *Quirina du Revaux* prend quant à lui la 1<sup>er</sup> place de l'épreuve à 1,35 m du 20 avril. - LS

### ▲ PERFORMANCES FRANÇAISES À MODÈNE

Romain Duguet / *Torro* se classe à la 3<sup>e</sup> place de l'épreuve n°5 du CSI\*\*\*\* de Modène qui s'est déroulé du 1<sup>er</sup> au 4 mai en Italie. Marie Pellegrin et *Ice d'Ancoeur* terminent 2<sup>e</sup> de l'épreuve 6 et 4<sup>e</sup> de l'épreuve 17. Guillaume Batiilat / *Pardoes* termine 2<sup>e</sup> de l'épreuve 18. - LS

### ▲ NICOLAS TOUZAIN TOUTJOURS SUR LES PODIUMS !

Victoire pour Nicolas Touzaint et *Tatchou* lors du championnat Pro Elite Grand Prix du Master Pro FFE de concours complet qui s'est déroulé du 24 au 27 avril à Pompadour. Avec *Galan de Sauvagère*,

il termine 2<sup>e</sup> mais comme seul le meilleur résultat compte pour le championnat, Nicolas laisse la place à Eric Vigeanel / *Coronado Prior*, suivi d'Arnaud Boiteau / *Expo du Moulin*. Jean-Lou Bigot et *Lotus de Gobaude* remportent le championnat de France Pro Elite tandis que Benjamin Courtat MCH / *Jumbo des Texes* se hisse à la 1<sup>er</sup> place du championnat Pro 1. - LS



Photo : FFE/PSV

### ▲ CSI\*\*\* DE MAUBEUGE

3 Français parmi les 5 premiers du Grand Prix du CSI\*\*\* de Maubeuge qui s'est déroulé du 1<sup>er</sup> au 4 mai. Nicolas Delmotte / *Lucciano\*HN*, Pauline Guignery / *Vinca Major V Vlieringeren* et Pénélope Leprevost / *Jubilee d'Ouilly* suivent le Britannique Graham Lovogrove / *Pandur 297* et le Belge Frederik Cattebeke / *Queros de Bioagricolo*. - LS

### ▲ ENDURANCE EN FORME

Le 26 avril, sur la CEI\*\*\* 160 km de Vigan, Julien Lafaure / *Laharenee* prend la 1<sup>er</sup> place. Suivent Maryline Lemoine / *Razaar*, Yvon Ollivier / *Lady Armor* et Florent Cheinet / *Astrakhann*. L'équipe de France remporte quant à elle la course du 2 mai lors du CEIO 160 km de Mont le Soie en Belgique. Vincent Dupont / *Khan de la Saulire* obtient la 1<sup>er</sup> place. Guy Dumas et *Idryss du Melay* sont 2<sup>e</sup> et Denis Pesce / *Krak II* termine 6<sup>e</sup>. Avec 3 cavaliers dans les 6 premières places, la France l'emporte par équipe. - LS



Julien Lafaure - Photo : B Huard





# R.I.D.E.

NORMANDIE



Gratuit pour les  
moins de 16 ans.  
A partir de  
**10€**

DU 19 AU 21  
SEPTEMBRE 2008

HIPPODROME DE DEAUVILLE CLAIREFONTAINE

INFOS / 0.825.315.827 - [www.aso-equitation.com](http://www.aso-equitation.com)  
(prix d'un appel local)







1



2



3

4



# Grand National de Chantilly

**1-2** Le cadre somptueux du concours sur l'hippodrome de Chantilly devant le château des princes de Condé.

**6** Le podium du Grand National avec 1/ Eric Navet, 2/Philippe Rozier et 3/ Nicolas Delmotte.

**3** Gérard Manzinali, président du concours, Christian Paillot, Philippe Lanselle, Marcel Lair et André Luque Torres de la banque Scalbert Dupont, partenaire du concours.

**7** Philippe Rozier et *Idéal de Prissey* pour l'Ecurie GPA.

**8-9** Pénélope Leprevost et *My-lord Carthago\*HN* remportent le Prix Audi Espace Saint Maximin.

**4-5** Eric Navet et *Hym d'Isigny\* Lassergut*, 1<sup>er</sup> pour l'Ecurie Eric Navet-Olivier Guillon.

**10** Nicolas Delmotte et *Lucciano\*HN* pour l'Ecurie HN Anciaume-Delmotte.

Photos FFE/PSV et Pascal Renaudon/R&B Presse



5



6

7



8

9



10





1 2



3 4

# Master Pro de Pompadour

1, 3 et 4 Nicolas Touzaint et *Tatchou*, champions de France Pro Elite Grand Prix.

Pro Elite devant Marie-Christine de Laurière et Delphine Strube-Bileitczuk.

2 Le podium Pro Elite Grand Prix avec 1/Nicolas Touzaint, 2/Eric Vigeanel et 3/Arnaud Boiteau.

10 Nicolas Touzaint avec *Galan de Sauvagère*, 2<sup>e</sup> de l'épreuve Pro Elite Grand Prix.

5 Eric Vigeanel et *Coronado Prior*.

9-11 La tribune du jury et le triple Haras Nationaux.

6 Arnaud Boiteau et *Expo du Moulin*.

12-13 Benjamin Courtat MCH, champion de France Pro 1 avec *Jumbo des Texas*, devant Arthur Bonneau et Benoît Parent.

7-8 Jean Lou Bigot/*Lotus de Go-baude* remporte le championnat

Photos FFE/PSV



5 6



7 8



9 10



12 13



11







1 2



## Journée Nationale de l'Attelage de Loisir

La 5<sup>e</sup> Journée Nationale de l'Attelage de Loisir a confirmé son succès même si un mauvais temps dans de nombreuses régions a obligé à un report du programme. D'ores et déjà, fidèle au 3<sup>e</sup> dimanche d'avril la 6<sup>e</sup> Journée est programmée le 19 avril 2009.

Les plus beaux moments en images immortalisées par l'Association des Attelages d'Ariège (1), Les Traits de Provence (2-8), La Gadouillère (3-4), l'Association du Mesnil St Michel (5-6), et CDTE Oise (7-9).



3 4



5 6



8 9







1 2



3 4



## CAI de Conty

**1-3** Benjamin Aillaud remporte l'épreuve à 4 chevaux suivi par Stéphane Chouzenoux et Thibault Coudry.

**4** Michael Sellier, vainqueur à un cheval.

**5** Gilles Arriat, 1<sup>er</sup> de l'épreuve à 4 poneys.

**6-8** François Dutilloy remporte la catégorie 2 chevaux devant Eve Cadi-Verna.

**7** Maxime Maricourt gagne l'épreuve à 1 poney.

Photos : Agence Pixizone



5 6



7 8







ROLEX

# CANNES

JUMPING INTERNATIONAL  
DRESSAGE & JUMPING  
12 - 13 - 14 JUIN 2008

BILLETS - INFO :  
[WWW.JUMPINGCANNES.COM](http://WWW.JUMPINGCANNES.COM)  
04 92 68 62 77

EXQUIS



CANNES  
CITE BY OZIER  
[www.cannes.com](http://www.cannes.com)

AID FRANCE



Mercedes-Benz

Clear Channel

BARCLAYS

SOFITEI

F. LECLERC



FEI

les Haras  
nubouraux

GENERALI

madame

le Monde

Le Toucanot  
Mauritius

AIR MAURITIUS

MASSA

EDUARD MASSA

MASSA



ALPES MARITIMES  
CENTRE DES SPORTS

rice-matin



# Navet-Guillon, Kinton-Passier et Teulère-PDL en tête



L'EQUIPE.FR

Equitation

EQUIDIA



Les lignes sont posées en dressage et les étapes se ressemblent. Le CCE est un peu plus mouvant derrière les piliers Teulère et Touzaint. C'est le CSO qui offre le plus bel espace d'expression aux parieurs. A suivre...

## SAUT D'OBSTACLES

La 3<sup>e</sup> étape du Grand National de saut d'obstacles a eu lieu du 18 au 20 avril dans le cadre magnifique de l'hippodrome de Chantilly devant le château. A l'issue d'un barrage disputé par 7 cavaliers, Eric Navet prend la tête pour l'Ecurie Eric Navet-Olivier Guillon.













## DRESSAGE

17 couples ont pris le départ de la 2<sup>e</sup> étape du Grand National à Auvers du 8 au 11 mai, dans une ambiance très conviviale, orchestrée par l'équipe d'Alain Hinard.









## COMPLET

La 2<sup>e</sup> étape du Grand National s'est déroulée à Saumur du 15 au 18 mai parallèlement au CCI 3\*. Jean Teulère l'emporte pour l'Ecurie Jean Teulère Pays de la Loire, confirmant la 1<sup>ère</sup> place de celle-ci au classement du Grand National.

## Classement du Grand National CSO après la 3<sup>e</sup> étape

PI	Ecurie	Logo	Chantilly	Cumul
1	Eric Navet-Olivier Guillon, <b>Eric Navet-Olivier Guillon</b>		1 12 pts	32 pts
2	Briotet Moselle, Simon Delestre-Fabrice Dumartin		---	16 pts
3	Normandie 2014, Patrice Delaveau-Florian Angot		---	14 pts
3	De Lack, <b>Laurent Goffinet</b> -Mathieu Billot		7 4 pts	14 pts
3	GPA, <b>Philippe Rozier</b> -Edouard Couperie		2 10 pts	14 pts
6	Samsung, Julien Epailard-Alexandra Paillot			11 pts
7	Ec. Sport Organisation, J-M Nicolas-Charlène Homond			10 pts
7	Selles Delgrange 1, <b>Robert Breul</b> -Jacques Bonnet		6 5 pts	10 pts
7	HN Anciaume-Delmotte, T Anciaume- <b>N Delmotte</b>		3 9 pts	10 pts
....				
	Ar Tropig, <b>Jérôme Hurel</b> - Walter Lapertot		4 7 pts	
	Freejump, Maximilien Lemerancier-Alexandra Francart		5 6 pts	
	HN Blanchard/Ferey, <b>Vincent Blanchard</b> -Vincent Ferey		8 3 pts	

## Classement du Grand National dressage après la 2<sup>e</sup> étape

PI	Ecurie	Logo	Auvers	Cumul
1	Kinton-Passier, <b>Julia Chevanne</b> -Remy Issartel		1 12 pts	24 pts
2	Puy du Fou, <b>Carlos Pinto</b> -Isabelle Pinto		2 10 pts	20 pts
3	Gr Financière Duval/DP Nutrition, <b>D d'Esmé</b> -H Le Gallais		3 9 pts	16 pts
4	Sellerie La Grange/Labo. Bonne, MC Maillard- <b>G Siauve</b>		6 5 pts	14 pts
5	Team Royal Horse, Thibault Cambourieu- <b>Sylvie Corellou</b>		4 7 pts	12 pts
6	Kinton, <b>Pierre Subileau</b>		5 6 pts	10 pts
6	Normandie 2014, Ludovic Henry- <b>Jean Philippe Siat</b>		7 4 pts	10 pts
8	Prestige Italia, Guillaume Limousin- <b>Claire Gosselin</b>		8 3 pts	4 pts

## Classement du Grand National CCE après la 2<sup>e</sup> étape

PI	Ecurie	Logo	Saumur	Cumul
1	Ec. Jean Teulère - Région Pays Loire, <b>J Teulère</b> -M Mercier		1 12 pts	24 pts
2	Ecurie Nicolas Touzaint, Nicolas Touzaint		2 10 pts	20 pts
3	Ec. Ecole Nationale d'Equitat°, <b>D Dhennin</b> -G Flament		4 7 pts	13 pts
4	Ecurie Eric Vigeanel, Eric Vigeanel		6 5 pts	10 pts
4	Ecurie Forestier, <b>Aurélien Kahn</b> -Remi Pillot		1 pts	10 pts
4	Ec. Wiame Fils-Senders, <b>JR Adde</b> -K Alègre de Véga		3 9 pts	10 pts
7	Ec. CSEM-www.equi-well.com CNE S de Zuchowicz- <b>MDL D Schauly</b>		21 1 pts	8 pts
8	Ecurie la Grande Ferme, <b>Lionel Guillon</b> -Bérénice Villoing		5 6 pts	7 pts
....				
	Ecurie Antares, <b>Cédric Lyard</b> -Véronique Réal		7 4 pts	
	Ecurie Jean-Lou Bigot- Jean-Lou Bigot		8 3 pts	

# Votre saison de concours

L'heure est à la vérification des résultats, des qualifications et des engagements. Gros plan sur les dates limites, les nouveautés et les contrôles à effectuer pour vivre une saison de concours administrativement zen.



Photo : FFE/Maindru

## CONTRÔLE DES QUALIFICATIONS

Les classements permanents et listes de qualification par championnat sont disponibles sur FFE Club SIF pour tous les championnats clubs et ponam et sur FFEcompét pour les championnats Amateur. Une mise à jour est effectuée tous les soirs. La lettre Q indique que le cavalier a obtenu les points nécessaires dans l'épreuve concernée. Attention, si c'est une épreuve où une qualification de la monture est requise, il faut aussi vérifier que le poney ou le cheval a bien les points. Il faut également vérifier que le couple n'a pas dépassé le quota autorisé d'épreuves en série indice supérieur. Seul le classement permanent de la Tournée des As est par couples. La rubrique INFOS CALCUL vous donne tous les renseignements nécessaires : âge maximum, total de points à acquérir et liste des épreuves prises en compte.

## VÉRIFICATION DES ENGAGEMENTS

Vous pouvez engager vos cavaliers pour le Generali Open de France directement à partir du planning grâce aux numéros de concours se trouvant en lien.

Attention, il n'y a aucun engagement terrain, ni engagement sous X, ni changement de monte, ni changement de cavalier possible. Contrôler que tous les engagements sont bien passés dans la bonne épreuve et dans la bonne discipline.

## QUALIFICATIONS AM ET PRO

Les listes de qualification en Am et Pro sont disponibles sur FFEcompét. Elles sont classées selon le nom du championnat correspondant, en l'occurrence le Championnat de France Pro Elite, Pro 1, Pro 2, Pro 3 et Am 2 de CSO. Elles mentionnent le nombre de qualifiés, les épreuves prises en compte ou encore la catégorie de licence du cavalier. Pour chaque liste, un classement est effectué selon le nombre de points de chaque cavalier. Les performances sont précisées dans une dernière liste reprenant les résultats nationaux et internationaux du cavalier : numéro du concours, lieu, nature de l'épreuve, date, cheval, points et place.

## SUIVI DES ENGAGEMENTS SUR FFECOMPET

Le contrôle concernant la participation des meilleurs couples dans des épreuves de niveau inférieur en CSO s'effectue désormais au moment des engagements. Les listes d'engagés pour les concours clos aux engagements viennent compléter les listes de concours et les rappels de clôture. Mises à jour chaque nuit, elles sont disponibles en format simple ou détaillé.

## SAISIE DES RÉSULTATS

Sur FFEcompét, les fonctions « Saisie des résultats en ligne » et « Upload PVRs » évoluent : mo-

## Attention !

Clôtures Generali Open de France

<b>Lundi 9 Juin à minuit</b>	<b>Lundi 16 Juin à minuit</b>	<b>Lundi 23 Juin à minuit</b>
Clôture des engagements Open Ponneys	Clôture des engagements Open Clubs	Clôture des engagements Open Amateurs

## Derniers résultats

Les organisateurs d'épreuves club et ponam du dimanche 8 juin, du dimanche 16 juin et les organisateurs d'épreuves Amateur du dimanche 22 juin doivent saisir leurs résultats au plus vite. Un courrier leur précise les différents moyens mis à leur disposition pour que les résultats du dimanche puissent être traités avant la clôture du lundi. **Le plus simple est la saisie internet le soir même ou le lundi matin à la première heure.** Contact FFE Compétition 02 54 94 46 31.

## Faites un fax ou un mail

Tout le monde veut parler à FFE compétition au moment des clôtures des championnats. Les réponses sont dans le règlement des compétitions, général et spécifique et dans les règlements et tableaux de qualification des championnats. Si votre question est précise, posez la par écrit. Courrier à FFE Parc Equestre 41600 Lamotte. Fax à FFE Compétition 02 54 94 46 30 ou 02 54 94 46 50. Mel à [competition@ffe.com](mailto:competition@ffe.com)

## Aller à Hong-Kong

Si vous venez de vous décider à faire le voyage de Hong-Kong pour encourager nos cavaliers, contactez d'urgence AFAT Voyages au 01 64 90 40 80.





difications de l'affichage des boutons, modifications également selon les disciplines. Le format des fichiers à télécharger a changé. Les formats actuels restent néanmoins valables. Nouvelles améliorations à venir concernant la gestion de la composition du jury et des engagements terrain dans le fichier télé-

chargé, la gestion des gains manuels saisis sur le programme du concours, la saisie des résultats pour l'équitation western et la voltige.

### CLASSEMENT PERMANENT

FFEcompet propose une nouvelle page d'accueil du Classement Permanent faisant apparaître la liste de

l'ensemble des classements disponibles dans les différentes disciplines pour les licenciés Am et Pro. Les Classements Permanents Grand Prix par Indice sont d'ores et déjà visibles en CSO. Ce sont ces derniers qui sont pris en compte pour définir les cavaliers qualifiés pour les championnats Amateur de Jardy.

## Vos adhésions, vos licences, vos Galops

### ▲ LICENCES CLAF CLAG

Vous avez jusqu'au 31 août pour utiliser les 30 licences comprises dans l'adhésion CLAF ou CLAG. Sinon les licences seront perdues, celles-ci n'étant pas reportables d'un millésime sur l'autre.

### ▲ ADHÉSION 2009

A partir du 1<sup>er</sup> septembre, tous les adhérents FFE, quel que soit leur statut, associations, établissements professionnels ou organes déconcentrés devront disposer d'un code APE et d'un numéro de SIREN. Si vous n'en avez pas encore, vous trouvez tous les renseignements sur [www.sirene.tm.fr](http://www.sirene.tm.fr), cliquer sur *Vos démarches*.

la copie du diplôme et un justificatif de changement de nom si nécessaire. Pour que son code examinateur reste valide, l'enseignant doit être titulaire de la licence en cours de validité et il doit avoir fait passer au moins un Galop dans l'année civile. Si au 31 décembre, ces 2 conditions ne sont pas réunies, le code examinateur devient inactif. Pour le réactiver, envoyer à FFE Club le formulaire de demande de code examinateur. A noter que le code ne sera pas changé mais seulement réactivé.

### ▲ DÉCOUVERTS

Tous les découverts doivent être soldés pour le 30 juin conformément à l'engagement signé lors de la demande. Les comptes FFE à découvert le 1<sup>er</sup> juillet

### ▲ CODE EXAMINATEUR

Les enseignants qui veulent faire passer des Galops doivent faire une demande de code examinateur auprès de FFE Club. Le formulaire de demande de code examinateur est téléchargeable sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com), rubrique FFE Club SIF/Formulaires/Demande de code examinateur. Joindre à la demande

### ▲ VALIDATION GALOPS

Pour valider un Galop sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com), il est indispensable de s'identifier avec son numéro de licence et de mettre son code examinateur comme code secret.

seront automatiquement bloqués et leurs titulaires ne pourront pas bénéficier d'un nouveau découvert pour le millésime 2009.



## Journée du Cheval

### DYNAMISME

Les quelques 1 300 clubs inscrits à la Journée du Cheval 2007 ont enregistré une progression de licenciés double de ceux qui ne l'ont pas faite. Preuve du dynamisme conquérant des clubs qui s'inscrivent ou signe d'efficacité de l'opération ? En tous cas, les clubs participants sont dans le « mouv ».

### PLUS FORT

Cette année, la Journée du dimanche 21 septembre aura un relief particulier puisqu'elle fera suite à la campagne de publicité TV de la FFE. Un colis très nouveau sera envoyé à

tous les clubs (CLAF et CLAG) pour optimiser les effets de la campagne. Détails dans la Ref de juillet et livraison par transporteur vers le 20 août. Un bonus en termes de documents promotionnels sera envoyé aux clubs qui seront inscrits à la Journée du Cheval avant le 31 juillet.

### S'INSCRIRE

Vous pouvez vous inscrire dès maintenant. Allez sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com). Identifiez-vous en tant que club. Cliquez sur Journée du Cheval en bas à droite de la page d'accueil. Allez à la rubrique Portes ouvertes. Vous pouvez détailler



Photo : Les Ecuries de la Noue

le programme de votre Porte Ouverte. Vous pouvez ajouter une image. Vous pouvez intégrer un lien vers votre site internet. Vous pouvez aussi imprimer le bulletin d'inscription disponible à la rubrique Club organisateur ou utiliser le bulletin joint à la Ref 93 (dos de feuille d'expédition). - DL



# Une qualification pour encadrer les publics handicapés

Une qualification fédérale portant sur l'accueil et l'encadrement des publics en situation de handicap a été mise en place. Présentation.

## POUR QUI ?

Ce nouveau Brevet Fédéral d'Encadrement est destiné aux enseignants d'équitation diplômés qui souhaitent accueillir, dans les meilleures conditions possibles, des cavaliers handicapés dans leurs structures. Il ne s'adresse pas aux élèves en formation BP.

## OBJECTIFS

Le BF EEH va permettre aux enseignants d'équitation d'appréhender les enjeux particuliers liés à la « différence » occasionnée par le handicap. La formation porte sur les différentes formes de handicaps ainsi que sur l'environnement spécifique et les partenariats qui s'y rattachent : institutions spécialisées, personnels soignants et éducatifs etc... L'objectif est de donner aux enseignants des informa-

tions leur permettant d'adapter leurs structures, matériels et cavalerie, mais aussi et surtout leur approche pédagogique pour l'accueil et l'encadrement de ce public. La formation permet également de conseiller les professionnels de l'équitation pour construire des partenariats efficaces avec les acteurs du champ spécifique lié au handicap.

## FORMATION ET EXAMEN

Pour pouvoir se présenter à l'examen, il faut suivre une formation comprenant deux modules théoriques de deux jours chacun et un stage de mise en situation pédagogique d'une durée minimale de deux jours dans un centre agréé. Deux valences ou mentions, éventuellement cumulables, sont pro-



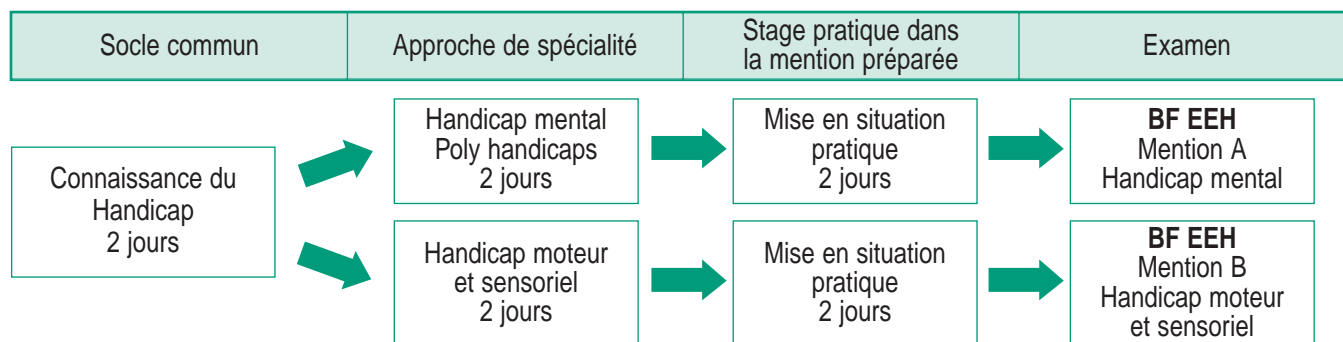
Le handmove au CFE de la Grenadière (37)

photo : JF De Mieulle

posées : la première concerne les handicaps et maladies mentales et la seconde les handicaps moteurs, physiques et sensoriels.

La formation pourra être organisée soit par la FFE, soit, après agrément par FFE Formation, par un CRE ou par tout organisme de formation intéressé. Le règlement du diplôme précise les équivalences existantes permettant la dispense de suivi des modules de formation. La liste des experts fédéraux pouvant conduire ces modules de formation est disponible et consultable sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

## ORGANISATION DE LA FORMATION



## CONDITIONS POUR SE PRÉSENTER À L'EXAMEN

1/ Avoir suivi les différents modules ou obtenu les équivalences (par exemple module A du CQH Handisport, voir liste des équivalences dans le règlement du BF EEH) et avoir les attestations correspondantes.  
2/ Avoir validé son stage de mise en situation pédagogique (certification par le tuteur).

## EPREUVE DE L'EXAMEN

Le candidat prépare un dossier présentant un projet d'action permettant de mettre en évidence les connaissances et compétences acquises qu'il soutient le jour de l'examen.

Ce dossier et sa présentation feront l'objet d'une validation par un jury d'experts désignés par la DTN.

## VFAE

Le brevet sera également accessible par le biais des validations de l'expérience. Dans ce cas, il convient d'être diplômé depuis 3 ans minimum et d'avoir exercé une activité professionnelle en rapport avec le diplôme. Le candidat devra présenter un dossier relatant une expérience professionnelle auprès de deux publics





## Cheval et Handicap

Le magazine *Cheval Attitude* consacre chaque mois une rubrique à l'équithérapie. Sous le titre Cheval et Handicap, elle présente tour à tour des associations, traite de l'actualité ou relate des témoignages. A découvrir. Abonnement à tarif préférentiel pour les licenciés FFE dans le cadre des avantages licences. [www.ffe.com](http://www.ffe.com) ou [www.cheval-attitude.com](http://www.cheval-attitude.com)

différents, au minimum, en rapport avec la mention demandée. Ce dossier devra comporter la présentation de la structure où les activités ont été conduites, celle des publics et des établissements partenaires ainsi que la description approfondie des projets réalisés. Des attestations pourront venir étayer la demande du candidat. Les dossiers devront parvenir 2 mois avant la session de certification qui sera commune à celle du Brevet Fédéral. Ils seront présentés au jury à cette occasion.

## Experts fédéraux

Accueil et encadrement du public en situation de handicap

- ▲ Dolorès Bernier
- ▲ Mélanie Boffy
- ▲ Karine Boué
- ▲ Fanny Bougaut (CTS)
- ▲ Blandine Bruyat Caussarieu
- ▲ Nicolas Dupont
- ▲ Bruno Escarbelt
- ▲ Frédéric Hiberty
- ▲ Christian Paulevé (CTS)
- ▲ Jean-Louis Rouchy

## AGRÈMENT POUR LES CENTRES DE STAGE

Les enseignants diplômés exerçant dans des centres équestres accueillant un volume d'activité important avec des publics handicapés peuvent poser candidature pour leur centre auprès de FFE formation pour être agréé lieu de stage

de mise en situation pédagogique. Ce dossier doit être visé avec avis par le CRE de la région géographique d'implantation du centre.

## RÈGLEMENT ET DOSSIER DE DEMANDE D'AGRÈMENT

Le règlement du BF EEH et le dossier de demande d'agrément de

centre de stage pratique sont téléchargeables sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com), rubrique formation/Brevet Fédéral d'Encadrement Equi Handi. La liste des experts fédéraux toutes disciplines est consultable sur la page formation du site, onglet liste des experts fédéraux. - *Fanny Bougaut*

## MONTE EN AMAZONE : LES ACTUALITÉS

# Championnat de France et stage de perfectionnement

## La commission fédérale amazone propose pour 2008 un championnat de France et un stage de perfectionnement à l'ENE.

Loin d'être une anecdote, la monte en amazone est une réalité qui suscite de plus en plus d'intérêt auprès des cavalières qui représentent plus de 70% des pratiquants. C'est une manière de monter qui permet de pratiquer presque toutes les disciplines et même de participer aux compétitions fédérales dans de nombreuses disciplines. La monte en ama-

zone, une équitation de plaisir, d'élégance mais aussi de sport.

### STAGE DE PERFECTIONNEMENT

Comme tous les ans, un stage de perfectionnement technique « monte en amazone » est organisé à l'ENE du 30 Juin au 4 Juillet pour les détentrices du BMA ou CMA. Une semaine exceptionnelle durant la-

quelle il sera possible aussi de préparer le championnat pour celles qui envisagent d'y participer. Le plaisir de progresser se joint à celui de rencontrer les écuyers du Cadre Noir dont l'intérêt pour notre manière de monter se renforce toujours au fil des années.

Pour s'inscrire, envoyer une lettre de motivation à la commission Amazone FFE, Parc Equestre 41600 Lamotte. - *Christine Théron Rochette*



Rendez-vous amazone au salon du cheval avec Christine Théron-Rochette, présidente de la commission amazone à la FFE - Photo : FFE/EB

OFFICIEL

OFFICIEL

OFFICIEL

### ▲ CHAMPIONNAT DE FRANCE AMAZONE

Pour la première fois cette année, se déroulera un championnat de France amazone de dressage. Il aura lieu le samedi 12 juillet à la Société d'Équitation de Paris. Reprise : Amateur 1 Libre.

Qualification : Le cavalier doit avoir une licence compétition amateur et justifier de sa participation à au moins une épreuve Amateur 1 ou Amateur 2 en ayant obtenu un minimum de 55%.

Dotations : Cadeau d'une valeur de 400 €

Pour tous renseignements : Christine Théron Rochette présidente de la commission amazone, [mel\\_ctrco@noos.fr](mailto:mel_ctrco@noos.fr)



# Construire l'avenir du tourisme équestre

Tous les élus Tourisme Equestre, et plus particulièrement les responsables départementaux des infrastructures, vont se réunir les 9 et 10 juin pour les Assises des Infrastructures du tourisme équestre. Présentation.

## ENGOUEMENT

Réalité sociale, culturelle, économique, le tourisme équestre séduit et attire un public de plus en plus nombreux. Les valeurs simples mais fortes qu'il développe, son caractère convivial, une pratique au plus près de la nature, une formation spécifique rationnelle orientée vers la sécurité, l'autonomie, la responsabilité, le respect accordé à l'utilisation du cheval, ne sont pas étrangers à cet engouement justifié.

## DÉFENDRE LE RÉSEAU

Depuis les origines, le souci constant des créateurs et promoteurs du tourisme équestre moderne a été de défendre, préserver, entretenir les infrastructures nécessaires à sa pratique. Le premier rassemblement de Polignac de 1961 avait conclu à la nécessité de communiquer et de diffuser toutes les informations susceptibles d'apporter une aide pratique aux tenants du voyage à cheval. Avec le temps, beaucoup de chemins ont disparu et l'extraordinaire réseau possédé autrefois se réduit constamment. Les responsables de la randonnée non motorisée se sont unis pour conduire

une action commune de défense. Un travail de terrain est mené au quotidien pour conserver et préserver ce qui peut l'être, améliorer les échanges, prendre toutes mesures utiles.

## PLAN D'ACTION

Le but de ces deuxièmes assises s'inscrit pleinement dans cette démarche pour appréhender au mieux les divers aspects, recueillir avis, aide, suggestions des différents acteurs, faire l'inventaire de l'existant, examiner les avancées technologiques pour en recueillir les fruits, susciter les initiatives de nature à améliorer le réseau, fournir les moyens juridiques appropriés, organiser le plan d'action le plus pertinent pour répondre aux attentes des utilisateurs.



Photo : Cheval en Vercors/E Minaudier

## RÉPONSES ADAPTÉES

Les assises des infrastructures du tourisme équestre, occasion interactive de rencontres, d'échanges, de progrès, doivent être aussi à la mesure du développement de l'équitation en France. En vingt ans, la FFE a multiplié ses effectifs par trois.

Le tourisme équestre se doit d'accompagner cette formidable évolution en apportant des réponses adaptées à ses nombreux adeptes et de continuer à servir d'exemple à ses partenaires internationaux.

- ▲ **ATELIER 1 :** Les outils juridiques au service des usagers des chemins
- ▲ **ATELIER 2 :** Les nouvelles technologies peuvent-elles révolutionner la randonnée équestre ?
- ▲ **ATELIER 3 :** Les hébergements en question : création, identification, référencement
- ▲ **ATELIER 4 :** Le tourisme équestre et ses partenaires, la mise en œuvre des Plans départementaux des espaces, sites et itinéraires (PDESI)
- ▲ **ATELIER 5 :** Tourisme équestre responsable : une porte ouverte sur demain et sur le monde.

## Calendrier du Parc Equestre

### ÉVÉNEMENTS 2008

- ▲ Du 6 au 8 juin : 5<sup>e</sup> Western Show France Paint Horse Association. Equitation Américaine sur chevaux de couleur
- ▲ Du 5 au 13 juillet : Generali Open de France Poneys
- ▲ Du 15 au 25 juillet : Generali Open de France Clubs
- ▲ Du 22 au 25 juillet : Generali Open de France Amateurs
- ▲ Du 21 au 24 août : Sologn Pony, Rassemblement annuel des éleveurs de poneys.

- ▲ Du 26 au 31 août : Meeting des Cavaliers Propriétaires, le rendez-vous incontournable des Amateurs 4 & 3 propriétaires de leur cheval
- ▲ Du 19 au 21 septembre : Mondial TREC
- ▲ Du 13 au 14 octobre : National Enseignants, saut d'obstacle, concours complet et dressage
- ▲ Du 1<sup>er</sup> au 2 novembre : Championnats Régionaux CRE Centre Val de Loire

### STAGES CLUBS 2008

- Stages du lundi midi au samedi 14h
- ▲ Toussaint : Du 26 au 31 octobre



Les nouvelles carrières ont été éternisées lors du Grand Tournoi - Photo : FFE/Maindru



# 4 à 5 séances pour les moins de 4 ans

Vous accueillez des tout petits dans votre club ? Si le baby poney n'a pas de secrets pour vous, participez à la 6<sup>e</sup> édition du trophée FFE Generali de l'innovation pédagogique.

## THÈME 2008

Cette année l'équitation pour les tout-petits sera à l'honneur. Le thème retenu est une séquence de 4 à 5 séances pour les moins de 4 ans. Seront valorisées les initiatives faisant preuve d'une réelle innovation pédagogique aussi bien dans le déroulement des séances que dans l'utilisation du matériel, de l'espace, etc... Les projets récompensés devront inciter les enfants à poursuivre l'équitation. Ils devront favoriser l'épanouissement du jeune enfant sur le plan psychomoteur aussi bien que psychologique, tout en abordant sa formation de cavalier. Les propositions devront être transposables dans d'autres clubs. Enfin, les règles de sécurité devront être scrupuleusement respectées.

## DOSSIERS

Le dossier est disponible sur [www.ffe.com/Espace\\_pédagogie/Accueil/Trophée FFE Generali de l'innovation pédagogique](http://www.ffe.com/Espace_pédagogie/Accueil/Trophée_FFE_Generali_de_l'innovation_pédagogique) et sur demande à FFE Développement. Il comprend la description du projet pédagogique, les critères de satisfaction, les arguments en faveur de l'innovation pédagogique et les

éléments d'appréciation de l'impact de l'initiative.

## MUTUALISER

L'objectif du trophée de l'innovation pédagogique étant de mutualiser les expériences, les initiatives présentées devront être vécues réellement sur le terrain. Décrivez précisément ce que vous faites, en évitant les explications théoriques ne correspondant pas à une expérience pratique. Vos initiatives doivent être présentées simplement et clairement afin de donner envie aux autres clubs d'appliquer ce que vous faites chez vous avec succès.

## ILLUSTREZ

Afin de rendre la présentation de votre initiative encore plus attrayante, n'hésitez pas à mettre dans votre dossier des photos de vos séances. Des photos seront aussi nécessaires pour présenter les projets lauréats et nominés dans la REF. Il est aussi conseillé de joindre à votre dossier une courte vidéo (moins de 5 minutes). Compte tenu du nombre croissant de candidats chaque année, les vidéos d'une durée de plus de 5 minutes ne seront pas regardées par le jury.



Photo : F Chehu

## JURY

Le jury sera présidé par Inès Ferté, présidente de la commission pédagogique FFE. Il comprendra notamment les lauréats de l'édition 2007 du Trophée FFE Generali de l'innovation pédagogique.

## PRIX

Generali et la FFE récompenseront les lauréats par de nombreux cadeaux. Les projets primés seront présentés dans la REF. La remise des prix aura lieu début décembre pendant le Salon du Cheval de Paris sur le stand FFE.

## TOUS LES SUJETS

Les idées des lauréats et nominés des précédents Trophées, accueillir les publics adultes, l'équitation d'extérieur, une journée de stage pour débutants, une équitation attractive pour les garçons et accueillir une classe sur 4 ou 5 séances sont publiées dans la REF. La sélection des articles est consultable sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com), à la fois dans les archives de la REF en choisissant Formation dans l'index et via l'espace Pédagogie qui comporte une entrée pour le Trophée. - FM



Les lauréats, les nominés et le jury lors de la remise des prix au Salon du Cheval 2007 - Photo : FFE/PSV

La date limite de dépôt des dossiers est le vendredi 31 octobre 2008.



# Bien accueillir les classes

Le kit Trop Top contient tous les éléments promotionnels et pédagogiques pour prospecter et accueillir les classes des écoles. S'y ajoutent des fiches internet et le Kit Nature pour aider les maîtres à organiser l'animation pédagogique autour de la venue de la classe au poney-club. Rappel des outils à votre disposition.



## LE KIT

Imaginé par Christian Hirley, Trop Top, le shetland alezan à crins lavés, pose sa mèche blonde sur toute la vie du poney-club. Le kit se présente sous forme de 195 objets pédagogiques et promotionnels dans une boîte collection. Il fournit les supports promotionnels nécessaires pour prospecter et accueillir 5 ou 6 classes. Il peut aussi être utilisé pour les jeunes enfants du club ou pour les opérations Portes ouvertes.

## PRÉPARATION

Les dossiers FFE Club Ecole et Lycée Collège donnent toutes les informations pour préparer et organiser son projet Ecole. S'y ajoutent des conseils utiles pour réussir l'accueil des écoles. 6 documents conçus pour le maître « **La Classe au Poney-club** » dont vous trouverez 1 exemplaire joint à cette Ref, et 6 grandes affiches « **Bienvenue au Poney-Club** » sont spécialement destinés à lui être envoyés avant la venue de la classe au poney-club. Les dossiers

contiennent aussi des pistes pour aider le maître à construire son projet pédagogique : références d'ouvrages, de films, de BD...

## INTERNET

De nombreux outils supplémentaires sont disponibles sur internet rubrique Infos / Dossiers FFE Club / Scolaires : des fiches pédagogiques en français, mathématiques, histoire... Un dossier Ecole Formulaires avec les lettres type de prospection, d'invitation... les projets pédagogiques pour des séquences de 5 séances, des formulaires de baptêmes prêts à imprimer, la collection des articles publiés dans la Ref sur les scolaires...

## ASTUCES

Les autocollants sont ronds, exactement au format des cœurs de flot standard. Ils peuvent être utilisés pour personnaliser des flots. Une réserve au même format sur tous les objets permet de les personnaliser en mettant le tampon du club ou en collant une étiquette.

Cela permet d'avoir le numéro de téléphone du club sur tout ce qu'on donne. Les cartes postales invitent à revenir au Poney-club avec ses parents pour favoriser les inscriptions.

## 3 POUR LE PRIX DE 2

Pour 2 kits achetés, un 3<sup>e</sup> kit sera joint à votre commande. 100 € franco de port les 3 kits soit près de 600 objets. Sur place 80 €. Le kit reste en vente à l'unité au prix de 50 € port compris. Sur place 40 €. Bon de commande au dos de la feuille d'expédition de cette Ref. Le kit comporte 30 exemplaires de l'incontournable Poney Soleil réalisé par **L'Echo des Poneys** et qui est en vente séparément à la Boutique du Poney, voir page 24.

## KIT NATURE

Joint à votre dernier colis de rentrée, le kit nature comporte des cartes visualisant la faune et la flore et une grande affiche qui les présente toutes. Chaque carte fait l'objet d'une explication sur internet à la rubrique Infos / Dossiers FFE Club / Kit nature. C'est un excellent outil pour les maîtres et les jeux proposés à cheval autour des cartes nature peuvent être utilisés dans le cadre d'accueil de groupes. En vente au prix de 10 € port compris. Voir bon de commande boutique au dos de la feuille d'expédition. - *Danielle Lambert*

## Kit Trop Top

- ▲ 1 dossier FFE Club Ecole
- ▲ 1 dossier FFE Club Lycée Collège
- ▲ 6 dossiers La Classe au Poney-Club
- ▲ 6 grands affiches Bienvenue au Poney-Club
- ▲ 30 cahiers Poney Soleil
- ▲ 30 cartes postales
- ▲ 30 baptêmes poney
- ▲ 30 affichettes A4
- ▲ 60 auto-collants

## Kit Nature

- ▲ Jeu de 80 cartes nature (format Tarot)
- ▲ Notice
- ▲ Affiche poster







# LA BOUTIQUE DU PONEY

## BON DE COMMANDE

RÉF ARTICLES PRIX QTÉ TOTAL

### PÉDAGOGIE

LI03	De l'enfant au cavalier	20.00 €		
LI26	Du cavalier à l'enseignant	20.00 €		
LI40	De l'adulte au cavalier	20.00 €		
LI05	L'équitation par le jeu	22.87 €		
LI07	L'évaluation des quatre premiers galops	5.34 €		
LI06	L'école au poney-club	22.87 €		
LI08	Poney découverte	15.24 €		
LI17	Modèle et allures	16.00 €		
LI18	Culture équestre	20.00 €		
KIT	<b>Kit Pédagogie</b> : De l'enfant au cavalier, Du cavalier à l'enseignant, De l'adulte au cavalier, L'équitation par le jeu. au lieu de 82.87 €	75.00 €		

### ENFANTS

LI44	1er Galop, l'exemplaire	4.00 €		
LI45	1er Galop, les 10 exemplaires	25.00 €		
LI46	1er Galop, les 20 exemplaires	42.00 €		
LI47	1er Galop, les 30 exemplaires	48.00 €		
LI48	1er Galop, à l'unité à partir de 30	1.60 €		
LI50	2ème Galop, l'exemplaire	4.00 €		
LI51	2ème Galop, les 10 exemplaires	25.00 €		
LI52	2ème Galop, les 20 exemplaires	42.00 €		
LI53	2ème Galop, les 30 exemplaires	48.00 €		
LI54	2ème Galop, à l'unité à partir de 30	1.60 €		
LI10	Poney soleil, à l'unité	3.00 €		
LI11	Poney soleil, les 10 exemplaires	19.00 €		
LI12	Poney soleil, les 20 exemplaires	32.00 €		
LI13	Poney soleil, les 30 exemplaires	36.00 €		
LI15	Poney soleil, l'unité à partir de 30 exemplaires	1.20 €		

### PROMOTION CLUBS

BD02	100 invitations Baptême Poney	9.50 €		
BD03	100 diplômes Baptême Poney	17.00 €		
BD06	Affiches : le poney, la plus belle conquête de l'enfant, les 50	19.00 €		
BD08	Affiches : Concours poney, les 50	19.00 €		

### RÈGLEMENTS 2008

LI20	<b>Tome 1</b> : Général + CSO + CCE + Dressage + Hunter	19.95 €		
LI21	<b>Tome 2</b> : Général + Attelage + Endurance + Horse Ball + Trec + Trec Attelé + Voltige	19.95 €		
LI22	<b>Tome 3</b> : Général + Barrel Race + Camargue + Courses + Equifeel + Equifun + Polo + Pony Games + Western	19.95 €		
LI23	<b>Les 3 Tomes</b> : au lieu de 59.85 €	53.00 €		

### FRAIS DE PORT\*

DI02	Participation aux frais d'expédition	7.00 €	1	7,00
------	--------------------------------------	--------	---	------

### TOTAL DE LA COMMANDE

A renvoyer avec votre règlement à : L'écho des poneys. Grignon. 77370 Fontenailles				
L'écho des poneys "ABONNEMENT 1 AN"		45.00 €		
L'écho des poneys "ABONNEMENT 2 ANS"		80.00 €		

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

Code Postal ..... Ville .....

Tél. ....

Je joins mon règlement :  par chèque **ou**  par carte bancaire :

\_\_\_\_\_

Limite de validité : \_\_\_\_\_ Signature :

Cryptogramme : \_\_\_\_\_

(3 derniers chiffres qui se trouvent au dos de votre carte)

\*Frais Expédition Etranger / Dom Tom : nous consulter

## Préparation des

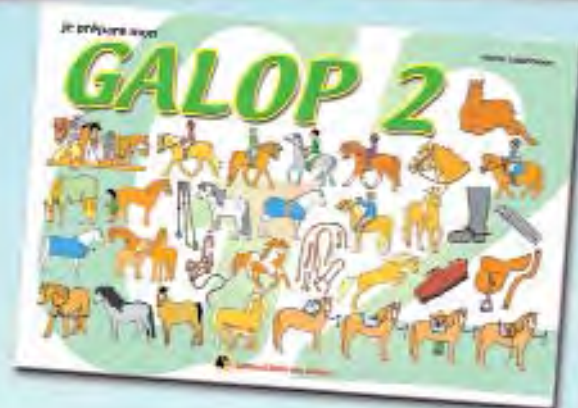
# GALOPS



Enfin des manuels de GALOP à l'attention des plus petits.

D'un format pratique, sur une maquette aérée, les plus jeunes cavaliers pourront aborder le programme officiel par :

- des illustrations simples et colorées,
- une approche simplifiée des mots compliqués,
- une série de jeux permettant de réinvestir aussitôt ce que l'on a appris,
- un autotest permettant de s'évaluer.



L'exemplaire 4.00 € Les 20 exemplaires 42.00 €  
Les 10 exemplaires 25.00 € Les 30 exemplaires 48.00 €

### L'écho des poneys

Grignon - 77370 Fontenailles - 01 64 08 45 29

# Valoriser un savoir faire

Depuis 1997, le BPJEPS mention équitation de travail est devenu une réalité grâce à la formation mise en place au Centre Equestre d'Avignon. Présentation par Elisa Moya, représentante du Comité Fédéral auprès de la Commission Equitations de tradition et responsable de la formation.



La première promotion du BPJEPS Equitation de Travail- Photo : Collection

Une remise officielle de diplôme du BP JEPS, mention équitation de travail, a été organisée au Centre Equestre d'Avignon le 29 avril pour la promotion 2007, soit la 1<sup>ère</sup> promotion de ce diplôme, qui a eu son examen en septembre dernier. « Cette première promotion était, si l'on peut dire, une promotion test, explique Elisa Moya. Elle était composée de personnes déjà en situation dans le monde de l'équitation de travail, manadiers, gardians... qui souhaitaient affiner leurs compétences en obtenant un diplôme d'enseignement. Ainsi nous étions sûrs que les futurs enseignants soient dans la « culture » car l'objectif était de proposer une formation qui collait aux réalités du terrain. »

## IMPACT CULTUREL

Les 9 « élèves moniteurs » étaient déjà dans une logique de formation car ils avaient passé des diplômes

comme celui d'ATE, ou de guide. « Le BPJEPS équitation de travail comblait un vide, reconnaît Elisa, car tous trouvaient que les diplômes existants ne correspondaient pas à leur activité à forte identité culturelle. L'équitation Camargue est en expansion et son rôle dans le développement touristique, économique et culturel de notre région est très important. Cette culture est quelque chose de très implanté en Camargue et dans le Gard où les gens en vivent. »

## FACTEUR DE DÉVELOPPEMENT

La cérémonie du 29 avril a été aussi l'occasion de savoir ce qu'étaient devenus les 8 tout nouveaux diplômés (sur les 9, un n'a pu mener à terme sa formation pour des raisons professionnelles). Et ce, avec un bilan positif : « L'obtention du BPJEPS a été un facteur de développement pour eux

car ils enseignent tous. Certains ont créé leur entreprise et quelques-uns ont embauché des salariés suite à cette obtention, précise Elisa. La création de ce diplôme et la mise en place par la FFE du circuit de compétition d'équitation de travail ont donné un nouvel élan aux professionnels de cette équitation. Une répercussion positive s'est ressentie dans la région avec des incidences économiques fortes comme la possibilité d'enseigner et la location de bétail pour les compétitions. »

## PROMOTIONS

D'une durée d'un an, la formation est ouverte aux personnes ayant déjà des connaissances en tri de bétail. Pour les néophytes, est proposée une préformation chez les enseignants frais émoulus de la 1<sup>ère</sup> promotion. « Les premiers diplômés sont devenus soit des partenaires, soit des intervenants dans le cadre de la formation pour les prochaines promotions », se réjouit Elisa.

Les parties théorique et pratique équestre ont lieu au centre équestre d'Avignon. Le travail sur le tri de bétail se fait en Camargue à la manade Paul Ricard. Tout comme la promotion précédente, la cuvée 2008 est composée de professionnels de l'équitation de travail. Une autre personne est en préformation en tri de bétail.

## ECHANGES

Elisa Moya tient à préciser « La mise en place de cette formation a été aussi l'occasion d'un échange intéressant entre les cultures des équitations classiques et de travail car la pratique équestre et les cours théoriques ont lieu avec ceux qui préparent la mention équitation. Donc nos manadiers et gardians ont essayé la selle anglaise et ont sauté quelques barres. Et les cavaliers classiques vont prochainement s'initier au tri de bétail sous la houlette de leurs camarades de promotion. ». Un moyen fructueux de promouvoir l'équitation de travail. - F Monnier



# Quand l'équitation devient tendance

L'équitation s'affiche de jour en jour comme un sport en vogue, adapté à un public très large et source d'inspiration pour de nombreux artistes.

Equitation et médias : la fin d'une antinomie !

## Le sacre de Nicolas Touzaint



14 mentions dans la Revue de presse du mois depuis le 4 mai dernier ; au soir de sa victoire à Badminton, Google images recensait 10 pages y faisant référence sur les télévisions du monde entier, Allemagne, Australie, Nouvelle-Zélande, Angleterre... Annonce du résultat sur **Stade 2**. **France 3** national lui consacre un reportage dans le 12/13 du 11 mai : « *Equitation : portrait de Nicolas Touzaint* ». Brève sur **Eurosport** : « *Touzaint : Première* ». Diffusion du CCI\*\*\*\* sur **Equidia** le 18 mai à 21h45 ou encore lien vers les vidéos de Badminton pour voir les parcours de Nicolas sur **Cavadeos.tv** : dressage, cross et saut d'obstacles à la loupe ! Les médias rivalisent d'imagination. C'est à qui trouvera le qualificatif le plus percutant. « *Badminton : Historique Touzaint !* » titre **L'Équipe**. « *Touzaint sacré dans le saint des saints* » pour **Métro**. « *Et Nicolas Touzaint entra dans la légende du complet* » se réjouit

**Ouest France**. « *Touzaint dans l'Histoire* » pour **Le Maine Sports** ou « *Nicolas Touzaint star de l'équitation* » pour **RTL**. TV, presse et radios en sont persuadés : cette victoire restera dans les annales ! Nicolas, ce héros, n'en reste pas moins homme. Tel est le message de l'exposition « *Les Sentiers de l'Olympe* » initiée par **Sport**. 12 photographes pour 12 athlètes en préparation aux JO de Pékin-

Hong Kong. 12 histoires pour un même rêve : une médaille olympique. « *Avant d'être des sportifs, ils sont d'abord cela : des hommes et des femmes habités par un désir fou... Des personnes exceptionnelles, mais aussi ordinaires, capables de larmes, de douleurs, de joies simples.* » Pour preuve, les larmes de Nicolas à Badminton...



### ▲ CINÉMA, ACTEURS ET... CHEVAUX !

Un Prix du terroir et une hermine ont récompensé Rémy Lavigne lors des 60<sup>e</sup> Rencontres régionales du court-métrage.

*Les Chevaux d'Olivier*, brosse le portrait d'un viticulteur utilisant des chevaux de trait pour exploiter la vigne de son grand-père et produire du vin « bio », explique **Ouest France**.

Même amour du cheval pour Tchéky Karyo, invité de l'émission **Des brides et vous** diffusée le 7 mai sur la chaîne Equidia. Passion du cinéma et des chevaux vont de pair pour cet acteur selon **L'AFP** : rencontre de Mario Luraschi grâce au film **Le Moine et la sorcière** ou chevauchée aux côtés de Mel Gibson dans **The Patriot**. Du cavalier à l'artiste, il n'y a qu'un pas.

## Cheval Star souffle ses 200 bougies

88 pages pour faire découvrir le cheval et son univers. Éducatif et divertissant, il propose de nombreuses rubriques : Cheval'Art, Cheval'Net, Portrait de Star, Cheval Savoir... ainsi qu'une ligne rédactionnelle animée, colorée et vivante : « *L'interactivité marche vraiment bien. Beaucoup de lecteurs nous envoient l'adresse de leur blog, des sites qu'ils aiment, et toujours des lettres, des dessins, des œuvres d'art...* » Poster, bande dessinée et fiches pratiques viennent en bonus. Au sommaire, réalisation d'un gâteau de fête, clin d'œil au photographe, dossier sur le respect, une semaine d'entraînement avec Karim Laghouag... La philosophie d'Emmanuelle Brengard, rédactrice en chef, est d'essayer « *de mieux faire connaître le cheval, qui il est, comment s'en occuper...* » Car « *Le cheval, c'est la vie !* »





## Grand Tournoi, grande couverture médias

### ▲ DES GARDES FORESTIERS À CHEVAL

**MéTRO** et **20 Minutes** consacrent une brève aux brigades équestres des forêts de Bondy et de la Poudrerie en Seine-Saint-Denis : leur champ d'action s'étend désormais à 18 autres domaines gérés par la région Ile-de-France. « *La présence du cheval apaise les tensions qui peuvent exister entre les gens et les gardes assermentés pour verbaliser si besoin est* », assure l'Agence des espaces verts. Emplois à pourvoir pour gardes forestiers et cavaliers...

### ▲ FIDÉLISER LA GÉNÉRATION « ZAPPING »

Réflexion autour du spectacle sportif et de la pratique des jeunes dans le numéro d'avril des **Cahiers de l'Union Nationale du Sport Scolaire**. La question de « *l'impact des grands événements sportifs sur la pratique des jeunes* » se pose. En réponse à l'enquête effectuée auprès de différentes fédérations sportives, il est clair que « *seuls les très grands événements peuvent entraîner une hausse importante des adhésions* ». Et pour ceux qui ne sont pas intéressés par la compétition ou qui n'arrivent pas à perdurer dans une discipline ? Une solution trouvée : « *Les pratiques dérivées sont un bon moyen de fidéliser plus de jeunes, en misant sur la convivialité et le « fun »* ». Qui mieux que l'équitation peut proposer autant de disciplines diverses et variées ???

### ▲ RIMES EN « A »

Drôle de coïncidence relevée par **Le Journal de l'Équitation** : Charles Balanda a inspiré le nom du personnage principal du best-seller **La Consolante** d'Anna Gavalda, célèbre romancière. Référence également au nom de l'entraîneur national de CSO, Gilles Bertran de Balanda. Seul hic, le personnage du roman a « *une peur panique des chevaux* » !

L'édition 2008 du Grand Tournoi trace son chemin dans tous les médias de France. Le Web abonde de références : Google recense 164 pages sur le Grand Tournoi / Lamotte et presque autant de photos. Sites Internet de journaux et radios, d'actualités mais également de particuliers, le Grand Tournoi inonde la Toile !

Communiqués de presse sur **sport-minute.com**, **123news**, le site du Loir et Cher ou encore sur **Radio Intensité** cohabitent avec commentaires et témoignages présents sur les blogs et différents forums. Une « cyber couverture médiatique » à la hauteur de l'ampleur de l'événement.

Radios et télévisions ne sont pas en reste. Le Grand Tournoi est présenté sur la radio **Vibration** le 9 mai avec une rediffusion le 11. Interview de Pascal Bioulac, directeur du Parc Equestre Fédéral sur **Radio Plus FM**. **France Bleu Orléans**, **France Bleu Touraine** et **Radio Forum Orléans** communiquent également sur l'événement. **France 3 Centre** diffuse un reportage dans son Journal Télévisé du dimanche 11 mai, pendant le 19/20. Annonce du Grand Tournoi également du 6 au 11 mai dans la rubrique « Rendez-vous » du magazine « Jump » diffusé sur la



chaîne **Equidia** et sujets d'une minute dans « Gullimag » du 8 au 11 mai sur la chaîne pour enfants **Gulli**.

La presse généraliste et spécialisée met également en avant le Grand Tournoi : annonce de la manifestation dans **La Revue Technique du Cheval** et **Cheval Pratique** du mois de mai, bilan provisoire et final dans **La Nouvelle République** des 12 et 13 mai qui titre ses articles « *Un succès attendu* » et « *Une vraie fête des clubs* » : « *Ca y est, le Grand Tournoi ferme ses portes et le silence apaisant de la Sologne va recouvrir le brouhaha du grand rassemblement lamottois.* » Une même conclusion pour des médias distincts : vive-ment l'année prochaine ! - **Manorca**

### Le Monde à cheval

Le 8 mai, **Le Monde**, partenaire du Circuit France International, consacre pour la première fois son supplément à l'« *Équitation, Nouvelle passion française* ». 12 pages faisant écho à l'engouement sportif suscité par les compétitions du moment : Badminton, La Baule, étapes du Grand National... Ce tour d'horizon du monde équestre présente disciplines, points de vue économique, littéraire et écologique, interviews de champions, exposé du développement croissant de la filière, de son succès de plus en plus affirmé grâce notamment aux nouveaux circuits sportifs. Une « mondialisation » de l'équitation française par Florence Amalou et toute son équipe !





# Objectif : crever l'écran !

**Le bilan médias du Generali Open de France grossit chaque année. Communication interne, bouche à oreilles et communication classique vers les médias donnent une bonne visibilité au Generali Open de France, même si la télévision reste timide. Gros plan sur le dispositif médias.**



Tournage TV sur les mini-hunters - Photo : FFE/PSV

## BOULE DE NEIGE

Le récit des aventures lamottoises des cavaliers locaux est dans tous les médias de proximité de France, de Navarre et d'Outre-Mer. Les clubs sont les premiers à relayer l'événement vis-à-vis des cavaliers et des journalistes. Le ressenti personnel de chaque participant inonde les blogs, les forums et les espaces vidéos et photos d'inter-

net. Les cavaliers se font de plus en plus médiateurs de leur aventure. Les journalistes des télévisions et des titres nationaux de la presse s'y mettent, poussés par leurs enfants et par les enfants de leurs amis. L'objectif est maintenant d'en faire les médiateurs actifs d'un événement qui est devenu, au fil des années, un phénomène unique en son genre sur la planète cheval.

## S'APPUYER SUR LES CLUBS

La FFE a pris, depuis longtemps, le parti de jouer la carte des médias de proximité avec le relais des clubs. C'est en 1996 qu'a été créé, ce qu'on appelle aujourd'hui le service presse des clubs. Installés sous une tente, 2, puis 3, puis 4 rédacteurs / rédactrices s'attachent à rédiger sur place les communiqués des clubs pour leurs journaux locaux. D'abord, on a demandé aux clubs de recopier les pages jaunes sur un formulaire pour pouvoir faxer facilement les articles aux journaux. Maintenant, la FFE dispose d'un stand adossé au Pavillon Fédéral, et d'un accès à une base

de 50 000 adresses de journalistes pour mailer directement textes et photos. Depuis 2005, tous les articles ainsi réalisés sont mis en ligne sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com) en temps réel. Vous venez. Vous vous asseyez. Vous racontez et c'est déjà dans le journal quand vous rentrez ! Simple.

## 12 000 DOSSIERS DE PRESSE

Depuis 4 ans, le dossier de presse est largement diffusé, comme celui qui est joint à ce numéro de la Ref et qui est imprimé à 12 000 exemplaires. L'objectif est que chaque club dispose d'un outil pour valoriser sa participation à l'événement auprès des journalistes et pour montrer à ses cavaliers et à leurs parents dans quelle aventure il les invite à s'engager.

## MÉDIATISATION NATIONALE

Sur le plan national, la médiatisation est assurée par Generali, via l'agence Consulis. Assureur et partenaire officiel de la Fédération Française d'Équitation, Generali est sponsor titre de la manifestation. « *L'objectif est de valoriser l'implication de Generali dans le monde équestre et de promouvoir l'équitation auprès du grand public* » explique David Beeckmans du département marketing, sponsoring et partenariats sportifs chez Generali.

« *En tant que partenaire titre de l'événement, mais aussi de la Fédération, notre volonté est d'accompagner l'institution dans ses grands rendez-vous sportifs et de soutenir autant qu'il nous est possible sa communication.* »

## FAIRE DÉCOUVRIR

Un dossier de presse généraliste, différent de celui que vous avez reçu, est envoyé à une large gamme de médias nationaux. Destiné à des journaux, TV ou

## Stand FFE

Situé près de l'accueil concurrents, le stand FFE est votre point de ralliement pour la communication.

▲ Le service presse « classique » accueille les journalistes, rédige et diffuse les informations FFE.

▲ Le service presse des clubs rédige en direct vos communiqués. Le coach peut venir lui-même ou envoyer les cavaliers ou un parent bien informé. L'article réalisé est imprimé et relu par le club avant d'être envoyé aux médias souhaités.

▲ Le cyber salon met à votre disposition des postes informatiques en libre accès et une connexion wifi. Vous pouvez mettre votre site internet à jour en toute facilité.



Photo : FFE/EB

radios qui ne connaissent pas toujours l'équitation, il se veut plus didactique. Différents partenariats sont aussi à l'étude. L'enjeu est de trouver un partenaire adapté à des publics différents. Presse spécialisée et grand public, radios mais également TV sont sollicitées.

### GRANDE ÉCHELLE

Le total des communiqués presse envoyés par la FFE et Generali pendant le Generali Open de France est impressionnant. Aux communiqués des clubs, aux envois dédiés et aux relances vers la presse généraliste, s'ajoutent deux opérations systématiques

d'envoi de communiqués départementalisés, soit 200 communiqués différents adressés à plus de 5 000 médias pour donner en amont la liste et les coordonnées des clubs engagés et en aval les résultats des clubs participants. A noter que la presse institutionnelle, bulletins municipaux, bulletins des conseils généraux et des conseils régionaux est destinataire de ces communiqués.

### OBJECTIF TÉLÉVISION

Aujourd'hui, l'objectif est de crever l'écran. La campagne de publicité TV de la prochaine rentrée et, croisons les doigts, les perspectives



Photo : FFE/DL

de médailles olympiques devraient permettre à l'équitation de prendre son rang sur le petit écran comme troisième sport plébiscité sur le terrain par les Français. Rendez-vous en juillet sur le stand FFE. - *Danielle Lambert*

## Cyber Generali Open de France

Le Generali Open de France est un best-seller sur internet. Les mots clés Lamotte poney et Lamotte cheval sont un sésame qui ouvre des milliers de pages. Inventaire.

### VIDÉOS

Le moteur de recherche Google recense 4 pages de vidéos sur « *Lamotte cheval* » et 5 pages sur « *Lamotte poney* ». Dailymotion contient 624 vidéos sur « *Lamotte* », 102 vidéos sur « *Lamotte poney* » et 93 vidéos sur « *Lamotte cheval* ». Youtube compte quelques 130 vidéos sur « *Lamotte poney* » et 125 sur « *Lamotte cheval* ». Au total des centaines de vidéos relatant les exploits de concurrents, leurs parcours, mais également l'aventure humaine, l'ambiance des championnats, les animations, etc...

Quant aux clips officiels 2007, coproduits par Generali et Equidia, et hébergés sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com), ils comptent près de 60 000 téléchargements.

### PHOTOS

Google répertorie plus de 3 000 photos pour « *Lamotte poney* » et près de 15 000 pour « *Lamotte cheval* ». Sans parler des nombreux blogs et forums qui diffusent des

photos souvenirs à profusion : « *Notre semaine à Lamotte Poney en 2006* », « *Championnat de France de pony-games 2007* », « *Photos des championnats de France Poneys 2007* »... Tout est prétexte à exposer ses impressions et vanter les mérites de son poney, de son cheval ou de son club.

### FORUM FFE

Le forum de la FFE multiplie les sujets Generali : « *Lamotte 2008* », « *Vous allez à Lamotte, nous pouvons vous accueillir* », « *Championnats de France Ponam* », « *Boxes Lamotte* », etc. Renseignements pratiques et partages d'expérience afin de faciliter l'organisation des futurs championnats... En attendant les fameux « *Rendez-vous telle heure, tel cotage* » qui vous font vivre en direct les coulisses des championnats.

### FFE TV & MY FFE

FFE TV consacre une de ses chaînes au Parc Equestre Fédéral de Lamotte et aux événements qui s'y passent. Des épreuves du Generali



Photo : FFE/EB

Open de France 2007 sont en ligne : Voltige, Concours complet, Barrel Race, Attelage...

Le nouveau portail communautaire MyFFE communique aussi sur le sujet grâce aux nombreuses photos et vidéos que les membres ajoutent.

La conséquence est simple : les internautes cavaliers, parents ou dirigeants de clubs réagissent, s'intéressent, prennent des renseignements pour se rendre au prochain Generali Open de France. Face à l'omniprésence du net dans la vie de tous les jours et de tout le monde, cette forme de communication va encore progresser. Alors à vos souris ! - *Sarah Lassalle*



# Informations pratiques sur l'organisation



Photo : FFE/LS

## PARKING

Les clubs et les concurrents ayant réservé des boxes et des emplacements recevront par courrier l'emplacement exact des boxes et les badges de parking correspondants, entrée rouge, entrée verte ou entrée bleue.

- A partir du 16 juin pour les championnats de France Poneys.
- A partir du 23 juin pour les championnats de France Clubs et Amateurs.

Il ne sera pas distribué de badge complémentaire sur le terrain.

Le parking journalier pour les camions, vans et voitures des accompagnateurs des chevaux et poneys logés à l'extérieur du site sera situé en face de l'entrée verte (Route de Chaumont sur Tharonne - suivre le fléchage « Entrée Rose»). Un parking visiteur est aménagé à côté du parking journalier. Suivre les flèches « Parking Public - Entrée Rose ».

## CADEAU DE BIENVENUE

Chaque concurrent engagé au Generali Open de France recevra

avant son départ pour Lamotte un courrier à l'adresse figurant sur sa licence 2008 lui permettant de venir retirer à l'accueil concurrent son cadeau d'accueil offert par la FFE et Generali.

Les courriers permettant de récupérer les packs chef d'équipe FFE/Generali Open de France 2008 seront expédiés aux clubs engageurs. Les clubs engageurs recevront également après la clôture des engagements les plannings détaillés et les dernières informations pratiques.

## TÊTIÈRES

Un numéro de têtère, fourni par l'organisation, sera attribué à chaque équidé pour l'ensemble du Generali Open de France. Ce numéro devra être porté par l'équidé, fixé au harnachement ou au tapis de selle, à chacun de ses déplacements dans le Parc équestre fédéral pendant toute la durée du Generali Open de France.

Les têtères des équidés engagés seront à retirer à l'accueil du Generali Open de France. Ils seront remis au responsable de chaque club avec les packs chef d'équipe FFE/Generali Open de France 2008.

## BOXES

Les boxes sont livrés paillés. Un service de vente de paille, foin et copeaux sera assuré sur place pendant toute la manifestation. Les

prix de vente seront de 4,50 euros le ballot de paille, 6 euros le ballot de foin, 12 euros la balle de copeaux. Il ne sera pas fait crédit. Par contre, il sera possible d'acheter sur place des carnets de bons (règlement à l'ordre de Buscoz & cie) permettant de retirer directement les ballots aux aires de stockage.

Le ramassage du fumier, en bout de chaque bloc de boxes, sera effectué tous les 2 jours. Pour que les écuries soient propres et confortables pour tout le monde et que la corvée des écuries se passe dans la bonne humeur, n'oubliez pas d'apporter les ustensiles nécessaires : balais, fourches et brouette. Moins encombrant, le diable est aussi bien utile pour le transport des ballots de paille et des bidons d'eau.

## EMPLACEMENTS

Pour des raisons de sécurité, il sera demandé à chaque locataire d'emplacement de fournir une liste nominative des personnes dormant sur le site avec le nom d'un responsable. Cette liste sera à remettre à l'accueil, entrée bleue ou entrée verte. Les numéros d'emplacements ne seront attribués que sur présentation de cette liste.

Il est rappelé qu'aucun raccordement électrique au réseau du parc ne sera autorisé sur les emplacements et aires de parking camions.

## Offre Center Parcs

Offre exceptionnelle et limitée concernant l'hébergement à Center Parcs, Domaine des Hauts-de-Bruyères pendant le Generali Open de France Poneys.

Mid-Week du lundi 7 juillet 15 h au vendredi 11 juillet 10 h

2 cottages Confort 4 personnes au prix d'un cottage Confort 8 personnes

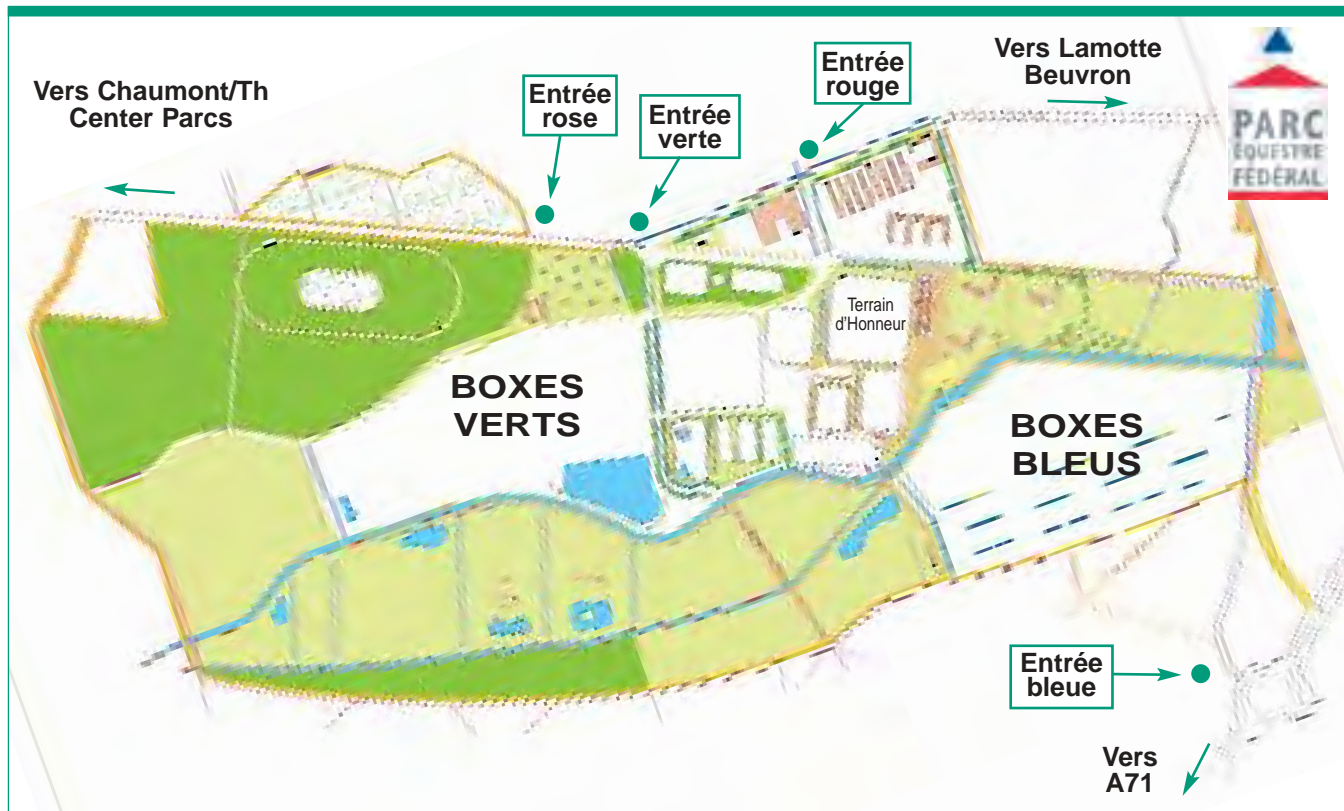
2 cottages Premier 4 personnes au prix d'un cottage Premier 8 personnes

ou semaine (8 jours) du lundi 7 juillet 15 h au mardi 15 juillet 10 h

-15% sur les cottages Confort et Premier 4 Personnes

Valable uniquement pour une nouvelle réservation.

Réservation par téléphone uniquement au 0 820 000 507 (ligne dédiée) de la part de l'organisation du Championnat.



**DES MORTAISES OU PAS...**

Toutes les épreuves de CSO se disputeront sur des terrains en sable. Terrain en sable également pour les épreuves Hunter, Voltige, Equifun, Barrel Race et Equitation Ethologique.

Cross, dressage du CCE et attelage se disputeront sur l'herbe.

**PRÉVOIR**

Pensez à apporter sur place la licence fédérale et le justificatif d'identité de chacun des concurrents, le livret SIRE des équidés à jour des vaccinations, les vélos avec antivols, la laisse du chien.

**S'INFORMER**

Consultez régulièrement le site [www.ffe.com](http://www.ffe.com), rubrique Generali Open de France. Toutes les infos pratiques, enregistrement des réservations de boxes et parcelles, plannings détaillés et dernières nouvelles sont mis en ligne au fur et à mesure.

**A voir, à faire à Lamotte**

Jusqu'au 2 août, aura lieu au Syndicat d'Initiative de Lamotte une exposition photos *Elle aimait les chevaux* avec les clichés de Cécile Dudon. Entrée libre du mardi au samedi de 10 h à 12h et de 15 h à 18 h 30. Un concours photos sur le thème *Mon dadou à Lamotte* sera aussi organisé en collaboration avec le Club Photos de Lamotte. Les vainqueurs seront récompensés pendant les Rencontres Photos de Lamotte du 4 au 5 octobre dont le thème sera *La Sologne au Galop*.



Photo : FFE/EB

Du vendredi 4 au dimanche 6 juillet : week-end commercial pendant les soldes. Le vendredi 18 juillet au soir, Lamotte sera déclarée ville ouverte avec de nombreuses animations. Marché nocturne au bord du canal, magasins ouverts en soirée, exposition de leurs réalisations par les artisans de Lamotte le long de la RN 20 et animations diverses. - FM

**OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL**

**TOISAGE DES PONEYS**

Les poneys toisés « hors taille » seront immédiatement disqualifiés de toutes les épreuves concernées par le résultat de ce toisage.

	Taille du poney non ferré	Taille du poney ferré
Catégorie A	Maximum 1,07 m	1, 08 m
Catégorie B	De plus d' 1,07 m à 1, 30 m	1, 31 m
Catégorie C	De plus d' 1,30 m à 1, 40 m	1, 41 m
Catégorie D	De plus d' 1,40 m à 1, 48 m	1, 51 m
Catégorie E	Toutes tailles sans limitation supérieure	Toutes tailles sans limitation supérieure





### ▲ CHANTILLY

La dernière création du Musée Vivant du Cheval rend hommage aux grands hommes qui ont bâti Chantilly sur 2 siècles, du Grand Condé au duc d'Aumale. Carrousels, chasses et courses seront mis en scène par Sophie Bienaimé et les écuyères du Musée. A partir du 12 juillet.

[www.museevivantducheval.fr](http://www.museevivantducheval.fr).

### ▲ CHEVAL ET DIFFÉRENCES

Le CRE Poitou Charentes organise les 16 et 17 juin à Chatellaillon Plage, les journées interrégionales sur le thème Cheval et Différences. Au programme, deux ateliers, *Le réseau Cheval et Différence, l'expérience d'une région* et *Quelles pratiques en Centre Équestre* et une rencontre régionale du Sport Adapté avec plus de 100 participants. Formulaire d'inscription sur [www.cheval-poitoucharentes.fr](http://www.cheval-poitoucharentes.fr). - FM

### ▲ LE HORSE BALL ET BERNARD LAPORTE

Rencontre fructueuse avec Bernard Laporte pour les horse balleurs d'Aramon. Venue participer aux 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> journées du championnat de France Pro Elite Mixte, les 3 et 4 mai, l'équipe dîne le



Photo : Collection

samedi soir avec ses supporters dans une propriété appartenant à Bernard Laporte. Le ministre rejoint ses invités pour un verre de l'amitié. Séduit par ce sport qui n'est pas sans rappeler le rugby et par les performances d'Aramon, il donne rendez-vous à l'équipe au ministère. - FM

### ▲ MARY KING'S RIDING SCHOOL

La cavalière britannique de complet olympique se met aussi à l'heure du virtuel en proposant un jeu sur Nintendo DS où le cavalier s'entraîne âprement en vue de participer à de prestigieuses compétitions de complet, saut d'obstacles et dressage. *Mary King's Riding School, Ed. Ghostlight* - FM



### ▲ POLO DE DEAUVILLE

L'édition 2008 du prestigieux tournoi de polo de Deauville aura lieu du 2 au 31 août sur un nouveau terrain en sable fibré. Temps forts : finale de la Coupe d'Argent le dimanche 17 août et finale de la Coupe d'Or le dimanche 31 août. - FM

### ▲ EN JUIN SUR EQUIDIA

Du sport avec une soirée consacrée au Jumping de Cannes le 15 juin à 20 h 45 et la 3<sup>e</sup> étape de la Samsung Super Ligue à Rotterdam le vendredi 20 juin à 18 h. Du 5 au 12 juin, une semaine thématique sur la Chine avec plusieurs documentaires évoquant les chevaux de Chine à travers la peinture, la route de la Soie ou encore l'économie du crin.

[www.equidia.fr](http://www.equidia.fr) - FM



Photo : CE La Fenière

### ▲ TÊTE DE CHEVAL

Le CE La Fenière, 04 a aménagé dans la forêt jouxtant le club un espace d'activités avec chemins, rond de longe, cabanes de trappeur... qui a la particularité d'avoir la forme d'une tête de cheval. Photo aérienne ci-dessus. - FM

### ▲ VIGNES ET CHEVAL

Le cru classé Pape Clément a été le premier du vignoble bordelais à réutiliser le cheval de trait. *L'Attentive* laboure désormais les vignes du château dans une optique de qualité et de développement durable. - FM

### ▲ LORENZO

A découvrir sur <http://canecorso.com/lorenzo.htm> une très belle vidéo évoquant Lorenzo avec ses chevaux chez lui en Camargue et en spectacle. 4 minutes de rêve !- FM

### ▲ EXPO À ST LÔ

Jusqu'au 25 juin, se tient au Haras National de St Lô l'exposition *Une trompe et à cheval !* Les toiles, aquarelles et dessins de Thierry Faure, Arnaud de Mezerac, Akos Szabo et Alain de Romblay invitent le visiteur à découvrir l'univers de la vénerie.

[www.haras-nationaux.fr](http://www.haras-nationaux.fr). - FM

Du 8 mai au 25 juin 2008

« Une trompe et à cheval ! »

Espace musée du Haras national de Saint-Lô

Office du tourisme : 02 33 77 60 35

Une exposition pour découvrir un monde sonore... haut en couleurs !



Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com



**JPA Distribution** Route de St Siméon 27500 SELLES  
 TEL 02 32 41 54 27 FAX 02 32 41 39 14 e-mail : jpadistri@wanadoo.fr

**Vous pouvez également télécharger le catalogue sur notre site: www.jpa-distribution.com**

**2008**  
 Nos Promotions  
 Nouveaux Coloris

**€117.90**  
 30 PLAQUES  
 60 FLOTS

P13 103x103

**La "Moustique"**

P14 103x103

Flot C9  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C8  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C7  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C6  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C5  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C4  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C3  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C2  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C1  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

**€157.79**  
 36 PLAQUES  
 72 FLOTS

P16 145x85

**La "Benjamine"**

P16 145x85

Flot C9  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C8  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C7  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C6  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C5  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C4  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C3  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C2  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C1  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

**PRIX QUALITE**  
 Toujours de Rigueur

**PLAQUES FOND BLANC  
 OU FOND COULEUR**

P2 B18 115x150

**La "Junior"**

P1 B18 101x145

Flot C5  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C4  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C3  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C2  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C1  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

**€158.60**  
 50 PLAQUES  
 100 FLOTS

P16 145x85

**La "Benjamine"**

P16 145x85

Flot C9  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C8  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C7  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C6  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C5  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C4  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C3  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C2  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C1  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

**La "poussin"**

P12 127

P15 101x110

P1 B15 101x145

P4 135x150

Flot C3  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C2  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C1  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

**96 FLOTS C5 OU 84 FLOTS C3 + 50 PLAQUES.**  
**€240.99**

P1 145x101

**La "Junior"**

P2 190x115

P7 148x128

P7 B18 128 x 148

P1 145x101

Flot C5  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

Flot C3  
 PASTILLE 5.5cm  
 COROLLE 11.2cm  
 HAUTEUR 28cm

**POUR LES 4 PROMOS PRIX TTC FRANCO DE PORT (en indiquant précisément l'adresse de livraison)**

**TOUS NOS FLOTS ONT LE CORPS, L'ATTACHE ET LA PASTILLE EN PVC.**

**PLAQUES METAL**  
**DU PRESTIGE A PRIX RAISONNABLE**

10 à 30 €2.69HT

31 à 50 €3.54HT

51 et + €2.39HT

M8 97x135

M7 99x138

M6 97x135

M5 97x135

M4 97x135

M3 97x135

M2 97x135

M1 97x135

P13 103x103

P12 103x103

P11 103x103

P10 86x146

P15 160x110

P16 160x110

P17 160x110

P18 160x110

P19 160x110

P20 160x110

P21 160x110

P22 160x110

P23 160x110

P24 160x110

P25 160x110

P26 160x110

P27 160x110

P28 160x110

P29 160x110

P30 160x110

P31 160x110

P32 160x110

P33 160x110

P34 160x110

P35 160x110

P36 160x110

P37 160x110

P38 160x110

P39 160x110

P40 160x110

P41 160x110

P42 160x110

P43 160x110

P44 160x110

P45 160x110

P46 160x110

P47 160x110

P48 160x110

P49 160x110

P50 160x110

P51 160x110

P52 160x110

P53 160x110

P54 160x110

P55 160x110

P56 160x110

P57 160x110

P58 160x110

P59 160x110

P60 160x110

P61 160x110

P62 160x110

P63 160x110

P64 160x110

P65 160x110

P66 160x110

P67 160x110

P68 160x110

P69 160x110

P70 160x110

P71 160x110

P72 160x110

P73 160x110

P74 160x110

P75 160x110

P76 160x110

P77 160x110

P78 160x110

P79 160x110

P80 160x110

P81 160x110

P82 160x110

P83 160x110

P84 160x110

P85 160x110

P86 160x110

P87 160x110

P88 160x110

P89 160x110

P90 160x110

P91 160x110

P92 160x110

P93 160x110

P94 160x110

P95 160x110

P96 160x110

P97 160x110

P98 160x110

P99 160x110

P100 160x110

**COUPES PRESTIGE**

C42 64x12

C43 64x12

C44 64x12

C45 64x12

C46 64x12

C47 64x12

C48 64x12

C49 64x12

C50 64x12

C51 64x12

C52 64x12

C53 64x12

C54 64x12

C55 64x12

C56 64x12

C57 64x12

C58 64x12

C59 64x12

C60 64x12

C61 64x12

C62 64x12

C63 64x12

C64 64x12

C65 64x12

C66 64x12

C67 64x12

C68 64x12

C69 64x12

C70 64x12

C71 64x12

C72 64x12

C73 64x12

C74 64x12

C75 64x12

C76 64x12

C77 64x12

C78 64x12

C79 64x12

C80 64x12

C81 64x12

C82 64x12

C83 64x12

C84 64x12

C85 64x12

C86 64x12

C87 64x12

C88 64x12

C89 64x12

C90 64x12

C91 64x12

C92 64x12

C93 64x12

C94 64x12

C95 64x12

C96 64x12

C97 64x12

C98 64x12

C99 64x12

C100 64x12

**PLAQUES METAL**  
**DU PRESTIGE A PRIX RAISONNABLE**

10 à 30 €2.69HT

31 à 50 €3.54HT

51 et + €2.39HT

M8 97x135

M7 99x138

M6 97x135

M5 97x135

M4 97x135

M3 97x135

M2 97x135

M1 97x135

P13 103x103

P12 103x103

P11 103x103

P10 86x146

P15 160x110

P16 160x110

P17 160x110

P18 160x110

P19 160x110

P20 160x110

P21 160x110

P22 160x110

P23 160x110

P24 160x110

P25 160x110

P26 160x110

P27 160x110

P28 160x110

P29 160x110

P30 160x110

P31 160x110

P32 160x110

P33 160x110

P34 160x110

P35 160x110

P36 160x110

P37 160x110

P38 160x110

P39 160x110

P40 160x110

P41 160x110

P42 160x110

P43 160x110

P44 160x110

P45 160x110

P46 160x110

P47 160x110

P48 160x110

P49 160x110

P50 160x110

P51 160x110

P52 160x110

P53 160x110

P54 160x110

P55 160x110

P56 160x110

P57 160x110

P58 160x110

P59 160x110

P60 160x110

P61 160x110

P62 160x110

P63 160x110

P64 160x110

P65 160x110

P66 160x110

P67 160x110

P68 160x110

P69 160x110

P70 160x110

P71 160x110

P72 160x110

P73 160x110

P74 160x110

P75 160x110

P76 160x110

P77 160x110

P78 160x110

P79 160x110

P80 160x110

P81 160x110

P82 160x110

P83 160x110

P84 160x110

P85 160x110

P86 160x110

P87 160x110

P88 160x110

P89 160x110

P90 160x110

P91 160x110

P92 160x110

P93 160x110

P94 160x110

P95 160x110

P96 160x110

P97 160x110

P98 160x110

P99 160x110

P100 160x110

**DELAIS 10 JOURS OUVRABLES SINON TARIF EXPRESS**

**ATTENTION AUX DELAIS EN AVRIL ET MAI**

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com



Vous pouvez également consulter notre site: [www.jpa-distribution.com](http://www.jpa-distribution.com)

Vous pouvez également consulter notre site: [www.jpa-distribution.com](http://www.jpa-distribution.com)

## Exemples de flots que nous pouvons vous proposer

### CORPS, ATTACHE ET PASTILLE EN PVC

47
2
23
14
41

22
6
1
33
29
40
35

51
5
24
46
49

32
4
39
8

30
15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21

4
38

27

38

21

15
20
45
43
21



# Faire découvrir le TREC aux jeunes cavaliers

Le CDTE 91 a organisé pendant les vacances de printemps une journée découverte du TREC destinée aux enfants des poney-clubs du département.

Le 21 avril, l'Essonne a inauguré brillamment une démarche novatrice, qui ne demande qu'à croître et embellir. Son but : développer et promouvoir le TREC en Ile-de-France, en le mettant à la portée des enfants à l'occasion d'une session printanière de découverte et de perfectionnement.

## JOURNÉE DE STAGE

A l'initiative du Comité Départemental de Tourisme Equestre, 3 centres équestres pionniers, Bucéphale, la Courbette et l'Ecurie de Chartreux ont uni leurs savoir-faire et leurs moyens pour organiser une grande journée de stage entièrement consacrée au TREC pour des enfants et des jeunes de 8 à 15 ans. Cette première, organisée dans le cadre des vacances scolaires, très pédagogique, s'est révélée une vraie réussite. Parfaitement montée, elle a rassemblé à Chalo-Saint-Mars, 31 participants.

## CATÉGORIES

La rencontre s'adressait à un éventail significatif concourant dans deux catégories, avec shetland et double-poneys :

1° - Initiation – découverte, pour une première approche de la discipline,

2° - Formation – perfectionnement, pour une frange initiée ayant quelques TREC à son actif et dont le couple cavalier/cheval est déjà formé.

Parfaitement encadrées avec un guide de tourisme équestre, 3 BEES1 et 10 contrôleurs (toutes personnes qu'il faut féliciter chaudement, intervenant à titre bénévole au profit du CDTE de l'Essonne), les épreuves, montées en parfaite cohérence de l'esprit du TREC, comprenaient un POR de 9 kilomètres, entièrement sécurisé, un PTV à 12 difficultés et une maîtrise des allures.



Photo : CDTE 91

## EDITION À SUIVRE

L'indéniable succès remporté auprès des enfants, totalement pris au jeu, est un véritable encouragement pour le promoteur de l'opération, le CDTE de l'Essonne, qui entend bien la renouveler à l'automne en associant le plus grand nombre d'établissements du département. - H.Delambre.



## ABONNEMENT À LA REF

- ▲ L'info à la source
- ▲ Les innovations pédagogiques
- ▲ La vie du sport
- ▲ Les calendriers et les règlements
- ▲ Toutes les références du monde équestre

Nom ..... Prénom.....

Adresse .....

Plein tarif 50 €

Tarif préférentiel licencié 45 €, numéro de licence obligatoire | \_ | \_ | \_ | \_ | \_ | \_ | \_ | \_ |

Chèque à l'ordre de FFE. A retourner à SIF 14490 Litteau



# Les établissements labellisés en chiffres

Les 3 labels mis en place par Cheval Qualité France, Ecole Française d'Équitation, Centre de Tourisme Équestre et Ecurie de Compétition connaissent un net succès. Statistiques.

## ECOLE FRANÇAISE D'EQUITATION (EFE)

En 2002, 1 040 établissements étaient labellisés EFE. Au 31 août 2007, on en comptait 1482 soit une augmentation de 43% en 6 ans. Pour le millésime 2008, CQF a enregistré au 31 avril 1 593 adhésions à CQF pour la démarche qualité EFE (renouvellement ou première adhésion).

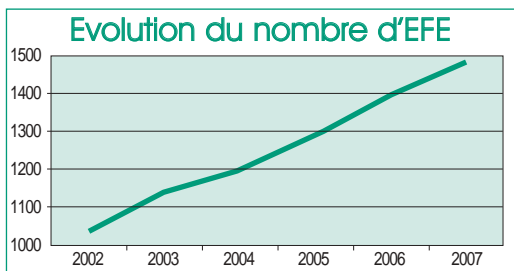


« Cheval Club de France ». 13 % sont « Poney Club de France » uniquement et 5 % sont « Cheval Club de France » uniquement. Chaque année, Cheval Qualité France réalise des études comparatives des EFE par département et par région appelées Qualiscopes. Ces documents sont diffusés auprès des CRE, des CDE et auprès des institutionnels : Conseils généraux, Conseils régionaux, DDJS, DRJS, inspections académiques... Vous pouvez les consulter sur le site des EFE depuis [www.label-equitation.fr](http://www.label-equitation.fr)

à ce label, 162 établissements ont obtenu le label. Les audits sont toujours en cours, notamment pour visiter les établissements qui étaient auparavant labellisés. Un point plus complet sera fait sur ce label après 1 an de gestion par CQF, soit en octobre prochain.

## ECURIE DE COMPÉTITION

Ce label vise à identifier les établissements performants et spécialisés dans la pratique compétitive de l'équitation. Il se décline en deux activités : entraînement du couple cheval/cavalier ou valorisation de Chevaux de Sport, pour six disciplines de haut niveau : Attelage, Concours Complet, CSO, Dressage, Endurance et Voltige. Ce label est accessible depuis février 2008. Depuis cette date, CQF a enregistré 71 demandes de labellisation, visité 35 établissements, traité 25 compte-rendus et labellisé 16 établissements.

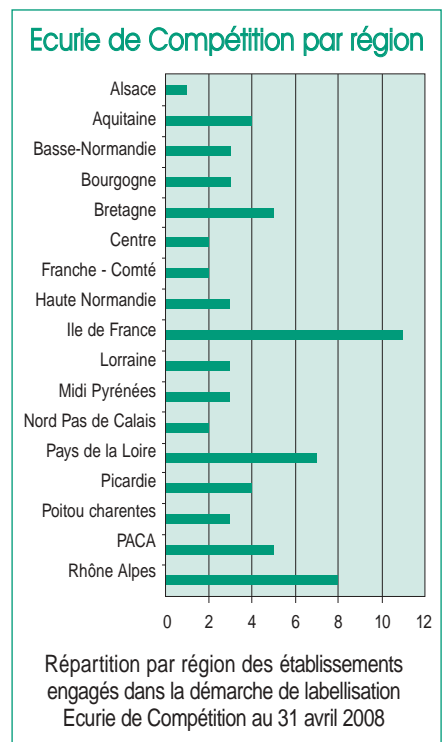
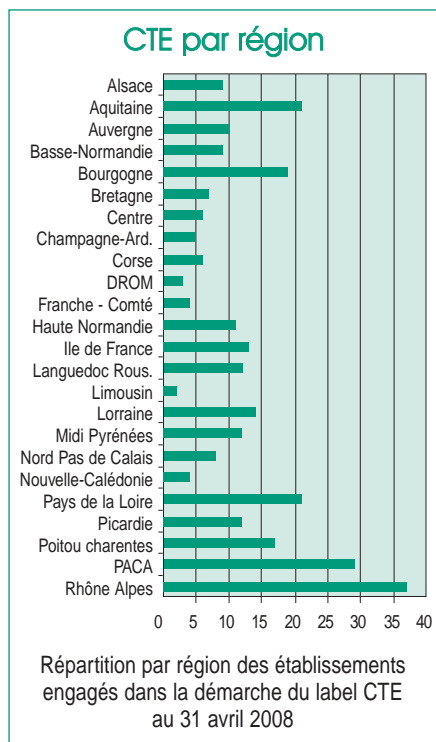
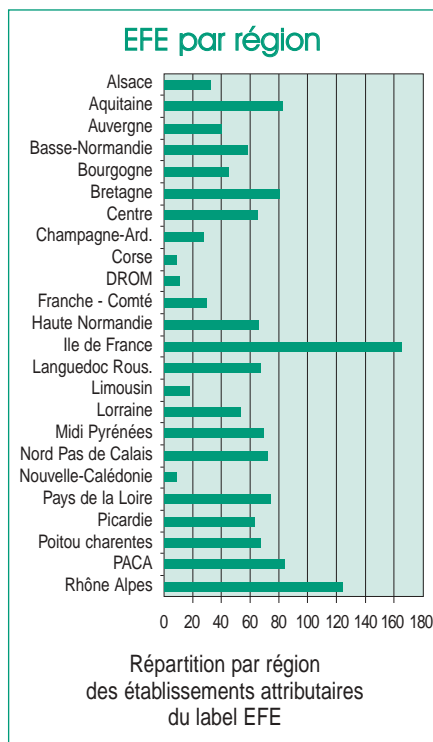


## LABEL CENTRE DE TOURISME EQUESTRE (CTE)

Après 8 mois de gestion par CQF du label CTE, 292 établissements ont adhéré à CQF et demandé le label CTE. CQF a audité 198 établissements candidats



Les EFE sont majoritairement des établissements mixtes : 82 % des EFE obtiennent les deux labels d'activité « Poney Club de France » et



### LA DÉMARCHE DE LABELLISATION

#### Prendre connaissance des critères du label

Le cahier qualité de chaque label est disponible en téléchargement sur [www.label-equitation.fr](http://www.label-equitation.fr), également disponible sur simple demande auprès de Cheval Qualité France, Parc Equestre, 41600 Lamotte, T 02 54 94 46 14, F 02 54 94 46 18, mël : [info@cheval-qualite.com](mailto:info@cheval-qualite.com)

### Auto évaluation de la structure

Il est important que les professionnels puissent auto-évaluer leur propre structure en mesurant les écarts entre leur niveau actuel et le niveau requis par le label visé.

### Dossier de candidature

Les candidats doivent adhérer à la démarche de labellisation. Pour cela, ils font parvenir à Cheval Qualité France leur bulletin d'adhésion dûment complété, le montant de leur adhésion (pour les ORAF et les ORAG), ainsi que leur auto-évaluation pour les établissements qui demandent le label Ecurie de Compétition.

### Audit d'attribution

Un évaluateur conseil de Cheval Qualité France réalise un audit de la structure : visite de l'établissement, entretien avec le dirigeant ou son représentant.

### Compte-rendu de cet audit

Si l'établissement correspond aux exigences du label, il sera labellisé. Cheval Qualité France lui fera parvenir l'attestation de labellisation ainsi que le kit de communication du label concerné. Il est important de noter que ce premier audit ne constitue pas un jugement définitif. Dans tous les cas, l'établissement reçoit un compte-rendu points forts / points de progrès.

### Intégrer le réseau qualité de CQF

Les établissements qui obtiennent le label intègrent le réseau qualité de CQF et bénéficient alors de toute la communication générale et spécifique que CQF mène vers le grand public, mais aussi vers les institutions.

Au niveau de l'établissement, cette communication passe par des panneaux Engagement Qualité, le



droit d'utilisation de la marque, de son logo. Du côté de Cheval Qualité France, un effort de communication et de promotion est fait pour soutenir les efforts des établissements labellisés : création d'un site Internet, newsletter, annuaire des établissements labellisés, présence sur différents salons...

### RENDEZ-VOUS À LAMOTTE !

Les événements s'enchaînent au Parc Equestre Fédéral de Lamotte cet été : Generali Open de France Poneys, Clubs et Amateurs, Sologn' Pony, Meeting des Propriétaires. Toute l'équipe de CQF sera heureuse de vous recevoir pour discuter qualité, labellisation, projets... lors de ces événements.

## SESSION BAP & APB 2008

Les dossiers de candidature sont disponibles sur le [www.ffe.com](http://www.ffe.com) / Infos / Formations ou peuvent être demandés à FFE Formation. Ils doivent ensuite être retournés à FFE Formation, au plus tard **15 jours avant la date de l'examen**.

Date	Région organisatrice - Président comité poney	Lieu de la session	Candidats
Mardi 10 et Mercredi 11 juin	Provence BAP Franck DAVID	Poney Club de Canto Grihet / Les Terres Rouges Av. Jullien Gautier / 13100 Beaurecueil T 04 42 66 97 94	Total pour la session : 20
Dimanche 15 juin	Aquitaine APB / BAP Marie JEANSON	Ecuries des Pyrénées Route d'Arzacq 64230 Sauvagnon T 05 59 33 71 71	Total pour la session : 12 Prévu pour la région : 8
Dimanche 15 juin	Pays de la Loire APB Bénédicte LE GUERN	Centre Equestre Le Grand Montgénéard / Route de Corcy 53470 Martigné sur Mayenne T02 43 02 55 69	Total pour la session : 10 Prévu pour l'organisateur : 6
Mardi 17 juin	Midi Pyrénées BAP Hélène GIROUD	Poney Club du Moulin de Parade / 28 chemin de Parade 31600 Lherm T 05 61 56 15 25	Total pour la session : 10 Prévu pour l'organisateur : 10
Jeudi 19 juin	Normandie BAP / APB Patricia DAMOISEAU	Village Equestre de Conches 27190 Conches T 02 32 30 22 56	Total pour la session : 20 Prévu pour l'organisateur : 10

## SESSION BFEE 2008

Date	Région	Organisateur de la session	Renseignements et dossier d'inscription
26 juin	Rhône-Alpes Niveau 1 & 3	Poney 2000, Etang Grenouillat, 42210 Craintilleux T 04 77 94 71 04	D 16 entre Craintilleux et Sury le Contal
9 et 10 octobre	Ile de France Niveau 1,2 et 3	La Cense Formation Pascaline Wiczorek D988 78730 Rochefort en Yvelines 01 30 88 49 03 <a href="mailto:pascaline@lacense.com">pascaline@lacense.com</a>	Contactez l'organisateur





# Les formations de la profession

Le GHN propose des formations pour tous ceux qui se destinent à la gestion ou à la direction de centres équestres. Tour d'horizon.

Le résultat est déjà visible : tous les élèves qui l'ont souhaité ont ou vont accéder à ces fonctions à la suite de la formation.



Photo : FFE/EB

Depuis les années 1970, le GHN est la seule organisation qui propose une formation spécialisée à la gestion des centres équestres, formation qui a été suivie par plus de 3 000 personnes. Le GHN a aussi mis en place à la demande des employeurs et des formateurs des formations théoriques aux métiers d'animateur et d'enseignant dont les contenus sont régulièrement mis à jour.

Enfin le GHN propose une formation de directeur dont le premier

## CORRESPONDANCE OU STAGE

Le GHN propose des formations par correspondance et une formation en salle. Ces différentes formations permettent aux élèves d'approfondir leurs connaissances dans différents domaines en fonction de la formation choisie : gestion d'établissement équestre, projet d'installation, préparation à la théorie du métier d'enseignant ou d'animateur soigneur, fonctions de dirigeant d'établissement équestre.

## FORMATIONS PAR CORRESPONDANCE DU GHN

	Formation à l'installation et à la gestion d'un établissement équestre	Formation à la théorie du métier d'enseignant	Formation à la théorie du métier d'animateur soigneur
<b>Public</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personnes qui ont un projet d'installation</li> <li>- Personnes qui participent à la gestion courante ou qui assument leur responsabilité de cadre ou de dirigeant dans un établissement équestre</li> <li>- Enseignants qui désirent acquérir des connaissances</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personnes qui souhaitent préparer les épreuves théoriques des Unités capitalisables du BP-JEPS mention activités équestres.</li> <li>- Formateurs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personnes qui souhaitent accéder au métier d'animateur/soigneur tel que définit dans la convention collective. La formation est axée sur l'animation et l'accompagnement. Elle est proposée en correspondance avec les 4 Unités Capitalisables du Certificat de Qualification Professionnel d'Animateur Soigneur Assistant</li> <li>- Formateurs du CQP</li> </ul>
<b>Fonctionnement</b>	<p><b>Début des cours : octobre 2008</b>            15 leçons envoyées et 15 devoirs à rendre            3 regroupements facultatifs (janvier, mars et mai)            Examen final (oral et écrit) fin juin 2009 en vue d'obtenir le Certificat de Jury</p>		
<b>Tarif</b>	500 €		
<b>En pratique :</b>	Programme détaillé et fiche d'inscription sur demande par téléphone au 02 54 83 02 02 ou disponible sur <a href="http://www.ghn.com.fr">www.ghn.com.fr</a> rubrique Formations.		



Photo : L'image du jour


## FORMATION EN SALLE : FORMATION AUX FONCTIONS DE DIRECTEUR D'ÉTABLISSEMENT ÉQUESTRE

Cette formation a pour objectif d'accroître la capacité de travail des directeurs en place et de former de futurs directeurs en leur apportant toutes les connaissances

nécessaires pour la prise de décisions et la gestion courante. Les élèves accéderont à un niveau d'expertise leur permettant d'aider un établissement équestre :

être capable de diagnostiquer les points faibles et les points forts d'un établissement équestre et d'y apporter des solutions en termes de gestion et d'organisation.



 <p>Photo : FFE/EB <b>Programme</b></p>	<b>1<sup>er</sup> module : PREVOIR</b> <b>Etablir un compte de résultat prévisionnel</b>	<b>2<sup>e</sup> module : CONNAITRE</b> <b>Réaliser une monographie</b>	<b>3<sup>e</sup> module : DECIDER</b> <b>Auditer un établissement</b>
	Connaissances générales : l'environnement économique, juridique, social et fiscal d'un établissement équestre. Approche globale d'un projet de création ou de diversification d'activités. Choisir son statut juridique. Etude de la faisabilité d'un projet.	Approfondissement des connaissances générales acquises la 1 <sup>ère</sup> semaine : la fiscalité des établissements équestres, le droit du travail, les contrats de pension, de location... la responsabilité du dirigeant, les obligations comptables. L'organisation générale de l'établissement, stratégie commerciale. Conséquences fiscales et sociales des décisions de gestion.	La démarche générale d'audit Diagnostic des forces et faiblesses : « les problèmes de l'existant » Proposer des solutions visant à optimiser l'organisation générale de l'établissement. Déterminer les méthodes de mise en place des préconisations. Planification de l'établissement.
<b>Fonctionnement</b>	<b>Début des regroupements : Janvier 2009</b> 2 jours en janvier, 2 jours en mars, 2 jours en mai et 1 semaine en juin. Examen final (soutenance de la monographie) fin juin 2009 en vue d'obtenir le Certificat de Jury.		
<b>Tarif</b>	915 €		
<b>En pratique :</b> Fiche d'inscription sur demande par téléphone au 02 54 83 02 02 ou disponible sur <a href="http://www.ghn.com.fr">www.ghn.com.fr</a> rubrique Formations.			

▲ **MA CUMA**

Une CUMA est une Coopérative d'Utilisation de Matériel Agricole qui a pour objectif de mettre à la disposition des agriculteurs adhérents des équipements indispensables (tracteur, tractopelle, moissonneuse...) à un prix d'investissement strictement proportionnel à l'utilisation qu'en fait chacun d'eux. Les centres équestres désormais agri-

culteurs ont donc la possibilité soit :

- d'adhérer à une CUMA existante : renseignez vous sur les CUMA existantes autour de vous auprès de la Chambre d'Agriculture de votre Département ou sur le site [www.cuma.fr](http://www.cuma.fr).
- de créer une CUMA qui pourra mettre à disposition des parcs d'obstacles, bobcats... entre centres équestres.

A noter que le Fonds EPERON prévoit la possibilité de financer une CUMA à 50 % du projet, les Comités Régionaux d'Equitation de la FFE qui ont sollicité ce fonds pour l'achat de matériels se sont vu indiquer l'obligation de créer une CUMA. Pour plus d'information, voir le dossier CUMA sur [www.ghn.com.fr](http://www.ghn.com.fr).

**CARNET D'ADRESSES**

**COORDONNÉES FFE**

**Site de Lamotte** Siège social : Parc Equestre 41600 Lamotte

▲ FFE Club & OD	T 02 54 94 46 21	F 02 54 94 46 20	club@ffe.com
▲ FFE Compétition	T 02 54 94 46 31	F 02 54 94 46 30	competition@ffe.com
▲ FFE Formation	T 02 54 94 46 52	F 02 54 94 46 50	formation@ffe.com
▲ FFE Tourisme / CNTE	T 02 54 94 46 80	F 02 54 94 46 81	tourisme@ffe.com
▲ FFE Développement/La Ref	T 02 54 94 46 71	F 02 54 94 46 70	ref@ffe.com
▲ FFE Parc	T 02 54 94 46 11	F 02 54 94 46 10	parc@ffe.com

**Site de Boulogne** 81 av. E. Vaillant 92517 Boulogne Cedex

▲ FFE Haut Niveau	T 01 58 17 58 17	F 01 58 17 58 60	hautniveau@ffe.com
▲ FFE Communication	T 01 58 17 58 22	F 01 58 17 58 19	medias@ffe.com
▲ FFE Affaires générales	T 01 58 17 58 17	F 01 58 17 58 00	direction@ffe.com

**Site de Paris** 9 boulevard Macdonald 75019 Paris

▲ FFEcompét	T 01 44 65 28 80	F 01 44 65 28 92	ffecompet@ffe.com
-------------	------------------	------------------	-------------------

**Retrouvez toutes nos informations sur internet [www.ffe.com](http://www.ffe.com)**

**ADRESSES UTILES**

▲ <b>Cabinet Pezant</b> - BP 3032. 14017 Caen Cedex 2. T 02 31 06 11 60. F 02 31 94 24 74.	cabinetpezant@wanadoo.fr
▲ <b>CQF</b> - Parc Equestre. 41600 Lamotte. T 02 54 94 46 14. F 02 54 94 46 18.	infos@cheval-qualite.com
▲ <b>ENE</b> - Terrefort St Hilaire St Florent BP 207. 49400 Saumur. T 02 41 53 50 50. F 02 41 67 63 08.	stage-ene@cadrenoir.fr
▲ <b>FIVAL</b> - 104, rue Réaumur. 75002 Paris. T 01 45 61 12 19. F 01 45 08 88 03.	contact@fival.info
▲ <b>GHN</b> - 12 av. de la République. 41600 Lamotte. T 02 54 83 02 02. F 02 54 83 02 03.	infos@ghn.com.fr
▲ <b>Haras Nationaux</b> - SIRE. BP 3. 19231 Arnac-Pompadour Cedex. T 08 11 90 21 31. F 05 55 73 94 83.	<a href="http://www.haras-nationaux.fr">www.haras-nationaux.fr</a>
▲ <b>SIF</b> - 14490 Litteau (Fax réservé pour les formulaires de validation de licence compétition). T 02 31 51 21 10. F 02 31 51 21 15	



### ALSACE

▲ ORAG, l'Equit, Kleinhans Mickael, rue Habsheim, 68680, Niffer, T 03 89 63 62 11

### AQUITAINE

▲ ORAG, Cheval Nature, Lanfumey Nelly, 1085 rte de Hourn, 40110, Ygos St Saturnin, T 06 20 87 33 27

### AUVERGNE

▲ ORAF, Equilogi d'Alinard, Michaud Gilles, Ld Alinard, 03500, Meillard, T 04 70 45 36 66

### BOURGOGNE

▲ CLAG, Le Clos des Bruyeres, Dumont Silvia, 8 Les Laines, 89770, Boeurs en Othe, T 03 86 88 19 01  
 ▲ ORAF, Chassinel Camargue Equitation, Prieur Denis, La Chassinel, 21500, Quincy Le Vicomte, T 03 80 96 79 06

### CÔTE D'AZUR

▲ CLAG, FE de St Hilaire, Marty Philippe, Ferme Equestre Rte de Rians Rd 3, 83470, Ollieres, T 06 28 30 71 47  
 ▲ ORAG, Ecuries Du Chene, Charlot Jean Michel, 1875 Ave Lord Astor, 06580, Pegomas, T 04 93 70 57 80

### FRANCHE COMTÉ

▲ ORAG, Relais Equestre Les Seignes, Stivalet Fabienne, Les Seignes, 25790, Les Gras, T 03 81 68 88 91  
 ▲ ORAG, Les Dannes Jumping, Fuchs Stefanie, Les Dannes, 70160, St Remy, T 03 84 91 17 49  
 ▲ ORAG, Earl Elevage du Banney, Delforge Frederic, 11 rue Grammont, 70300, Luxeuil Les Bains, T 06 14 98 50 94

### LANGUEDOC ROUSSILLON

▲ ORAG, Attelages de la Teuliere, Dubs Stefan, rue Du Ranc, 30190, Collorgues, T 04 66 81 25 59  
 ▲ ORAG, Ecuries de Mas Puech

Long, Pintat Farcet Bernard, Mas Puech Long Route de St Etienne d'Escottes, 30420, Calvisson, T 06 14 62 19 38

### LIMOUSIN

▲ ORAG, Ecuries de Montourmy, Anglais Valerie, Montourmy, 19200, Margerides, T 05 55 96 78 41  
 ▲ ORAG, Les Sabots du Mas Massou, Dubois Carine, Rte de Chateauponsac, 87140, Roussac, T 06 83 29 84 23  
 ▲ ORAG, FE de la Licorne Bleue, Broussaud France, Ferme Equestre Les Rivailles, 87330, Bussiere Boffy, T 05 55 68 43 15

### MIDI PYRÉNÉES

▲ ORAF, CAVALE, Rivere Anne Marie, Centre Equestre Ournac, 09220, Auzat, T 09 61 26 36 23

### NORD PAS DE CALAIS

▲ ORAG, FE du Mont de Quenne, Bethouart Gerard, Ferme Equestre, 9 Chemin de Wailly, 62170, Campigneulles les Grandes, T 03 21 06 15 96

### NORMANDIE

▲ CLAG, Ecuries de La Foret, Boss Dominique, 5 rue des Deserts, 27670, St Ouen du Tilleul, T 06 12 73 53 39  
 ▲ ORAF, Victory Jump, Lebreton Magali, 229 Rte de Morgny, 76230, Quincampoix, T 06 07 16 03 71  
 ▲ ORAG, Atout Baie, Lerognon Joel, 4 rue de La Metairie, 50170, Boucey, T 02 33 60 68 00  
 ▲ ORAG, Cavaloisirs, Janninelle Anais, 5 rue des Tilleuls, 76240, Bonsecours, T 02 35 15 81 90

### ILE DE FRANCE

▲ ORAG, CTCR, Theron Rochette Christine, 17 Place St Germain des Longs, 92100, Boulogne, T 01 46 21 13 28

### PAYS DE LA LOIRE

▲ ORAG, Ecuries de la Daudiere, Bellanger Frederic, La Daudiere, 85410, St Hilaire du Bois, T 06 87 55 35 93  
 ▲ ORAG, Ecuries du Shetland, Neau Laurence, Zone Artisanale, 85460, L'Aiguillon Sur Mer, T 06 80 18 39 94

### POITOU CHARENTES

▲ ORAG, Ecuries d'Adonis, Weil Nathalie, La Clopinerie, 16300, Vignolles, T 06 27 33 41 32  
 ▲ ORAG, Domaine de Perre, Regniez Carlos, 11 Route de Mautre, 79400, Saivres, T 05 49 05 74 22  
 ▲ ORAG, FE des Jalletieres, Angot Pascal, Ferme Equestre 13 rue de La Chasserie, 86170, Neuville de Poitou, T 06 88 56 91 07

### RHÔNE ALPES

▲ ORAG, Le Ranch des Gorges, Ramirez Jean Luc, Route des Gorges, 07150, Vallon Pont d'Arc, T 04 75 87 56 27  
 ▲ ORAG, Domaine Fontcouverte, Dupre Françoise, rue de La Fontaine, 07520, Lalouvesc, T 04 75 34 99 40  
 ▲ ORAG, Ecuries Margot, Devis Isabelle, Ld Les Etangs Rte de Mont-rond, 42210, Marclopt, T 04 77 94 69 74  
 ▲ ORAG, CE du Corbier, Dogliani Noel, Centre Equestre, 73300, Le Corbier, T 06 17 43 28 96

### GUADELOUPE

▲ ORAG, Oceanna Ranch, Mologni Romain, rue du Coralita Oyster Pond Baie Lucas, 97150, St Martin, T 06 90 61 08 97

### NOUVELLE CALÉDONIE

▲ ORAG, CE Le Yala Ranch, Pelletier Sarah, Centre Equestre BP 170, 98836, Dumbea

## Tarifs de Publicité dans la REF

Publicité quadri imprimée dans le cahier rédactionnel, films ou fichiers fournis

- 2° de couverture : 2 000 € HT
- 3° de couverture : 1 800 € HT
- Recto-Verso : 2 000 € HT
- Page gauche : 1 000 € HT
- Page droite : 1 200 € HT

Asilage d'une affiche ou d'un document plié 21x29,7 cm face imprimée visible, 4 pages maxi, livré sous film : 2500 €HT

- TVA : 19,6 %
- 2 ou 3 parutions : -10%
- 4 ou 5 parutions : -20%
- 6 parutions et plus : -30%
- emplacement dans 10 1<sup>ères</sup> pages : +30%
- emplacement dans 20 1<sup>ères</sup> pages : +20%

Tarifs applicables du 1<sup>er</sup> septembre 2007 au 31 août 2008

FFE Développement Parc Equestre 41600 Lamotte - T 02 54 94 46 72 - F 02 54 94 46 70 - mël presse.club@ffe.com



# GRAND National

*La passion de la performance*

85 Ecuries



Brice Grugeon  
Ecuries de Villaret



Ecurie ERIC NAVET  
OLIVIER GUILLON

ECOLE NATIONALE D'EQUITATION  
Le Cadre Noir de Saumur



Ecurie TIP TOP  
CHEVAL

Ecurie JEAN LOU BIGNOT



REIXET



2014

Ecurie PUILAIN  
VESIN

BOST



ALCO  
Ecurie Performer



Ecurie LAGARDE  
ILAM

VENTILO



AVEC DU  
SANS  
SUCRE

GONIN SA  
ICE & POISSON

SOFILETA



SAMSUNG

IGUENAIR



Ecurie LA GRANDE FFRMF

Ecurie FRIK VIGI-ANH

Ecurie AR TROPIS

Ecurie HARAS D'ELLE

BRUNO DELGRANCE  
Qualité avec plaisir - villes et après-vente

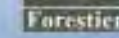


PuyduFou

VANS FAUTRAS

Ecurie KALOUDET D'OURELLE  
et ELEVAGE DES VIVRES

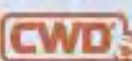
Ecurie QUARTZ  
INVESTISSEMENTS



free jump



Ecurie DE LA POINTE



dallamano

Ecurie FRANCK BOURNY

Ecurie ANCIAUME/DELMOTTE



Ecurie MONTIGNY  
DEBAS-MONTAGNER

Ecurie BIANCHARD/FRIFY

kineton



TRAD HOME

Vulsain



Ecurie PASCAL FRIFY

Ecurie SCHERLER

Ecurie APMH



SANDERS  
Nouvelles Pâtures

Ecurie EMAC



www.equi-well.com



CYCLOGALOP



Ecurie AR TROPIS

Ecurie HARAS D'ELLE

BRUNO DELGRANCE  
Qualité avec plaisir - villes et après-vente

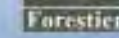


PuyduFou

VANS FAUTRAS

Ecurie KALOUDET D'OURELLE  
et ELEVAGE DES VIVRES

Ecurie QUARTZ  
INVESTISSEMENTS



L'EQUIPE.FR



Equitation

EQUIDIA  
LA CHAISE DE CHEVAL



INTERCONTINENTAL  
PARIS 17 (75017)

GENERALI

Assurance et Services-Objets

POINT.P

Mutualité de Crédit

Informations, règlements, modalités d'inscription sur [www.ffe.com](http://www.ffe.com)






# Nourrissez vos ambitions



Photo : PSY / Jean Morel

Avec l'aimable concours de Timothée BONT et de la famille JOLY.

Partenaire et  
Assureur Officiel 

Generali, l'assurance de la passion

CABINET PEZANT  
AGENT GENERALI  
02 31 06 11 60

 **GENERALI**

